

中国有句古话：英雄不问出处，富贵当思原由。有人说人生而平等，实际上不可能完全平等。出身决定命运，是种姓制度或者“血统论”，不完全可靠。出身富贵的人，不一定永远富贵；出身贫穷的人，也可以通过奋斗改变自己的命运。“穷二代”也可以变成“富一代”。

“穷二代”翻身有日记

青影◎编著



• 最值得学习与借鉴的“穷二代”翻身历程 •

出生在哪个家庭是我们无法选择的，我们没有资格抱怨自己贫困的家庭，

但我们可以把握自己，改变自己的人生！

不是所有的穷人都贫穷一辈子，“穷二代”也能够创业成功，

而他们的成功也是我们期望的人生。

内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社



“穷二代”翻身日记

“穷二代”努力创业，“富二代”放下高傲，走进“穷二代”的生活，变成“创一代”，让我们成为真正的朋友。

身为“穷二代”的你，每天都要问自己，我的目标是什么，我距离目标还有多远，我每天是否在进步，我今天的收获是什么？

如果在你的内心深处，认为自己是一个穷人，那你永远不可能成为富人，所以你要想成为富人，首先想到自己富有的样子，感觉做富人的滋味，并像富人那样去思考和面对一切。

在本书中，我们着重对“穷二代”如何提高自己的心理素质，完善创业理念，进行归纳提升，让“穷二代”能够尽快地摆脱贫困，成为“富一代”。

Qiongerdai
FanshenRiji



上架建议 杜科励志类

ISBN 978-7-204-11442-9

9 787204 114429 >

定价：28.00元

“穷二代” 翻身日记

青影◎编著



• 最值得学习与借鉴的“穷二代”翻身历程 •

出生在哪种家庭是我们无法选择的，我们没有资格抱怨自己贫困的家庭，但我们可以把握自己，改变自己的人生！

不是所有的穷人都贫穷一辈子，“穷二代”也能够创业成功，而他的人生。

内蒙古出版集团
内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

“穷二代”翻身日记/青影编著. —呼和浩特：
内蒙古人民出版社, 2012. 12

ISBN 978-7-204-11442-9

I. ①穷… II. ①青… III. ①成功心理-通俗读物
IV. ①B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 006006 号

书名 “穷二代”翻身日记

编 著 青 影

责任编辑 晓 峰

出版发行 内蒙古出版集团 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 北京旺银永泰印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 16

字 数 250 千

版 次 2013 年 1 月第 1 版

印 次 2013 年 5 月第 1 次印刷

印 数 1-12000 册

书 号 ISBN 978-7-204-11442-9/G · 3588

定 价 28.00 元

如出现印装质量问题,请与我社联系。联系电话:(0471) 4971562 4971659

序言

穷二代，是相对于富二代的叫法，是指在中国改革开放环境下社会经济发展而带来的社会分层，在改革开放中的普通工人、农民以及未能享受政策带来的财富的人依然贫穷，人们将这类人称之为“穷一代”，而他们的子女由于基础环境差，同时得到的教育少，仍然未能摆脱贫穷，称之为“穷二代”。

出生在贫、富家庭是我们不能左右的，所以我们没有资格去抱怨自己的家庭为什么会如此的贫困，但我们却可以左右自己的人生！不是所有的穷人都会贫穷一辈子，很多穷二代都能够创业成功，这就是我们需要努力的方向。

很多穷二代不知道自己该如何去创业，他们经常感觉到迷茫，感觉自己的前途毫无光明可言，对这样的想法我们不能去批判什么，我们只能尽自己所能地去劝慰和帮助那些穷二代，让他们振作起来，重新找回自我。生活需要的不仅仅是良好的心态，还需要有创业的勇气和走出背景所困的决心。

身为穷二代的你，每天会询问自己的目标是什么吗？自己距离目标还有多远？每天是否在进步？我今天的收获是什么？我们都应该成功的天梯是一步步走出来的，所以有坚持下去的恒心才是我们成功的首要秘诀；其次还要有乐观积极的心态，才能让我们充满信心地走下去。可以说两者是相辅相成的，缺一不可。

我们往往把成功的人作为神话，认为他们的成功只有特殊的人才能实现。其实在目前的社会，正如马云所说，他的成功是可以复制的，因为任何时间都会出现新的物种或是产品，这个新的出现到底有多大的潜力？群众需要的又是哪些？当你想明白这两个问题的时候，那么你就解决贫困这个终极问题了。

当然，问题不是一天就能解决的，所以要在一个大的方向下制定小的目标，以便可以让自己慢慢实现目标。对于穷二代的资金问题，我想这应该是所有人都为之无奈的事情，但我们在现实中不难发现这样的群体，他们的创业资金非常少或是几个人合伙一起来创业，这样就可以解决自己创业的第一个也是最难的问题。那么我们

为什么不去学习这样的方法呢？当然，这样做需要有一个精明的人来确定投资方向，否则的话，很容易造成血本无归的结果。

没房、没车的状态只是目前，不是永远！请记住这句话，只要你努力也可以获得成功，也许在不久的将来你就是下一个比尔·盖茨。

相对于穷二代的挣扎来说，富二代就显得比较有优越感了，当然，这也仅仅是在金钱上的优越。富二代应该抛下那所谓的高傲，所有人都是生来平等的，没有贵贱之分。如果富二代总是显得那么高高在上，那么他们的生活会变得看似优雅实则空虚，一个摒弃了大部分群众的人，又怎么能够拥有称心的下属和知心的朋友呢？一个无德无才的花花公子只能是一个酒囊饭袋而已，难道作为富二代的你想要当这样的人吗？

当现实生活中的穷二代与富二代形成两极化时，便越发与龟兔赛跑相似，身为富二代的兔子一跃千里，而留给穷二代的则是一个落寞的背影。

难道身为穷二代就真的要卑微地向命运低头屈服吗？

不是的。

中国有句古话：英雄不问出处，富贵当思缘由。有人说人生而平等，事实上又是不可能完全平等的。出身决定命运，就是种姓制度或者“血统论”；而完全铲除出身的作用，实际上也只能是衍生出新的不平等。如今的“二代”现象，自有其特殊内涵。

如今，类似“富二代、穷二代和官二代”已经成为了社会的焦点，实际上是网络舆论对于直观社会现象的反应。每一个词汇的兴起，都是和一些引人注目的极端的社会性事件联系在一起的。很多人对于“富二代”和“官二代”是羡慕嫉妒恨的态度，因为这些人有着各种各样的优势，因为大多数人都担当着“穷二代”的角色。但事实上，在许多方面“穷二代”要比“富二代”更有优势！

就当今社会来说，穷、富二代的鸿沟越来越大了，这种极端的发展只会影响整体的进步，不会带来任何好处，所以我们应该齐心协力地改变现有的状况，让整个社会变得更加和谐。

穷二代努力创业，富二代放下高傲，走进穷二代的生活，让穷、富二代成为真正的朋友，这也是本书所期望的。

在本书中，我们更加重点地对“穷二代”要如何提高自己的心理素质、明确自己的创业观点进行了一些总结，让“穷二代”能够更快地摆脱贫困是我们每个人的责任，也是社会应该努力改变的现状。



目录

CONTENTS

第一章 英雄不问出处，“穷二代”未来很美好 / 1 • ←

快乐的童年是一笔财富 / 2

叛逆是年轻人的本性 / 5

我的人生我掌控 / 9

我的青春我做主 / 13

人生要一步一个脚印去走 / 17

民工也可以上春晚 / 20

看不清我就去“找自己” / 25

没人能阻挡你成功的脚步 / 29

第二章 树立远大志向，让梦想成就人生新的跨越 / 33 • ←

埋在心底里的信念 / 34

有梦想谁都了不起 / 38

改变贫穷先改变心态 / 41

目标，激发你的潜力 / 44

奋斗，让人生充满斗志 / 47

知难而上是一种境界 / 52

目
录



成功就是一路走到底 / 55

改变才能提升自己 / 58

第三章 没学历不等于没能力,你也能创造奇迹 / 63 • ←

能力比学历更重要 / 64

成功者从学徒开始 / 68

拉近梦想与现实的距离 / 71

现在就去做,没什么不可以 / 74

换条路,会另有一番天地 / 78

拿实力说话最靠谱 / 82

善于在空白处寻找机会 / 86

人生的第一桶金等你淘 / 89

强大气场靠自己去打造 / 93

第四章 我的人生我做主,未来的道路我选择 / 97 • ←

别总指着这点死工资 / 98

选择比努力更重要 / 102

有想法就要大胆创新 / 106

25岁不定项、30岁不择业 / 109

有大志气,就有大气量 / 112

千里之行,始于足下 / 116

弱肉强食、优胜劣汰 / 119

学会“异想天开” / 122

成功没有捷径可走 / 127

第五章 慎重交友,与成功者“零距离”接触 / 131 • ←

近朱者赤、近墨者黑 / 132

交友是一门高深的学问 / 136

选择性地交友,这不是势力眼 / 140
与富二代为友、与穷二代为伴 / 143
人比人该死,货比货该扔 / 147
善于从别人嘴里“挖”经验 / 150
像个战士一样去战斗 / 153

第六章 只要你内心足够强大,这个世界都是你的 / 157 • ←

长得像只猫,心中只要有雄狮 / 158
打不倒的是星矢,踩不死的是小强 / 161
这个时代如果你“认真”就输了 / 164
有时好大喜功并不是坏事 / 167
甘于平凡只会让你归于平庸 / 170
可以心比天高,但别命比纸薄 / 173
独立思想与天赋 / 177
把学习当成生活的常态 / 181

第七章 在山穷水尽处植一片柳林,做人生的赢家 / 185 • ←

突破自己才能成就自己 / 186
磨难都是人生的垫脚石 / 189
敢拼敢闯才会赢 / 193
命运面前绝不低头 / 196
置之死地而后生 / 200
危机是最大的转机 / 203
找借口不如找原因 / 207
创业道路,绝不轻言放弃 / 210
柳暗花明又一春 / 213
机不可失,时不再来 / 217

第八章 穷不是命富不靠运，“穷二代”照样翻身做主人 / 221 • ←

出身左右不了你的命运 / 222

草根社会派 VS 贵族学院派 / 225

富二代的冷冰冰，穷二代的无妻徒刑 / 229

仇富是一种“红眼病” / 233

是当房奴，还是租房住 / 237

穷的是思想贫瘠，富的是物质罂粟 / 241

差距不是问题，穷二代更容易成功 / 244

第一章 “穷二代”未来很美好

英雄不问出处，

“出身低不等于身价低。”明代开国皇帝朱元璋曾经是一个乞丐，刘邦当初也仅仅是个亭长，诸如此类的例子不胜枚举，但他们最后都成就了伟业。正所谓“英雄不问出处”。

出身低这是你无法改变的，但你的身价低则是自己的选择。

英雄不问出处。穷二代，不用泄气，也不要失望，美好的未来在等着你们。成功只垂怜于能把握机会的人，靠自己也可以赢得家人和社会的尊敬。



二
代

日记



快乐的童年是一笔财富



开场 | 白

当富二代身在国外留学或者已经开始接管家业时，身为穷二代的更多人还在各个职业的基层努力奋斗着，只为早日跳出“月光族”这个尴尬的怪圈。但遥遥无期的加薪、垫底的死工资却让摆脱“月光”变成一种奢望。

挣的本就不多，而物价却在逐步提升，而升级最快的则是80、90后的消费概念。与60、70一代不同，新穷二代虽然人穷但对高品质生活却很热衷，一件衣服少则几百，多则上千，所以每月“月光”不足为奇。

一个集团董事长的长子，也许从婴儿落地的第一声啼哭开始便已经注定了他的身价不凡，由此走上康庄大道；而反观只能靠自己的穷二代，人生创业的第一桶金却更像是一种理想。“现实很骨感，理想很丰满。”人们总是说上天是公平的，在赋予富二代金汤匙出生的同时，又究竟给予了穷二代什么？答案是：一个快乐的童年。上天赐予穷二代的第一笔财富，就是快乐的童年。

经典案例

如果此刻让你来列举那些因改变世界而伟大的人，可能很多人会从不同的角度说出很多名人的名字，但可能很多人都不会绕过这两个名字：微软的比尔·盖茨以及苹果之父史蒂夫。

比尔·盖茨1955年出生于西雅图的一个普通家庭。父亲是一位律师，母亲则是一位教师。也许此刻你的大脑里显现出他棕色的头发、圆形的眼镜框，或微笑或缄默，像一个文质彬彬的书生，充满儒雅气质。可小时候的比尔·盖茨十分活泼，是一个精力十分旺盛的小家伙，对新鲜事物充满好奇。他总是一边坐在他的小木马上摇来摇去，一边手里摆弄着玩具。他喜欢这种感觉，会让他放松。而这一童年习惯即使在他长大之后还依然保持着，这种摇摆习惯在他长大后带入了微软的企业文化中，从而晃动了整个世界，从此促生新的格局，将人类正式带入电子时代，改变了人们的生活习惯，改变了世界。

对于当代很多人来说，家里没有电视机是无所谓的，但没有电脑是万万不行的。因为这里涵盖了太多的东西，让人不能放弃。爱因斯坦的“光电效应定律的发现”堪称伟大，但改变当代人们生活习惯的盖茨又何尝不是呢？

当比尔·盖茨还是个孩子时，他的外祖母就经常抛出问题引发他思考，这种循循善诱的方式让比尔·盖茨养成了一旦遇到问题，便会百分之百地投入其中解决它的习惯。比尔·盖茨很喜欢跟外祖母做游戏，尤为喜爱智力游戏。外祖母教他下跳棋、筹码以及桥牌等。她常常鼓励小家伙动动脑筋，培养他永不服输的个性，而小比尔常常连做梦都会思索棋路以便第二天可以赢外祖母。除了下棋之外，外祖母还经常给小比尔讲故事，并且让其独立阅读而后讲感想与外祖母分享经验。在外祖母的培养下，比尔·盖茨变成了一个有着如饥似渴的求知欲和废寝忘食的专注力的人，而这也使日后的比尔·盖茨并不拘泥于局限，常常以很独特的见解或更高效创新的方式来解决问题。

● 深度点评

这些美好的童年回忆是比尔·盖茨获得的第一笔财富，即使如今他已年近六旬却依然热爱桥牌，也还保持着喜欢在摇摆中思考的习惯。在每个成年人的生活里都会或多或少的留下、找到一些童年的习惯和影子。快乐的影子让孩子面对生活积极乐观，在他眼里没有什么可以难得倒他。

心理学者曾说：“童年是孩子最美好的记忆。”相反，一个悲惨或者忧伤的童年则会造成孩子悲观、性格软弱甚至极端、偏执的个性。很多富二代小孩总是对生活提不起兴趣，对什么事情都没有兴致，对人生的态度也不积极，总是怀抱一种无所谓的态度。如果一生中最美好的童年都不快乐，那还有什么快乐值得你长大以后怀念呢？而这一消极思维，存在于很多孩子的逻辑思维里。

同样是半杯水，积极的人看到会说“太好了，还有半杯水”，消极的人看到会说“噢，天哪，只剩半杯了”。



成 | 功 | 探 | 究

根据调查，人的一生从出生到死亡呈U型。童年大多是快乐的，而20岁以后快乐就拂袖而去，一直到50岁转过弯后，快乐又真正回来，这可能是很多人一生的轨迹。童年的快乐是值得大家肯定与追求的，但一生都活得很快乐则是常人难以达到的境界。

所谓“性格决定命运”，一个经得起风浪的孩子，性格中秉承着一种坚毅。而一个出生在温室下的花朵，即使生长在全世界最肥沃的土壤中，用全世界最纯净的水去灌溉，用全世界最好的阳光去照射，它终有一天不还是会离开花房吗？到那时候，即使是一点点的大风都会终结它的生命。

一个人的性格分为先天与后天，先天的部分无法改变，童年的快乐或忧伤，以及环境变迁则是促成一个人后天性格的关键所在，并且很难改变。如果说富二代是温室中的玫瑰的话，那么在野外风雨中坚强生存下来的穷二代则是铿锵玫瑰，至于是否能见到风雨彩虹，则需要太多的机缘巧合，也就是古话的天时、地利与人和。

所以，有一个快乐的童年是值得肯定的。

也许此刻身为穷二代的我们会羡慕、嫉妒、甚至很多人仇富。人生有时候像一场并不公平的马拉松比赛，可能穷二代的起跑点距离富二代的起跑点很远，他需要脚踏实地一步一个脚印地去追逐，而富二代的起点可能已经先于穷二代半程。龟兔赛跑的成语故事谁都听过，最终是步履蹒跚的乌龟赢得了胜利。究其原因是兔子自身的优越感在作怪，这种优越感会让其轻敌、失去雄心壮志，最终导致失败。

这很符合当代富二代的现状，他们的生活是无欲无求的，他们已经不需要再追求什么了。别人一辈子可能都无法触及的东西他们已经轻易获得，如此说来他们还需要奋斗什么吗？

相反，穷二代则是一无所有，他们需要靠自己的智慧与体力去拼搏以获得一切，而这种进取心会变成一种惯性，使他们永无止境地去追求。

卓越人生

可是，很多穷二代对这场人生的马拉松没有信心，认为这是一场不公平的比赛，有失水准。但人生又何尝公平呢？最基础的底线便是：“活着，就是公平。”

失败者的抱怨牢骚永远无济于事，它改变不了你的生活现状，只会将你拖进泥沼，让你无法再脱离这个怪圈。

有的人蹲下来是为了积蓄力量可以跳得更高，有的人蹲下来则是因为对方的身影太过伟岸。就像 2010 的网络流行话：“你 45° 地仰视别人，就别怪别人 45° 地俯视你。”



感悟升华:

人生是一场马拉松，并且在你20岁时才刚刚展开激烈的博弈，为何比赛才刚刚开始你便因为别人跑得太快而气馁放弃呢？现在你唯一能做的就是坚持下去，拉近彼此的距离，最终超越他。

可能拉近距离、超越对手需要花费很长的时间，可能是10年、20年甚至一生。但那又怎么样呢？你将是最后的胜者，开创你的时代、你的传奇，为穷二代的荣誉再加一枚勋章。

人生不就该是这样吗？我们要像个男人一样去战斗！

叛逆是年轻人的本性



开场|白

“不气盛叫年轻人吗？”看到标题你可能在第一时间联想到孙红雷在《征服》中的这句经典台词。是的，不“叛逆”叫年轻人吗？不过请不要曲解叛逆的意思，叛逆不是打架、混黑社会、当地痞流氓。而是指对自己人生的叛逆，勇于去实现自己的理想与目标，不委曲求全于宿命，敢于反抗、敢于走自己的人生道路，这才是真正的叛逆，真正的年轻人。

叛逆的青春是敢于说出自己的真实想法和理想，敢于去走自己的路，将自己脑中的想法变成现实，不被其他人的想法与思想所左右。以自己的理想为准则，敢于去实现自己的想法，不畏阻力，不畏艰险而努力。

当代很多孩子从小生活在温室里，享受着父母的溺爱，就像一匹本可以笑傲草原的狼，最终被圈养成了哈士奇。虽长相十分相似，但徒有其表骨子里却缺乏一种狼的野性。这里有环境因素，也有社会因素，更大的因素在于中国式教育的太过溺爱。“含在嘴里怕化了，握在手里怕碎了。”这是整个国人教育的通病。

有个故事，讲的是一位农夫从鹰窝里掏来一只小鹰崽，由于好奇将它带回家。这只本该翱翔于天空的雄鹰终日与鸡群相伴，在羽翼丰满后却失去了飞翔的本能，彻头彻尾变成了一只鸡。农夫用尽一切办法引诱其飞翔，甚至动粗鞭打它都无济

于事。最终，愤怒的农夫将它带到山崖边，一气之下将其扔下了山崖。那只雄鹰在下落中终于展开了它早已丰满的翅膀，奋力扑扇着，最终回到了蓝天之上，自由自在地盘旋着，飞翔着。

80、90后的孩子们就像这只雄鹰，被各种环境束缚、捆绑，其实并不是自身的能力不足，而是失去了奋斗的勇气，丧失了在天空中翱翔的那种渴望。就如同这只雄鹰，在最危险的时刻它张开了那双平日收起来的翅膀，最终重回天空的怀抱，找回了属于自己的领域。

经典案例

1984年的王珞丹出生在内蒙古赤峰布的一个普通工薪家庭，上面有一个姐姐，与性格稳重的姐姐不同，王珞丹是一个性格倔强且叛逆的女孩。提起王珞丹，可能你脑中会闪过这个名字，但不晓得是谁。那么《奋斗》里的米莱，《我的青春我做主》中的钱小样，电视版《杜拉拉升职记》里的杜拉拉一定会让你想起那个大大咧咧又爱笑的女孩。

可能很多人不知道，王珞丹当年一个人独闯京城的艰难抉择。当初她的父母希望她来北京考取北师大，想让她做一名老师，但个性叛逆的王珞丹却走了与父母所期望稳定的教师职业背道而驰的演艺路线。这样一个没家世、长相并不突出且身材偏瘦弱的小姑娘想在演艺圈闯出名堂谈何容易？理所当然，她的决定遭到家人的一致反对。不过王珞丹并不服输，先斩后奏并用自己的才华博得了老师的赏识与认可。

在接到录取通知书后，虽然王珞丹的母亲极力反对，但最终还是接受了。独闯北京城的王珞丹的生活不容易，毕竟家庭条件有限，很多事情都需要靠自身的努力。在《鲁豫有约》的一期节目中，王珞丹的老师与昔日同学都谈到当初的这个叛逆丫头，其中有一段话很具有代表性。

“当初我第一次见到她表演才艺时，她那时候穿得很朋克，唱了一首崔健的摇滚，给我留下很深的印象。”

这就是当初的王珞丹，用自己的行动、自己的付出、自己的努力来体现她的价值。即使是今天成为人气明星的王珞丹也是一名十分叛逆、十分有态度的女明星。她对剧本角色十分挑剔，不管是多大名气的导演，如果发来的剧本角色无法打动她，她都会拒绝，无论薪酬多少。相反，一个足以打动她的角色，即使是零片酬她也会全力演出。

闪耀釜山电影节的《车逝》便是已经成名后的王珞丹零片酬出演的，她给出