



双色版

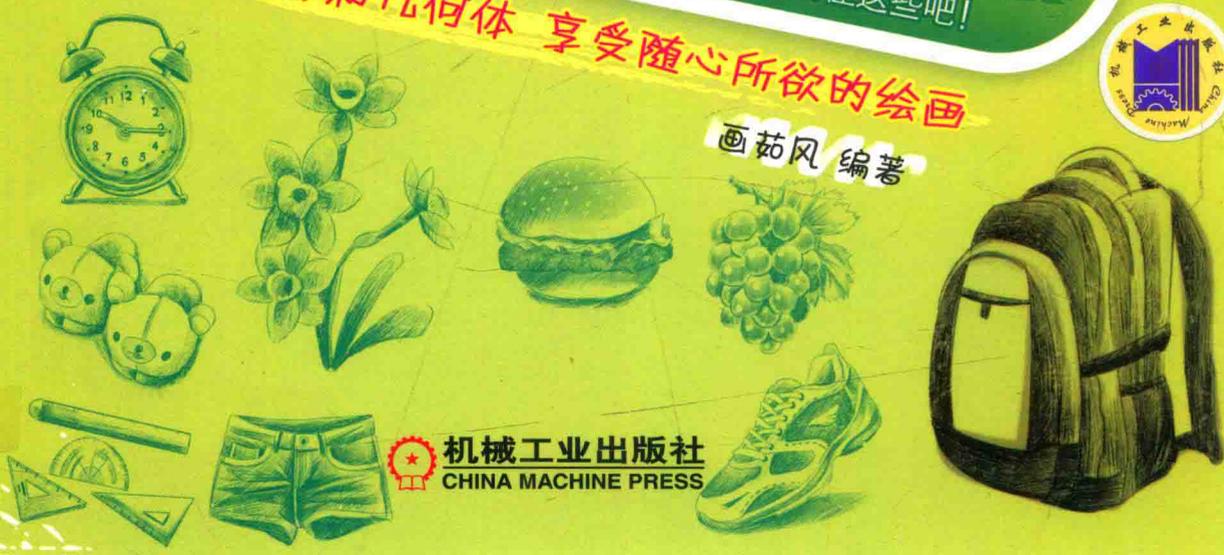
# 素描 随手画

## 生活小静物

太多想留住和怀念的东西，存在于生活里或者记忆中。  
趁它们还没“老”的时候，拿起手中的笔留住这些吧！

甩掉石膏像和几何体 享受随心所欲的绘画

画苑风 编著



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

素描随手画

# 生活小静物

画茹风 编著



机械工业出版社

营养的美食、展颜的花儿、时尚的衣柜都是我们的灵感来源。本书以案例为主，讲述了美食、花儿、小玩意、衣物、水果和蔬菜、餐具和文具等几大类静物的绘制方法。每个案例均配有绘制要点和详细介绍，绘画过程简单明确，易学易懂。无论遇到了怎样的小静物，都能在这本书中找到相对应的技法，可令读者更加准确、明晰地掌握绘画技法！

本书适合各个年龄层的素描爱好者选购阅读。

## 图书在版编目（CIP）数据

素描随手画. 生活小静物 / 画茹风编著. —北京：机械工业出版社，2013.12

ISBN 978-7-111-44805-1

I. ①素… II. ①画… III. ①静物画—素描技法 IV. ①J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 272048 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编号 100037）

责任编辑：丁 伦

责任印制：杨 曦

北京市四季青双青印刷厂印刷

2014 年 2 月第 1 版·第 1 次印刷

185mm×206mm 7.5 印张·194 千字

0001-4000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-44805-1

定价：29.90 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心：(010) 88361066

教材网：<http://www.cmpedu.com>

销售一部：(010) 68326294

机工官网：<http://www.cmpbook.com>

销售二部：(010) 88379649

机工官博：<http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线：(010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

# Contents



前言  
导读

## 第1章 静物素描的准备工作 ... 7

### 1.1 基本工具 ..... 8

铅笔 ..... 8

笔袋 ..... 8

素描纸 ..... 8

可塑橡皮 ..... 8

胶带 ..... 9

图钉 ..... 9

小刀 ..... 9

画架 ..... 9

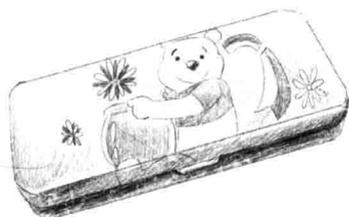
其他用具 ..... 9

### 1.2 握笔与削笔的方法 ..... 10

握笔方法 ..... 10

削笔的方法 ..... 11

精彩范例欣赏 ..... 12



## 第2章 静物素描的基础知识 ... 13

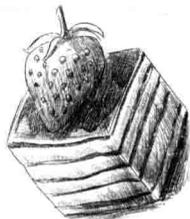
2.1 素描基础知识 ..... 14

2.2 素描的原则和质感 ..... 15

2.3 线的表现方式 ..... 16

2.4 实践效果 ..... 17

精彩范例欣赏 ..... 18



第3章 静物素描的基础训练 ... 19

3.1 水果和蔬菜的画法 .....	20
苹果 .....	20
火龙果 .....	22
杨桃 .....	24
葡萄 .....	26
菠萝 .....	28
芹菜 .....	30
玉米 .....	32
香菇 .....	34
3.2 餐具的画法 .....	36
饭盒 .....	36
不锈钢餐具 .....	38
小花碗 .....	40
砂锅 .....	42
大花瓷盘 .....	44
漂亮汤勺 .....	46
紫砂壶 .....	48
功夫茶具 .....	50
马克杯 .....	52
高脚杯 .....	54
餐刀 .....	56
调料瓶 .....	58
3.3 文具的画法 .....	60
钢笔 .....	60
漂亮的日记本 .....	62
文具盒 .....	64
削笔机 .....	66



小巧的订书机 .....	68
可爱的笔筒 .....	70
尺子套装 .....	72
书包 .....	74
3.4 小玩意的画法 .....	76
收纳盒 .....	76
U盘 .....	78
手机包 .....	80
零钱包 .....	82



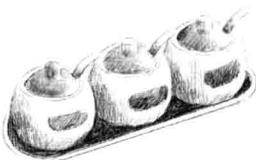
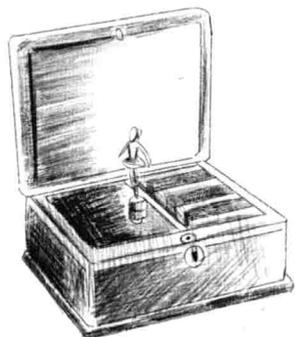
精彩范例欣赏 ..... 84

第4章 静物素描大演练 ..... 85

4.1 营养美食 .....	86
香喷喷的米饭 .....	86
竹筒饭 .....	88
一盘煎饺 .....	90
美味的烤鸭 .....	92
粽子 .....	94
汉堡包 .....	96
意大利面 .....	98
沙拉 .....	100



蛋糕 .....	102
牛角包 .....	104
比萨饼 .....	106
蛋卷冰激凌 .....	108
圣代 .....	110
4.2 花之物语 .....	112
美人蕉 .....	112
盛开的月季花 .....	114
优雅的百合 .....	116
郁金香 .....	118
非洲菊 .....	120
孤傲蜡梅 .....	122



复古台灯 .....	148
充气不倒翁 .....	150
小闹钟 .....	152
音乐盒 .....	154
板凳 .....	156
摇椅 .....	158
4.4 时尚衣柜 .....	160
吊带短裙 .....	160
连衣长裙 .....	162
牛仔短裤 .....	164
灯笼裤 .....	166
帽衫 .....	168
深色皮夹克 .....	170
保暖马甲 .....	172
浅色风衣 .....	174
运动鞋 .....	176
高跟鞋 .....	178
精彩范例欣赏 .....	180

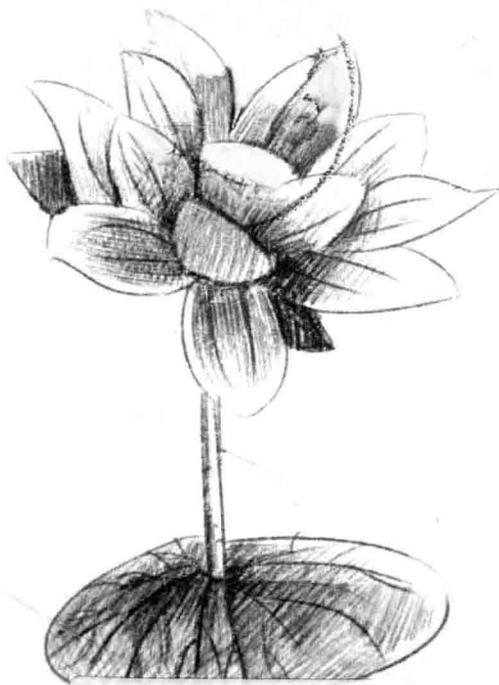
鸡冠花 .....	124
蜀葵 .....	126
水仙花 .....	128
荷花仙子 .....	130
天堂鸟 .....	132
4.3 房间里的小东西 .....	134
宝石戒指 .....	134
耳环 .....	136
别致的胸针 .....	138
木质首饰盒 .....	140
小熊布偶 .....	142
卡通拖鞋 .....	144
护眼灯 .....	146



素描随手画

# 生活小静物

画茹风 编著



机械工业出版社

营养的美食、展颜的花儿、时尚的衣柜都是我们的灵感来源。本书以案例为主，讲述了美食、花儿、小玩意、衣物、水果和蔬菜、餐具和文具等几大类静物的绘制方法。每个案例均配有绘制要点和详细介绍，绘画过程简单明确，易学易懂。无论遇到了怎样的小静物，都能在这本书中找到相对应的技法，可令读者更加准确、明晰地掌握绘画技法！

本书适合各个年龄层的素描爱好者选购阅读。

## 图书在版编目（CIP）数据

素描随手画. 生活小静物 / 画茹风编著. —北京：机械工业出版社，2013.12

ISBN 978-7-111-44805-1

I. ①素… II. ①画… III. ①静物画—素描技法 IV. ①J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 272048 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：丁 伦

责任印制：杨 曦

北京市四季青双青印刷厂印刷

2014 年 2 月第 1 版·第 1 次印刷

185mm×206mm 7.5 印张·194 千字

0001-4000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-44805-1

定价：29.90 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心：(010) 88361066

教材网：<http://www.cmpedu.com>

销售一部：(010) 68326294

机工官网：<http://www.cmpbook.com>

销售二部：(010) 88379649

机工官博：<http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线：(010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

# 前言

素描是人类历史上最早出现的绘画形式，也是最古老的艺术语言，还是专业绘画的必备要素，可是对于我们这些想要放松压力，随意绘制漂亮图案的人来说，又好像有些遥不可及，困难重重。不过，这本书就会打破你的那些固有想法，让你觉得原来素描也可以这么简单好学。

本书不同于以往那些专业的素描绘画图书，没有从专业的词汇和繁杂的理论入手，而是提倡读者多看、多想、多练、多修改。通过大量实践与练习来提升自己的素描水平。

营养的美食、展颜的花儿、时尚的衣柜、都是我们的灵感来源。你还在等什么，快快准备好工具，和我一起开始素描之旅吧！

参与本书编写的人员主要有刘晖、肖亭、关敬、王巧转、卢晓春、刘波、张志敏、闫武涛、张婷、杜婷、马晓彤、惠颖、韩登锋、刘正旭、钱政娟、李斌、朱立银、黄剑等。

# 导读

小节标题

内容标题

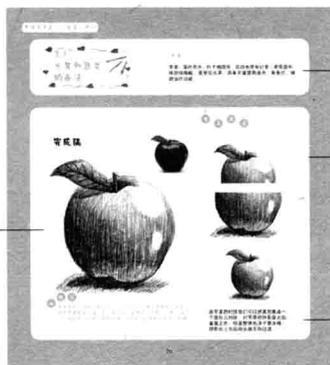
图例展示

技法讲解



小节导语

最终效果



实例介绍

图例细节

要点提示

图例步骤

文字步骤



范例赏析



# Contents



前言  
导读

## 第1章 静物素描的准备工作 ... 7

### 1.1 基本工具 ..... 8

铅笔 ..... 8

笔袋 ..... 8

素描纸 ..... 8

可塑橡皮 ..... 8

胶带 ..... 9

图钉 ..... 9

小刀 ..... 9

画架 ..... 9

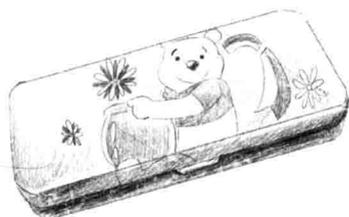
其他用具 ..... 9

### 1.2 握笔与削笔的方法 ..... 10

握笔方法 ..... 10

削笔的方法 ..... 11

### 精彩范例欣赏 ..... 12



## 第2章 静物素描的基础知识 ... 13

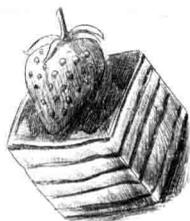
2.1 素描基础知识 ..... 14

2.2 素描的原则和质感 ..... 15

2.3 线的表现方式 ..... 16

2.4 实践效果 ..... 17

精彩范例欣赏 ..... 18



第3章 静物素描的基础训练 ... 19

3.1 水果和蔬菜的画法 ..... 20

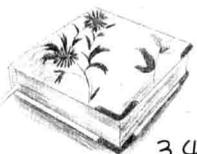
- 苹果 ..... 20
- 火龙果 ..... 22
- 杨桃 ..... 24
- 葡萄 ..... 26
- 菠萝 ..... 28
- 芹菜 ..... 30
- 玉米 ..... 32
- 香菇 ..... 34

3.2 餐具的画法 ..... 36

- 饭盒 ..... 36
- 不锈钢餐具 ..... 38
- 小花碗 ..... 40
- 砂锅 ..... 42
- 大花瓷盘 ..... 44
- 漂亮汤勺 ..... 46
- 紫砂壶 ..... 48
- 功夫茶具 ..... 50
- 马克杯 ..... 52
- 高脚杯 ..... 54
- 餐刀 ..... 56
- 调料瓶 ..... 58

3.3 文具的画法 ..... 60

- 钢笔 ..... 60
- 漂亮的日记本 ..... 62
- 文具盒 ..... 64
- 削笔机 ..... 66



- 小巧的订书机 ..... 68
  - 可爱的笔筒 ..... 70
  - 尺子套装 ..... 72
  - 书包 ..... 74
- 3.4 小玩意的画法 ..... 76
- 收纳盒 ..... 76
  - U盘 ..... 78
  - 手机包 ..... 80
  - 零钱包 ..... 82



精彩范例欣赏 ..... 84

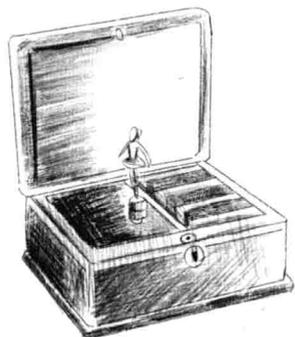
第4章 静物素描大演练 ..... 85

4.1 营养美食 ..... 86

- 香喷喷的米饭 ..... 86
- 竹筒饭 ..... 88
- 一盘煎饺 ..... 90
- 美味的烤鸭 ..... 92
- 粽子 ..... 94
- 汉堡包 ..... 96
- 意大利面 ..... 98
- 沙拉 ..... 100



蛋糕 .....	102
牛角包 .....	104
比萨饼 .....	106
蛋卷冰激凌 .....	108
圣代 .....	110
4.2 花之物语 .....	112
美人蕉 .....	112
盛开的月季花 .....	114
优雅的百合 .....	116
郁金香 .....	118
非洲菊 .....	120
孤傲蜡梅 .....	122



复古台灯 .....	148
充气不倒翁 .....	150
小闹钟 .....	152
音乐盒 .....	154
板凳 .....	156
摇椅 .....	158
4.4 时尚衣柜 .....	160
吊带短裙 .....	160
连衣长裙 .....	162
牛仔短裤 .....	164
灯笼裤 .....	166
帽衫 .....	168
深色皮夹克 .....	170
保暖马甲 .....	172
浅色风衣 .....	174
运动鞋 .....	176
高跟鞋 .....	178
精彩范例欣赏 .....	180

鸡冠花 .....	124
蜀葵 .....	126
水仙花 .....	128
荷花仙子 .....	130
天堂鸟 .....	132
4.3 房间里的小东西 .....	134
宝石戒指 .....	134
耳环 .....	136
别致的胸针 .....	138
木质首饰盒 .....	140
小熊布偶 .....	142
卡通拖鞋 .....	144
护眼灯 .....	146



# 第1章

## 静物素描的准备工作



1.1 基本工具

1.2 握笔与削笔的方法

想要学习素描绘画，不了解基本的知识怎么能行呢！无论是选购的用具还是绘画的线条，无论是铅笔的握法还是削铅笔的技巧，在这一章节，都会有所展现。虽说万事开头难，可是只要有了基础的储备，我想你一定没有问题！



### 基础准备:

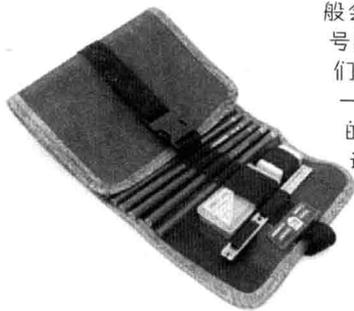
素描绘画一般会用到铅笔、炭笔、毛笔、素描纸、橡皮擦、胶带、画板、图钉、小刀、笔袋、画架、素描定型液等。这些用具的品牌繁多，选择性也非常广泛，但是对于新手而言，哪些是可以以后购买的，哪些又是必不可少的呢？

### 铅笔:



铅笔分为软铅笔和硬铅笔两种类型。软铅用作铺大调子时，能轻松快捷地拉开亮暗部色调并营造画面色调氛围；硬铅在处理画面肌理，勾勒变化丰富的线条以及表现亮调子的细微变化方面能起到软铅难以企及的作用。

### 笔袋:



素描绘画的过程中，一般会准备许多不同型号的画笔，想要将它们携带方便，就需要一个卷状笔袋。这样的笔袋可以使铅笔逐一排开，更明确地查看不同型号的铅笔。同时，它方便携带又节省空间，非常实用。

### 素描纸:



素描纸有不同的种类和不同的品牌，对于初学者而言，不建议购买太贵的纸张，一般质量的画纸足够发挥。不过在购买纸张时要注意纸面的纸纹和纸张的厚度，由于它们的不同，画出来的感觉就会有所差异。

### 可塑橡皮:



可塑橡皮是专门用于画画的橡皮，它可以根据绘画者的需要，通过按压、揉捏等改变形状，所以称之为可塑橡皮。可塑橡皮的优点是使画面衔接自然，更容易修改。

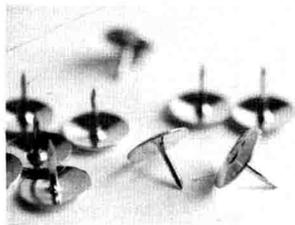
## 胶带:



水胶带是最好的裱纸工具,它能够很平整并且很紧的将素描纸贴在画板上,但是它用起来会比较麻烦,最好在使用之前先像有经验的人请教用法。而对于初学者而言,使用透明胶带其实也是可以的。

## 图钉:

在素描练习中,图钉的作用也是十分明显的,它可以用来调节画纸在画板上的位置,并且固定住画纸,非常方便。



## 小刀:



小刀当然是用来服务的用具,它可以削铅笔、裁纸、割橡皮等。用处十分广泛,也十分必要。不过在使用过程中要小心注意,不要割到手指。

## 画架:



画架有木质画架以及金属画架。木质画架较为传统,比较耐用,而金属制画架比较方便。画架没有专门的要求,主要是个人的喜好和习惯。当然,还有很多画手喜欢直接使用画板,那样可以更好地调节手的力度,绘画起来更加自如。

## 其他用具:

除了上述几种基本的用具外,还有一些用具也是在素描绘画中会见到的,但是对于初学者而言,这些工具先暂时不用去准备。

- ①炭笔:炭笔比铅笔容易出效果,但炭笔不容易做细,所以对于初学者而言可以不必购置。
- ②擦笔:可以用纸巾直接替代。
- ③定型液:主要是用来保存画面,不让铅掉色,可以根据自身需要购买。

# 1.2 握笔与削笔的方法

## 握笔与削笔

素描绘画中，最为重要的工具便是铅笔。而一根简单的铅笔如何能够绘出丰富的图画呢？这就与不同的握笔姿势所形成的笔触有关了。除此之外，我们还要掌握正确的削笔方法，注意铅笔的粗细程度，均匀、多样地绘制图画。

### 握笔的方法

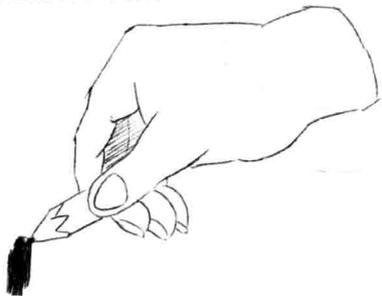


这样的握笔姿势类似于写字时的握笔姿势。笔触的中心落在前端，手与笔尖的距离保持在适中即可。这样画出的笔触比较有力，常常用来绘制一些清晰的轮廓。

2. 轻拿笔的前端，将画笔横向放置轻轻涂抹。这样画出来的笔触常用于初始阶段的大面积明暗填充。



3. 轻拿笔的前端，将画笔放置与纸面呈 $45^\circ$ ，画出的线条相比方法2而言，会深一些、实一些。这样的笔触常用于后期明暗的绘制。

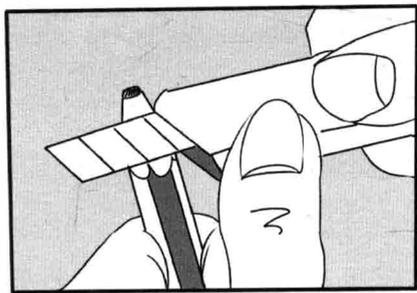


4. 手握铅笔的最前端，把铅笔放置与纸面呈 $45^\circ$ ，这样画出的笔触比较有力，颜色也较重。常用于表现颜色较深的部分。

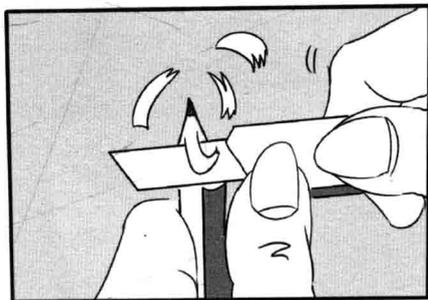


## 削笔的方法：

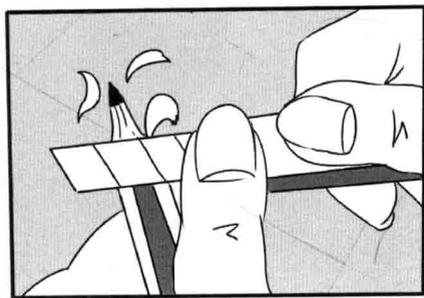
削笔对于作品的好坏来说是至关重要的一个环节，所以一定不要小觑。削铅笔一般可以使用小刀或削笔机。笔尖的具体尖度和长度都要根据实际需要来决定。



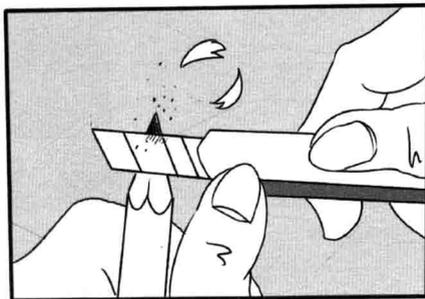
Step 1: 先用一只手握住铅笔靠近笔尖处，再用大拇指轻轻压住放在笔头处的小刀。



Step 2: 将小刀稳稳地握住后，按住小刀的大拇指轻轻向前推，开始削铅笔。



Step 3: 一只手在削铅笔的同时，另一只手要适时地转动手中的铅笔，以便削得均匀。



Step 4: 在完成所需的长度的标准后，根据实际需要可继续削出所要的尖度。