

HOW TO ENLARGE ENGLISH VOCABULARY

扩大英语词汇量 全攻略

主 编 曹育民
副主编 张 娜 李 健



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

HOW TO ENLARGE
ENGLISH VOCABULARY

扩大英语词汇量全攻略

主 编 曹育民

副主编 张 娜 李 健



图书在版编目(CIP)数据

扩大英语词汇量全攻略/曹育民主编. —天津:天津大学出版社,2014.2

ISBN 978-7-5618-4980-4

I. ①扩… II. ①曹… III. ①英语—词汇—自学参考资料 IV. ①H313

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 026956 号

出版发行 天津大学出版社
出 版 人 杨欢
地 址 天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)
电 话 发行部:022-27403647
网 址 publish.tju.edu.cn
印 刷 昌黎太阳红彩色印刷有限责任公司
经 销 全国各地新华书店
开 本 148mm × 210mm
印 张 14.875
字 数 489 千
版 次 2014 年 3 月第 1 版
印 次 2014 年 3 月第 1 次
定 价 29.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,烦请向我社发行部门联系调换

版权所有 侵权必究

前 言

对于多数学生来说,英语学习中的最大困难莫过于掌握和记忆词汇。词汇量的不足严重制约他们在听、说、读、写、译等方面能力的提高,也使他们无法适应各类英语考试对英语词汇的要求。

英语词汇浩如烟海。随着时间的推移,英语单词的含义也会发生变化,这就给人们的学习带来许多困难。对于英语学习者来说,扩大词汇量是永无止境的。而谈到词汇,大部分的学生都会毫不迟疑地说单词难记,而且记后忘前。初学者要逐个地记住单词的音、形、义已委实不易,还要掌握每个词的用法和前后搭配,这就难上加难。初学者如此,那些有一定英语基础并想进一步提高的人,也感到最大的问题还是很难扩大词汇量。倘若询问那些参加英语考试者的体会,他们感到主要的困难仍是词汇量不足。

我国大学生掌握词汇量的状况如何呢?据调查,60%以上的学生认为自己的词汇量没有达到大纲的要求,记忆单词成了他们学习英语的最大障碍。还有一部分学生认为虽然自己的单词量已接近大纲的要求,但是在大学英语四、六级考试或研究生入学的英语考试过程中仍会遇到大量的生词,觉得自己的词汇量还远不符合要求。

词汇和短语是语言的基础。如果我们把学习外语比作盖房子,那单词就可视为一块块砌墙的砖石。没有足够量的砖石怎么能盖起高楼大厦?英国语言学家威尔金斯曾经说过:“没有语法,人们不能表达很多事物;而没有词汇,人们则无法表达任何事物。”由此可见,没有词汇,任何形式的交流都无从谈起。所以,从某种意义上来说,词汇量是衡量英语水平的一项重要标准。既然词汇量如此重要,那么记英语单词及短语究竟有没有规律可循?如何寻找记忆英语单词的规律?如何在短时间内掌握记忆英语单词和短语的技巧?怎样记英语单词和短语才能获取更好的效果?扩大英语词汇量有没有好办法?

编写本书的目的就是想尽量圆满地回答上述问题。

一种真正巧妙速效的记忆方法,可以使你省却诸多的学习时间和精力,以最小的代价获得最佳的效果。

为了解决上述问题,本书将从词汇的基本功能开始,分别讲解词根、前缀、后缀、同义词以及词汇的发展和由来,尽量满足学习者的需求。

为了大家阅读起来更加方便和连贯,我们将有关的必要辅助资料作为附录列在了书的最后。

在编写本书过程中,编者选择性地编译了美国 A Time Warner Company 出版的 *HOW TO BUILD A BETTER VOCABULARY* 一书中的部分内容并参考了“新东方英语”编写的部分英语书籍等,在此向他们表示谢意。

由于编者水平所限,错误在所难免,希望大家指正。

目 录

第一章 概述单词的学习和记忆	(1)
一、我们应该掌握多少单词	(1)
二、深入理解、记忆单词	(3)
三、尽可能多地了解一些西方文化	(26)
四、掌握基本英语构词法	(32)
第二章 英语词汇的发展	(37)
一、英语的起源和发展	(37)
二、扩大英语词汇量的方法	(44)
EXERCISES	(46)
第三章 通过上下文理解并记忆单词	(51)
第四章 理解并记忆单词词根	(62)
一、拆分、征服单词	(63)
二、通过词根、前缀和后缀来记忆单词	(66)
第五章 英语前缀	(71)
一、强有力的前缀	(72)
二、可连、可拆的部分	(75)
EXERCISES	(82)
第六章 易混易错的英语单词	(87)
一、意义相同的单词	(88)
二、容易混淆的单词	(93)
三、容易用错的单词	(97)
EXERCISES	(115)
第七章 英语同义词	(120)
一、同义词概述	(120)
二、标题同义词	(123)

三、词汇的不同层次	(126)
四、同义词的区别	(129)
第八章 通过神话故事学习英语单词	(138)
一、来自神话的单词	(140)
二、来自神话的短语	(168)
EXERCISES	(180)
第九章 美国英语和英国英语	(183)
一、美国英语的发展	(183)
二、美国英语和英国英语的词汇差别	(186)
第十章 单词漫话	(201)
第一讲 由早饭说起	(201)
第二讲 男人、女人及其他	(206)
第三讲 星球史话	(216)
第四讲 科技随想	(223)
第五讲 学位畅想	(233)
第六讲 漫游艺术殿堂	(241)
第七讲 好上加好	(249)
第八讲 保持健康	(257)
第九讲 教育漫谈	(265)
第十一章 英语单词多种记忆法	(279)
第一讲 艾宾浩斯遗忘曲线	(279)
第二讲 逻辑记忆	(281)
第三讲 联想记忆	(289)
第四讲 分类记忆	(295)
第五讲 游戏记忆	(299)
第六讲 反义记忆	(301)
第七讲 比较记忆	(305)
第八讲 跨学科阅读法	(309)
第九讲 综合记忆	(311)
第十讲 其他记忆法	(314)

附 录	(333)
附录一 常用词根总结	(333)
附录二 常用前缀总结	(383)
附录三 易混易错的英语单词	(411)
附录四 常见英语缩略词	(453)
附录五 常用后缀	(457)
参考文献	(464)

第一章 概述单词的学习和记忆

一、我们应该掌握多少单词

我们谈到英语学习的时候常常会说到词汇量。我们应该掌握多少单词? 由于每个人学英语的基础、背景、目的、用途不同, 因此对掌握的词汇量就有不同的要求。但总的来说, 对英语学习者而言, 记忆英语单词犹如韩信将兵, 多多益善(The more, the better)。

根据《大学英语教学大纲通用词汇表(1~4级)》和《大学英语教学大纲通用词汇表(5~6级)》对词汇量的要求, 1~4级应掌握的单词约有4 200个(其中包括中学阶段应掌握的单词1 800个), 5~6级应掌握的单词约有1 300个。非英语专业的学生在大学四年中, 一般要求通过大学英语四、六级考试。也就是说, 非英语专业学生如果按要求达到了大学英语六级标准, 那么大约掌握5 500个单词。IELTS(雅思)约7 000个, TOEFL(托福)约8 000个, GRE(美国研究生入学考试)约12 000个。

据调查, 一个普通美国人的词汇量大约在2 500~4 000个。而一般的美国农民, 一辈子也就用1 800个左右的单词。而英美一般受过高中教育的人的词汇量在15 000~20 000个左右。

《朗文当代英语大辞典》的基础单词是2 300个, 也就是说用2 300个单词就可以解释几乎所有的英文单词。《牛津英语大辞典》收词超过50万。据说英语单词实际上有百万之多。对大多数人而言, 记忆、掌握所有的英语单词是不可能的。

英美语言学家理查德(Richard), 迈克尔·韦斯特(Michael West), 爱德华·桑代克(Edward Thorndike)和埃尔文·罗格(Irving Lorge)对英语词汇进行过研究。韦斯特在1941年就说过, 只要有100个常用单词便可以编写小故事, 有500个单词编写故事就比较容易, 有1 000个

单词便可以编写各种长故事。从另一个方面来讲,我们现有的词汇量已经不影响我们对一般英语文章的阅读和理解了。比如说,久负盛名的美国之音(Voice of America),这个专为母语为非英语地区的英语学习爱好者量身设计的环球高密度新闻,其中的“特别英语(Special English)”节目,采用每分钟 80 个单词、词汇量约 1 500 个的慢速播报,词汇难易适中,内容广泛精彩,句式短小精悍,语言简洁明快,涵盖了世界各地的政治生活、科学文化、民俗风情、娱乐资讯、名人轶事等。很多人就是通过不间断地聆听、学习美国之音的“特别英语”节目熟练掌握英语的。

掌握足够的词汇量是英语阅读的关键。对英语试题中的阅读理解部分,大学英语四、六级考试和研究生入学考试“阅读理解”的命题组都规定有 3% 的生词量,之所以这样,是因为根据心理学家(psychologist)研究,3% 的生词量不影响考生考试时的心理情绪(emotional status)。此外,3% 的生词量不会影响广大考生结合上下文猜出生词的意思,因此不影响对文章的理解。如果考生在做题的过程中,有太多的生词不认识,对阅读的内容不能够理解,在既定的时间内读不完文章,这就说明该考生的词汇量掌握得还不到位,应该在考前将要考的单词至少背 3~5 遍,而且还要知道单词的用法。这是夯实英语基础的过程,是取得好成绩的前提,是考前的必要“程序(procedure)”,这个过程不能超越。因此,我们决不能忽视英语基础而只追求对技巧的学习。

有一道填空题,单词并不难,但由于基础知识或对单词理解等方面的原因,有些人在选择时会犹豫不决。The discovery of oil in the 1980s has _____ that nation. A) enhanced B) enlarged C) enriched D) elevated 这个试题看起来比较容易,四个选项词义也比较接近,有“使……变得富有、扩大、提升、加强”的意思。根据题意,只有 enriched(使……变得富有)符合题意,即“20 世纪 80 年代石油的发现使那个国家变得富有了”。而 enhanced(使……加强/提高),enlarged(使……变大)和 elevated(使……提升、使振奋)就不符合题意。

再如,Bill looked everywhere for his dictionary but _____ had to return home without it. A) in the end B) at the end C) in the finish

D) at the last 大家对本题的意思大都明白:比尔到处找他的字典都没有找到,最后只好空着手回家了。这道题目是测试大家对英语短语的理解和记忆能力,表面看来很简单,但实际上选项(尤其是C项和D项)很容易迷惑大家。在四个选项中,A项意为“最后,终于”;B项意为“到……的尽头”;C项和D项都不是短语,C项和D项的正确用法应该是 at the finish 和 at last。所以四个选项里只有A项是正确的。

单从这两个题目来看,掌握单词量大但基础不扎实的考生可能就不如那些单词量掌握得相对来说不很多但基础扎实的考生的成绩好。

二、深入理解、记忆单词

毅力 + 正确的方法 = 成功 (perseverance + correct method = success)

知识好像沙石下的泉水,掘得越深,泉水越清。(Knowledge is like spring water under rocks; the deeper you dig up, the clearer the water is.)

对单词记忆有一句经典的警句:You can't own a word unless you use it three times. (除非你使用这个单词三次,否则就不会掌握它。)

(一) 不要机械地背单词

一谈起记忆单词,很多人就会毫不犹豫地说记忆单词的方法就是背词典或词汇表,考前背单词表也是在校园里比较常见的现象。学生们一边背单词,一边抱怨、哀叹,总在说:单词太难记了,背了后面的,忘了前面的。单词记忆一直被认为是非常枯燥的事,密密麻麻的单词使不少英语学习者望而却步,加上学习者使用单词的重复次数少,背过的单词很快就忘了,所以很多人屡遭挫折,进步缓慢,欲罢不忍,只好“望词兴叹”。

背单词表或词典真是一种有效的学习手段吗?很多专家和英语教育工作者就不同意这种方法。但条条道路通罗马,世上本无定法,也有背词典成功的先例。

著名的学者钱钟书先生嗜读辞典,他把重得几乎拿不动的大辞典挨着字母逐条细读。他在去英国的轮船上以约翰逊博士的《英文辞典》为伴,在漫长的旅途上手捧一本别人认为“索然无味”的英文辞典,

怡然自得地读了一个月,深得其中的乐趣,自称“趣味之深,有不足外人道者”。有人透露他做了批注的《韦伯大学词典》(*Merriam-Webster's Collegiate Dictionary*)曾有公司想高价收买。这本词典有 165 000 个词条(entries)。

据说著名的剧作家曹禺年轻时可以将整部英汉词典背下来,其掌握的词汇量相当惊人,西方著名的话剧剧本他基本都读过,因此在 20 多岁就写出了《雷雨》《日出》等中国话剧的不朽之作。

我们也许能花 10 ~ 20 年的时间努力背单词,但我们背 GRE、托福、雅思这么难的单词的目的就是为了应付考试。就算我们将很难的单词背下来,也考过了,但最终除了日常使用的单词以外,其他不经常用的词汇还是会统统忘却。艰辛的付出得不到理想的效果,这就不免打击很多人的信心,甚至患上“见英语就头痛”的那种人为形成的“英语学习焦虑综合征”。我们可以这样说,背词汇表和英汉词典的人第一要有决心(determination)和毅力(perseverance),有一股百折不挠的精神(indomitable spirit);第二要耐得住寂寞(to withstand loneliness),切勿急功近利,急性子、没耐心的人是决不会选择这种学习方法的。很多外语教育工作者认为,背词典的方式并不可取,词典上的解释是死的,而语言的运用却是活的,机械的理解势必会造成肤浅的记忆或一知半解。机械记忆的单词量再大,也不会真正提高你的外语水平。他们提出,学英语的好习惯是要背诵句子,因为句子中既包含了发音规则,又含有语法内容,还能表明某个词在具体语言环境中的特定含义,背句子比背单词要实惠得多,收获自然也多。

人们常觉得小孩子学语言比大人学得快,为什么呢?小孩子学语言哪像我们那样死记语法,苦背单词?学单词时,Listening and imitating should always go together(听和模仿一定要同时做)。孩子们就是用所谓“pick up”的方法,看在何种场合,别人用什么字,就一个一个记下来。这种方法,可以让你很容易地把所学到的句子和当时的场合联想在一起,学习效果也就好得多。在某种意义上来说,我们在学习词汇方面还真应该向孩子们学习呢。

学习要因人而异。只要我们对英语保持浓厚的学习兴趣,善于观

察、分析,总结英语词汇的构成规律,运用多种学习和记忆技巧,百折不挠,就能够找出适合自己的学习方法,迅速扩大自己的词汇量。

(二) 提高记忆单词的质量

学好英语,不仅要看掌握单词的“量”,还要看掌握单词的“质”。“量”上要突破,“质”上应提高。“量”可以用数字来统计,而对“质”的认识或理解的差别可能会非常大。有的人过分强调掌握单词的“量”,拼命扩大单词的“量”,而往往在“质”的理解方面却有些不足,甚至存在着偏差。

对“质”的掌握大致包括以下两个方面,就是要在词汇掌握的深度和广度上狠下功夫。

1. 在记忆单词的深度上下功夫

1) 明确单词的“身份”,了解其确切含义,这是掌握单词的第一步

每个单词都有其特定的含义,在记忆单词时应该明确其准确的意义,不能张冠李戴,不能含糊其辞,不能以偏概全。例如,树统称为 tree,树林为 woods; a grove; (a) forest; woodlands; timber。具体树木的分类诸如:乔木(arbor; tree)、灌木(shrub; bush)、针叶树(conifer)、落叶树(deciduous tree)、常绿树(evergreen)。具体的树木品种就更多了,诸如:落叶松(larch)、松树(pine)、雪松(white pine; cedar)、洋松(Oregon pine)、红松(Korean pine)、油松(Chinese pine)、柏树(cypress)、橡树(oak)、榆树(elm)、白杨(poplar; aspen)、黄杨(boxwood)、柳树(willow)、垂柳(weeping willow)、白蜡树(ash)、云杉(spruce)、水杉(metasequoia)、榕树(banyan)等。

我们常说的树叶是 leaf,很多树叶是 leaves,泛指一切树叶的概念则是 foliage 或 leafage。在学英语的过程中,我们会经常遇到上述这种情况,所以应该对事物的“总称”和“单称”弄清楚,这样无论是阅读还是写作都不会出错。例如:

program 节目 —— item (一个) 节目
alphabet 字母 —— letter (一个) 字母
scenery 风景 —— scene (一片) 风景
poetry 诗歌 —— poem (一首) 诗歌

fiction 小说 ——story (一篇) 小说

bread 面包——loaf (一个) 面包

machinery 机器—machine (一台) 机器

peasantry 农民 ——peasant (一个) 农民

police 警察——policeman (一个) 警察

英语中有许多意义相差不多的单词,用于不同的场合。例如,He went into the office(他走进了办公室),这句话说得非常客观实际、平平无奇,没有表现出他的神态。而 He strode into the office(他大步走进了办公室),同样表达了“走”的概念,但后者就将他的动态传达出来了,透露出了他自豪、急匆匆、大步流星的神态。所以我们在学习、记忆单词时,就应该了解其含义,区分其差别,以增强记忆。下列单词都有汉语中“走”的意思,但“走”的姿势、神态、步伐、节奏及其外在表现方式有所差别,在英语阅读和单词记忆时我们应该特别注意。

stagger, plod, pace, loiter, stride, stray, strut, ramble, lurk, creep, stroll, stumble, trudge, scramble, lurch, limp, prow, crawl, march, rush

①The drunkard *staggered*(蹒跚) from the coffee shop and clung to a lamp-post.

②The hitch-hikers reached the town after a long walk and *plodded*(重步行走) wearily to the hotel.

③The man whose wife was expecting the first baby was *pacing*(踱步) nervously up and down the hospital corridor.

④After class, the children did not go home directly but *loitered*(游荡) on the way.

⑤The manager *strode*(大步走) into the office and asked who was late for work.

⑥The puppy *strayed*(迷途) from its home and was completely lost.

⑦The cock is *strutting*(昂首阔步) up and down the farmyard.

⑧After dinner, I went *rambling*(漫步) in the park.

⑨The thief has been *lurking*(潜行) in a corner for his unsuspecting

victims.

⑩Not wishing to be noticed, the boy *crept*(爬行) downstairs.

⑪At the weekend, Tom and his friends went *strolling*(闲逛) in the town.

⑫In her hurry, the maid *stumbled*(绊倒) and fell flat on the floor.

⑬The farmer *trudged*(艰难地走) home with his hoe.

⑭The mountaineers *scrambled*(攀爬) up the hill side.

⑮The car *lurched*(摇摆不定) forward across the grass.

⑯With one leg hurt, John *limped*(跛行) home.

⑰Beasts come out to *prowl*(四处觅食) after their prey at night.

⑱Before babies can walk, they *crawl*(爬行).

⑲The victorious army marched(迈进) into the conquered city.

⑳The pedestrians *rushed*(快步走) here and there in the rain.

2) 熟悉单词的每一个意义, 不仅要知其词义, 而且要尽可能多地掌握单词的形成和发展过程

如果我们能够了解一些英语单词产生的历史, 那么就会更好地理解这些英语单词, 记起单词来也就比较深刻。例如, 大家都认识 *muscle* (肌肉) 这个单词, 很有意思的是, 它竟来源于“老鼠(*mouse*)”这个词汇。原来古希腊人把小老鼠和肌肉联系在一起, 是因为他们在观看投掷、击打等竞技运动时, 发现运动员上臂的肌肉就像小老鼠一样在皮下不停地跃动, *mus-*是 *mouse* 的词根, 于是他们干脆就把肌肉称为“小老鼠”了。

仅从字面上看, 银行(*bank*)和长凳(*bench*)似乎毫无关系, 但谁会想到“银行”和“长凳”竟然有着直接的亲缘关系呢? *bank* 这个词来自古意大利语 *banca*, 意思就是“*bench*”。据记载, 最初的埃及银行家们、甚至最早的英国货币兑换商们, 通常都是在长凳这个平台上展开交易的, 这种长凳一般放在寺庙的院落里。耶稣就是从这种摆放着长凳的寺庙(或称“货币兑换场”)里将货币兑换商们统统驱赶走的。于是 *banca*(长凳)就成了“货币交易所”的代名词。后来逐渐演变成了 *bank*, 也就是今天的“银行”。与 *bank* 这个词相关联的 *bankrupt*(破产

者、破产了的)中的 rupt,意思是 break(断了),做交易的“长凳”或“台板”(bank = bench)断了(rupt = break),交易做不成了,银行家自然就成了 bankrupt(破产者)。顺便说一句,rupt 不是一个英语单词,而只出现在派生形式的单词中,例如: disrupt(瓦解、中断), corrupt(腐败、堕落), rupture(破裂), rupturable(可破裂的、可断绝的), rupture disk(爆破片、防爆膜), rupture lief(持久强度),等等。The root rupt is written as if it were a word, but it's not. (词根 rupt 写出来似乎像一个英语单词,但实际上不是。)

rostrum(讲台)这个词在现代英语里作“讲坛”“演讲台”“检阅台”讲,“天安门城楼”也用它,即 the Tian'anmen Rostrum。我们或许想象不到,rostrum 的原义竟是“鸟喙”!因此这个单词还保持着“嘴、喙”的原义。但了解一下这个词演变的历史,你就会觉得从“鸟喙”到“讲台”并非不合乎逻辑。这个词起源于拉丁语的 rodo,意思是“一点一点地吃”,渐渐演变成 rostrum,意思也变成了“鸟喙”,因为鸟是用它的喙一点一点地啄食东西的。后来 rostrum 又用来指古罗马战舰的“喙形舰首”。同时,古罗马的演讲台又是用从战争中缴获来的舰只的“喙形舰首”和金属撞角作为装饰,于是“喙形舰首”(rostrum)又成了“演讲台”“讲台”的代名词,并且一直沿用至今。例词还有: rostrum camera(可调式摄影机), sphenoidal rostrum(蝶嘴), rostriform(喙形的), take the rostrum(登坛), victory rostrum(领奖台), os rostrum([医]吻骨), mount the rostrum(登上颁奖台)。

quiz 可以指课堂上的“测验”“小考”等,比 test(测验)还要小些。例如: We are going to organize a fundraising event such as a coffee morning, a quiz night or a sponsored swim. (我们想要组织一个筹款活动,如咖啡早茶会、智力竞赛之夜或慈善游泳比赛。) My friend quizzed me about my reasons for leaving here. (朋友追问我为何要离开这里。) quiz 也可指广播、电视节目等中的“智力测验”“一般知识测验”等。如 BBC 的电视教学节目中的“London Quiz”(伦敦知识测验)。据说 quiz 一词是 18 世纪末爱尔兰共和国首都都柏林(Dublin)一家剧院的经理詹姆斯·达利(James Daly)创造的。一天,他突发奇想,竟和别人打赌说他

在一夜之间就可以造出一个新的、毫无意义的、却又不得不为人们所接受的单词来。他花钱雇了城里的一些顽童,连夜在都柏林城中的每一面墙壁上用粉笔写上“quiz”的字样。第二天一早,人们发现了这个词,但谁也不知道它的含义是什么,于是人们互相询问这个字的意义,似乎在全市中进行着一场规模宏大的开卷“测试”。后来这个毫无意义的“quiz”便有了“智力测验”“恶作剧”等词义并被人们接纳。例如:quiz game(答问比赛、智力竞赛);quiz program, quiz show([美国英语]电视或广播中的知识竞赛节目、智力竞赛节目);quizmaster(广播电视测验节目主持人);quizzable(可挖苦的、可戏弄的、可嘲笑的);quizzee(被测验者);quizzier(测验节目、提问者);quizzicality(戏弄的神情);quizzing(挖苦(考));quizzzy(爱查问的、爱打听的)。

face the music,面对音乐,本是件很美妙的事情。如果你把 face the music 理解为“很美妙事情”的话,就错了。在英语中,face the music 和“享受音乐的美妙感觉”简直有点“南辕北辙”,它的意思是“不得接受惩罚、承担后果”。为什么用 face the music 来表达这个意思呢?这个短语最早可以追溯到 19 世纪中期。有一些词源学方面的权威认为,这个短语来源于剧场。人们知道,大型剧场的舞台前方往往有一个乐池,乐队就坐在乐池中为台上的演员们伴奏。演员们表演时就直接面对着乐池中的乐队,face the music 可能就由此而来。在舞台上,演员经常会由于紧张或怯场而造成忘词等尴尬的局面,只要音乐一响,演员就没有任何选择的余地,只能“硬着头皮上”,只能去 face the music(必须承受出现的局面)。所以 face the music 也就是“不得不承担、不得不面对”的意思。例句:

He knew he would never get away with it so he decided to face the music and give himself up to the police. (他知道自己已经无法逃脱,所以他决定承担后果并向警方自首。)

Everybody has to face the music for what he has done. (每个人都必须对自己所做的事情承担责任。)

3) 了解单词的本义及其引申义

我们不仅要掌握单词的基本词义,还要了解其引申义和扩展用法。