

小学教育精选文集

主编 熊华生

语
文
教
学

吕佩霞 陈 贲 编

中国人事出版社

小学教育精选文集

主编 熊华生

语
文
教
学

吕佩霞 陈 赞 编

中国人事出版社

(京)新登字 099 号

图书在版编目(CIP)数据

小学教育精选文集/熊华生主编 - 北京: 中国人事出版社, 1997.1

ISBN 7-80076-989-5

I. 小… II. 熊… III. 初等教育 - 教学研究 - 文集 IV.G
622.0 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 00295 号

中 国 人 事 出 版 社 出 版

(100028 北京朝阳区西坝河南里 17 号楼)

新 华 书 店 经 销

湖 北 华 严 印 刷 厂 印 刷

*

1996 年 12 月 第 1 版 1997 年 1 月 第 1 次 印 刷

开本: 850 × 1168 毫米 1/32 印张: 57.75

字数: 1400 千字 印数: 1—6000 套

总 定 价: 59.50 元

单册定价: 8.50 元

选 编 说 明

在一些人的印象中，教育理论文章比较空洞，实用性不强，可读性差。不可否认，确实有一些教育图书存在这些缺点，或者从理论到理论，罗列出一些众所周知的原则，毫无新意，或者叙述一件似曾相识的教例，缺乏深度。同样不可否认的是，有一些教育类著作和文章质量很高，而且好书好文章不在少数，优秀教师精心写作，介绍自己十几年甚至几十年的摸索出来的经验和方法，这类文章扎实实用，操作性强；具有深厚理论修养又有中小学教育经验的专家教授写出的文章，高屋建瓴，深入浅出、能开阔眼界；特别是那些在中小学校园中成长起来的教育家，如苏霍姆林斯基、魏书生、李吉林等，用诗一般的语言描绘他们创造的美好的教育生活，这类作品渗透了他们的教育理想、智慧、炽热的情感和审美追求，洋溢着浓郁的诗情画意，能给读者多方面的滋养。作为一名教育工作者，若没读这些好书和好文章，没从这些宝库中吸取营养，而独自艰难地在教育园地探索，应当说是一种遗憾，造成这种遗憾的原因很可能是这些好书好文章淹没在众多的杂志和书籍中，没有机会接触，也许压根儿就不知道世界上还有这些好书好文章。

本文集是为小学教师和校长编写的，选编者由特级教师，高级教师，全国优秀校长，高校教师和教育科研人员组成。按照科学性，实效性，可读性的标准，从近十多年来出版的众多的图书和报刊中挑选文章，分七个专题编写七本书，编写目的是让教师们花较少的钱和较少的时间，接触到较多的好书好文章。由于受篇幅、资料、时间和编者水平等诸多因素的限制，不可能将好书好文章都收进文集。我们

所力图做到的是，使收进来的每一篇文章在某一方面具有一定的代表性，不空洞，有可读性。这套文集如能为不断探索教育规律的人民教师提供一些有用的资料，节省宝贵的时间，我们的目的就达到了。如果这套书还能激发学习教育理论的兴趣，进而阅读文章出自的原书或刊物，以及更广泛的图书，编写者将感到十分荣幸。

本书的出版得到了多方面的关心、支持。首先感谢本书文章的作者和这些文章的出版机构，没有他们的创造，本书只能是一页页空白。湖北省图书馆，华中师范大学图书馆、湖北教育学院图书馆，武汉小学教师培训中心图书馆提供了周到的服务，中国人事出版社给予了大力支持，在此一起致谢。

由于地址不详等原因，出版社、编写者与部分作者未能联系上。请作者尽快与出版社或本文集主编（湖北教育学院教管系 熊华生
邮编 430060 电话 027-8862005）联系，以便按有关规定寄送样书和稿酬。

《小学教育精选文集》选编组

1996年10月

目 录

一、专家学者谈小学语文

- | | | |
|-------------------|-------|------|
| 1. 叶圣陶的教育观和语文教育观 | | (1) |
| 2. 朱作仁教授谈小学语文课堂教学 | | (10) |
| 3. 对加强语言文字训练的两点意见 | | (16) |
| 4. 小学语文课加强语言训练问题 | | (23) |
| 5. 以训练替代分析 | | (31) |

二、教材·教法·学法

- | | | |
|-----------------------|-------|------|
| 6. 义务教育小学语文教材介绍 | | (39) |
| 7. 论小学语文教学中美育的实施 | | (48) |
| 8. 小学古诗的审美教育 | | (59) |
| 9. 语文教学过程模式研究 | | (66) |
| 10. 语文教改走向:从“导读”到“导练” | | (78) |
| 11.“导练”的语文课堂模式 | | (86) |
| 12. 学法指导的六种模式 | | (91) |

三、教改实验

- | | | |
|--------------------------------------|-------|-------|
| 13. 小学语文“注音识字,提前读写”
教改实验综述 | | (96) |
| 14. 集中识字,大量阅读,分步习作,大幅度
提高小学生的语文水平 | | (106) |
| 15. 小学语文能力整体发展实验 | | (117) |
| 16. 小学语文情境教学实验 | | (120) |

17. 小学语文读写结合教改实验 (123)

18. 小学语文“双轨”教学实验简介 (125)

四、拼音教学·识字教学

19. 汉语拼音教学的历史与现状 (130)

20. 直呼音节教学规律浅探 (139)

21. 直呼音节训练的四个阶段 (142)

22.“字理识字”教学法介绍 (146)

五、阅读教学

23. 以义务教育小学语文教学大纲为指导，
努力改进阅读教学 (152)

24. 小学阅读教学改革的新动向 (162)

25. 阅读教学的导读方法 (167)

26. 小学语文阅读教学六法 (174)

27. 在语文阅读教学中培养学生的语感能力 (180)

六、作文教学

28. 我国小学作文教学改革概况 (187)

29. 情境作文教学流派 (194)

30. 读写结合教学流派 (205)

31. 素描作文教学流派 (215)

32. 交际作文教学流派 (222)

33. 程序作文教学流派 (229)

34. 用写童话的形式提早作文起步 (238)

35. 小学高年级差生作文心理障碍透视 (245)



叶圣陶的教育观和语文教育观

倪渝根 田志耘

1994年10月在纪念叶圣陶100周年诞辰《叶圣陶与时代》研讨会上，我国著名语言学家、语文教育家、叶圣陶研究会会长张志公先生说了这样一段话——

古今中外凡是有重大成就的人都不能脱离时代。这里有三层含义。第一是跟上时代，适应时代的要求，与时代的脉搏相一致；第二是提出超前的思想、观点；第三是提出超越时间、空间的思想、观点，不受时代的制约。叶圣陶就是这样的人。（据笔者记录）

张志公先生的这番话是中肯的。叶圣陶的教育和语文教育思想、观点之所以历久弥新，至今还有现实意义，一方面固然如吕叔湘先生所说：“因为现在有许多问题表面上是新问题，骨子里还是老问题。”（《叶圣陶语文教育论集·序》）更重要的是，这些思想和观点，不仅是适应时代的、超前的，有的甚至是超越时间和空间的。

—

叶圣陶教育观的核心，有三个重要组成部分，那就是育人说、人己一体说和习惯说。

早在1919年叶圣陶就认识到：“教育和社会本当相适应，脱离了

社会，教育便失去了依据。所谓‘适应’，贵在顺应进化之理，以备应付将来。”（《今日中国的小学教育》）就在同一年，他还说过这样的话：“小学教育的意义，概括的说来便是使儿童在行为上得到新的人生观，要达到这个目的，须承认人生必须是自觉的，自动的，发展的，创造的，社会的，而以教育做手段使学生养成这种品德和习惯，以至达到最高的高度。”（《小学教育的改造》）早年的叶圣陶这种“理想教育”的主张，虽然受到了18世纪法国启蒙主义思想家卢梭的“回归自然”（即主张顺应儿童的本性，让他们的身心自由发展）以及另一个启蒙主义思想家爱尔维修“教育万能”思想影响，但我们不能不看到，在我国历史刚刚迈进新世纪的大门，新旧思想正激烈交战的时刻，叶圣陶即能将教育放在特定的社会环境中考察，并正确地认识到“小学教育的意义”是“使儿童在行为上得到新的人生观”，这种育人观是符合“五四”精神的，是适应时代要求的。

叶圣陶始终把育人当作教育的第一要义，并始终与时代的脉搏和谐地共振。

1936年，正当抗日战争深入时期，叶圣陶说：“目前已是整个民族生死存亡的关头，当此时期修订课程标准，应该有一个总的目标，什么目标呢？就是‘争取民族解放’。”（《一个总的目标》）

1946年，我们国家进入两个命运、两种前途决战的关键时刻，叶圣陶说：“原来现代教育的最后目标在养一个自由的人，在建立一个民主的自由的社会。”（《教育改造的目标》）

1955年，新中国犹如初升之旭日，朝气蓬勃，叶圣陶说：“中小学教育是培养社会主义社会全面发展的成员的工作。”“全面发展的教育包括五个组成部分，就是智育，基本生产技术教育，德育，体育，美育，目的在培养全面发展的新人。”（《新的学年》）

1981年，粉碎四人帮后，我国进入四化建设的新时期，叶圣陶在那篇著名的《我呼吁》中大声疾呼：“我们要培养的是全面发展的人，社会主义国家合格的公民，四化建设的各方面人才。”

在漫长的将近一个世纪的岁月里，叶圣陶的育人说就是这样始终应和着时代的节拍，始终高屋建瓴地给我国一代又一代的教育工作者以有益的启示。

“人己一体”说是叶圣陶教育观又一重要组成部分。什么是“人己一体”？叶圣陶解释说：“所谓‘人己一体’，就是苦乐不限于一己，以大群的苦为苦，以大群的乐为乐。”（《助学运动》）在叶圣陶看来，个人是集体、社会的一个成员，个人要和集体、社会结合起来，要以集体、社会的苦乐为个人的苦乐，怎样才能达到这个境界呢？叶圣陶说：“先得把一己融合在大群里头，与大群共同呼吸，共同生活，才可以达到。”接下去，叶圣陶又说：“达到了，有了这种认识了，还得在行为方面实践，才算把这种认识具体化，并不是空有了这种认识。”（同上）终叶圣陶一生，他的一言一行，就是“人己一体”说的最好诠释。叶圣陶无论做什么事，总是设身处地为别人着想。叶圣陶的长子叶至善先生说：“父亲跟我说过，回信得比照着来信写：来信谈到什么，问起什么，你得一一如实回覆，这还不够，你得替来信的人设想，他可能还想知道些什么，也得尽量使他得到满足。”“父亲一向是来信必覆的，迟覆了几天就要向来信的人道歉。他不止一次跟我说：人家把信投进了邮筒，就在巴望你的回信，你不尽快答覆，怎么能对得起人家？”（《叶圣陶答教师的100封信·告读者》）直到93岁高龄，叶圣陶在民进中央全会上还以“有诸己而后求诸人，无诸己而后非诸人”的古训告诫大家，要严格要求自己，摆正个人与集体、社会的关系。

叶圣陶的“人己一体”说，不仅继承了我国自孔子以来“己所不欲，勿施于人”、“己欲立而立人，己欲达而达人”的优良道德传统，更注以鲜活的时代内容。叶圣陶说：“所谓民主，必须人人贯彻‘人己一体’的精神，才有真正实现的可能。”（《助学运动》）叶圣陶明白无误地指出，谈德行，“注重在自己和他人的关系上，这是一种时代精神。”（《关于〈我要向青年说的〉笔谈会》）“行为和认识一致，贯彻了‘人己一体’的精神。这种精神推广开来，不断加强，在任何方面都是一股了不起的

力量。如今民主潮流高涨，这种精神的推广与加强尤其可贵。”（《助学运动》）叶圣陶还说：“民主精神的重要意义，就在于扩大个己到大群，个己在大群之中，个己与大群融为一体而不可分，所以公众的事非管不可，并且要放在个己私事的面前。”（《管公众的事》）把“人己一体”放到民主的高度来认识，这是前无古人，后启来者的。

叶圣陶这种具有现代民主意识的“人己一体”说不仅在本世纪 40 年代中期，在新中国成立前夕，有着强烈的针对性和战斗性，在改革开放、四化建设、和国际接轨、商品经济大潮一浪高过一浪的今天，同样有着不可低估的现实意义。

在叶圣陶教育观中，最具有个性特色的，就是习惯说。“习惯”一词，在叶圣陶教育论著中使用频率最高。仅在《叶圣陶语文教育论集》、《叶圣陶教育文集》、《叶圣陶答教师的 100 封信》三本书中就有 50 篇文章近 200 处文字，从教育目标到学科教学目标，从幼儿教育到高等教育，从学生到老师等各方面，精辟而又通俗地论述了养成良好习惯的重要意义。

——我想“教育”这个词儿，往精深的方面说，一些专家可以写成巨大的著作，可是就粗浅方面说：“养成好习惯”一句话也就说明了它的含义。（《如果我当老师》）

——普通教育的目标是养成一般人当公民的好习惯。（《高等教育所要养成的好习惯》）

——单就个人说，凡是以发展身心的，便是好习惯……兼就人群说，凡和人群相适应的，尤其是对于人群有利的，便是好习惯。（同上）

——德育方面，要养成待人接物和对待工作的良好习惯，智育方面，要养成寻求知识和熟悉技能的良好习惯；体育方面，要养成保护健康和促进健康的良好习惯。咱们社会主义社会的教育，就是要使学生养成社会主义社会里生活的一切良好习惯。（《当前教育工作的几个问题》）

——习惯不嫌其多，只有两种习惯养成不得，一种是不养成什么

习惯的习惯,又一种是妨害他人的习惯。”(《两种习惯养成不得》)

——我想教师工作的最终目的,无非是培养学生具有各种良好的社会习惯。诸如热爱国家关心他人的习惯,礼貌诚笃的习惯,虚心自强的习惯,阅读书写的习惯,勤劳操作的习惯,求实研索的习惯等等。”(《叶圣陶答教师的 100 封信》)

——任何知识,第一要正确,第二要能够随时随地应用,这哪里是讲一讲听一听的事?要正确,就得认真学习,成为习惯。要应用,就得切合实际,成为习惯,依我想,从小学老师到大学教授,他们的任务就是帮助学生养成良好习惯,帮助学生养成政治方面文化科学方面的良好习惯。而教师要完成这个重大任务,自己就得继续不断养成这些良好习惯。(同上)

虽然我国古代早已有“习惯若自然”的论述(《孔子家语》)虽然在近现代教育家中主张养成学生良好习惯的不乏其人,但像叶圣陶这样全面、系统、深刻的论述,却是举世无二,叶圣陶的习惯说,既汲取了西方教育理论的精华,又深深地植根于我国几千年优良教育传统的沃土之中,它以最质朴的语言反映了教育的本质特征。难怪乎,叶圣陶习惯说一出,即在我国教育界,特别是建国后,产生了巨大的影响,并为广大教育工作者所接受。如今,叶圣陶的这一教育思想,已被我国中小学语文教学大纲所吸收,其影响之深、之巨,于此可见一斑。可以毫不夸张地说,叶圣陶的习惯说必将超越时间和空间,成为后世教育工作者之圭臬;而叶圣陶本人,仅此即可毫不逊色地跻身于伟大教育家之列。

二

第一个提出“叶圣陶语文教育思想”这一命题的,是叶圣陶的挚友、我国著名语言学家吕叔湘先生;第一个较为系统地阐述叶圣陶语文教育思想的,也是吕叔湘先生。吕叔湘先生在《叶圣陶语文教育论集·序》中说:“通观叶圣陶先生的语文教育思想,最重要的有两点。其

一是关于语文学科的性质：语文是工具，是人生日用不可缺少的工具。其二是关于语文教学的任务：教语文是帮助学生养成使用语文的良好习惯。”吕叔湘先生所论，正是叶圣陶语文教育观的核心。“崔颢题诗在上头”。这里，仅就吕叔湘先生所论，谈两点学习体会。

关于语文学科的性质，争论久远矣，或一元论：工具性；或二元论：工具性、思想性；或多远论：工具性、思想性、知识性。众说纷纭。不过，可以负责地说一句，叶圣陶是一元论者。早在 17 年前，叶圣陶就说：“语文是工具，自然科学方面的天文、地理、生物、数、理、化，社会科学方面的文、史、哲、经，学习、表达和交流都要使用这个工具。”（《大力研究语文教学尽快改进语文教学》）这段话，不仅明确地指出“语文是工具”，还进一步告诉我们，语文是“学习、表达和交流”的工具。在叶圣陶讲这番话后很长一段时间里，我们仅仅认识到语文是基本工具。这是远远不够的。事实上语文的工具性质毕竟不同于数学的工具性质。语文这个工具是用来交流思想感情的，是负载文化的，这是语文区别于其他工具的本质特点。从“学习、表达和交流”的角度来阐述语文的工具性质，这样的认识，至少在当时是超前的。

那么，认定了语文学科的“学习、表达和交流”的工具性后，是不是就不要进行思想教育了呢？否！恰恰相反，叶圣陶是十分强调要在语文学科中恰如其分地进行思想教育的。这是因为：

首先，基于对语言和思维辩证统一的认识，叶圣陶认为，在某种意义上，“思想、语言、文字，三样其实一样。”（《谈修改文章》）正因为如此，叶圣陶“最不信服把语言跟内容分开来说。”他说：“咱们不能抛开了意思谈语言，也就是不能不管内容专管语言。”（《一些简单的意见》）“就学习语文来说，思想是一方面，表达思想内容的工具又是一方面。”“学习语文，这两方面都要正确对待。”（《认真学习语文》）叶圣陶还批评了这样一种倾向：“有些人认为只要学好了语文，思想内容的问题也会随之解决，因而就想专在字词语句方面下功夫。这种想法也不对。”（同上）

第二,叶圣陶在强调“教材无非是个例子”的同时,也主张语文教材的内容必须有益于青少年身心健康的发展。在编《国文百八课》的时候,他和夏丐尊先生坚持选文内容“务取旨趣纯正,有益于青年的身心修养。”后来编《开明新编国文读本》更要求选文“就积极方面说,足以表现时代精神。”既然语文课本中有“足以表现时代精神”之篇什,我们在语文教学中焉有不进行思想教育之理?所以叶圣陶说:“课本中有各类文章,包括政治性之文章与文学作品,皆须善读,由语言文字而深明其内容,且有裨于思想之提高,品德之修养。故凡篇中之内容,决不可随便放过。”(《叶圣陶答教师的100封信》)

第三,叶圣陶认为:“在中小学里,学科的划分只为着教学的便利起见,教学的时候利用语言和文字做工具,也无非为着便利,其总目标却在发展学生的知能,所谓知能包括思想和行动,也就是整个的生活。”(《专供应试用的书籍》)这就是说,教育中的各种学科,均负有育人之责。具体到语文学科,叶圣陶说:“中学国文教学含有语文教育与思想教育的双重任务。前者是课文本身独特具备的特殊任务;后者则是各科共同具备的一般任务。各科教学都必须服从总的教育方针和任务,除了完成本身独具的特殊任务外,还要对整个思想教育担负一定的任务。国文教学在完成本身任务的同时,就必然会对思想教育发生一定的作用。”

吕叔湘先生在概括叶圣陶关于语文教学任务的思想时,只提“教语文是帮助学生养成使用语文的良好习惯”,而未提学习语文知识和培养语文能力,这是很值得我们深长思之的。还是让我们看看叶圣陶是怎么说的吧。

叶圣陶说:“语言文字的学习就理解方面说,是得到一种知识;就运用方面说,是养成一种习惯。这两方面必须承成一贯;就是说,理解是必要的,但是理解之后必须能够运用;知识是必要的,但这种知识必须成为习惯。”(《略谈学习国文》)叶圣陶还说:“所谓能力不是一会儿就能够从无到有的”。只有“历练到成了习惯,才算有了这种能力。”原

来,叶圣陶不是不重视语文知识的掌握和语文能力的提高,而是强调,只有到了习惯成自然的地步,到了“在不知不觉之间受用着它”的程度,才算真正掌握了这种语文知识,才算真正有了这种语文能力。这真是知叶圣陶者吕叔湘先生也!

三

自1912年起,18岁的叶圣陶就开始了他长达20年的“粉笔生涯”。在这20年里,他教过小学,教过中学,也教过大学,教的都是语文,积累了丰富的实践经验。从1931年到建国前夕,他的精力主要集中在编撰教育杂志和中小学语文课本上。在新中国成立之后的30多年时间里,叶圣陶一直高瞻远瞩地对祖国的语文教育工作进行组织、推动和理论指导。直到临终前,叶圣陶还关心和思考着我国的语文教育事业。叶圣陶对我国的语文教育事业耗尽了毕生的心血,也做出了巨大的贡献。

叶圣陶的教育观和语文教育观在今天对我国的教育事业,尤其是语文教育事业,有着很大的现实指导意义。比如说,时至今日,仍然有把教育目标当作语文学科教育目标的倾向。这种观点,显然是与叶圣陶的教育观和语文教育观格格不入的。教育目标和学科教育目标是教育观和学科教育的具体体现。叶圣陶说:“我无论担任哪一门功课,自然要认清功课的目标,如国文科在训练思维,养成语言文字的好习惯,理论科在懂得自然,进而操纵自然之类;同时我不忘记各种功课有个总目标,那就是‘教育’——造成健全的公民。每一种功课犹如车轮上的一根‘辐’,许多的辐必须集中在教育的‘轴’上,才能成为把国家民族推向前进的整个‘轮子’。”(《如果我当教师》)恰当而贴切的比喻,把教育目标和学科教育目标之间的辩证统一关系,阐述得明晰而透彻,已无须再置词。任何学科都有他“独当其任的任”,即有他独有的学科教学目标。任何学科也都义不容辞地负有育人任务。但教育目标决不能替代学科独有的教育目标。教育目标是各科教育目标的总

和。教育目标的实现只有依靠所有学科共同完成。各门学科的教育目标完成了,教育目标也就实现了。因此,任何学科都不能独自承担教育目标的重任,语文学科也不例外。那种把教育目标当作语文教育目标的倾向,必然要把当前我国教育诸多弊端不加分析地和语文教学捆绑在一起。这,不仅不公平,也严重地阻碍了我国语文教学改革的健康发展,对此,我们应有高度的警惕。

一切有志于创造富于时代精神与民族特色的小学语文教学新体系的教育工作者,应该认认真真、老老实实地学习叶圣陶教育思想,以便从中得到有益的启迪。

(选自《小学语文教学》1995年第7—8期,第9期)

朱作仁教授谈小学语文课堂教学

记者 王冬精

王：朱教授，从目前全国各地的小语课堂教学来看，教师课前、课上付出精力很多，但学生学习的效果却不理想，大多达不到“大纲”的要求，这实在是件令人担忧的事。您看法如何？

朱：是的，这种高投入，低收效的现象我注意已经很久了，并且在几家刊物上呼吁过。造成课堂效率不高的原因是多方面的，其中师承并受到50年代苏联专家提倡的所谓“文学分析法”的影响是个主要方面。按照这种“文学分析法”，教师上课时，尽管是一读就懂的课文，也要一段一段，甚至一句一句地照文章表达的次序分析、提问。例如，有位教师上《三只白鹤》一课就是这样。课文说的是三只白鹤捉了许多鱼，一时吃不光，把一条大鱼埋起来明天吃，但要记住埋在什么地方？于是教师就依次提问，……其中如第一只白鹤记住埋在什么地方呀？答：埋在太阳底下。教师即板书：第一只。旁边还画上太阳；接着又问第二只、第三只……学生照答：白云底下和柳树底下。老师也照写、照画。光就内容方面，教师就提了十多个问题。其实，像这类浅显的课文，学生只要认识了几个生字词，一读就不难了解的内容，教师再把内容重复提问、分析和板书，实际上浪费了宝贵的时间，使学生产生厌烦感，不利于激发他们学习语文的兴趣。

造成课堂效率低的另一个原因是不少教师在认识上的误解，即将启发式混同于提问法或谈话法。其实，这两者不是等同的，提问可能有启发，也可能毫无启发。

如：不少教师把一问一答误认为启发式，或认为启发式就是多提问，教一篇文章，总是想方设法多想一些问题，从自己的主观出发，挖