

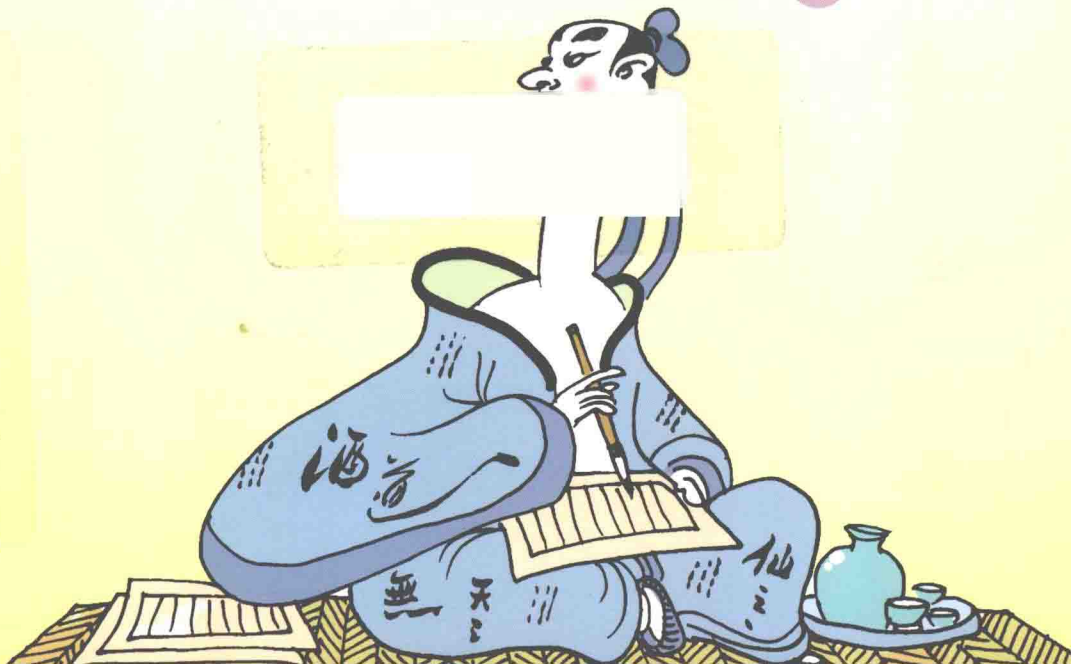
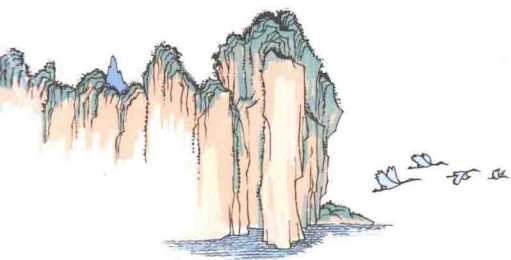
漫画中国经典系列

蔡志忠·编绘

唐诗说

彩
版

悲欢的歌者



山东人民出版社

国家一级出版社 全国百佳图书出版单位

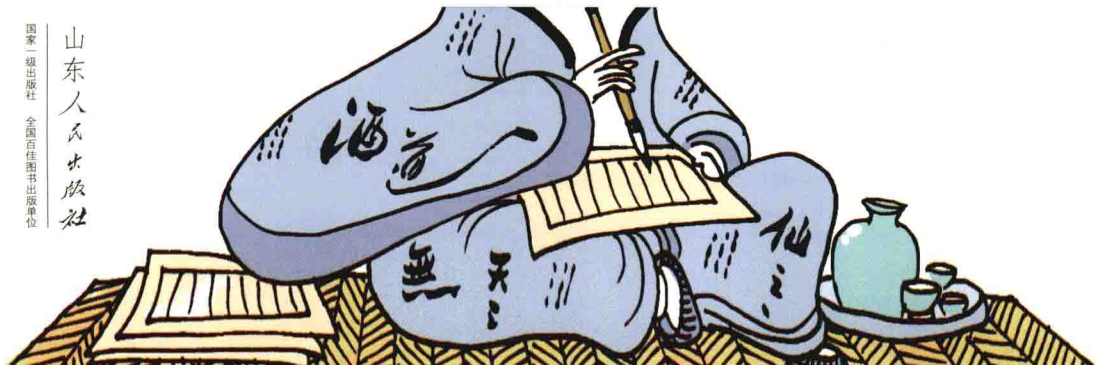
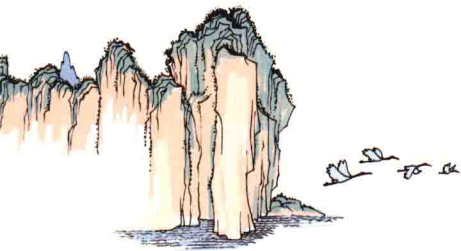
漫画中国经典系列

蔡志忠·编绘

唐诗说

悲欢的歌者

彩
版



国家一级出版社 全国百佳图书出版单位
山东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

蔡志忠漫画中国经典《唐诗说》 / 蔡志忠编绘. — 济南: 山东人民出版社, 2014.7
ISBN 978-7-209-08599-1

I. ①蔡… II. ①蔡… III. ①漫画—连环画—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 154332 号

责任编辑: 王 路 刘 晨

项目完成: 文化艺术编辑室

蔡志忠漫画中国经典《唐诗说》

蔡志忠 编绘

山东出版传媒股份有限公司

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531) 82098027 82098028

北京图文天地制版印刷有限公司印装

规 格 16 开 (165mm × 205mm)

印 张 8.5

字 数 20 千字

版 次 2014 年 7 月第 1 版

印 次 2014 年 7 月第 1 次

ISBN 978-7-209-08599-1

定 价 26.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。010-84488980

目录

| | |
|--------------|----|
| 李 白 | |
| 李白的一生 | 2 |
| 子夜春歌 | 9 |
| 子夜夏歌 | 10 |
| 子夜秋歌 | 11 |
| 子夜冬歌 | 12 |
| 月下独酌 | 13 |
| 关山月 | 14 |
| 静夜思 | 16 |
| 夜泊牛渚怀古 | 17 |
| 怨 情 | 18 |
| 听蜀僧濬弹琴 | 19 |
| 早发白帝城 | 20 |
| 春 思 | 21 |
| 玉阶怨 | 22 |
| 渡荆门送别 | 23 |
| 赠孟浩然 | 24 |
| 送友人 | 25 |

| | |
|--------------------|----|
| 黄鹤楼送孟浩然之广陵 | 26 |
| 登金陵凤凰台 | 27 |
| 清平调之一 | 29 |
| 清平调之二 | 30 |
| 清平调之三 | 31 |
| 下终南山过斛斯山人宿置酒 | 32 |
| 庐山谣寄卢侍御虚舟 | 34 |
| 访戴天山道士不遇 | 38 |
| 赠汪伦 | 39 |
| 鲁郡东石门送杜甫 | 40 |
| 杜 甫 | |
| 杜甫的一生 | 43 |
| 望 岳 | 52 |
| 月 夜 | 53 |
| 春 望 | 54 |
| 出金光门赴华州 | 55 |
| 月夜忆舍弟 | 56 |
| 天末怀李白 | 57 |
| 奉济驿重送严公四韵 | 58 |
| 别房太尉墓 | 59 |
| 旅夜书怀 | 61 |
| 登岳阳楼 | 62 |
| 蜀 相 | 63 |
| 客 至 | 64 |
| 登 高 | 65 |

| | |
|-----------------|----|
| 江南逢李龟年 | 66 |
| 房兵曹胡马 | 67 |
| 饮中八仙歌 | 68 |
| 春日忆李白 | 69 |
| 石壕吏 | 70 |
| 王 维 | |
| 王维的一生 | 74 |
| 送 别 | 78 |
| 青 溪 | 79 |
| 过香积寺 | 81 |
| 终南别业 | 82 |
| 辋川闲居赠裴秀才迪 | 83 |
| 九月九日忆山东兄弟 | 84 |
| 少年行 | 85 |
| 山 中 | 86 |
| 凝碧诗 | 87 |
| 偶然作 | 88 |
| 渭城曲 | 89 |
| 秋夜曲 | 90 |
| 竹里馆 | 91 |
| 送 别 | 92 |
| 相 思 | 93 |
| 杂 诗 | 94 |
| 山居秋暝 | 94 |
| 终南山 | 95 |

| | |
|----------------|-----|
| 积雨辋川庄作 | 96 |
| 鹿 柴 | 97 |
| 酬张少府 | 98 |
| 送梓川李使君 | 99 |
| 渭川田家 | 100 |
| 李 贺 | |
| 李贺的一生 | 103 |
| 唐儿歌杜豳公之子 | 108 |
| 马诗之一 | 109 |
| 马诗之二 | 110 |
| 马诗之三 | 110 |
| 马诗之四 | 111 |
| 马诗之五 | 112 |
| 马诗之六 | 113 |
| 马诗之七 | 114 |
| 马诗之八 | 115 |
| 追和柳恽 | 116 |
| 秋 来 | 117 |
| 南园之一 | 118 |
| 南园之二 | 119 |
| 南园之三 | 120 |
| 仙 人 | 121 |
| 蝴蝶舞 | 122 |
| 李凭箜篌引 | 123 |
| 金铜仙人辞汉歌 | 126 |



李白

七〇一～七六二

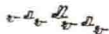
李白是唐朝人，生于武后长安元年，死于肃宗宝应元年，享年六十二岁。李白，集神仙、剑术、游侠、酒客、诗人多种性情于一身。他才华横溢、狂放不群，博学洒逸，是唐代诗人中最灿烂的一颗明星，后人尊称他为“诗仙”。



李白的一生



李白（701-762）字太白，
陇西成纪人，是凉武昭王
李暠的九世孙。



他的祖先因罪
被谪放至西域。



神龙元年，他的父亲李客
带着家人潜回侨居于四川
绵州彰明县青莲乡。



李白自幼学道术，
五岁诵六甲……



十五好剑术。



年少时轻财仗义，
曾手刃数人。



二十岁时于岷
山之阳跟东严
子学道术。











肃宗至德二年二月，
永王兵败身亡。



李白逃至彭泽，
但还是被捕并判了死罪。



幸得郭子仪鼎力营救，
李白才得减死流放夜郎。



肃宗乾元二年三月，
李白在白帝城遇到大赦，
免除了流放之罪。

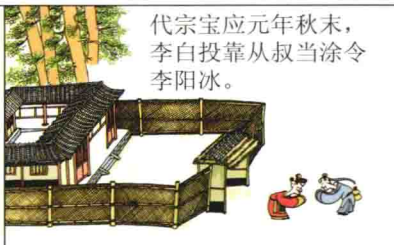


于是李白便出发往夜郎，
途经沔州、洞庭湖、
长沙、衡山等地……





于是他返回寻阳，
途经历阳、金陵、
扬州等地……



代宗宝应元年秋末，
李白投靠从叔当涂令
李阳冰。



这时他已经六十二岁，
且老病缠身……



当年十一月，
病重与世长辞。



李白的遗体也葬在当
涂县采石龙山的东麓。



临终之际，李白将草稿
托付李阳冰，李阳冰即
将这些诗文遗作集结成
《草堂集》十卷。



约经过五十年，元和十二
年（八一七）迁墓改葬于
青山之南。

子夜春歌



秦地罗敷女，
采桑绿水边。



素手青条上，
红妆白日鲜。

漂亮的小姑娘啊，
你等等……



蚕饥妾欲去，
五马莫留连。

抱歉，
拜拜！



陕西有个年轻女子在绿水边采桑，
她雪白的手映衬在春嫩的枝条上，
穿一身红艳的衣裳，与白日争辉。
现在蚕儿饥饿了，
我要快点儿回去喂它们。
太守啊！
请你不必再驾着马车徘徊了。



子夜夏歌



镜湖三百里，
菡萏发荷花。



五月西施采，
人看隘若耶。



看啊！她
就是西施啊！

挤不
过
去
了！



回舟不待月，
归去越王家。



镜湖周围三百多方里，
菡萏慢慢地开放变成荷花。
五月里，西施到湖边来采莲，
人们争看西施，
把若耶溪畔都阻塞了。
啊！你不必如此辛苦采莲，
直等到月亮出来才回船呀，
因为美貌的你就要被选入越王的宫殿里了啊！

