

生活

第五卷

生 活

李 延 春

生 活

第 五 卷

影印者说明

《生活周刊》，初由黄炎培主编，一年后由邹韬奋接任主编。一九二五年十月创刊，一年共五十二期（七、八两卷各五十期），一九三三年十二月被迫停刊。

这次影印，系采用生活周刊社和上海生活书店第一至第八卷合订本的原版。

生活周刊 第五卷

人民出版社 一九八〇年影印

新华书店内部发行 农业出版社印刷厂印刷

本卷定价 18.00 元

生刊週活社

附設

書報代辦部

緣起

我們增加知識，固不以閱讀書報為限，但養成閱讀書報的習慣，實為增加知識的一種重要途徑。惟在內地或海外的人，對於書報的定閱或購買常感有種種的不便，我們常接到讀者來信委託調查所欲定閱或購買的書報，而且常有讀者寫信來告訴我們說寄出了款項而收不到書報。我們鑒於閱讀書報與增加知識有密切的關係，又鑒於內地及海外讀者之感覺困難，故毅然附設這個書報代辦部，選取靠得住的正當的書報編成這本經售書目，供讀者可用為參考（此種書目，即本埠讀者亦可為參考）。以讀者對於本刊的信用，委托本刊代為代定或購買書報，必可安心而不必如從前之多所顧慮；本刊既自視為讀者的一個好朋友，所以也很願意有這樣一個書報代辦部，對讀者諸君可盡一些友誼的協助（本刊代辦書報均照各書局實售價格再打九折或九五折，以示優異。對讀者並不另收手續費）。

簡則

- 一、本部專為委托代辦者代定或代購各種正當書報，以便外埠讀者。
- 二、各種書報，經本部審閱後，認為宗旨純正者，隨時編印書目，附本刊分贈讀者，以備參考。
- 三、凡委托代辦未經本部審閱之書報，而內容確係不正當者，本部得說明理由，婉拒代辦。
- 四、為優待本刊讀者起見，各種書報照各書局門市實價一律再打九折或九五折。
- 五、凡詢問各種出版物者，請附回信郵費。
- 六、委托代辦書報，須將出版物名稱，定價，冊數，發行地址，詳細開明。委托人姓名住址，須繕寫清楚，前後一律，愈詳確愈佳。國外應中西文併列。信件請寄上海華龍路生活週刊社書報代辦部。
- 七、匯款請購郵局匯票，或托銀行錢莊匯劃。郵局不通匯兌處，可用郵票代價，以九五折計算（即郵票一〇五分作一元），郵票以一分或三分為最佳。但附近地方能通匯兌者，仍以購寄匯票，較為省費而穩妥。污損及不通用郵票不收，不褪蠟紙致不能揭開者不收。
- 八、匯票上須註明生活週刊社字樣，以免他人冒領。有匯票或郵票之郵寄信件，務請掛號。
- 九、寄費照書價加一成（即書價一元應加寄費一角），國外加六成。有餘發還，不足追補。掛號每件另加六分，國外加一角五分。（郵件最好用掛號寄發，免遭遺失，平寄如有遺失，本部不負賠償責任）。倘由信局寄匯，送力等概須委托者自付。
- 十、本簡則自十九年九月一日起實行。

生活週刊第五卷上卷分類總目

(題下數目字指頁數)

小言論

不堪設想的官化

中外注目中之燭然一笑

爭氣

倒也沒有什麼希奇

不足怪中的可怪

老頭兒說老話

校長供開刀

某元老的流氓問題

矮弟弟也有括目的時候

民窮財盡中的閑現象

五國海軍會議與中國

烈士倒霉

大光明中大不光明

硬

勉強以笑顏表示歡迎

匪首的思想

希望胡先生勿忘蛋炒飯

熱烈後的靜思默念

窮光蛋的公道

姑作未來的樂觀

好縣長

讀魯滌平辭職電

壓倒

莫德惠勉任鉅艱

張翠鳳女士和她的母親

專論

婦女解放思潮引起的問題

限於外國人嗎？

小而大的問題
不負責任的名譽
用人的三種制度

三六五
三八五
四〇一
四二一

英美的女律師
英美女子的幾種專業
無賴的暴徒與殘酷的家長
喪事呢？還是喜事？
自覺

三五四
三七三
四〇八
四〇五

三三三

可以不必做的文章
成吉思汗

三三四
三七三
四〇八
四〇五

三三三
三五四
三七三
四〇八
四〇五

三三三

關於女子職業的幾種論調

雜文

辛辣的回憶

李君遺書中的悽愴語

一個二十年前女學生的話

不造中的創造

牛與漏斗

職業祕密

父女衝突之一幕

循環式的混亂

東方之丹麥

兩個銅板小帳

獨身與疾病

膽大妄爲

病給我的教訓

大愛傳

高瑛案旁聽感想

關於慘死科學家的一封信

一對有義勇的賢伉儷

此恨綿綿

最後的一分鐘

幾個女教育家的速寫像(二)

有意義的搗亂

幾個女教育家的速寫像(一)

做了五十七年的主筆

『老虎』精神所赴的焦點

兩位白髮朱顏的雷女士

五三一

『老虎』精神所赴的焦點

做了五十七年的主筆

兩位白髮朱顏的雷女士

做了五十七年的主筆

兩位白髮朱顏的雷女士

做了五十七年的主筆

兩位白髮朱顏的雷女士

做了五十七年的主筆

兩位白髮朱顏的雷女士

做了五十七年的主筆

兩位白髮朱顏的雷女士

做了五十七年的主筆

兩位白髮朱顏的雷女士

做了五十七年的主筆

做了五十七年的主筆

做了五十七年的主筆

做了五十七年的主筆

做了五十七年的主筆

五三一

六八一

三三三

民國四十始創年

宗旨

以生動的文字，有趣味有價值的材料，暗示人生修養，喚起服務精神，力謀社會改造。

活生

特政華中立號准華

第一卷第五期

THE LIFE WEEKLY (DEVOTED TO SOCIAL DEVELOPMENT OF CHINA) 442 RUE LAFAYETTE, SHANGHAI, CHINA

不堪設想的官化

韜奮

小言論

不堪設想的官化

韜奮

「窩心」(適意也)

韜奮

不過這位不識抬舉的

韜奮

某君却只重辦事的真

韜奮

效率

韜奮

聽了那樣嬌滴

韜奮

陳選善

觀我生

進

韜奮

婦女解放思潮引起的問題

韜奮

一個安靜的菜市(法國通訊)

韜奮

陳令儀

爭先落後(日本通訊)

韜奮

徐玉文

韜奮

觀我生

進

韜奮

陳選善

觀我生

華警糾正，即動手打人，後來竟集衆將正在病中之公安局長于國棟強行拉去，對於保安隊隊兵繳械之不足，毒打之不足，又罰令長跪，日本兵之橫蠻放肆，視中國人畜狗彘之不若，令人髮指，固不待言，但做中國人者受此侮辱，竟無絲毫反抗行為，令跪即很馴服的往下跪，令長跪即很馴服的往下長跪，這樣的恬然的苟生着，實比立刻反抗而死去的苦痛得多！每讀韓退之張丞傳後叙至「城陷，賊以刀脅降巡，巡不屈，即牽去，將斬之，又降，云未應，巡呼雲曰：「南八，男兒死耳，不可爲不義屈！」雲笑曰：「欲將以有爲也，公有言，雲敢不死！」，即不屈。」未嘗不想見我國先民亦有其可歌可泣之悲壯激烈的正氣義勇，照耀千古，但一想到晚近之敗軍敗將，只恨少生一條快跑的腿，上者溜之日本或西洋，下者亦溜之租界，至於對外則更上，在這個地位，還要講世界主義，還說不要民族主義，試問諸君是講得通不通呢？

像羊兒遇着猛虎，鼠兒遇着怒貓，又未嘗不歎昔人之不可及，而鮮廉寡恥者何滔滔皆是，幾疑國魂之已逝而無復可挽，人心之已死而無復可救。在此死氣沈沈之中，乃忽有同江戰役殉國壯士李潤青君之悲聲傳來，殊令人發生無限的感慨。

一面用大炮幫同我國海陸軍轟擊敵艦，擊沉俄艦二艘，並擊斃敵之海軍總司令勃斯托尼大夫及參謀長提賓等五人，其殺敵忠貞一往無前的氣概為時近所鮮見。不幸終以孤軍無援，致陷重圍，敵方軍艦飛機及其陸軍遂得集其目標於我國之海軍陸戰隊，李君身受重傷，猶高呼殺賊，酣戰不止，敵人死亡不少，力戰至午後五時左右，以彈盡力竭，又見部下大多數殉難，乃以手鎗自戕，同時滾入江中，投身清流，不為敵辱，其毅然就義，不顧苟存，雖韓退之所傷，慷慨歎之，張中丞何以遠過？

再談「宏願」

老友王志莘潘序倫兩君以少時皆受他人資助成學，最近乃發起『思源助學基金』，王君以受惠於李昭北君，名其三千元之助學基金為『昭北基金』，潘君以受惠於簡照南君，名其一萬元之助學基金為『照南基金』，記者會於本刊第五十期作『宏願』一文述其梗概。該文發表後，兩君復有『發起募集思源助學基金宣言』登於各日報，設董事會以處理一切，現經聘定之董事為錢新之陳光甫張伯苓王雲五江間漁五君。兩君特於十一月十二日假功德林宴請各董事，記者承他們兩位邀往妄參末議，我當時所最覺感動者是看見兩君把捐款一萬三千元交給經濟董事錢君的時候，都是一些平日零星貯蓄於銀行的貯蓄摺子，這個銀行的貯蓄摺子幾百元，那個銀行的貯蓄摺子幾百元，拚湊起來，可見這是他們平日血汗錢一滴一滴的貯蓄下來的，並不容易。惟其如是，我愈覺得兩君之可敬。兩君將款交清後，聲明以後全權在董事會，他們自己決不干與。各董事感於兩君之誠意，也異常熱心盡義務，並規定以後開會費用都由各董事自己分攤，絲毫不許動用公款。至於詳細辦法，將來當由董事會議決後公布。

再談「宏願」

• 180 •

忠。誠。智。勇。倘。生。在。歐。美。軍。
備。完。善。的。國。家。豐。以。學。識。
，。曾。以。經。驗。安。知。不。爲。法。
之。福。敗。渠。之。波。興。震。軍。
威。而。固。祖。國。不。幸。生。在。中。

國。所。能。爲。國。盡。力。者。僅。止。
於。此。誦。古。人。出。師。未。捷。
身。先。死。長。使。英。雄。淚。滿。襟。
一。之。句。境。地。雖。殊。而。悲。
慨。則。一。

下邊的圖，(甲)(乙)是人進化的軌道，兩端都是不盡的。(子)(A)是水平線。(子)(C)

是高出水

人屋宇演進的軌道

平線的先

我。觀。進。者。·。(乙)

是不及水平線的

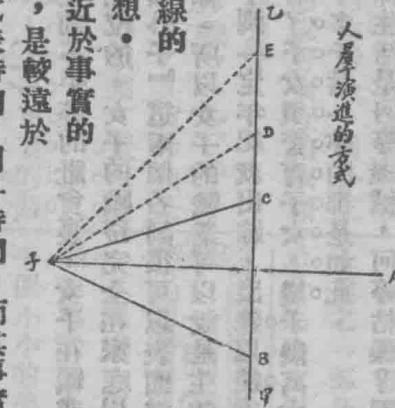
落伍者。虛線代表理想。

(子)(D)虛線，是較近於事實的

理想。(子)(E)虛線，是較遠於

事實的理想。(子)點代表時間，而其事實

的進度，和思想的進度，有這種種的不同。



昨天的(A)，也許今天降而為(B)。昨天的(C)，也許今天降而為(A)，即(E)(D)亦然。全圖是一步步推上去的，就是人類一步一步演進不停的現象。

從物質方面說，用鐵器的看見用石器，很笑他惡劣，而不知還有用電氣的。從

羣治方面說，國族主義盛行，覺得家族主義很不滿足，

同時覺得社會主義很可驚可駭。進了一步，盛行的，也許覺得不滿足了，可驚駭的，不足驚駭了。以上種種，還常常在同一時間發現。

人是很顯明的進化的動物，常會對於現在感覺不滿

足，如果平平安安地，大家一步一步前進，世界也不會有多大問題。問題從那裏來呢？就為是：我進了，你不進，想法消滅你；我進了，你也進，慚愧，憤恨，

進，你進了，慚愧，憤恨，進，你進了，慚愧，憤恨，

是高調，站在(B)的地位，看

(D)怕不更高麼？至於有等人

妬忌，恐怕，諸毒齊發，人

羣從此多事了。

人們所抱的理想，雖有

(D)和(E)的不同，其實都在那裏想進步，偏偏成天價相對惡罵。(D)罵(E)·唱高調，不顧事實。(E)罵(D)

高調，不顧事實。(D)罵(E)·沒出息，行為腐化。其實思想是凌空的，以理想為

出發點，自然成為(E)·事實是生成的，以事實為出發

到現在，筆桿兒相罵，槍桿兒

點，自然成為(D)·高調也少不來的，初唱出來，總覺得是高調，事實一步一步逼近上去，等到可以行了，若沒有變調，也不覺得高了。(D)罵(E)

，別有用意，借高調哄騙人，欺壓人，那另是一問題，吾並

沒有承認他是真唱高調的。

還有一種，不管調的高低

，這調給你唱去了，我偏唱那

調。還有一種，不管調的高低

，我唱了這調，不許你也唱這

調，這又算什麼呢？更何苦呢

？

一部人羣大歷史，從過去

到現在，筆桿兒相罵，槍桿兒

素要活生

孟子曰「民非水火不

生活」這「火」就是

「火柴」現在要算

提倡國貨之捷徑

路涇泗海上 所行發總 各 坊 分 均 有 售

雙十牌



拔·不·毛

▲明眸皓齒 ▲巧笑倩兮



梁新記兄弟牙刷公司啓

總辦事處 一四五路馬五海 上 話電二七八九一

以明眸皓齒之美。嫣然一笑。愈覺其美。以雙十牌
梁新記一毛不拔之牙刷擦牙。不特牙齒皓白如雪。且
堅固耐用。脫毛包換。洵美中之最美者。

相打，爲私的權利哪，爲私的思想哪，紛紛擾擾，何嘗跳出上邊這一幅圖？

吾很知道人羣總是這麼一回事。但是吾總希望：（一）人們只該很純潔地爲人們幸福而求進步。

（二）從事實上講，我站在（A）的地位，對於（B）的地位，不要欺壓他，還該扶助他上進；對於（C）的地位

，不要忌他，還該緊緊地趕上去。

（三）從理想上講，（D）和（E）倘然都是爲求人們幸福而來，儘可以各自試驗，也儘可以互相辯論，却萬萬不該爲求人們幸福而反給人們以苦痛。

人們只該喊一箇字的口號：進！進！

在從前不平等的社會裏，女子在職業界上是沒有地位的。女子的職務完全在家庭以內。「內子」「外子」這兩個名詞很可以表顯這種社會的組織。所以女子的職業可以說是生前就定的。女子到一定年紀就出嫁，出嫁以後就擔任家務，有了子女須管育子女，幾千幾萬女子的生活差不多千篇一律的都是如此。

這種生活是何等機械，何等枯燥？因此就

有所謂婦女解放運動發生。婦女解放運動範圍很廣，其中一部分就是關於婦女在職業界上的地位的問題。男女既然平等，女子當然應有同等機會與男子在職業界上競爭，當然應有自己選擇決定職業的權利。這種思潮在理論上是無可非議的。

這種思潮對於教育的影響很大。從前佔女子教育中心的賢母良妻主義已經完全推倒了。如果有人再主張這種主

義，那不是思想落伍，一定是頭腦不清。不但如此，現在女學校裏一般學生都看不起家政科和兒童學等等學問，她們覺得我是堂堂的一個人，不僅是某人的妻室，專替他管家務育子女的。

這種態度又引起許多人的反對。他們說女子到歸根仍舊要出嫁的，仍舊免不了做別人的妻子



健美的體格

在學校的時候唱着高調不肯去研究家政學，兒童學，所以到後來做妻子做母親的時候對於家政應如何處理，子女應如何管育，都茫無頭緒。

還有個實際問題亦是婦女解放思潮所引起的，就是一個女子能不能一面處理家務，管育子女，一面在職業界上做事？這個問題的答案當然有是亦有他們的理由。他們說家事雖然繁重，但不須事事躬操的，一家的主母祇須負計劃和指導的責任，實際的工作可以督促僕人做的。至於管育子女當然最好不完全託給傭婦，但是否兩方面的可能。主張這兩種生活不能並存的人說處理家務是等小孩子到五六歲的時

候就可以送入幼稚園，小學，母親的擔子亦可以比較的減輕。美國女子一面擔任家務，一面從事職業的很多，並且在這種生活之中都能處之泰然，這豈不是極好的實證嗎？

以上提出兩個問題，並不打算在此地解決，如能引起讀者諸君的討論是極所盼望的。

（二）

上面篇幅已經佔得

不少了，這兩個問題又很大，不能在短文中詳為討論，現在祇能提出幾條簡捷的論題，作者亦不敢自信，希望引起讀者諸君的討論及指正。

(二)女子應有自由選擇決定職業的權利，不承認這種權利的享有，就是侵犯個人的自由。

(三)我以為一家主事的職務既須處理

家務，管育子女，亦應該當作一種職業看待。結婚的生活是一個分工

合作的生活，祇能說男女互相依賴，不能說女子依賴男子。

(三)普通對於『母職』(Motherhood)看得太容易了，其實母職是一個極重要極艱難的職業。近來

觀察一個人的品性，要從他日常舉動上看，才能認識他真實的人格。觀察一個社會真象也是這樣。從這樣一個小小的菜市看來，我們就知道我們羣衆的教育程度確是比他們相差很遠。

慣，許多態度，均足以影響以後的生活。現在關於兒童的知識日益深博，至少包括兒童生理學及心理學各方面。我敢說這些學問不是容易的。

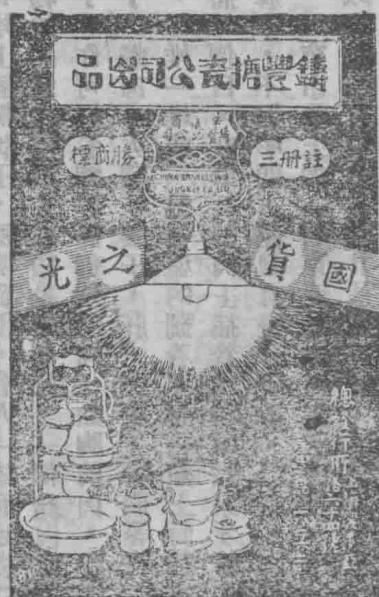
(四)凡是預備出嫁的女子是預備以母職為職業者。(五)凡決定以母職為職業的一部

(六)我以為結婚的生活與職業(除母職以外的職業)的生活並非不能並存的。不過分心於兩種工作當然比專心於一種工作的效率小些。

一個安靜的菜市 (法國通訊) 陳令儀女士

這一箇村子的菜市就在市政局對面一塊空地上，每星期逢兩次市——星期二及星期六上午七時許至十二時許。在逢市前一天下午，由市政局工人將漆布蓬搭起，案子擋好，於是成了一行一行的臨時市面。買菜的人們可以兩邊觀看，選擇所要買的東西。菜市收後，市政局工人隨將案子及布蓬拆下，收入局內，那片市場又復為很清潔的空地。

菜市的布置和物品的種類沒有什麼特別可記載的地方。布置是簡單的，每人佔他固定的地位，在他那張大案子上，安放他們所賣的物品，賣牛肉的陳列着牛肉，賣豬肉的陳列着豬肉，賣蔬菜的陳列着蔬菜。所賣的物品，也不過魚肉蔬果之類，間或有些廚房應用零件，及衣服鞋襪針線等雜物。但是每一個案子上面物品的陳列都很整齊清楚。譬如一個賣蔬菜商，她們把洋蔥，白菜，青菜，豌豆，胡蘿蔔，白蘿蔔等等，用木條子隔開，依次擺着，並且



華東製器廠
最衛生
火爐
地址：上海閘北路〇〇七八六號
電話：實通路

A detailed illustration of a tall, rectangular incense burner or furnace. It has intricate carvings and a decorative top. The base is wide and sturdy.

永和賓業公司
發行所：上海光化街
製造廠：上海光化街
上沿底底
民生路
裏嫩牌
蚊盤香
五彩油墨
化妝用品
各種皮球
橡皮套鞋
價定
良品
精良
出價

An illustration showing a woman in traditional dress holding a tray with various items, likely representing a catalog or advertisement for the company.

每堆上插個牌子，標明賣價，令人一望而知貨物的品質和價目。肉類也是如此，一個豬肉攤子，你可以看到各個部分的肉，如胸前肉，腿子，鹹肉，火腿，腰子，肝，肉糜，香腸等，一堆一堆或一盤一盤的擺着，每一類上面都插了價目，在鮮紅的肉上插着雪白的假象牙的牌子，不但明顯，並且有幾分美感。

菜市場上的一切東西的價目都低廉些，所以購買的人很多。尤其是因為每一星期祇有兩次，每次只有五個鐘頭，自然不免擁擠的現象。但是，擁擠雖然擁擠，安靜仍然安靜；只要離開了市場十幾步遠，竟可聽不見市場內的聲音。

這難道個個都是「謙謙君子」，如同鏡花緣裏的「君子國」！不是，一點兒不是。這不過是他們的社會組織和團體習慣的表現罷了。單就菜市這個環境上說，他的安靜是由於「三不爭」。第一不爭先。誰先來的誰先買，別人不能強先交易。每一個攤子上聚積了十幾個人，賣者自然而然應付不及，買的人只好靜靜地候着。我們初來的時候，話也不會說，

，有時賣者不留神，把我們遺下了。那人一定說「這位太太先來的！」或者那人直接對我們說「太太，是您先來的吧？請您先買！」雖然也有些粗人搶了先去，但總是極少數，而且為大眾所看不起的。走路



Aberdeen (S Dak.) News

The Disappointed Lover

也是一樣，菜市場中路並不寬，有許多女太太們推着小孩子的車子來買菜，一路上越發狹窄起來，但是大眾都能各守秩序，所以沒有困難發生。我們觀察了將近一年，因爭先而高聲的事情一次都沒有，更不必說吵鬧打架了。

第二是不爭價。一切價目都標明在牌子上，一分價一分貨，中意的就買，不中意的走開，所以從來沒有講價還錢等等麻煩事情。而且還要進一步，不單是不講價，並且也不揀選。

貨色分明放着，買者隨賣者給，不能動手去揀選。肉骨頭的多寡，梨子的大小，都不成為問題。好在貨物的品質，商人早已分出等第了，貴賤就依優劣而定，購者儘可隨心擇定一類。

更不必去爭論大小好壞。——有幾種動手去揀選。肉骨頭的多寡，梨子的大小，都不成為問題。好在貨物的品質，商人早已分出等第了，貴賤就依優劣而定，購者儘可隨心擇定一類。

東西習慣上是容許選的，但各人都依次交易，也不致引起爭吵。

第三不爭平。一切魚肉蔬菜都用天平秤其重量。天平是全國一律的法定標準，大致都很準確。若有特製不依標準的天平便是犯法，要受法律的處分，所以沒有人敢做這種違反法紀的事。一般人民深信天平沒有欺詐，更不發生分量不足的問題。商人也深知購者的心理，總是略多給一點，於是大家都滿意而去。因為沒有

分量的問題，免去了許多無謂的爭論。購者接到一包蔬菜向商人說一聲「謝謝！」商人收受購者的錢也說一聲「謝謝太太！」

此圖題為「失望的戀人」，女代表「世界的輿論」，男代表「中國的社會」，說道：「她不愛我了！」

乘輪船乘火車時候的匆忙，擁擠，惶急，都使乘客都能各守秩序。假使乘客都能各守秩序，不僅可以省去這些無謂的苦惱，而且腳夫也不能無故敲竹槓，小偷兒也不能乘機偷竊了。

從菜市場的比較，我們就感覺到的確定。我們常常自誇四千餘年的文明古國，但度量衡的標準至今還沒有確定，真是一種羞恥。同是一種秤，有的

多——尤其是都市團體生活比從前加

一斤等於十四兩，有的

生活——而團體生活中的一个。現在的教育就應當切切實實的養成。這些團體生活的習慣，使得守時刻和守秩序也和道德法律一樣的嚴重。

十五兩五錢，有的十八兩，甚而至於二十兩！甚麼曹發，蘇發，刀口等別名，幾乎是鄉各爲制，人各爲制！

其他如升斗的大小，尺度的長短，也不一律。社會有許多欺詐作僞是由於此，有許多爭端苦惱也是由於此！

爭先落後

(日本通訊) 徐玉文女士

吾人由穴居野處，而變爲宮室洋房，由茹毛飲血而變爲五味烹調，由黑暗的油燈，忽易以燦爛的電光，由日行數十里的小車，忽易以空中來往的飛行機；凡與人們有切身關係的事物，無日不在改良中，即無日不在進步中。但同是人類的進步，却爭先落後，相差懸殊，雄偉的白種人已執了世界的牛耳；不爭氣的紅種黑種，無聲無臭，受了優勝劣敗的淘汰，已漸漸地淪於消滅。即如同一的黃種人，在堂堂四千年文化最早的我國，到現在反要受區區三島，已執了世界的牛耳；不爭氣的紅種黑種，無聲無臭，受了優勝劣敗的淘汰，已漸漸地淪於消滅。即如同一的黃種人，在堂堂四千年文化最早的我國，到現在反要受區區三島，

足」和「不與人爭」的學識，簡直是故步自封，不識世界潮流的落伍者！結果民氣消沉，在就見聞所及，舉出兩個改良與進步的實例來，同我國對照一下。

(一) 日本的蠶絲，大家已知道是坐了世界第一把的交椅。不過在數十年前，他們的蠶種，是從我國輸入的，後來又從我國輸入幾件木製腳踏的製絲器械。他們從幾張我國的蠶種上，漸漸改良，漸漸進步，到現在養蠶的區域布滿全國，一年中自春末至冬初，都有飼育，蠶種的製造超出我國數千

倍。我國目下所提倡的『改良種』和『秋蠶種』，不過學習他們一點兒的皮毛罷了！又他們從幾件我國慘禍，其罪誠不容誅矣。我現在就見聞所及，舉出兩個改良與進步的實例來，同我國對照一下。

(二) 日本的交通，聽說在三十年前也同我國一樣。最初建築的幾條鐵路，因受外國工程師的愚弄，築得太狹小，後來漸漸改良，漸漸把狹小的鐵道換去，再繼續加添路線，加添雙軌，改良車座，縮短時間。以前每隔一小時方有一車者，現在已變為數分鐘矣；以前火車的速度力，須十小時才能到

壽喜鍋

本店自向法國名廠定購最新式新娘用兜紗一批來華應市取價低廉每只自八元起至十六元止長度自二碼半起至五碼止倘蒙惠顧竭誠歡迎外埠函購可由郵局

上海書錦里中

玉福祥號

商標

註冊



進最界世
廠一天產國
品味



狗頭牌

今年出品淺色床每双袜頭
皆用鴻興狗頭牌藍印深色
袜用金印為記所貼袜花係
商號

普通印刷不同務希

本埠上品出廠機興鴻

注意假冒

否

兀

上

路

朋

海

上

市

保護，向別國交涉，望他們仍舊要買我國不加改良的老古董，可惜世上識得古董的能有幾人！

達者，現在祇須五六小時矣。凡火車不到的地方，總有電車或汽車行

走着，山僻鄉隅，亦沒有交通不便之感。至於航空的事業，在近兩年

內，進步很快，因試航而犧身者，繼之概！昨天（廿五日）又有陸軍飛行機二座，在日本台灣間，以三十一小時半，飛行五千三百六十啓

羅米突 Kilometer，（按每啓羅米

後面『暖方步』唱『逍遙津

突合我國營造尺三一二五尺，）開

日本陸軍空前的大飛行。聽說不久

要有東京至上海的定期飛行了。我

國三十年來，何嘗不在交通上謀改

良和進步，不過改良和進步的速力

不可以道里計。主要的原因

，覺得微乎其微。試問國有的鐵路

，由於國內年年戰爭，國民

，近十年來增加了多少？車中的座

學若生命者能有幾人？一班新進仕

人家儘可以兼程猛進，我們不妨在

最近的二十年中，我國與日

同在進行上的距離，相差

：能如中山先生之讀書不倦，嗜

，覺得微乎其微。試問國有的鐵路

，由於國內年年戰爭，國民

，近十年來增加了多少？車中的座

學若生命者能有幾人？一班新進仕

人家儘可以兼程猛進，我們不妨在

人家儘可以兼程猛進，我們不妨在

不能振作齊一的緣故。

一八，十，二六，清晨。

辛酸的回憶

韜奮

這一期本刊雖然還是一副老面孔，但由單張搖身一變而爲冊子格式，在本刊總算是一個小小的新紀元，況且這個『冊子格式』的夢想在我們腦子裏繁迴着足足有了兩年，規劃躊躇，未嘗斷念，終以種種困難而久留夢境，一日居然由夢境而變真實，思之愈苦者得之彌甘，其驚喜交集的情緒，有非言語所能形容者，現要乘此機會，和諸君談談『辛酸的回憶』。

立業，大家庭已許其另有獨立的小家庭了。本刊創辦的第一年，係由王志

莘君主持，第二年因他銀行事業忙得

所知者，亦不過幾部洋課本耳。

時事新報星期評論 胡漢民

世間事但患是非不明，無所適從耳；是非既明，自惟有舍非從是

，何待躊躇？（新聞報浩然）

從耳；是非既明，自惟有舍非從是，乃明定宗旨，一切由我負全責，只要不離『宗旨』範圍，不超所定預算，一概不受干涉。好像園主把花園交給一個花匠，付以全權。這個花匠生性耿介懶直，無所私於任何個人

，無所私於任何團體，不知敷衍，不知遷就，但知根據明確規定的宗旨，爲社會努力，但他深覺這樣耿介懶直的花匠不是任何園主所能容的，所以這個花園之有今日，第一就不得不歸功於園主對於花匠之信任專一，毫無

不畏勞苦，一是贊助本刊的特約撰述諸好友之惠賜佳著；一是愛護本刊的許多讀者之同情鼓勵。本刊之有今日，都是由這四方面所發出的甘露而灌溉養成的一朵一朵的鮮花。

本刊開始於民國十四年十月，由中華職業教育社創辦的，現因規模日大，業務日繁，經濟方面的預算決算，事務方

面的管理經營，都成了獨立的部分，好像一個青年已可成家奉掣。

還有一事我們覺得欣幸的，是努

力於本刊事務的幾位同事都是赤心忠良，視本刊如同自己的生命一樣，日裏事務忙得來不及，就夜以繼日的幹。我們人數雖不多，却好像一小隊短小精悍甘苦與共的精兵。辦事當然不得不吃飯，但如僅僅爲吃飯而來，對於本身事業不感興趣的人也就永遠弄不好，所以努力於本刊的同事，

以能忠於生活及生活的讀者爲第一義，否則雖有天大本領，不敢請教。

這個花匠自己一面努力，一面常自恨自己才疏學淺，未曾把本刊辦得好，常常自己覺得有許多不滿意的地方，所以常在奮勉之中感覺繼續不斷的慚疚。他只有盡其心力做去，一面常常虛心求進步，一面常常搜求良好的著述。講到這裏，他愈深刻地感謝許多好友指教和許多特約撰述好友的贊助。

編後隨筆

編者

■ 本刊在報頭上面原有「有趣味有價值的週刊」幾個字。現在仔細一想，「有趣味有價值」是我們所要努力的目標，我們並不敢說自己已經做到了有趣味有價值，如把這幾個字排在額骨頭上，似乎犯了自己稱讚自己的嫌疑，所以從本卷起，把這一排字去掉。

◆ 本刊的國外讀者較前增加，信來問本刊西文的名稱和地址，所以從本卷起，加了一小行英文的名稱和地址，且便國外郵局的檢查。西文當然不止英文一種，不過英文總算比較的普通些。

講到這個花匠的自身，一無所長，却自信把人生看得很穿，依他

的直覺，以爲我們這樣由十四種原素湊成而終須歸化於大地的軀體，只有存寄於此世間的數年或數十年中，各個性盡量爲人羣努力，使人多少得點益處，尚有一些意味，此外實一無可懸，何苦爭名奪利，攘權，擾個不休？試問一旦歸化

花園，究竟能帶着什麼去？他在這個花園裏努力，只不過覺得這個小小花園尚能應社會上一部分的需要，在這裏面做個小小花匠，覺得在他個性還算比較的近些，覺得還有興趣，所以願以全副精神竭盡棉薄；只能在此茫茫的人生長途中，尋得一花一蕊，貢獻給諸君；倘諸君覺得在有些趣味的材料中，隨處得一點安慰，得一點愉快，得一點同情，得一點鼓勵，便是他暗中在精神上所感到的無限的愉快。他並無意要把本刊做成什麼「導師」，只希望把本刊做成讀者諸君的許多好朋友裏面的一個——一個誠懇同情，終其身做一個無名小卒，但知盡其心力爲本刊幹去，幹到沒得幹時開除——便滾；不過在未滾之前，總是不顧一切的保持愛護本刊，公正獨立爲社會努力的精神，盡其

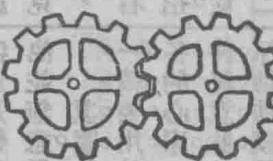
靈生油墨公司

駱駝商標

完全國貨

營業部 上海芝罘路 電話一九〇一六
製造廠 上海閘北天通巷路

註冊



商標

國貨雙輪刷牙牌

雙輪牙刷

牌子最老

國貨原料

式樣新巧

漂白光潔

機器製造

永不脫毛

價錢公道

上海雙輪牙刷公司出品

口路石弄粉香南海上

所發批總

〇六六三 號挂報電 八七一七一 電話

科達改名精魚肝油



功效偉大之鐵證(五)

▲ 皖北懷遠縣西門外楊貢三先生來信云鄙人向患體虛不思飲食蒙友人介紹購服寶殿參精魚肝油連服可取兩便爲盼，總是要不顧一切的保持愛護本刊，於是被一無論是『蹺辮子』，或是被一開除——便滾；不過在未滾之前，總是不顧一切的保持愛護本刊，公正獨立爲社會努力的精神，盡其

總經理

漢橋北餘慶坊

科達西藥廠啓

