

徐磊瑄
作者

因為痛，

所以叫

The Pain of Youth

青春

年輕的你／妳，在時光的長廊正要邁步前行，
卻因突出的石頭而絆倒；因他人的不諒解而煩惱；因愛情的轉折而苦惱……

青春，

是一趟無法臆測的單程旅行



給，想長大的你和妳。

因為痛，
所以叫 青春

作者 | 徐磊瑄



因為痛， 所以叫青春

作 者 徐磊瑄
責任編輯 林儼軒
美術編輯 宮本夜貓
封面設計 李孟潔
繪 者 易祖伊
本版發行 2012 年 7 月
定 價 請參考封面
法律顧問 朱應翔、徐立信

出版發行

和平國際文化有限公司
235 新北市中和區中山路二段 350 號 5 樓
電話：886-2-2226-3070 傳真：886-2-2226-0198

總經銷

昶景國際文化有限公司
236 新北市土城區民族街 11 號 3 樓
電話：886-2-2269-6367 傳真：886-2-2269-0299

星馬地區總代理 諾文文化事業私人有限公司
新加坡 Novum Organum Publishing House Pte
Ltd. 20, Old Toh Tuck Road, Singapore 597655.
TEL: 65-6462-6141 FAX: 65-6469-4043
馬來西亞 Novum Organum Publishing House (M)
Sdn. Bhd. No.8, Jalan 7/118B,
Desa Tun Razak, 56000 Kuala Lumpur, Malaysia
TEL: 603-9179-6333 FAX: 603-9179-6060

因為痛，所以叫青春／徐磊瑄著 -- 初版 --
新北市：漢湘文化，2012.07

面：公分

ISBN 978-986-6041-77-8(平裝)

1. 青少年問題 2. 青少年心理 3. 青少年輔導

544.67

101007311

【版權所有 翻印必究】

Contents



Part 1 關於「親情」

愛美是天性，只要是我喜歡有什麼不可以？	8
午夜十二點的鐘聲	14
成績百分百	20
近朱者赤，近墨者黑	24
親愛的爸媽，其實你們根本不懂我的心	29
望子成龍；望女成鳳	33
一塊錢當十塊用？	39
嚮往當一隻飛出籠子的自由鳥	45



Part 2 關於「愛情」



青春愛戀的狂潮	51
我要的，不只是朋友	56
「他（她）」愛上了「他（她）」	60
愛情世界裡，身高不是距離、年齡更不是問題？	66
窈窕淑女，所有君子都好逖	71
小三哲學：愛情裡，不被愛的那個才是第三者	76
是性還是不性？學習如何對身體負責	82
少女難以啟齒的煩惱	88
能不能好好說再見？	94



Part 3 關於「友情」

我們才是好朋友.....	101
誤會大了一—撕破臉的同窗情誼.....	105
有競爭才有進步？.....	109
青春只一回，此時若不打賭更待何時.....	114
天生我才必有所用——另類天才.....	119



Part 4 關於「學業」

會念書、成績好，才是大人眼中的好小孩？.....	125
均衡發展，寫下繽紛的青春紀事.....	131
拒絕升學考的小子.....	136
令人苦惱的學習困境.....	141
劃過青春，讓生命永遠停駐在這裡.....	145
「學歷」不過是張「紙」，根本毫無所用？.....	151
為什麼全都不喜歡我？.....	159

Contents



Part 5 關於「人際關係」

全班公敵	164
青春的自卑——我很醜，可是我很溫柔	170
思春期的誘惑	177
我的世界只有朋友才會懂	185
恐怖校園事件簿	191
不是不聽話，只是「心」不由己	197
青春徬徨的十字路口	204



Part 6 關於「未來方向」

是順從父母，還是體貼自己？	209
大學生了沒？	215
許自己一個夢想	219
社會初體驗——修習社會大學的學分	226



Part 7 關於「生活」

不妨培養做家事與應對生活的基本能力..... 231



因為痛，
所以叫 青春

作者 | 徐磊瑄



Contents



Part 1 關於「親情」

愛美是天性，只要是我喜歡有什麼不可以？	8
午夜十二點的鐘聲	14
成績百分百	20
近朱者赤，近墨者黑	24
親愛的爸媽，其實你們根本不懂我的心	29
望子成龍；望女成鳳	33
一塊錢當十塊用？	39
嚮往當一隻飛出籠子的自由鳥	45



Part 2 關於「愛情」



青春愛戀的狂潮	51
我要的，不只是朋友	56
「他（她）」愛上了「他（她）」	60
愛情世界裡，身高不是距離、年齡更不是問題？	66
窈窕淑女，所有君子都好逖	71
小三哲學：愛情裡，不被愛的那個才是第三者	76
是性還是不性？學習如何對身體負責	82
少女難以啟齒的煩惱	88
能不能好好說再見？	94



Part 3 關於「友情」

我們才是好朋友.....	101
誤會大了——撕破臉的同窗情誼.....	105
有競爭才有進步？.....	109
青春只一回，此時若不打賭更待何時.....	114
天生我才必有所用——另類天才.....	119



Part 4 關於「學業」

會念書、成績好，才是大人眼中的好小孩？.....	125
均衡發展，寫下繽紛的青春紀事.....	131
拒絕升學考的小子.....	136
令人苦惱的學習困境.....	141
劃過青春，讓生命永遠停駐在這裡.....	145
「學歷」不過是張「紙」，根本毫無所用？.....	151
為什麼全都不喜歡我？.....	159

Contents



Part 5 關於「人際關係」

全班公敵	164
青春的自卑——我很醜，可是我很溫柔	170
思春期的誘惑	177
我的世界只有朋友才會懂	185
恐怖校園事件簿	191
不是不聽話，只是「心」不由己	197
青春徬徨的十字路口	204



Part 6 關於「未來方向」

是順從父母，還是體貼自己？	209
大學生了沒？	215
許自己一個夢想	219
社會初體驗——修習社會大學的學分	226



Part 7 關於「生活」

不妨培養做家事與應對生活的基本能力	231
快樂就是要一起辦趴喝酒兼玩樂	238
虛擬世界裡，我就是王	242
阿宅的異想世界	247
離家出走的小孩	252



Prologue 前言

青春，是一趟無法臆測的單程旅行。

旅程中，風和日麗或是狂風暴雨；平順無礙或是顛沛流離，每種經歷過的心路歷程都會留下痕跡，也許像刺青一般成為美麗的印記，也或許會是心上一道凸起顯眼的疤痕。

無論多麼堅持想走出自我，十幾歲的我們，只管毅然決然地背起裝滿勇氣的行囊啟程，用自以為最能保護自己的方式，抵擋外界一切傷害。而在旅途中，那些心事煩惱，愛情、友情、課業與家庭關係，難以向師長、父母、好友們啟齒的青澀習題，卻只有自己能夠解出屬於自己的答案。

如果可以讓自己更加堅強與懂事，跌倒算什麼呢？只要身旁還有無數雙手願意攙扶、還有無數個胸膛願意擁抱依靠，成長永遠不會失去，只會得到更多。本書收錄 45 則關於每個人的青春煩惱紀事，請背著勇氣行囊，去感受那些你／妳能擁抱的痛……

因為痛，所以叫青春。

PART 1

關於「親情」





愛美是天性，只要是我喜歡有什麼不可以？

最近只要一放假，我們幾個比較要好的女同學就會相約一起逛街，大家對於比較特殊或「短小」的衣服似乎特別喜愛，覺得這樣的衣服穿在身上才能表現青春、展現身材。跟同學們相處久了，衣著品味與習慣上多少會受她們的影響。

我開始和其他女同學一樣，一隻耳朵穿好幾個耳洞、燙髮、染髮，而且所穿的衣服逐漸習慣選擇較為短小或是貼身的 style。

有一次，我和同學逛完街回到家，一進客廳大門就見老爸坐在沙發上看電視。見我進門，他將電視機關掉，轉過頭來惡狠狠地盯著我。見狀，我心想老爸可能又有什麼事情要開始囉唆嘮叨，於是便三步併兩步地想要掠過客廳上樓，以避免可能發生的「颱風災害」。

「妳站住！」老爸時間掐得剛剛好，果真叫住我。

我一臉不耐，暗地裡給了個白眼，不說話。

老爸站起來，指著我身上的一身衣服說：「才幾歲就學人家奇裝異服，燙髮、染髮、穿那麼多耳洞，衣服還穿

得這麼短，肚子都已經露出來了。」他拉拉我的裙子，「還有妳的裙子，看看，屁股都快露一半了，妳想學電視上那些股溝妹嗎？」

「這是潮流好不好，現在大家都這麼穿，又不只有我。」我一副不屑老爸那老掉牙的想法。

「我不管什麼潮流，總之我的女兒就不准穿成這樣。穿這樣走在街上，多丟人啊，而且難保不會引人犯罪。」

我不想再多說，丟下一直不停碎碎唸的老爸，逕自上樓去了。

對於老爸這種女生就該「惜肉如金」的老掉牙觀念，我真的已經快要受不了了。

最讓我崩潰的是生日那天，我請幾位女同學到家裡一起慶生吃蛋糕那一次。那是一個週六下午，所有受我邀請的女同學全準備好禮物來到家裡。同學到齊之後我們開始唱生日快樂歌、切蛋糕、吃東西、喝汽水，正當我們很開心地在客廳裡嬉鬧的同時，老爸卻突然回來，見我們一群小女生在屋裡瘋，他的表情似乎透著十分強烈「看不慣」的訊息。

他往我幾位女同學身上掃了一眼，不顧我的面子居然大喇喇地對我同學說：「看看妳們，穿這麼少像什麼樣？我女兒就是被妳們這幾個亂七八糟的女孩給帶壞了。」

聽爸這麼說，我很驚愕也很受不了。我的幾個同學則是停下嬉鬧的動作，莫名地盯著老爸瞧。

我覺得丟臉極了，大吼：「爸，你憑什麼這樣說我同學？她們又沒有帶壞我什麼。」

「穿成這樣，還叫做沒帶壞？」老爸回吼我。

同學們見老爸生氣發飆，紛紛悻悻然地揹起包包離開。我撇下老爸，追了出去，對同學們道歉說：「不好意思，妳們別理我老爸啦，他就是這樣．．．．．」

同學們聳聳肩，沒說什麼就離開了我家。

這件事情對同學們與我之間的情誼影響蠻大，她們往後有什麼逛街、看電影的活動幾乎都不找我。我跟老爸為了穿著打扮上的事情大吵過幾次，他似乎「食古不化」不能理解我的「新潮」觀念；我呢，則是無法接受他的「老古板」。

實在搞不懂，我只是愛美而已，又沒做什麼壞事。愛美是天性，尤其像我這樣十六、七歲的女孩。我不明白這究竟有什麼錯，為什麼老爸總把我們全當成壞女孩？

