

Hello, The Independent Bookstore
独立书店，你好！

独立书店之番外
好摄影女淘书店

解彩芝 / 著

谢谢我的相机，一路有你，拍到书店里的小故事、小细节，才有了这本书。

Hello, The Independent Bookstore
独立书店，你好！

独立书店之番外
好摄影女泡书店

解彩艺一著

谢谢我的相机，一路有你，拍到书店里的小故事、小细节，才有了这本书。

图书在版编目 (CIP) 数据

独立书店之番外：好摄女泡书店/解彩艺著. —北京：金城出版社，2014. 4
ISBN 978-7-5155-1008-8

I. ①独… II. ①解… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第006064号

Copyright © 2014 GOLD WALL PRESS, CHINA

本作品一切中文权利归 **金城出版社** 所有，未经合法许可，严禁任何方式使用。

独立书店之番外：好摄女泡书店

作 者 解彩艺
责任编辑 雷燕青
开 本 720毫米×960毫米 1/16
印 张 16
字 数 150千字
版 次 2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷
印 刷 北京市十月印刷有限公司
书 号 ISBN 978-7-5155-1008-8
定 价 49.80元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街11区37号楼 邮编：100013
发行部 (010) 84254364
编辑部 (010) 84250838
总编室 (010) 64228516
网 址 <http://www.jccb.com.cn>
电子邮箱 jinchengchuban@163.com
法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501

书店，总是一个充满故事的地方。我们在这里与书相遇，与人邂逅。

因书店而结缘的朋友有很多，彩艺就是其中一位。那时，由于学业的原因，我正准备从北京的一家书店离职。通过彩艺的博客结识了这个喜欢旅行，而且同样对书店满怀热情的女孩。于是，开始在网络上交换书店趣闻，讲述远游的故事。交谈中却发现，我在书店工作的几个月中，她其实常常光顾这里。这样想着，我们也许很多次在书店擦肩而过。然而最终，当我离开北京的时候，仍旧带着未能谋面的遗憾。

幸好，我们的故事并没有这样结束。两年前的冬日，彩艺特意为自己的生日安排了一趟上海书店游，正是在这时，我们才终于有了第一次见面的机会。由于在网络上交谈已久，所以哪怕是初次见面，也丝毫不会感到陌生，反而有种一见如故的亲切感。

于是，那一日，我们从彼此儿时记忆中的街角小书店，聊到两人同时拥有的未来属于自己的书店梦想。和彩艺的见面，对于已经离开书店的我来说，带给我太多关于书店的美好回忆。似乎直到那时，我才真正地发现自己对书籍的钟爱、对书店的依恋是一份如此难以割舍的情怀。也是在那时，彩艺说起自己的愿望，希望用自己手中的相机，为每家旅行中遇到的书店留下最美的纪念。

这之后的时间里，我们见面的地点在北京和上海中交替变换，不变的却是每次相约的地方总会是我们共同热爱着的书店。也是在这两年中，彩艺的相机陪伴她走过了无数陌生的风景，以及那些熟悉的书籍的世界。

从陌路人到密友，这一步究竟有多远。在所有的关于书店的故事中，我们的故事也许是平淡无奇的。但每每想起，却还是如此温暖人心。

如今，那两个曾经憧憬着自己的书店梦的女孩，或许在某种程度上已经实现了自己的愿望。至少，我希望你在翻开这本书的时候可以明了，在你我身边，还有很多像我和彩艺一样的愿意全身心投入书店这一方宁静之地的朋友。

泡摄书店，其实是我内心深处的远游

步入2012新年夜，我从好书吧出来，坐在回家的出租车上，写了一段跟朋友分享的短信：女人生命中除了爱人，一定还要有个不顾一切的爱好。行走世界各地的书店，用相机记录书店的点点滴滴，这就是我的爱好。

是的，那时做出来的明信片，最多是北京、上海的独立书店。怎么一晃，我“泡”了六十多家了呢？

说我泡书店，一点也不假。泡进书店，自在地阅读、聊天、拍照，当然也会带气味相投的书或者zakka回家。在内心深处，我知道每次书店之旅，最能打动我的不是风景，更不是有名气的书店头衔，而是人。我在书店里遇到过的那些我喜欢或者不喜欢的人，认同或者不认同的人。而他们，都真实地存在着。

每到一城市，我都会写明信片。有时候匆忙离开，请店员帮我寄出。谢谢天津荒岛书店的男店员，上海2666图书馆的女店员，还有好多，我可能记不起来你们的名字。可每每看到明信片，我定会想起书店里美丽的你们。

总有人问我，你最喜欢哪家书店？我想说，没有最喜欢，去过的书店各有特色。我喜欢带朋友去时尚廊吃意面；也喜欢在百老汇影院观影前，一个人悄悄溜进库布里克；更喜欢798旁观书社放小娟的音乐，每每听到就会想起我的云南之旅。是的，书店里的美食、电影、音乐等，总有打动我的细节。

谢谢我的相机！一路有你，拍到书店里的小故事、小细节，才有了这本书《好摄女泡书店》。

这本书并不是有策划的旅行，它是我过去三年博客的整理。准确地说，它是一本有故事的书店旅行杂记。没有按地域、时间来书写，我从书店的主题或者特色，甚至是亮点，重新梳理归类。一个小细节、一则小故事，亦或就是一张照片，能打动到你的心，足矣。

泡摄书店，三年了。拍书店开始与结束的地方都一样，不同的只是当时的心情和那个瞬间的领悟。在书店里，能让我找到自己，不经意间，读到一本甚合心意的书，遇见和自己相似的人。而这，也是我内心深处的一次次远游。

Contents 目录

专注于卖书的书店 001

北京豆瓣书店 002

南京万象书坊 005

青岛我们书店 008

苏州蓝色书屋 011

书店的那些猫猫狗狗 014

北京好书吧 015

济南很像书店 019

上海季风书园华师大店 023

天津荒岛书店 026

电影主题书店 030

北京库布里克 031

儿童主题书店 036

北京蒲蒲兰绘本馆 037

北京雨枫比如馆 041

在旅行中遇见书店 044

苏州猫的天空之城概念书店 045

南京先锋总统府民国书院 049

大理书呆子书店 051

丽江天堂时光旅行书店(束河店) 054

历史主题书店 058

南京先锋文史书店 059

苏州雨果书店 062



067 书店的酒吧范儿

068 北京老书虫

071 重庆红星俱乐部

075 最好吃的书店

076 北京时尚廊

082 女性主题书店

083 北京雨枫崇文馆

086 上海千彩书坊

090 出版书的书店

091 北京蜜蜂书店

096 大理杂字时间店

101 读者的朝圣地

102 北京万圣书园

106 上海季风书园(上海图书馆店)

111 苏州慢书房

119 杭州晓风书屋

125 社区独立书店

126 北京读易洞

131 北京1Q84书社

135 书店+家庭式青年旅馆

136 北京雅之琪缘书店

139 文艺范儿的书店

140 北京1968书吧

144 上海1984书吧

151 上海2666图书馆

154 成都三重奏镜像





杭州雕刻时光蓝狮子店 158
青岛繁花我们图书馆 162

书店的人文沙龙 166

北京单向街空间 167
杭州枫林晚书店 174

书店里的自习室 177

北京北外拾光书店 178
上海猫的天空之城概念书店 182
重庆西西弗书店 187
南京先锋书店五台山总店 192

在书店邂逅音乐 196

北京旁观书社 197
昆明麦田书店 201

夜间不打烊 204

成都轩客会·格调书店 205

可以把书租回家看 209

北京雨枫清华馆 210
上海乐开书店 213

书店里满满Zakka 217

北京原本文化生活馆 218
上海灿烂千阳独立书店 222
天津悦读家 227
重庆博来居书吧 230
青岛不是书店 234



专注于卖书的书店



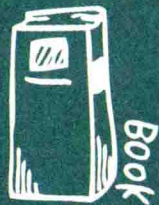
- 北京豆瓣书店
- 南京万象书坊
- 青岛我们书店
- 苏州蓝色书屋

北京豆瓣书店

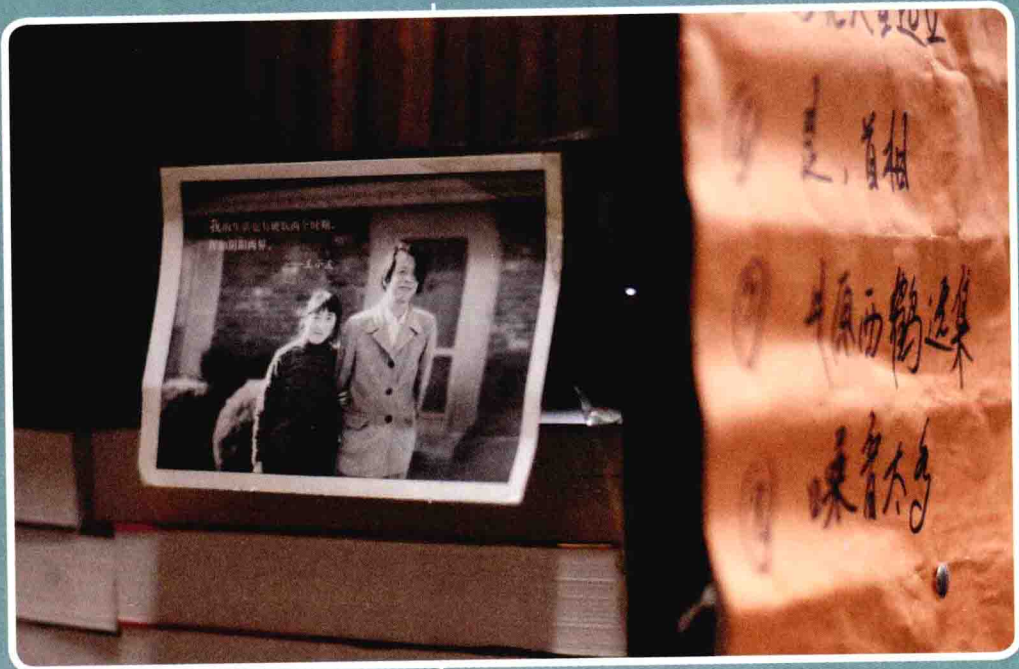
提到每个城市“纯卖书”的独立书店，我首先想起就是北京的豆瓣书店。有次跟某编辑说，我的专栏想写豆瓣书店。她回答：不好意思，几年前报道过了。好吧，有些文章，有些书店，不是为了迎合什么，就让它安静地存在。

记得是初秋，约一个爱书的朋友去万圣书园，先约在豆瓣书店见面。在我没到的时候，他已经选了好些书，丝毫没觉得小小空间是打发时间等人的。确实如此，豆瓣的书，也许在当下不够畅销，但足以让你相信它们曾经走进过读者的心。这样的纯书店，书都打到五到七折，能不心动吗？

豆瓣离清华北大较近，读者大部分是在校的学生。他们喜欢在书店站着阅读，这是一种生活方式吧。店员也是有亲和力的学生，书店空间不大，我时而转身拍照间隙，会跟店员撞上，这时不言语，彼此淡淡地微笑。



在书店很不起眼的一角落，发现王小波和李银河的照片。



003

试读结束，需要全本请在线购买：www.cerindbook.com



004



左 / 《读库》，封面有些发黄，没关系，我们爱的是你的内涵。

中 / 在“关于书的书”一角，我发现了钟芳玲《书店风景》平装版。其实这本书，后来再版多次，加入的后续笔记，一直是最打动我的细节。我也憧憬着三十岁前，用自己的足迹走遍欧美那些还活着的独立书店。

右 / 按照出版社分类，你可以很快找到需要的书。



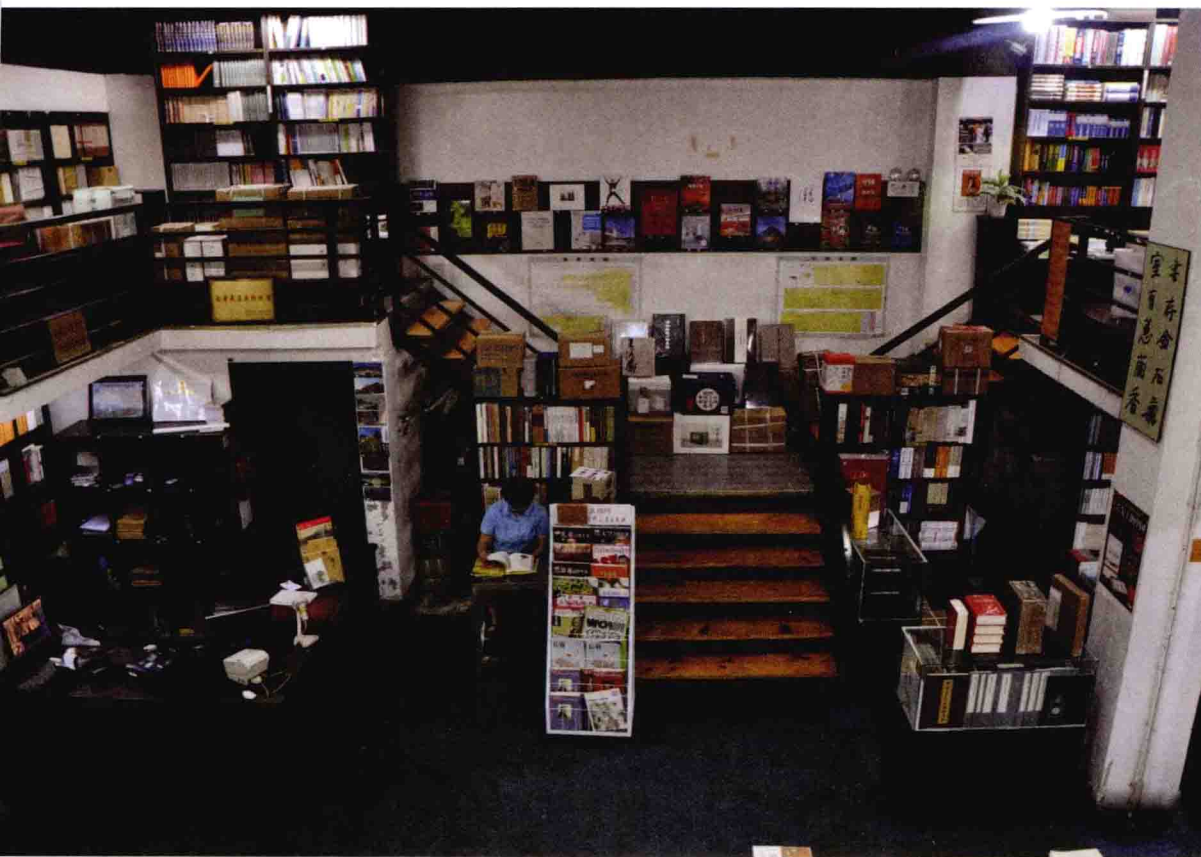
每个大学旁边都有一条好吃好玩儿的街，这条街上少不了一个书店。

走进南京大学附近的万象书坊，我记得是傍晚。从一层走到二层，浏览书架，社科人文书籍居多。更贴心的是图书按照出版社分类，三联、中华书局、商务印书馆等。

这么一个清静的纯书店，没有音乐，没有免费wifi，甚至让读者安静阅读的椅子都没有，有的就是书！

在万象，遇见《就想开间小小咖啡馆》，那时我还不知道王森和他的参差咖啡。是不是每个女人都有“就想开间小小咖啡馆”的梦想呢？好吧，我承认我也有，梦想着未来有家店叫书摄森。它可以是书吧，也可以是摄影棚，更可以叫手工教室。能把书女、摄女和森女聚集在一起，多好！当然我们也欢迎书男、摄男。





物噫书店，一位中年妇女不知道是老板还是店员，在认真地阅读，我问可以拍照吗？她淡淡地答：可以。



青岛我们书店

青岛，一座文艺之城。我们书店，一家接地气的纯书店。

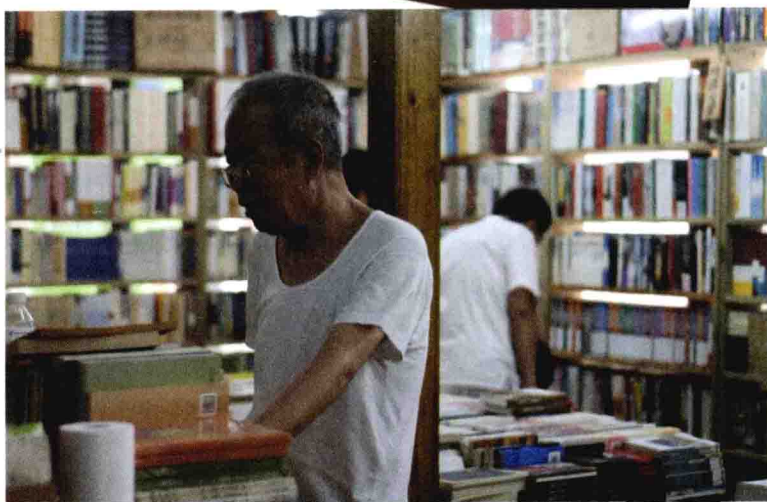
店里，一般爱站着阅读的都是孩子，他们专注于书的内容。而我的快门都是不自觉的，镜头也是远远的。

跟我一起的旅伴，她有些疲惫，就找个角落安静地阅读起来。我一个人走上二层，发现好多音乐书。当然整家店，飘着的仍是社科人文类的书香。

我问店员“书有折扣吗”，他答“这里的书籍五到七折”。看着一位老人慢慢地上了二层，我想老人肯定是常客，对书的选择也是有自己的专向。当然，我的镜头仍是远远的。

那个站着阅读的孩子，还在阅读；我的旅伴依然安静在那个角落；老人买了好多旧书，有些腼腆，我就不准备上去说话了。

我们书店，让我真真实实感受到了爱书、爱阅读的人。



这位老人买了好多书，店员正在为他的书做登记。多么淳朴的书店啊。

