

新课标

教案

课堂教学设计与案例

- 诠释2011版新课标理念
- 荟萃十年教改精华
- 汇编全国优秀案例
- 同时呈现常规课与创新课

中国历史

七年级·下·R



附赠光盘



延边教育出版社

新課綱

教案

教育部審定 九年級中國歷史科 第一冊

◎ 九年級中國歷史科
◎ 第一冊
◎ 第一冊
◎ 第一冊

中國歷史

九年級中國歷史科 第一冊



教育部審定 九年級中國歷史科 第一冊

新课标

教案

课堂教学设计与案例

中国历史
七年级·下·R

延边教育出版社

- ☐ 策 划: 北京世纪鼎尖教育研究中心
☐ 执行策划: 刘芳芳
☐ 丛书主编: 陈 其 李伟科
☐ 本册主编: 张 燕
☐ 责任编辑: 朱光山 李 阳

图书在版编目 (C I P) 数据

新课标教案: 人教版. 七年级历史. 下/陈其,
李伟科主编. —修订本. —延吉: 延边教育出版社,
2010. 1 (2013. 11 重印)

ISBN 978-7-5437-4918-4

I. ①新… II. ①陈… ②李… III. ①历史课—教案
(教育)—初中 IV. ①G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 010890 号

新课标教案

七年级 中国历史 下册

出版发行: 延边教育出版社

地 址: 北京市海淀区苏州街 18 号院长远天地 4 号楼 A1 座 1003 (100080)
吉林省延吉市友谊路 363 号 (133000)

网 址: <http://www.topedu.org>

电 话: 0433-2913940 010-82611372

传 真: 0433-2913971 010-82616641

排 版: 北京鼎尖雷射图文设计有限公司

印 刷: 北京兴华昌盛印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 10.25

字 数: 224 千字

版 次: 2002 年 12 月第 1 版 2013 年 11 月修订版

印 次: 2013 年 11 月第 12 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5437-4918-4

定 价: 25.50 元

如印装质量有问题, 本社负责调换



前言



为全面推进素质教育,培养新世纪所需要的高素质人才,2011 年底,教育部公布实施了义务教育各学科课程标准(2011 年版)。在新的教育教改形势下,教师如何组织教学,再次成为焦点。为帮助教师明确新的教学理念,优化课堂教学结构,有效地实施素质教育,我们对《新课标教案》(课堂教学设计与案例)丛书进行了大幅度修订,在全国范围内供应使用。

跟以往的教案比较,本套《新课标教案》有以下几个特点:

第一,《新课标教案》丛书既是全国各地一线教师的优秀教学案例与设计的汇编集,同时还展示了一些由教研专家根据实践和相关理论新编写的具有很高的参考价值、对课堂教学有实际指导作用的教学设计。

第二,编队阵容强大。此次修订,我们尽量邀请参与教材或教参编写的教研员、老师担任主编,或是参与 2011 版课程标准讨论的教研先锋与我们共同策划、组稿。此外,在过去十年教学教改中取得累累硕果的省级或区市级教研室也参与其中。因此,我们得以顺利收录大量获得国家级、省级、地市级比赛奖项的优秀设计与案例,相信能给使用这套书的一线教师提供有价值的教学参考信息。

第三,克服了以往教案格式划一,束缚教师创造力的弊病。在组稿时,我们没有规定案例的教学模式,而是鼓励教师以提高学生综合素质,培养学生的创新精神和实践能力为目标,探索新的教学途径和教学方法。因此,本丛书的教案个性鲜明、异彩纷呈,对广大教师具有较大的启发性。

第四,丛书所选教案共性突出。其共性就是,克服了以往教案在内容上注重教师教法,轻视学生学法的弊病。丛书的教学设计,都注意给学生活动留有足够的时间和空间,并注意学生活动的多样化,使课堂教学生动、有趣。从这点上说,丛书在一定程度上反映了教学改革的成果。



第五,教学的现代化需要现代化教学手段来支撑。实现教学手段的现代化,是实施素质教育的必要条件,也是教育改革的大势所趋。丛书所选的课堂教学设计大都运用了现代科学技术辅助教学,反映了当今教学与时俱进的特色。

第六,考虑到不同省市、不同地区的学校、教师和学生的实际,有些教学内容安排了两份各具特色的教学设计,以便教师根据实际情况选择适宜的教学方案参考、借鉴。

尽管在丛书编写过程中,我们尽力做到优中选优,但不妥之处实难避免。我们诚恳希望广大教师提出宝贵意见,以便进一步修改、完善本套丛书。

在图书修订工作中,有一部分作者暂时联系不上,因此未能在相应案例下精确署名。在此,我们表示很大的歉意,并希望看到本书后,相关作者及时与我们联系。



新
课
标

教
案

目 录

第一单元 繁荣与开放的社会	第 1 课 繁盛一时的隋朝(A、B 案) 1 第 2 课 “贞观之治” 14 第 3 课 “开元盛世”(A、B 案) 21 第 4 课 科举制的创立 29 第 5 课 “和同为一家” 34 第 6 课 对外友好往来 40 第 7 课 辉煌的隋唐文化(一) 45 第 8 课 辉煌的隋唐文化(二) 52
第二单元 经济重心的南移和民族关系的发展	第 9 课 民族政权并立的时代 57 第 10 课 经济重心的南移(A、B、C 案) 63 第 11 课 万千气象的宋代社会风貌 79 第 12 课 蒙古的兴起和元朝的建立(A、B 案) 86 第 13 课 灿烂的宋元文化(一) 96 第 14 课 灿烂的宋元文化(二) 101
第三单元 统一多民族国家的巩固和社会的危机	第 15 课 明朝君权的加强 106 第 16 课 中外的交往与冲突 112 第 17 课 君主集权的强化 119 第 18 课 收复台湾和抗击沙俄 125 第 19 课 统一多民族国家的巩固 132 第 20 课 明清经济的发展与“闭关锁国” 139 第 21 课 时代特点鲜明的明清文化(一) 147 第 22 课 时代特点鲜明的明清文化(二) 153



第一单元

繁荣与开放的社会



第1课 繁盛一时的隋朝(A案)

福建省厦门市槟榔中学 丁艺萍

教学分析

教学目标

知识与能力

1. 基础知识方面,要求学生掌握以下知识:

- (1) 隋朝的建立。
- (2) 隋初社会经济繁荣局面的出现。
- (3) 隋朝大运河的开通及其作用。

2. 能力方面应努力达到:

(1) 在认识隋朝统一全国简要史实的基础上,引导学生进一步理解隋统一全国的重大意义:结束了西晋以来的分裂、对峙局面,开创隋唐时期数百年“大一统”的局面,为经济文化的繁荣发展奠定了基础。

(2) 培养学生从隋朝经济繁荣的表现中进一步探究隋朝经济繁荣局面出现的原因,理解国家的统一和安定对社会经济发展具有重大的意义。

(3) 通过引导学生思考与探索“隋炀帝为什么要开通纵贯南北的大运河”“隋朝开通大运河对历史发展起了怎样的作用? 隋朝灭亡与大运河是否有联系”等问题,培养学生从特定的历史条件观察问题和全面分析问题的能力。

(4) 在教师帮助和指导下,引导学生绘制《隋朝大运河》图,培养学生绘图、识图、填图的能力。

过程与方法

1. 以竞赛的方法让学生上台归纳上学期所学朝代的沿革,由此导入新课,作为对上学期所学知识的检验,提高学生的知识归纳能力。

2. 模拟象棋游戏,用卡片写上南北朝各政权名称,让学生演示政权更替情况。

3. 通过课件演示引出问题,引导学生学会一分为二辩证地看待问题。

4. 让学生自己绘制大运河图而后再与原图相比较发现不足,以此来增强学生绘图、识图、填图能力。

5. 借用古人在古诗中对隋朝大运河两种不同的看法引导学生正确地看待隋朝大运河。



情感、态度与价值观

通过本课的学习,使学生认识到:

1. 国家的统一和社会的安定,是社会经济发展、繁荣的前提和重要保障。
2. 隋朝开凿的大运河是古代世界上最古老、最长的运河。它的开通不仅促进了南北经济的交流,而且反映了我国古代劳动人民的勤劳、刻苦和聪明才智。它是中华民族对人类文明的又一重大贡献,是中华民族的骄傲。

通过以上内容向学生进行热爱祖国、热爱人民的教育,应当珍惜统一、安定、团结的环境。

教学重难点

本课以“繁盛一时的隋朝”为专题讲述隋朝的历史。隋朝在中国古代历史长河中具有承上启下、继往开来的重要地位,其特点是短暂而繁荣。课题中“繁盛一时”四字突出了隋朝历史的特点。在勾画了隋朝的统一和经济繁荣的历史图景后,围绕“大运河的开通及其作用”这一重点,先后在“导入框”、“动脑筋”、“练一练”、“活动与探究”等栏目中精心设疑,启发学生思考问题。

隋朝大运河的开凿不仅是隋朝短暂历史的一个极其重要的内容,而且也是中华民族对人类文明的又一大贡献。隋炀帝开通大运河的主要目的是为了加强南北交通,巩固隋朝对全国的统治。不可否认,这其中隋炀帝个人的欲望可称为原因之一,却不能因此而完全抹杀隋炀帝开凿大运河所做出的成绩。因此,如何引导学生从大运河开通的作用及影响中形成正确地评价历史人物——隋炀帝,成为本节课要突破的难点之一。在教学过程中,要充分利用教材中“导入框”、“动脑筋”、“活动与探究”等内容层层设疑,突破难点。

其次,隋初经济的繁荣这部分的教学也是本课的难点。由于教材中对于这部分内容的叙述较为概括,缺乏形象、生动的实例来论证,难以使学生充分感受和理解。因此,教学过程中穿插实例进行讲解成为必不可少的补充。

学习难点

教材内容方面:对隋朝大运河的评价及填图。

学习方法方面:初步掌握评价历史人物、历史事件的方法。

能力培养方面:本课讲述一个完整的封建王朝,内容头绪繁多,在学习上要逐步培养对具体知识点的归纳、提要、整理的能力,在学习过程中要注意知识点间的联系与过渡,提高分析和解决问题的能力。

教学资源

1. 人教版新课标教材《中国历史》七年级下册教学参考书。

2. 制作多媒体课件,主要运用的材料有:

(1) 图片:隋文帝图像、《隋朝疆域图》《隋朝大运河图》《开凿大运河想象图》、南京胭脂井图片。

(2) 视频:《隋朝大运河》。

(3) 与隋朝大运河有关的古代诗歌。

3. 自制南北朝时期各主要政权名称卡片。

学科渗透

与语文学科:与隋朝大运河有关诗歌的背景、理解与启示,提高学生文学修养。



与目前形势的渗透:通过隋朝大运河的介绍,联系运河流经省市的现状 & 国家计划修复大运河的形势,根据史实联系现实,加强对各种社会问题的认识、理解。

与环境保护的渗透:隋朝大运河的开凿,疏通河道,既利于排灌,又利于南北军需、民用物资运输,教育学生要保护水资源,美化江河。

教法与学法

教法:谈话法、讲授法、阅读指导法、提问启发法、探究法、多媒体教学法。

学法:阅读、观察、讨论、合作学习、探究。

教学设计

课前导学

1. 让学生进行课前预习,熟识课文,初步形成对隋朝这一历史朝代的认识。
2. 了解世界上著名的具有经济意义和战略意义的运河。

教学过程

●● 教师活动

●● 学生活动

●● 预期效果

导入新课

以竞赛的方式导入:四个小组分别推选一名代表上台,让他们各自以自己的方式对上学期所学的各个朝代的沿革作一个简要的回顾。由台下的学生评选出写得既精练又准确的学生。

小结:对几个学生的完成情况进行评价,给予定级。

中国封建社会开始于公元前 475 年,一千多年过去了,经过战国、秦、汉的封建社会的确立和初步发展时期,又经过了三国、两晋、南北朝的封建国家分裂和民族大融合时期,接着,中国历史又进入一个新的时期——隋唐盛世,这是我国封建社会繁荣发展的时期。

学生根据已经学过的知识用各种方式来归纳:

1. 按国(统一:秦、汉
家状)不统一:三国、
态 两晋、南北朝

(注:西晋曾有过短暂的统一,但学生对此印象并不深刻,教师可在讲评时针对此错误着重指出)

2. 按社会形态区分:

原始社会→奴隶社会
(夏、商、春秋)→封建社会
(战国、秦、汉、三国、两晋、南北朝)

(注:以这种方式归纳的学生较多,但很多学生将春秋、战国一并归到奴隶社会阶段,针对此问题,讲评时注意予以纠正)

在课堂上引入竞争机制,给学生上台表现的机会,同时又能对他们的表现给予实时的评价,故学生的反应积极。但由于问题涉及的时间跨度大,加之知识遗忘等因素,所以能完全写对的并不多。

温故知新,让学生对上学期所学的知识作回顾,对本学期知识起到承上启下作用,并能锻炼学生的归纳能力。



●● 教师活动

●● 学生活动

●● 预期效果

讲授新课

板书课题:

一、南北重归统一

1. 隋朝的建立

南北朝时期,北方最后一个时代是由鲜卑人建立的北周。杨坚的父亲杨忠是北周的功臣,封隋国公,杨坚承父爵,他的女儿是周宣帝的皇后。580年,周宣帝病死,年仅8岁的周静帝即位,杨坚以大丞相身份辅政。581年,杨坚废周静帝自立,国号隋,都城在长安。

演示:《隋朝疆域图》,指出其都城。

副板书:随(繁体),然后擦去“走之”,因为怕时运随之而走所以去掉“走之”称之为“隋”。

2. 隋朝的统一

常言道:“分久必合,合久必分”。由于南北朝后期经济发展和民族融合的历史趋势,重新统一的条件已经成熟,而导演这场统一话剧的人就是后来称为隋文帝的杨坚。

模拟象棋游戏:用卡片写上西魏、东魏、北齐、北周、隋、陈几个政权名称,请一位学生上台,根据已学的历史知识,演示并简要说明政权更替情况。(卡片用磁石吸附于黑板上)

学生只需记住隋朝建立的三要素:时(581年)、都(长安)、人(杨坚)及“隋代周”即可。

“隋代周”在教材中仅用一句话说明,并不属于本课重点内容,所以,在教学过程中只要讲清当时北周小皇帝年仅8岁,被封为隋国公的杨坚手握军政大权,又是小皇帝的外祖父,则“隋代周”就不难理解了。

副板书加强对“隋”这个朝代的认识。

学生兴趣盎然,争着上台,最终由公认的“棋王”上台演示。

西魏由北周替代
东魏由北齐替代
北周灭北齐
隋代北周
隋灭陈

模拟游戏就好像在向学生进行战前的军事部署,这样的游戏方式颇有“运筹帷幄”的味道,学生们的自信心与自豪感油然而生。如果有的学生回答得不一定完全正确,可由其他学生上台更正、补充。



●● 教师活动

●● 学生活动

●● 预期效果

588年,隋文帝下诏伐陈,太子杨广率大军发动全面进攻。当时陈军不过十万,而且陈后主荒淫无度,把长江当做不可逾越的天堑,仍在建康(今江苏南京)过着醉生梦死的生活。589年,隋军渡江,攻陷建康。陈后主慌乱中躲进景阳殿的枯井里。起初,隋军呼之不出,后来扬言要落井下石,才听到井下传来呼叫声。当士兵将绳索放下往上拉时“惊其太重”,吊起来一看,原来他和两位爱妃“同束而上”。后人把陈后主藏身的这口枯井称为胭脂井。

引导学生看图片“胭脂井”。

结合形象、生动的历史故事,配以图片,增强视觉刺激,给学生留下深刻的印象。

提问:隋朝统一具有什么重大的历史意义?

板书概括:结束了长期分裂、对峙的局面,为后来经济文化繁荣奠定了基础。

学生经过短暂的思考后大多能回答出:①结束了长期分裂的局面;②有利于此后经济文化的发展。

通过具体史实的学习,进行简单的史论总结,在教学过程中,使学生这部分能力得到锻炼。

二、隋初经济的繁荣

指导学生阅读教材及幻灯片上补充的内容,让学生归纳、概括隋初经济繁荣的表现及其原因。

在学生回答的基础上,用板书进行概括、总结。

1. 表现:人口、垦田、粮食。

2. 原因:(1)政局:国家统一,社会安定;(2)统治者:励精图治,发展生产。

问题较为简单,由学生自己经过一两分钟思考即可作答。

通过简单的提问,兼顾一些学习能力较差的学生。



●● 教师活动

引导学生联系秦始皇统一后采取的措施,回顾西汉的“文景之治”,归纳出强盛王朝开国前期的共同点。

共同点:国家统一,社会安定。统治者注意减轻人民负担,发展生产,促进经济的逐步繁荣。

在学生讨论时适时对他们进行引导,要认识到统一、安定、团结的环境对国家政治、经济发展具有重要的意义。

三、隋朝大运河

1. 开凿目的

中国的大河如黄河、长江等,大多数是由西向东流入大海。南北之间要有一条畅通的河流,只能靠人力开凿。中国古代劳动人民开凿过不少人工河道,其中最著名的就是隋朝的大运河。

演示《隋朝大运河》视频,引导学生在观看影片的同时,概括隋朝开凿大运河的目的及隋朝大运河流经的主要河道。

看了这段影片后,请同学们对比一下课本引言部分的故事,分析“隋炀帝专为看琼花开通大运河的说法对不对?”

●● 学生活动

学生分为四人小组进行分析、讨论、总结,而后推举一名代表发言。

●● 预期效果

在学生已有知识的基础上,对问题进一步升华,让学生学会知识的迁移。

以组为单位的合作学习让学生在活动中学会理解他人、相互学习、共同提高。实现对学生的情感教育。

利用计算机辅助教学,把难以理解的抽象内容清楚地显现出来,化静为动,化抽象为形象,用绘声绘色的解说使教学中难以表达的问题得到解决。

让学生带着问题观看影像资料,能够及时捕捉影片中的有效信息,对隋朝大运河有了初步的认识。

学生在看过材料的基础上对此观点进行批驳,各抒己见,并进一步概括出隋朝开通大运河的主要目的是“加强南北交通,巩固对全国的统治”。

在讨论这个问题时不可避免会涉及对隋炀帝这一人物的评价问题,要引导学生学会用已有的历史知识分析和解决问题,并开始懂得用一分为二的观点来看待历史人物。



●● 教师活动

●● 学生活动

●● 预期效果

2. 流经的主要河道

在学生已经看过影片的基础上,请两位同学上台画出隋朝大运河的简单示意图。

出示《隋朝运河图》与学生所画的相对照。同时用谐音形象记忆法加深印象:

北捉(涿)南鱼(余杭)落(洛阳)中心(即北边的人捉南边塘里的鱼掉落在中心)

这条贯通南北的大运河全长两千多公里,跨越数省,沟通了五大水系,是古代世界最长的运河。

请一位同学朗读“动脑筋”中的“想想看,隋炀帝时为什么能够开通纵贯南北的大运河?”

引导学生分析或从教材中找到“隋炀帝利用已有的经济实力”这句话。

小结:是啊,如果隋朝经济不繁荣,一贫如洗,又怎么能修成这样一条南北交通的大动脉呢?因此,可以说,隋朝大运河的开凿反过来又正好是隋朝经济繁荣的表现和证明。

3. 大运河的作用

出示材料:

唐·李敬方《汴河直进船》

汴水通淮利最多,
生人为害亦相和。
东南四十三州地,
取尽膏脂是此河。

请两位绘画基础较好的学生上台画运河的草图。

学生画出来的图不一定标准,但一定要标出几个重要位置。

难度较大,对能标明三个以上位置的学生应予以肯定、表扬。

全班学生看他们的作画过程,同时会认真对比教材中的原图,对运河的主要情况得以掌握。

学生或是思考,或是讨论,或是从教材中寻找答案。除了要用常识性的角度思考历史问题外,还要尝试从其他角度去思考,逐层深化。

由“已知”引出“新知”,从新的情境和角度运用已有的知识解决新问题。

通过启发性的分析,打开学生的思路,从多种角度思考历史问题,培养历史思维的能力。



●● 教师活动

●● 学生活动

●● 预期效果

唐·皮日休《汴河怀古》

尽道隋亡为此河，

至今千里赖通波。

若无水殿龙舟事，

共禹论功不较多。

简单解释这两首古诗的意思，启发学生思考：这两首诗对大运河两种不同的评价，到底哪种正确？隋朝大运河对历史的发展起了怎样的作用？隋朝的灭亡与大运河是否有联系？该如何评价大运河的开凿？

对于学生讨论后所形成的观点，教师不做最后的定论。但要适当引导：看问题不能一叶障目，以偏概全。应当全面、辩证地看待问题。

除了学生所提到的作用外，隋朝大运河的开凿还有利于环境保护的一面：运河开凿，疏通了河道，既利于南北军需、民用物资的运输，又利于排灌，体现了环境保护的意识。

幻灯片显示出讨论题后，各小组分别就其中一道题进行讨论。引导学生从课文中(含引言、正文、动脑筋、图片、活动与探究等)找出解决问题的“论据”，最后各小组派出代表发言。

学生经过讨论都能认识到隋朝开凿大运河带给百姓的负担，但它更多的是造福当时的人民，甚至直到今天，仍在发挥它的作用。它在当时的重要作用在于促进南北经济的交流并带动运河沿岸城市的发展，有利于统一的中央集权制国家的巩固。

把史学上的争论带进课堂，再让学生带着前人的争论观点去尝试批驳，不但有助于学生自觉掌握历史知识，还能在争论中提高学生分析问题的能力。

在教学过程中渗透环保意识的教育，提醒学生珍惜水资源、增强环保意识。

小结

繁盛一时的隋朝 { 国家统一
繁盛：经济繁荣
大运河开通
一时：——二世而亡，共 38 年：(581~618)



●○ 教师活动

在此基础上引导学生对比秦、隋两朝的相同之处：

●○ 学生活动

学生在板书的基础上进行比较，多从统一国家、发展中央集权制国家、兴建各种建筑、二世而亡等角度进行比较。

●○ 预期效果

进一步检验学生对知识的归纳、总结能力。学生有板书的小结作对比，所以回答此问题难度并不大。

作业

1. 通过各种途径，查一查，隋朝大运河流经的省、市和现今的情况，考查其兴衰与运河的关系。

2. 试着画一幅隋朝大运河示意图，要求与原图尽可能相似。

板书设计

第1课 繁盛一时的隋朝

一、南北重归统一

1. 隋朝的建立 581年 杨坚 长安

2. 隋朝的统一 589年 隋灭陈

——结束了长期分裂、对峙局面，为后来经济文化繁荣奠定基础

二、隋初经济的繁荣

1. 表现(人口、垦田、粮食)

2. 原因：

政局：国家统一，社会安定

统治者：励精图治，发展生产

三、隋朝大运河

1. 开凿目的：加强南北交通，巩固统治

2. 流经的主要河道：三点(南北中)、四段、五河

3. 大运河的作用



第1课 繁盛一时的隋朝(B案)

吉林省长春市东北师大附属中学 王洪梅 王磊

【教学设计】

教学准备

教师准备:制作本课课件,其中所需图片资源包括:隋文帝图像、陈、隋南北对峙图、胭脂井图片、杨广及琼花图片、隋朝大运河图片、苏伊士运河图片、巴拿马运河图片;制作课件所需视频资源。

学生准备:收集与本课内容相关的历史小故事,了解大运河的相关知识,并准备画图的纸和笔。

教学过程

课程导入

方案一 数字排比,材料设疑。

素材:四个一(在幻灯片中打出以下文字):

一支《玉树后庭花》,吹奏一个没落政权的亡国之音;

一首《泊秦淮》,感慨一段历史兴替的变幻无常;

一株琼花,深院绽放,演绎一个淫逸暴君的穷奢传奇;

一条古运河,千年流淌,见证一个繁盛帝国的短暂兴亡。

设问:其中的没落政权指的是哪个政权?琼花与暴君有怎样的关系?为什么说古运河见证了隋帝国的繁盛与短暂,这样说是否矛盾?由此导入新课。

方案二 承上启下,提纲挈领。

在讲授新课之前,回顾复习上学期的内容。中国的封建社会有战国、秦、西汉、东汉、三国、西晋、东晋、十六国、南北朝等朝代。战国和秦汉是封建社会的确立和发展时期,三国两晋南北朝是封建国家分裂和民族大融合时期。本学期我们依然要学习封建社会的历史,即中国古代史续。本学期第一单元学习隋朝和唐朝的历史。隋唐时期是中国封建社会的繁荣时期,但隋朝却是一个短命王朝,是一个承上启下的朝代,虽然短暂,但其国家的富有,一直被后世史家所津津乐道。接下来就让我们一起走进隋朝,看它如何“繁盛”,又为何存在“一时”?

【设计意图:方案一的排比句可以带给学生形式上的美感,所设置的问题紧扣本课知识点,相当于给了学生一条思考的线索,能够激发其求知欲。

方案二的复习可以收到温故知新之效,又能点出隋朝承上启下的重要地位。所概括的繁荣主题定下了本单元学习的基调,所设置的问题紧扣本课标题,使学生明确隋朝的历史特点。】

讲授新课

板书课题

一、南北重归统一

1. 隋朝建立

【教师点拨】用多媒体出示隋文帝杨坚图片。教师简单介绍人物背景。