



东荡子的诗

余 丛 编



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

东荡子的诗

余 丛 编



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

东荡子的诗 / 余丛编. —广州:暨南大学出版社, 2014.3

ISBN 978-7-5668-0923-0

I. ①东… II. ①余… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 028959 号

出版发行:暨南大学出版社

地 址:中国广州暨南大学

电 话:总编室(8620) 85221601

营销部(8620) 85225284 85228291 85228292(邮购)

传 真:(8620) 85221583(办公室) 85223774(营销部)

邮 编:510630

网 址:<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

策划编辑:杜小陆

责任编辑:刘 晶

责任校对:周玉宏

排 版:中山市人口手文化传播有限公司

印 刷:佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

印 张:4.5

字 数:68 千

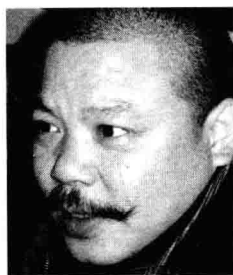
版 次:2014 年 3 月第 1 版

印 次:2014 年 3 月第 1 次

定 价:25.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题,请与出版社总编室联系调换)

东荡子



东荡子
(1964—2013)

目 录

1. 他们丢失已久 / 001
2. 瞭 望 / 002
3. 当你把眼睛永久合上 / 003
4. 有一种草叫稗子 / 004
5. 我追踪过老鼠的洞穴 / 005
6. 祭 坛 / 006
7. 安 顿 / 007
8. 可能只是一时的无措 / 008
9. 别踩着他们的影子 / 009
10. 你把一滴光阴掰成了两半 / 010
11. 今晚月亮不在天上 / 011
12. 何等的法则 / 012
13. 它有隐秘的支柱 / 013

- 14. 逃 亡 / 014
- 15. 诗人死了 / 015
- 16. 水 泡 / 016
- 17. 让他们去天堂修理栅栏 / 017
- 18. 容 器 / 018
- 19. 人为何物 / 019
- 20. 伤 痕 / 020
- 21. 甩不掉的尾巴 / 021
- 22. 相信你终会行将就木 / 022
- 23. 我绕着城墙走了三天 / 023
- 24. 水 波 / 024
- 25. 街 口 / 025
- 26. 有时我止步 / 026
- 27. 异 类 / 027
- 28. 小 屋 / 028
- 29. 盛放的园子 / 029
- 30. 容身之地 / 030

- 31. 芦 笛 / 031
- 32. 致可君 / 032
- 33. 喧嚣为何停止 / 034
- 34. 他却独来独往 / 035
- 35. 一片树叶离去 / 036
- 36. 不要让这门手艺失传 / 037
- 37. 别怪他不再眷恋 / 038
- 38. 他就这么看 / 039
- 39. 把剩下的一半分给他 / 041
- 40. 哪怕不再醒来 / 042
- 41. 倘使你继续迟疑 / 043
- 42. 那日子一天天溜走 / 044
- 43. 宣读你内心那最后一页 / 045
- 44. 它熬到这一天已经老了 / 046
- 45. 倘若它一心发光 / 047
- 46. 上帝从不光顾我们的晚餐 / 048
- 47. 献 身 / 050

- 48. 在一枚硬币前停下 / 052
- 49. 一片小树叶 / 054
- 50. 一十五只吊桶 / 056
- 51. 寓 言 / 058
- 52. 王 冠 / 059
- 53. 黑 色 / 060
- 54. 上帝在黑夜的林中 / 061
- 55. 那里是一滴水 / 063
- 56. 树叶曾经在高处 / 065
- 57. 看见里面的光 / 066
- 58. 卑 微 / 068
- 59. 世界上只有一个 / 070
- 60. 在大海里放下我们的心 / 071
- 61. 金子在沙漠中 / 072
- 62. 黎 明 / 073
- 63. 大海在最低的地方 / 074
- 64. 到中国去 / 076

65. 时间忘记了它手中的绳子 / 077

66. 看上去多么愉快 / 079

67. 真理和蚂蚁 / 081

68. 还没有安息 / 082

69. 木 马 / 083

70. 上帝遗下的种子 / 084

71. 流 传 / 085

72. 杜若之歌 / 086

73. 硬 币 / 087

74. 尘 土 / 088

75. 灰烬是幸福的 / 090

76. 我永不知我会是独自一人 / 091

77. 信 徒 / 093

78. 虚 无 / 095

79. 预 言 / 096

80. 北 方 / 097

81. 躲进白昼 / 098

- 82. 诗歌是简单的 / 100
- 83. 羽毛围住我 / 102
- 84. 东荡洲 / 103
- 85. 不要隐秘我们的心 / 105
- 86. 大海终将变得沮丧 / 107
- 87. 和 谐 / 108
- 88. 暮 年 / 109
- 89. 生 存 / 110
- 90. 他相信了心灵 / 111
- 91. 月 亮 / 112
- 92. 朋 友 / 113
- 93. 阻止我的心奔入大海 / 114
- 94. 致诗人 / 116
- 95. 植物在风中摇摆 / 117
- 96. 感 动 / 118
- 97. 水又怎样 / 120
- 98. 英 雄 / 122

99. 伐木者 / 123

100. 牧 场 / 124

101. 白 昼 / 125

102. 旅 途 / 126

编后记 / 127

他们丢失已久

残渣、碎片和污染了的水，以及不再流动的空气，
你让它们熔于一炉，亟待新生，重现昔日的性灵；
你也应该去探访那些还在路口徘徊的人，他们丢失已久，
尚不知，你已把他们废弃的炉膛烧得正旺。

瞭 望

不必试图安慰一个从战场上溃败下来的人。

对于胜利者，也不要把你的鲜花敬献。

一个站在高高的城楼，一个俯身抱着断墙，
他们各自回到营寨，都在瞭望，心系对方。

当你把眼睛永久合上

他们在到处寻找高地，要四面开阔，环抱在绿色中，
以备将来在天之灵得到很好的休息，
并能从这里望得更远。

他们在到处寻找石头，要刻得下他们的脚印和身影，
无论生前有多少磕碰、趔趄，
石碑上的字迹也一定要刻得端正，不能有半点歪斜。

我仿佛已看到他们不朽的轮廓，跟你现在相差无几。
但当你把眼睛永久合上，他们是否知道，
你的脸庞朝外，还是侧向里边。

有一种草叫稗子

有一种草叫稗子，也叫秧虱。

它结的籽，要用来酿酒，还味道醇美。

但在我的家乡，无论稗子还是秧虱，你都不能叫，
你一开口，立刻就有人把它从稻田里拔掉。

它生长健旺，比禾苗高，

它的籽粒却比稻谷小。

可在插田的时候，你分不清它是稗子，还是禾苗。

我追踪过老鼠的洞穴

我追踪过老鼠的洞穴，它们有两个洞口。

如果在一头打草，惊蛇便伺机从另一头逃跑；

如果把两头死死堵住，再一寸一寸将土扒开、挖走，

也不必窃喜，因为洞穴的中部，它们开辟了岔道，

那里可以藏身，还可以用作仓库，储藏明天的粮草。

我见过的老鼠如此镇定，即便把洞穴挖成沟槽，

不到最后一刻，它们也不会让半节尾巴露出，掉以轻心。

看看吧，这里什么都不曾发生！但如果由于退缩、挤压，

蜷在里边的幼鼠忽然发出了梦呓，噢，原谅它们！

它们嗷嗷待哺，还从未打开过眼睛。