

名家集注 论语

册一

三国魏·何晏 南朝梁·皇侃 宋·朱熹等注



上海三联书店

◆ 册一 ◆

名家集注论语



三国魏·何晏 南朝梁·皇侃 宋·朱熹等◎注



印創工業出版社

总序



藏书之乐，上溯三五，下迄而今，笔称墨颂，灿若星辰。至如三代方策，绵邈难寻；秦汉遗篇，孤悬竹帛。《汉志》所记，存者几何，《七略》所谈，散佚殆尽。石渠金马，奢谈藏书之名；虎观麟阁，每为好事之称。竹重帛贵，度藏难久，兵火虫蠹，伤损尤易。蔡侯造纸，方显流传之功，魏晋以降，广收卷轴之效。当其时也，汗牛充栋，皇室之珍藏逾富；洛阳纸贵，世族之观览逾繁。天下向风影从，人以藏书为乐，此藏书之一盛也。

洎及隋唐，卷帙日繁，典籍益广，雕版刻印，因之而兴。藏书之好，如王谢堂前之燕，入于寻常百姓之家矣。宋元之际，活字印刷，官私刻印，书籍之盛，前所未有的。以线装代卷轴，便矣，以雕版代抄书，更为便矣，是以士人吟诵，家置一编，省传录之费，流传浸广，此藏书之二盛也。

时更世变，兵燹祸乱，至于明清，宋元刻本，百不存一，片纸寸金，求之不易，偶有所得，奉若圭璧。明清藏书之家，广收博览，插架如云，高阁栉比，千年藏书，荟萃于斯。

时至今日，古籍善本乃稀世珍宝，高阁度藏。当世之人所见者皆影印之本，虽无象签缥緗，亦足以神游千载，思接万里。手捧一卷，如晤古人。然则古书虽滋味十足，而缺乏句读，加之文辞聱牙，字句艰涩，于今之人，若能读此一编，深得三昧，恐茫茫人海，鲜有能者。何况函藏架插，以为珍物。人人皆知中华文化流传千载，典籍之富，四海瞩目，然家富藏书，人乐歌咏，于今之时，究竟几人。非不乐也，盖因卷帙浩繁，实难聚

珍一室，享私家之乐耳。

读传统文化典籍，品传统文化三昧，寻修身养性之道，得治世务时之策，当今之人，甚为瞩目。有鉴于此，出版此类古籍应运应时，此『藏书阁』系列之所由来也。

『藏书阁』者，诚国学之秘府，文苑之新葩，萃『四库』之精华，融『百家』之妙谛，剪裁精当，生面别开，论说谨严，心裁独出。继承传统图书装帧形式，结合现代印刷工艺，继往开来，焕彩扬芬。一册在手，如晤圣贤，一函插架，如临嫔嬛。

设使有明窗净几，煮茗焚香，对此简册，悠然羲皇上人，足以领略风流，涵养儒雅，洗尽凡尘，脱去浮俗。此则读书之大乐，养性之良方。日知其德之新，日感其学之长，日思其道之进，日谋其业之成，人生至此，读书之乐，夫复何求！



前言



对于整个东方的文化而言，孔子是一个特殊的存在。西方人总试图将儒学作为宗教来理解，他们所看到的孔子是一位精神偶像，如果所有无法摆脱的精神制约都可以视为宗教的话，那么，孔子确实是这样一位伟大精神的直接缔造者。在孔子的影响下，中国不会出现像文艺复兴那样的人性觉醒期，因为中国人的眼睛片刻没有从人们生活的世界移开到上帝的宇宙中去过。当我们捧读被千年颂扬的《论语》的时候，我们自然而然地从那字里行间感受到孔子那关注人们生活的炙热目光，聆听那朴实简洁的教诲……

被后世尊称为『至圣先师』『万世师表』的孔子，创办私学，广收门徒，后携弟子周游列国，是春秋时期最博学者之一。孔子的言行举止对后世产生了深远的影响，而记录孔子及其弟子言行的著作——《论语》一书，在几千年的历史中，也一直被后人推崇为经典。《论语》全书二十篇，其中涉及孔子及其弟子言行、孔子的治国见解以及他评价古代圣贤的言论，更有孔子因自己政治抱负无法实现而表现出来的深深的无奈。

《论语》从汉代形成定本，诸家解说，流传不绝。到了魏晋时期，随着玄学的兴起，《论语》的地位逐渐抬高，这时关于《论语》注解成就最大、影响最大的是何晏的《论语集解》，该书集合包咸、周氏、孔安国、马融、郑玄、陈群、王肃、周生烈八家之说，对各家之训诂依己意为取舍，并加论断。一时之间，学者奉为圭臬。到了南北朝时期，皇侃对《论语集解》进行发挥，形成了《论语集解义疏》，皇侃在《集解》的基础上，又参阅江熙的研究成果，融合了卫瓘、繆播、栾肇、郭象、蔡謨、袁宏、江淳、蔡系、李充、孙绰、范宁、王

珉等人的注解，再度将《论语》的解读推上了一个新的高峰。唐代之后，由于儒学之士不满何晏、皇侃的玄学态度，因此在《论语集解》的基础上，又出现了邢昺的《论语注疏》。随着宋代理学的兴起，理学家们将《论语》的地位再度拔高，于是便出现了大量的解读论语的著作，到朱熹的《论语集注》出现，玄学的痕迹扫荡无遗，只剩下了宋代理学家的观点。从此之后，《论语集注》成为主流，而何晏、皇侃的著作在国内无存，仅仅在日本还有传本。

为了让读者从源头上了解《论语》，从不同的角度去感悟《论语》，我们编撰出版了这本《名家集注论语》，该书以《论语集解义疏》和《论语集注》为底本，参阅诸家学说汇编而成。为了方便现代读者的阅读，除了名家注释之外，还对原文进行了白话注释和解读，并插配了合乎文意的图片，以调节阅读视野。

《论语》从历史走来，在现代人的生活中投下文明之光。在高速运作的社会生活中，我们已经无法静下心来阅读大部头的文字。然而，孔子却以自己的人格魅力，影响着一代又一代的中国人。即便就是他说的那么简单 的『仁』字，作为学说的中心理念，孔子也不夸诞，只是委婉地说『爱人』『克己复礼』『己所不欲，勿施于人』……他不会去对人们说『仁』是什么，只是耐心地告诉你怎么做就行了，大圣之言，乃简洁如此，怎么能不叫人顶礼膜拜！



目录

册一

学而第一

〇〇一

为政第二

〇二八

八佾第三

〇五七

里仁第四

〇八六

公冶长第五

一〇八

册二

雍也第六

一四三

述而第七

一八一

泰伯第八

二一七

子罕第九

二四〇

册三

乡党第十

二六六

先进第十一

二八四

颜渊第十二

三一六

子路第十三

三四二

宪问第十四

三六九

册四

卫灵公第十五

三九九

季氏第十六

四二八

阳虎第十七

四四一

微子第十八

四六二

子张第十九

四七三

尧曰第二十

四九一



学而第一

《学而》是《论语》第一篇的篇名。《论语》原本没有篇名，后人摘取每一篇第一章第一句的开头两字或三字做篇名。本篇共十六章，涉及诸多方面的内容。其中主要讲了君子应该『务本』的道理，并对孔门为学、孝悌等基本范畴进行了发挥，引导初学者步入『道德之门』。邢昺曰：『此篇论君子、孝弟、仁人、忠信、道国之法、主友之规，闻政在乎行德，由礼贵于用和，无求安饱以好学，能自切磋而乐道，皆人行之大者，故为诸篇之先。既以『学』为章首，遂以名篇，言人必须学也。』

◎子曰：『学而时习之，不亦说乎？』马融曰：子者，男子之通称，谓孔子也。王肃曰：时者，学者

以时诵习之。诵习以时，学无废业，所以为说怿。皇侃曰：《白虎通》云：『学，觉也，悟也。』言用

先王之道，导人情性，使自觉悟，而去非取是，积成君子之德也。时者，凡学有三时：一是就人身中为

时，二就年中为时，三就日中为时也。言人不学则已，既学，必因仍而修习，日夜无替也。朱熹曰：学

之为言效也。人性皆善，而觉有先后，后觉者必效先觉之所为，乃可以明善而复其初也。习，鸟数飞

也。学之不已，如鸟数飞也。说，喜意也。既学而又时时习之，则所学者熟，而中心喜说，其进自不能

已矣。有朋自远方来，不亦乐乎？包咸曰：同门曰朋。皇侃曰：同处师门曰朋，同执一志为友。朋，犹

党也，共为党类在师门也。友者，有也，共执一志，绸缪寒暑，契阔饥饱，相知有无也。自，犹从也。

《学记》云：『独学而无友，则孤陋而寡闻。』江熙曰：君子以朋友讲习，出其言善，则千里之外应

之，远人且至，况其近者乎？道同齐味，欢然适愿，所以乐也。程颐曰：以善及人，而信从者众，故可

乐。又曰：说在心，乐主发散在外。**朱熹曰**：朋，同类也。自远方来，则近者可知。**人不知而不愠**③，

不亦君子乎？『**何晏曰**：愠，怒也。凡人有所不知，君子不怒。**皇侃曰**：此有二释：一言古之学者为

己。己学得先王之道，含章内映，而他人不见知，而我不怒，此是君子之德也。又云：君子易事，不求备于一人。故为教诲之道，若人有钝根不能知解者，君子恕之而不愠怒之也。**李充曰**：君子忠恕，诲又不倦，何怒之有乎？明夫学者，始于时习，中于讲肄，终于教授者也。**程颐曰**：虽乐于及人，不见是而无闷，乃所谓君子。**朱熹曰**：谓及人而乐者顺而易，不知而不愠者逆而难，故惟成德者能之。然德之以成，亦曰学之正、习之熟、说之深，而不已焉耳。又曰：君子，成德之名。

注释

①子：古代，对有学问、有地位、有道德修养的人，尊称为『子』。这里指孔子。②说：通『悦』，高兴，喜悦。③愠：怨恨，愤怒。

译文

孔子说：『学习并且时常进行复习，不是一件愉快的事吗？有朋友从远方来，难道不值得高兴吗？别人不了解自己而自己并不愤恨，这样的人难道不是君子吗？』

解读

这是《论语》开篇，它的重要性可以说是不言而喻了。孔子揭示了人在世间的『说』『乐』，这种世间的快乐，不离人世、不离感性而又超越它们。孔子在对当时社会进行深刻观察以后，改革了教学方式。学习不仅是事关个人前程的大事，也在提高个人修养上起着决定性的作用。人们经常会在生活工作中遇到种种不如意，怎样做才能处理好这些短暂的不顺呢？孔子说，别人不了解自己，自己也不会生气，这是一个君子应有的修养。要达到这样的

修养，离不开读书和学习。孔子这一生就是在不断的学习中提高自身修养的一个过程。只有不断努力，我们的人生境界才能更高、更开阔。

今天，我们品味孔子的这段话，说得是何等的明白、透彻，一个人的自身发展不外乎三件事，即对于别人、对于社会、对于自己，学习实践，无处不乐，心中充满这种乐。首先是学习，这是基础，反复学习是为个人以后的发展做好铺垫，打好基础。单纯的学习是不够的，因为人毕竟是社会动物，很难脱离群体而存在，人与人之间的交往也就成为一个重要的活动，交朋友，实际上都是对自己知识与道德在互相交流中的一种锻炼。得益友，可以使自己视野开阔，学识提高，何乐而不为呢？学识提高了，社会交往广泛了，那么在伦理道德上还是要加强。『人不知而不愠』，不应该以别人的眼光看自己，而是要自己认识自己，孔子的这个观点与苏格拉底的『认识你自己』何其相似。提高修养、接受磨炼，个人的发展经历了很多，但最重要的还是认识自己，从不知到知，从不会到会，这是立足社会的根本所在。

◎有子曰：『其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。何晏曰：鲜，

少也。上，谓凡在己上者。言孝弟之人必恭顺，好欲犯其上者少也。熊埋曰：孝悌之人志在和悦，先意承

旨。君亲有日月之过，不得无犯颜之谏。然虽屡纳忠规，何尝好之哉？今实都无好而复云『鲜矣』者，以好见开，则生陵犯之惭；以犯见塞，则抑匡弼之心。必宜微有所许者，实在奖其志分，称论教体也。故曰『而好犯上者鲜矣』。孝悌之人，当不义而诤之，尚无意犯上，必不取为乱阶也。朱熹曰：有子，孔子弟

子，名若。善事父母为孝，善事兄长为弟。犯上，谓干犯在上之人。鲜，少也。作乱，则为悖逆争斗之事矣。此言人能孝弟，则其心和顺，少好犯上，必不好作乱也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁

之本与④！』何晏曰：本，基也。基立

而后可大成。包咸曰：先能事父兄，然

后仁道可大成。朱熹曰：务，专力也。

本，犹根也。仁者，爱之理，心之德

也。为仁，犹曰行仁。与者，疑辞，谦

退不敢质言也。言君子凡事专用力于根

本，根本既立，则其道自生。若上文所

谓孝弟，乃是为仁之本，学者务此，则

仁道自此而生也。

注释

①有子：姓有，名若，孔子的学生。②弟：通「悌」，敬爱兄长。③鲜(xuǎn)：少。④仁：仁爱，爱人，是孔子提倡的一种最高的道德境界。

译文

有子说：『如果他为人孝敬父母顺从兄长，却喜欢冒犯长者就很罕见；不喜欢冒犯长者却喜欢作乱的事是从来没有的。君子专心致力于根本，根本确立了，道义才能产生。孝敬父母、顺从兄长，这是仁道的根本。』

解读

『仁』是孔子学说的基本概念，是孔子关于人性构造的理想范畴。有子的这句话集中反映出了儒家的一个核心



观念——『仁』与『孝』的关系。有孝就有悌，它们是两位一体的。有子从为人立身之本出发，认为一个人最重要的是要有孝悌之心。人知道孝顺父母、敬爱兄长，他就会很明白自己的身份，知道自己在人群中的正确位置，既不会冒犯尊长，更不可能造反作乱了。这样，一个人的仁爱之心就渐渐地培养出来了。

就眼下而言，且不说仁，就单单一个『孝』字就能感受家庭观念在我们这个社会的地位。孝心在我们现在还要吗？我们怎样尽孝心呢？今天，我们中的许多人都是分散在五湖四海，各自为自己的前程忙碌着。我们有没有在某个没有应酬的夜晚想起远在老家的父母呢？有没有想起他们那爬满皱纹的脸和那颗永远牵挂你的心呢？会不会在梦中被父母的呼唤惊醒，而在午夜时分泪流满面呢？孔子说：『父母在，不远游。游必有方。』现代人不得不为了一份理想的工作而四海漂泊，到异乡去寻找我们的天地和梦想。守候在父母身边尽孝，已经成了一个越来越模糊的梦了。林语堂先生说：『一个自然人必定会爱自己的儿女，但只有受文化熏陶的人，才会孝养父母。』古人常说人生的一大遗憾是『子欲养而亲不待』。当我们事业有点成就后，再转过身来想到父母，这时他们已经垂垂老矣，来日无多了。这是多么让人遗憾和悔恨的事啊！孔子说：『父母之年不可不知也，一则以喜，一则以惧。』让我们一起为伟大的父母祝福吧！这或许是现代人最能表达孝心的方式了。

◎子曰：『巧言令色^①，鲜矣仁。』包咸曰：巧言，好其言语。令色，善其颜色。皆欲令人悦之，少能有仁也。张凭曰：仁者，人之性也。性有厚薄，故体足者难耳。巧言令色之人，于仁性为少，非为都无其分也，故曰鲜矣有仁。王肃曰：巧言无实，令色无质。程颐曰：知巧言令色之非仁，则知仁矣。朱熹曰：巧，好。令，善也。好其言，善其色，致饰于外，务以悦人，则人欲肆而本心之德亡矣。圣人辞不迫切，专言鲜，则绝无可知，学者所当深戒也。

注释

① 令色：面色和善。这里是指为了讨好别人而采取的恭维态度。

译文

孔子说：『言辞巧辩，装出相貌和悦的样子的人，是很少能具有仁心的。』

解读

这一章里孔子批评了当时小人丑恶的嘴脸。当孔子之世，下级的官僚为了讨好上司，都极尽阿谀奉承之能事。孔子以为那些口若悬河、滔滔不绝的人，是难以具有忠厚仁德之心的。相反地，孔子认为倒是那些不善言辞，做事坚持原则，一板一眼的人更接近仁。所以他说：『刚毅、木讷、近仁。』『仁』这种极高的道德不是靠言语所能装饰的，而是在日常的学习和生活中身体力行的。

巧言令色的人就是今天那些善于溜须拍马的人。我们不得不承认人的生存方式有很多种，作为弱势的一方依附强势来获取利益似乎也无厚非。然而我们又不得不作为独立的人，在人格上每个人都是平等的。在你获取那点微薄利益的同时，失去的又是什么呢？做人没有了尊严，就像太阳失去了炽热的光芒，江河失去了一泻千里的气势，还能称其为江河吗？蝇营狗苟地活着，每天为了二两肉一斤米，值得吗？生存的意义在哪里呢？要想赢得别人的尊重，必须是依靠自己实际的能力和诚实的劳动来获取东西。趋炎附势，阿谀奉承，能得势一时又岂能得势一世？老老实实做人，平平淡淡生活才是我们大多数人应有的态度。没有什么比内心的踏实和安定更重要，也没有怎么能比问心无愧更让人自豪的了。

◎曾子曰：『吾日三省吾身^②：为人谋而不忠乎？与朋友交不信乎？传不习乎？』何晏曰：言凡所传

之事，得无素不讲习而传之。尹焞曰：曾子守约，故动必求诸身。谢良佐曰：诸子之学，皆出于圣人，

其后愈远而愈失其真。独曾子之学，专用心于内，故传之无弊，观于子思孟子可见矣。惜乎！其嘉言善行，不尽传于世也。其幸存而未泯者，学者其可不尽心乎！朱熹曰：曾子，孔子弟子，名参，字子舆。

尽己之谓忠。以实之谓信。传，谓受之于师。习，谓熟之于己。曾子以此三者日省其身，有则改之，无则加勉，其自治诚切如此，可谓得为学之本矣。而三者之序，则又以忠信为传习之本也。

注释

①曾子：姓曾，名参，字子舆。曾皙之子。鲁国南武城（今山东枣庄附近）人。孔子弟子，比孔子小四十六岁，是孔门中最年少的弟子。②省：

检讨反省自己。③传：老师传授的知识、学问。

译文

曾子说：『我每天再三地反省自己：为别人干事是不是尽心了？和朋友交往是不是守信用？老师传授的知识有没有复习？』

解读

这是孔子弟子曾参的一句话，其核心就是自我反省。儒家的学说非常重视反省，可以说反省是人的理性自觉达到一定高度后的产物。曾子提出了具体的反省内容：我们替别人做事有没有尽力啊？我们和朋友交往是不是很守信用呢？我们是不是只听老师传授知识，而自己不复习呢？这些反省的内容都是曾子日常的主要工作，他的目的是进一步提高自己的工作质量，减少失误和纰漏。然而要做到这点却需要极高的自觉性和很大的勇气。

然而人很容易在纷繁复杂的人生旅途中失去自我：当我们稍有点成就时，或许会飘飘然不知自己为何许人也；遇到挫折和失败的时候，又会妄自菲薄，自怨自艾。等到夜深人静，一切繁华和喧嚣都悄悄隐去，我们独自面对自己心灵的时候才能正确地审视自己。『静坐常思自己过』，今天哪些事做对了？对在哪里？哪些事做错了？错在何处？人生的成功和失败往往在于那些被我们所忽视的细小的环节上，而只有当大脑处于相对冷静的状态下时，才能明察秋毫。人们需要反省是基于以下两个因素：一是主观原因，每个人都不是十全十美的，人总是在个性和智慧方面存在着种种不足和缺陷。二是客观原因，我们都生活在现实中，别人的言论和判断都可能对你产生影响，导致你的行为可能出现错误。想脱颖而出成为优秀的人物，就必须时刻反省自己。

子曰：『道千乘之国^①，马融曰：道，谓为之政教。《司马法》：『六尺为步，步百为亩，亩百为

夫，夫三为屋，屋三为井，井十为通，通十为城，城出革车一乘。』然则千乘之赋，其地千城，居地方三百一十六里有奇，唯公侯之封乃能容之，虽大国之赋亦不是过焉。包咸曰：道，治也。千乘之国者，百里之国也。古者井田，方里为井。井十为乘，百里之国，适千乘也。敬事而信，包咸曰：为国者，举事必敬慎，与民必诚信。节用而爱人，包咸曰：节用，不奢侈。国以民为本，故爱养之也。使民以时^②。』包咸曰：作事使民，必以其时，不妨夺农务。皇侃曰：千乘，大国也。天子万乘，诸侯千乘。千乘尚式，则万乘可知也。此以下皆导千乘之国法也。为人君者，事无大小悉需敬，故云『敬事』也。曲礼云『毋不敬』是也。又与民必信，故云『信』也。虽富有一国之财，而不可奢侈，故云『节用』也。虽贵居民上，不可骄傲，故云『爱人』也。使民，谓治城及道路也。以时，谓出不过三日，而不妨夺民农务也。然人是有识之目，爱人则兼朝廷也。民是瞑闇之称，使之则唯指黔黎也。程

颐曰：此言至浅，然当时诸侯果能此，亦足以治其国矣。圣人言虽至近，上下皆通。此三言者，若推其极，尧舜之治亦不过此。若常人之言近，则浅近而已矣。**杨时曰：**上不敬则下慢，不信则下疑，下慢而疑，事不立矣。敬事而信，以身先之也。《易》曰：「节以制度，不伤财，不害民。」盖侈用则伤财，伤财必至于害民，故爱民必先于节用。然使之不以其时，则力本者不获自尽，虽有爱人之心，而人不被其泽矣。然此特论其所存而已，未及为政也。苟无是心，则虽有政，不行焉。**朱熹曰：**千乘，诸侯之国，其地可出兵车千乘者也。敬者，主一无适之谓。敬事而信者，敬其事而信于民也。时，谓农隙之时。言治国之要，在此五者，亦务本之意也。

注释

①道：通『导』。领导，治理。乘：古代称四匹马拉的一辆车为『一乘』。一乘的实际兵力包括车上的盔甲战士三人，车下的步兵七十二人，还有后勤给养人员二十五人，总共一百人。**②时：**农时。

译文

孔子说：『治理有一千辆兵车的大国，应该有谨慎、兢兢业业的精神，讲信用，节省费用，爱护百姓，役使百姓不能耽误农时。』



解
读

这一章主要讲了孔子的治国理念。孔子指出从政者应该有敬业的精神，对老百姓讲信用。在政府的行政开支上，一定要严格控制，避免铺张浪费。爱护老百姓是为政者生存的基础，征用百姓为国家服务时，不要在农忙的季节。孔子反复强调为政者的信用，他说：『自古皆有死，民无信不立。』

目前的社会在建设和谐社会的前提下，尚有许多问题亟待解决，而信任危机就是其中之一。大家只顾个人的利益，不考虑别人的感受。争先争利的多，谦虚退让的少。人与人之间充满了怀疑和冷漠，经常有居住数年的邻居，不知道对方的姓名和职业。现代化的高楼大厦取代了低矮的四合院是人类的进步，但是其乐融融的邻里关系一去不复返，真不知是进步还是悲哀？重温圣人的箴言，我们需要改进的地方还有很多。小到个人，大到企业、国家，诚信之不足，哪里能够做到对于事业的『敬』呢？重温孔子，从现代意义来说，敬事是对事业新的要求，诚信是事业发展的基石，节约和爱护他人是事业成败的重要因素之一。个人的发展如此，企业的管理也是如此。

◎子曰：『弟子入则孝，出则弟^①，谨而信，汎爱众而亲仁^②。行有余力，则以学文。』马融曰：文者，

古之遗文。程颐曰：为弟子之职，力有余则学文，不修其职而先文，非为已之学也。尹焞曰：德行，本也。文艺，末也。穷其本末，知所先后，可以入德矣。洪兴祖曰：未有余力而学文，则文灭其质；有余力而不学文，则质胜而野。朱熹曰：谨者，行之有常也。信者，言之有实也。泛，广也。众，谓众人。亲，近也。仁，谓仁者。余力，犹言暇日。以，用也。文，谓诗书六艺之文。

注
释

①出：外出，出门。一说，离开自己住的房屋。弟：通『悌』，尊敬兄长。②汎：通『泛』，广泛，普遍。