

浙江省社会科学界联合会

浙江日报

大众
大家
大学

浙大讲堂

第九辑

浙江工商大学出版社

014035793

C53
408
V9



北大讲堂

第九辑



北航

014035793

C53

408

V9

图书在版编目(CIP)数据

浙江人文大讲堂. 第9辑 / 浙江省社会科学界联合会,
钱江晚报编. —杭州: 浙江工商大学出版社, 2014. 3

ISBN 978-7-5178-0439-0

I. ①浙… II. ①浙… ②钱… III. ①人文科学—文
集 IV. ①C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 042349 号

浙江人文大讲堂·第九辑

浙江省社会科学界联合会 钱江晚报 编

责任编辑 刘 韵 余宇炜
封面设计 王妤驰
责任印制 包建辉
出版发行 浙江工商大学出版社
(杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012)
(E-mail: zjgsupress@163.com)
(网址: <http://www.zjgsupress.com>)
电话: 0571-88904980, 88831806(传真)

排 版 杭州朝曦图文设计有限公司
印 刷 浙江云广印业有限公司
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 11.5
字 数 170 千
版 次 2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5178-0439-0
定 价 22.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88804228

总策划

郑新浦 李 丹

主 编

邵 清 李 杲 周鹤鸣

执行主编

徐 澜 吴 蒂 郁兴超

编 委

兰杨萍 陈 骥 王慧华 方福明 蔡 青

主撰稿

章咪佳 王玲瑛 徐 洁 丁颖鹃

主摄影

尹炳炎

序

丙戌春节才过，收到了浙江省社会科学界联合会要我为《浙江人文大讲堂》写序的信，随后又收到《钱江晚报》“人文大讲堂”发表的每一讲精彩部分摘要报道的复印件。看罢，我被深深地感动了：被“人文大讲堂”举办者对普及人文社科知识的执着、创意所感动，被每位讲者的率真、睿智、博学所感动，被广大听者和读者积极的参与、热烈的反应所感动，甚至深以未能跻身于听众席为憾。我也高兴地了解到，“人文大讲堂”的影响已经超出讲堂，也超出杭州乃至浙江，颇有将要成为江南人文知识传播基地的态势。这的确是早春的南风吹来的好消息。虽然连日事多，但是为这样一个符合人民需求、在当前具有给许多地区起带头作用的讲演集写序，我当然是愿意的。

“人文大讲堂”的宗旨很明确：以人文精神的培育为核心，以提升国民人文社科素质为己任。举办者、讲者，本着这一宗旨全心全意地给广大人民奉献上视野广阔、内容深刻、语言生动的“大餐”，而听者、读者的热烈反应、坦诚提问、积极建言，又为讲堂增色不少。

我们太需要这样的普及工作了，太需要由政府或社会团体、民间组织搭起一个平台，给我们的学者创造一个与渴望获得人文营养的人们直接交流的机会了。

为什么这样说？

确如讲者们所说的，“在市场经济下，对金钱的追求似乎成了人们唯一的

（许嘉璐，全国人大常委会原副委员长，北京师范大学教授，著名语言学家）

目的,它淹没了人性中最美好的东西”(《钱江晚报》2005年4月25日);“钱是人生的一部分,没有钱不行,但是,人生绝对不是钱的一部分。如果我们自己成了钱的一部分,为钱而活,就很可悲”(《钱江晚报》2005年7月4日)。那么,人性中最美好的东西是什么?人究竟应该为什么而活着?这是几千年来人类一直在苦苦思考、争论不休的老问题,到现在也还是见仁见智,在“人文大讲堂”上各位专家对这个问题所给出的答案其表述也并不完全一样。但是,几乎所有中外古今曾经努力对民族、对国家、对人类做出贡献的人,都用不同的语言、不同的表达方式,说出了—个共同的道理:追求物质是在追求平凡,追求精神是在追求崇高。人就是人,人要生存和延续当然需要物质,而人类要生存和发展就还需要合作、协力;在填不饱肚子的时候,物质就显得最为重要,而一旦温饱问题解决之后,人文的需求、精神的丰富就成为更为紧迫的需要。人文社会科学就是要探究人类从哪里来,将走到哪里去,也就是探寻人如何超越物质的层面,寻觅人类之区别于其他动物的、特有的“精神”。对于个人来说,没有了精神也就没有了真正的幸福;对于民族或人类而言,没有了共同的精神也就没有了认同感、凝聚力;没有了精神,个人与民族就将颓唐、迷茫、离散——灵魂的飘荡是个人和民族最大的灾难。

人文精神对于中华民族尤其重要。原因之一为我们不是靠宗教教义和信仰维系的民族,我们靠的是代代相传的伦理道德和对崇高精神的追求。人生自古谁无死,留取丹心照汗青;仁以为己任,死而后已;先天下之忧而忧,后天下之乐而乐……这些人人耳熟能详的老话,是中华民族儿女完善自身的终极

目标。历代固然也不乏抱着“人不为己，天诛地灭”信条得意一时一世的人，但是中华民族的延绵不绝，愈难愈强，还不是靠了那些堪称民族脊梁的志士仁人奋斗拼搏乃至流血牺牲吗？

环顾四周，不能不承认，历经几千年，事实证明具有普世意义的中华民族精神，已经为许多人所不了解、不熟悉、不珍惜，不知多少迷茫的灵魂在虚无中飘荡，长此以往，个人与社会将失去永不枯竭的前进的动力，社会将因此而动荡不安。

中华民族传统文化酝酿形成于农耕时代，自然也有不少已经不适于今的内容和形式。怎样既通过社会生活自身，又经由学者的研究进行“时代的过滤”，又怎样把真正至今鲜活的东西传递到社会的每个角落，形成新时代的民族精神？回答这个问题，是一项极其紧迫、伟大，但又非常繁重、艰巨的任务。

毋庸讳言，现在不少学者渐渐地离开了火热的社会实践，离开了迫切需要人文关怀的人民群众。这不但加剧了文化的迷失，而且也严重地妨碍了学术自身的发展深化。“人文大讲堂”破土而出，也是应运而生，人们从这清新的南风里所嗅到的不仅是举办者、讲者和听者对人文精神的热情，还感到了学者走进群众之中，台上台下水乳交融的热烈场面和现代传媒与讲堂现场之间密切配合、共同打造品牌的有效探索。这是不是预示着我国社科人文理论研究与社会生活的密切结合，国民素质与社科研究水平随之将有更为扎实的大幅度提高呢？我们从这里已经看到了中华民族文化、精神建设高潮的潮头。

“人文大讲堂”已经迈出了坚实的第一步，已经在群众中扎下了根，现在举办者又把各位讲者的讲稿结集出版，影响一定会更进一步扩大。衷心希望“人文大讲堂”越办越好，听众越来越多，影响越来越大。至于“人文大讲堂”下一步该怎样走，我想，这不单是远在北京的我的悬想，更为杭州、浙江以至更远处的听者、读者所关心。听说举办者已经有了打算，这太好了，得其益者将不只是正在建设文化大省的浙江，而是整个国家和民族。

2006年2月24日

于日读一卷书屋

目录

CONTENTS

浙江人文大讲堂

许嘉璐 序

鲍鹏山 中国人的道德与人格 / 1

金延锋 周恩来在浙江留下的故事 / 9

白剑峰 中国式医患关系 / 19

高小康 非物质文化遗产保护不是“临终关怀” / 29

徐宗威 了解西藏建筑文化先去看看真正的高原风光 / 39

于康 你吃对了吗 / 47

汪玉奇 助推世界经济快速发展的三大板块已经瓦解 / 55

高国希 现代社会的道德基础 / 63

宋建明 美丽中国与色彩营造 / 71

韦森、张旭昆、罗卫东 市场经济与道德

——亚当·斯密思想对当代中国经济的启示 / 79

- 张晓林 当前我国海洋安全形势 / 87
- 谢春涛 民族复兴之路:中国梦的回顾与展望 / 97
- 瞿 佳 看电脑屏幕,眼睛朝下比较好 / 105
- 钟朋荣 中国宏观经济发展趋势分析 / 113
- 何文炯 社保:按住高的,提高低的 / 121
- 王次炤 音乐的美及其鉴赏 / 131
- 周叶中 宪法与公民生活 / 139
- 毕飞宇、茅威涛、郭小男 故乡和童年,是艺术生命的“锚” / 147
- 何 丽 每天吃多少合适? 记得十个拳头 / 157
- 范从来 中国金融改革新趋势 / 165
- 后 记 第十年,新征途,新起点 / 172



浙江人文大讲堂

鲍鹏山

《百家讲坛》著名主讲嘉宾,上海电视大学中文系教授。大学毕业后自愿支边,曾在青海师范大学任教 17 年。潜心研究先秦诸子数十年,著有《寂寞圣哲》《〈论语〉导读》《后生小子——诸子百家新九章》《再读〈诗经〉》《天纵圣贤》《殷中英雄》《绝地生灵》等作品 10 余部,主编《中国古代文学通论》等。曾在《美文》杂志、《寻根》杂志、《中学生阅读》杂志开设先秦诸子评论专栏。其学术散文文笔优美,思想独到,自成一家,作品被选入多种文集和全国统编高中语文教材。2008 年在央视《百家讲坛》主讲《新说水浒》,计 60 集,演绎跨年大戏,是《百家讲坛》开播以来的最大工程,创下自 2008 年 10 月以来《百家讲坛》最高收视率。2010 年新春伊始,又开讲《孔子是怎样炼成的》,成为《百家讲坛》又一收视热点。

中国人的道德与人格

中国现在存在道德问题

经历 30 多年的改革开放,中国取得了非常了不起的成绩。现在的中国成为全世界第二大经济体,我们都感到非常自豪。

但同时也有一个事实,让这一成就黯然失色:今天,中国人整体的精神和道德水准在下滑,许多事情的发生,甚至让我们看到有一些人的道德已然彻底地沦丧。

去年我去新西兰,同行的一个准爸爸,在那里抢购了整整 45 公斤奶粉!我们陪着他去了三个大超市。为什么?因为国内的奶粉不可靠。

这个过程中,我深深地感觉到一种屈辱:中国经济总量是世界第二,世界上到处都能听到中国的声音,可是中国人这么有钱,这么强大,这么厉害,怎么连下一代的奶粉,都让国民必须千里迢迢去异国购买?

中国现在最大的危机是道德危机。人们说,在北京打开窗子就吸到免费烟了,在上海打开水龙头就能喝到免费的排骨汤了。

北京的大气污染和上海的死猪其实不是环境问题,本质上都是道德问题:一个国家的人民对他人如此不负责任,你可以想象一下将来会是什么样子。



我们的通识教育名存实亡

为什么在这几十年的时间里，中国人的整体道德水准就堕落到了这个地步？一个特别值得注意的原因是，教育。

自1906年废除科举制度之后，我国的教育就逐渐淡化了文化方面的教育。缺少文化，整体的道德水准肯定会下降，这个问题是非常严重的。

今天的教育有两个问题：

第一，只讲专业教育，弱化通识教育。

中国高校更多讲求的是专业教育。现在大学里所有的专业设置，就是压缩所谓的不实用空间，提升所谓的应用性和适用性，甚至连一些人大代表都在提倡大学教育一定要提倡适用性，这都是些根本不懂教育的人。

欧美国家的大学也讲求专业教育，但是和中国的高校教育结构有很大的区别。表现在哪里？欧美高校学生入学后，非常重视通识教育，就是讲文化，树立价值观。他们还有贯穿一个人终生的宗教学习与活动，也是价值观教育。

第二，专业教育里面，只教人能做什么事情，而不教人不能做什么事情。

比如，2012年浙江有一个幼儿园的老师虐待小孩，最后不了了之。这个老师被聘到幼儿园的时候难道没有考核吗？肯定考核了。这种考核只考核这个老师能否唱歌和跳舞——他（她）能做什么。

但是人除了“能做什么”这样的技能，还得有判断“不能做什么”的判断力。比如，一个幼儿园老师，不仅要能唱歌、跳舞，还要知道不能拎着小孩子的耳朵使其离开地面。

有人会说，这可以用规定、制度等来限制。但是，规定也好，制度也罢，如何能罗列出所有可能出现的荒唐行为并预先写入制度章程？比如我们如何能在规定、制度里罗列出诸如“不能拎孩子耳朵”这样琐碎的条目？

所以，关键是要有判断力，能够让人判断出形形色色的错误并自我纠正。

“能做什么”的教育叫专业教育，“不能做什么”的教育叫文化教育。文化从本质上讲就是告诉你什么不能做，比如告诉你不能把死猪扔到河流里面去。

这些都不是靠规定的。如果一个人有基本的文化素养,他自己就会知道什么是不能做的。

我们不能什么都靠法律,首先法律不可能那么烦琐,其次执法成本太高,所以在法律的基础之上,大家还需要有一个道德约束。所以,文化教育,不可缺失。

先解决前道德问题

接下来我们就说说道德问题。

我们讲任何道德问题之前,都会有一个道德之前的问题,即“前道德问题”——人为什么要实行道德?也就是,一个人,为什么要做好人?

比如说在幼儿园里,两个小孩抢一个玩具。老师会说:“不要抢了,要做一个好孩子。”小孩子会问:“为什么我要做好孩子?”老师回答:“做好孩子老师喜欢你,老师还会给你发一朵小红花。”好了,一朵小红花和老师喜欢你,这两个理由加起来,足以让小朋友愿意做一个好孩子。

但是在成人世界里,前道德问题变得前所未有的严峻。比如说,最开始一个人想着,我要踏踏实实地工作,清清白白地做人,老老实实地做事。可是十年以后,他还在一当工人。而那些只会吹牛皮、拍马屁的家伙,都已经当到科长了。请问,这一个做了十年好人的人,这个时候还有没有信心继续做一个好人?即使有,是不是很委屈?是不是觉得“道德”骗了我?这就是“前道德问题”。

道德悖论

所以前道德问题实际上就是要回答这样一个问题:我为什么要做好人?

而这个问题,之所以复杂,就因为它是悖论,包含两方面互相矛盾的言论:

第一,道德的行为,不能以追求利益为目的。

为什么这是一个前提呢？因为如果道德的行为以追求利益为目的，他会发现这种道德行为并不一定就能够带来利益，或者说并不能带来确定的利益。

比如，关汉卿的《窦娥冤》里，窦娥一心想做一个好人，但她的人生结果是被拉到刑场去杀头。所以，到了刑场以后，她唱了一段非常有震撼力的唱词：“为善的受贫穷更命短，造恶的享富贵又寿延。”

《窦娥冤》之所以有这么大的震撼力，就是因为它里面包含了一种非常彻底的对道德的反思。而这种反思，对于道德而言，是致命的。

所以，做好人不能建立在好人有好报的基础上，这样的信仰虽然很好，但是经不起考验。

讲一个现代的笑话跟大家分享。一个男人下班回家时，想买个东西送给自己的太太，一开始他老老实实在地排队，但排了整整一个小时也没有轮到他，因为别人都不排队。然后他也不排队了。有人提醒他：“你是一个绅士，怎么不排队呢？”他说：“我已经做了一个小时的绅士了，现在不想做了。”

这个男人原来在那排队是因为他认为这个社会是有秩序的，好人是不会吃亏的。但是，一个小时之后，事实证明了做好人没好报，于是他就决定不再做好人。

所以，如果你做好人是因为觉得好人有好报，那么你可以做一时的好人，但很难做一世的好人，因为你可能会对道德失望。

还有另外一个故事，正好可以做比对。一个男人走近一扇大门，看到后面来了一位女士。他就让到一边，把门拉开让女士先进去。这位女士很感动，然后开了个玩笑：“您为我开门，是不是因为我是女士？”这个男人回答说：“我让您先行并为您开门，不是因为您是一位女士，而是因为我是一个绅士。”

把这两个故事放在一起，你会发现，道德不能够建立在所谓的好人有好报的基础上。所以，道德悖论的第一点就是道德的行为不能以追求利益为目的。

同时，有利益的追求，也不叫道德行为。

比如上班了，你为国家工作？是的。可是国家也给你发工资了。因为你有报酬，这就不算道德行为了。

人的行为从道德的角度分成三种：非道德行为、不道德行为和道德行为。

吃喝拉撒,挣钱养家……这些跟道德无关,叫非道德行为;你干坏事了,损人利己,叫不道德行为;作为一个志愿者,为别人义务服务,这叫道德行为。

但是,问题是:没有利益的承诺与诱导不能导致普遍的道德行为,或者说,不能使大多数人实行道德行为——这是道德悖论的第二点。

所以你会发现,第一点和第二点是冲突的。如果人类不能解决这个道德悖论,我们人类就不可能建立这样一种道德的体系。

解决悖论有两个方法

西方用宗教的解决办法。假设有人问牧师:我为什么要做一个好人?牧师只要讲一句话就够了——做好人将来上天堂,做坏人将来下地狱。你自己看着办。

这是一个特别聪明的办法:既不给你许诺又给你许诺——不给你生前的许诺解决了道德悖论的第一论;给你死后的许诺,解决了道德悖论的第二论。

然而中国没有全民族的共同的宗教信仰,怎么解决这个问题的呢?

中国靠“史官文化”。

史官是一个官职,按照班固的讲法,古时候天子左边一个史官记言,右边一个史官记事。君主说的话,君主做的事,他们负责记录。而且史官记的内容,天子是不能管的。因此天子要谨言慎行,因为这是要传之后世的。

史官文化对一个人的道德许诺是:不朽。

但是问题来了:西方人的天堂,是空间概念;而中国的不朽,是时间概念。

西方人到了天堂是有知觉的,天使引导着,到上帝面前吃蛋糕。所以西方人觉得真的不死,只是换一个空间接着活;而在中国,你死了,但是你精神不朽,我们记住你,至于你有没有感觉,谁也不知道。

这就引出一个很大的问题，很多人认为，既然已经没有知觉了，我死后的种种跟我有什么关系呢？

我举三个人的例子：

晋代文人张翰说：“使我有身后名，不如即时一杯酒！”

唐代诗仙李白说：“且乐生前一杯酒，何须身后千载名。”

唐代诗人白居易讲：“身后堆金拄北斗，不如生前一樽酒。”

都是不相信“身后”、不相信“不朽”的。

孟子找到了答案

这个时候有一个伟大的人物出现了——孟子，他要彻底地解决这个问题。

战国时期，中国社会同样面临人们道德崩塌的问题。孟子看到了问题的本质，他从人性的角度，试图解决这个问题。

关于人性，中国传统文化有这几种主要观点。

第一种观点是孔子的：“性相近也，习相远也。”孔子没有讲人性是善还是恶，只是对人性问题的讨论确立了一个前提：性相近。

战国时期思想家告子提出第二种观点：“无善无不善。”人可以为善，可以为不善。

第三种观点是孟子的“性善论”。

第四种观点，是比孟子晚 30 年左右的荀子提出的，他认为“人性恶”。

孟子对于人性善的终极证明，核心就是八个字：反躬自问，推己及人。

比如说此时此刻我们来证明一下人性善。首先反躬自问——你在人生的历程里面，有没有过这样的时刻，没有利益，没有好处，但是我就想做一件对别人有利的事。有没有这样的时刻？这叫反躬自问。

如果你的回答是肯定的，我有这样的时刻，我心中有善。

那么，请推己及人——既然我有善，那么别人也有。我有你有他有，大家

都有，所以人性本善。

这是孟子对人性善的终极证明，也是一个非常重大的证明：反躬自问是一种自我的道德觉醒；推己及人，更是一种用善意去理解他人、社会的直接的道德实验，很了不起！

西方的文化是用事实来证明价值，这是科学，很聪明；而中国的文化，用价值来证明事实，很高明。因为世界需要爱，所以世界有爱，这就是价值证明事实。

孟子在证明人性善之后，就把中国的前道德问题解决了。

假如有一个人面对孟子，问他：“我为什么要做好人？”孟子怎么回答？“很简单，因为你是人。”

“因为你是人，你就要做好人。因为你的本性是善的，所以做人就要做好人，不做好人就不是人。”

因此，作为一个人，你就不应该问我为什么要做好人，除非你愿意做禽兽。

实际上孟子把问题合并了：人就是好人，不是好人就不是人。所以他有一句话叫“人皆可以成为尧舜”，还有一句话叫“人之异于禽兽者几希”。

人生下来你就带了一颗种子，但是只是一颗种子，这个种子可能不发芽，或者发了芽以后也可能夭折，或者根本不结果子，所以人生的过程就是不断地培养自己内心中的善，让这样的果子生根发芽的过程，如果这个过程没有做好，你就成了禽兽了。

孟子确立“人性善”，就是为我们这个没有共同宗教的民族，确立我们自己的独特的道德基石。

从人性出发，我们照样可以获得崇高与尊严，一样可以实现道德的自我完善。

整 理 章咪佳
摄 影 尹炳炎
地 点 杭州钢铁集团公司会展中心
时 间 2013年3月21日