

闻 亭 常爱军 原绍锋 著

国际汉语教师培养与培训丛书
中小学国际汉语教师资格考试培训指定参考书

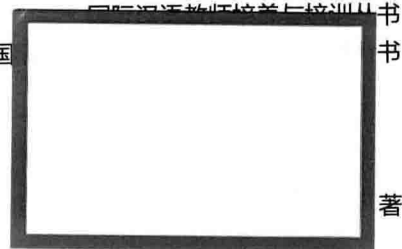
国际汉语 课堂管理

Classroom Manager
for International Chinese



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

中小学国



著

Guoji Hanyu Ketang Guanli

国际汉语 课堂管理

图书在版编目 (C I P) 数据

国际汉语课堂管理 / 闻亭, 常爱军, 原绍锋著. --
北京: 高等教育出版社, 2013.10
(国际汉语教师培养与培训丛书)
ISBN 978-7-04-037760-6

I. ①国… II. ①闻… ②常… ③原… III. ①汉语—
对外汉语教学—课堂教学—教学研究 IV. ①H195

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第133844号

策划编辑 周 芳
责任校对 金飞飞 鞠 慧

责任编辑 金飞飞
责任印制 刘思涵

装帧设计 张 楠

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
印 刷 北京人卫印刷厂
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 15.25
字 数 333 千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
版 次 2013年10月第1版
印 次 2013年12月第2次印刷
定 价 45.00元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物 料 号 37760-00

国际汉语教师培养与培训丛书

总策划：查卫平 谷天刚

项目策划：王春艳 方位渤 周 芳

图书策划：周 芳 方位渤

项目协调：金飞飞 鞠 慧 李羽佳 汪培培

编委会：周 芳（高等教育出版社）

廖建玲（美国国际教育交流协会上海中心）

杨玉玲（首都师范大学）

吴中伟（复旦大学）

宋海燕（郑州大学）

陈 莹（北京语言大学）

王秀荣（北京教育学院）

刘座箐（清华大学）

闻 亭（北京语言大学）

常爱军（北京市第五十五中学）

原绍锋（中央财经大学）

朱 勇（北京外国语大学）

孙 岩（意大利罗马大学）

张京京（北京外国语大学）

范红娟（重庆大学）

王 波（北京外国语大学）

刘 弘（华东师范大学）

颜湘茹（中山大学）

张晓洪（四川大学）

齐春红（云南师范大学）

北京市汉语国际推广中心 高等教育出版社 共同策划

前言

您的班里有不交作业、经常迟到、上课随便说话的学生吗？

您备课时是否常常思考什么样的教学内容和形式更能吸引学生？

您在组织课堂活动时有没有让生活而不乱的高招？

您想了解儿童和青少年第二语言学习的特点以便更好地推进教学吗？

随着中小学国际汉语教学的发展，原有的对外汉语教学的研究成果和教学实践已无法完全满足当前的需要，也无法全面应对当前的问题。无论是有一些经验的教师还是没有太多经验的新手教师，都面临着改变教学理念、适应新教学模式的挑战。在诸多挑战中，课堂管理是最为重要但却最为薄弱的一环。所谓课堂管理，是指教师通过对自身、学生、环境、规则等诸多影响教学的因素的管理，保证教学有序、顺利、高效地运行，最终实现促进学生语言能力及其综合能力发展的教学目标。

由于起步较晚，国际汉语中小学课堂管理目前仍处于初期探索阶段，尚未形成专门的理论和方法。高等教育出版社的策划团队勇开先河，在教材方面率先挑战国际汉语课堂管理这一领域。在与策划团队多次讨论后，我们被课堂管理的重要意义和作用所感染，头脑一热就做了“第一个吃螃蟹的人”。事实证明，在国内，课堂管理类教材之所以没有人写，是因为中小学国际汉语教学历史和现实的积累都不够，不好写。课堂管理类教材的当前水平与策划团队的要求和目标之间存在着很大的差距，这使得本书的写作过程是一波三折，一言难尽。但是，在本书编写完成之后，我们都有“脱胎换骨”的感觉，因为写作的过程是对现有成果进行梳理的过程，是我们三人从不同视角对各自理念和实践进行交流的过程，是作者和策划团队的思想和智慧进行碰撞和整合的过程。

我们是幸运的，因为我们可以这样一个时代首次尝试课堂管理教材这一重要而新鲜的选题；我们是惶恐的，因为第一次“吃螃蟹”通常是“吃”得小心翼翼、战战兢兢，既不文雅，也不彻底。我们只希望本书能够为读者提供一些基本的知识、素材和方法，为研究课堂管理的专家和教师提供一些不同的视角，从而使课堂管理的研究尽早步入科学规范的轨道，为中小学国际汉语教学良性健康的发展提供重要的理论与实践支撑。

本书由六章组成。

第一章“课堂管理概说”，内容包括什么是课堂管理，课堂管理的目标是什么，教师都要管理什么以及如何去实施管理等。

第二章“教师与管理”，内容包括国际汉语教师应该具备的知识储备、能力要求、心理准备、教学风格、自我评估与发展，以及如何上好第一堂课。

第三章“学生与管理”，内容包括如何了解学生的内心世界，以及年龄、性格、语言学能、认知、焦虑、动机、态度、文化适应、学习策略等因素对汉语学习的影响。

第四章“语言教学与管理”，内容包括语言要素、语言技能的教学目的与主要内容、教学环节、主要问题和课堂管理对策，通过大量案例说明如何在充满生机与活力的课堂中实现“隐形的管理”。

第五章“活动与管理”，内容包括如何设计课堂活动、如何实施课堂活动、经典的语言游戏和活动，以及在活动中需要注意的方方面面。

第六章“课堂规则与管理”，内容包括课堂规则的基本概念，制订课堂规则的目的、原则和注意事项，以及课堂规则的实施。

本书的分工是：第一章、第三章、第五章由闻亭老师撰稿，第四章和第六章由常爱军老师撰稿，第二章由原绍锋老师撰稿，闻亭老师负责全书的统稿工作。

本书即将付梓之际，特别感谢高等教育出版社的策划团队——首席编辑周芳女士、责任编辑金飞飞女士、装帧设计张楠先生，他们的开创精神、务实作风以及高效的执行力使本书的面世最终成为可能。特别感谢金飞飞女士，她牺牲了节假日，倾情投入，使得本书得以如期完成。这里所有人的所有努力都源自于对国际汉语事业的责任和热爱，期待与每一位国际汉语教师共同进步！

作者

2013年5月

目 录

1	第一章 课堂管理概说
2	第一节 什么是课堂管理
3	一、课堂管理的定义
4	二、课堂管理的目标
8	三、课堂管理的范围
17	第二节 课堂管理的原则
18	一、建构性
19	二、综合性
20	三、国际性
21	四、创新性
27	第二章 教师与管理
28	第一节 一桶水和一杯水——国际汉语教师的知识储备
28	一、汉语基本知识
29	二、第二语言习得相关知识
30	三、心理学相关知识
32	四、教育学相关知识
35	第二节 用能力支撑管理——国际汉语教师的能力要求
35	一、教学能力
36	二、跨文化交际能力
39	三、中华才艺能力
41	四、胜任多种工作的能力
45	五、外语沟通能力
45	六、运用现代教育技术手段的能力
46	七、与其他学科协调互助的能力
47	第三节 知己知彼，胸有成竹——国际汉语教师的心理准备
48	一、克服紧张心理，建立自信
49	二、做好课堂计划，增强自信

49	第四节 良好的开端是成功的一半——上好第一课
50	一、课前
51	二、课中
54	三、课后
55	第五节 我的地盘我做主——建立独特的教学风格
55	一、建立个性化的教学风格
56	二、形成独特的人格魅力
58	第六节 在反思中进步——国际汉语教师的评估与发展
58	一、教师的评估
61	二、教师的发展
65	第三章 学生与管理
66	第一节 年龄的优势与习得环境的管理
67	一、年龄的优势
68	二、习得环境的管理
74	第二节 学习者的个体因素
76	一、性格
79	二、语言学能
81	三、认知
84	四、焦虑
88	五、动机
90	六、态度
93	七、文化适应
95	八、学习策略
107	第四章 语言教学与管理
108	第一节 语音教学与管理
109	一、语音教学的目的与主要内容

111	二、语音教学的主要环节
113	三、语音教学的主要问题
114	四、语音教学的课堂管理对策
116	第二节 词汇教学与管理
117	一、词汇教学的目的与主要内容
117	二、词汇教学的主要环节
120	三、词汇教学的主要问题
121	四、词汇教学的课堂管理对策
123	第三节 语法教学与管理
124	一、语法教学的目的与主要内容
124	二、语法教学的主要环节
126	三、语法教学的主要问题
126	四、语法教学的课堂管理对策
130	第四节 语言技能教学与管理
131	一、语言技能教学的目的与主要内容
132	二、中小学技能教学的现状
135	三、语言技能教学的课堂管理对策
150	第五章 活动与管理
152	第一节 设计活动
152	一、什么时候需要活动
155	二、需要什么样的活动
159	三、设计自己的活动
168	第二节 实施活动
169	一、活动前
172	二、活动中
173	三、活动后
174	四、活动实施中的常见问题及对策

176	第三节 经典活动
177	一、抢拍词语
177	二、词语跳跳
178	三、接抛球
178	四、击鼓传花
179	五、你说我猜
179	六、接龙游戏
180	七、拼起来
180	八、传声筒
181	九、Bingo
181	十、看图说话
182	十一、快速记忆
182	十二、制作海报
183	十三、配音演员
183	十四、角色扮演
183	十五、调查与采访
184	十六、辩论赛
184	十七、播音员
185	十八、汉语扑克牌
185	十九、才艺比拼
186	二十、知识竞赛
190	第六章 课堂规则与管理
191	第一节 规则的制订
192	一、规则的含义与目的
192	二、制订规则需要考虑的因素
194	三、制订规则的原则
198	四、制订具体规则

199	第二节 规则的实施
200	一、教师与规则的实施
205	二、教学与规则的实施
213	三、学生与规则的实施
213	四、外部资源与规则的实施
221	参考答案
227	参考文献

课堂管理概说

在一次师资培训中，学员是来自各国的汉语教师，大家谈起自己在教学中遇到的问题。

意大利教师：“我最希望得到的帮助是如何进行课堂管理，如何让课堂教学顺利地进行。”

澳大利亚教师：“每次课只有40分钟，一部分时间还得用来提醒走神的学生，真不知道怎样才能提高课堂效率。”

中国教师：“我想知道用什么方法能吸引住学生，让学生时刻跟着我走。”

日本教师：“我的很多学生都不喜欢说话，课堂气氛总是很沉闷，得想办法把他们调动起来。”

美国教师：“我们班总有迟到的学生；另外，我需要反复强调，布置的作业才能稀稀拉拉地交上来。”

法国教师：“我的学生都很认真，我想知道自己怎么做才能让他们学得更快、更好。”

教师们还提出了很多与课堂管理有关的问题，几位小学教师甚至认为，提高课堂管理的能力比掌握汉语知识更重要。如何实施有效的课堂管理已成为国际汉语教师共同关心的话题。

有学者总结过成功教师的三个特征：第一，具备课堂管理的技能；第二，以掌握课堂内容为教学目标；第三，对学生采取积极正面的教育。（柯顿、达尔伯格，2011）课堂管理能力被排到最重要的位置。从以上各国教师提出的问题可以看出，教师在课堂中面对的不单是语音、词汇、语法怎么教，听、说、读、写如何训练等具体细节，更多的是对课堂的整体把控，如何让课堂教学顺利进行，提高课堂效率，提高学生的能力，这些正是课堂管理的目标。

回顾以往的汉语作为第二语言教学的研究，教学方法、教材、汉语语言体系等内容是学者们的研究重心，虽然这些研究方向或多或少都与课堂管理有关，但都不是站在课堂管理的角度对教学进行的研究。所以，无论是考虑

教师们的需要，还是弥补研究的缺憾，我们都有义务对课堂管理进行更深入的思考，探讨什么是课堂管理，如何进行课堂管理，本章的两节正是从这两方面展开，对课堂管理进行简要的介绍。后面的章节将结合丰富的案例，从教师、学生、教学、活动、规则的角度作更为详尽的论述。

本章分为两节：

第一节 什么是课堂管理

第二节 课堂管理的原则

第一节“什么是课堂管理”将介绍课堂管理的定义、课堂管理的目标，以及课堂管理的范围。第二节“课堂管理的原则”将提出课堂管理的四大原则，即建构性、综合性、国际性和创新性，为国际汉语课堂提供管理的思路。

想一想

1. 什么是课堂管理？
2. 课堂管理的目标是什么？
3. 课堂管理的范围是什么？
4. 课堂管理的原则有哪些？ ■

第一节

什么是课堂管理

什么是课堂管理？

- 课堂管理就是让学生听老师的话，不捣乱。
- 课堂管理就是让学生们遵守纪律，不迟到，按时交作业。
- 课堂管理就是帮助有问题的学生，解决学生面临的问题。
- 课堂管理就是让课堂充满生机与活力。

■ 课堂管理就是管理好学生在课堂上的各种行为，教师能顺利完成教学目标。

在您心中，什么是课堂管理？

一、课堂管理的定义

提到课堂管理，一般都会与“纪律”联系到一起，其实，纪律只是课堂管理范围内很小的一部分内容。Stanford（1987）指出，在含义上“课堂管理”超越“学生纪律”，两者不能相提并论。

综合前人对课堂管理的理解（姜丽萍，2008；杜萍，2008；张金福等，2004；陈时见，2002；陈琦，1997；傅道春，1996；Lemlech，1988；Emmer，1985；李祖寿，1979），课堂管理主要涉及如下类别和具体内容：

教学环境：管理教学环境，创设教室物理环境，以及有利于交际的语言环境。

教师行为：教师的指导与希望。教师是教学过程的激发者、引导者、组织者、调解者，也是良好学习条件的提供者。

学生行为与能力：指导学生的学习行为，引导学生积极学习，促进学生发展，培养学生责任感，挖掘学生潜在能力，培养学生课堂活动的参与感与合作感。

课堂规则与秩序：教师与学生遵循一定的规则，建立良好的课堂秩序，处理学生的问题行为。

课堂效率：有效利用学习时间，提高教学效率，发挥课堂的最大效能。

教学过程与目标：保证教学活动顺利进行，实现教学目标。

综合各因素：协调、调控、整合课堂教学中各种因素和关系，有效地处理课堂上影响教学的诸因素及其之间的关系。

综合前人的研究成果，课堂管理可以定义为：

课堂管理指教师通过对自身、学生、环境、规则等诸多影响教学的因素的管理，保证教学有序、顺利、高效地运行，实现促进学生语言能力及其综合能力发展的教学目标。

课堂管理包含两方面内容：第一，管理什么，即课堂管理的范围；第

二，管理的目标。本节将从这两个方面进一步说明什么是课堂管理，先阐述课堂管理的目标，之后结合目标分析课堂管理的范围（见图 1.1）。

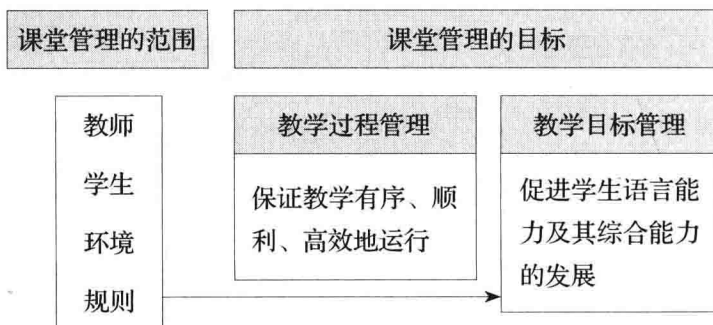


图 1.1

二、课堂管理的目标

课堂管理的目标包括两个方面：第一，保证教学有序、顺利、高效地运行；第二，实现促进学生语言能力及其综合能力发展的教学目标。

在这两个目标中，“保证教学有序、顺利、高效地运行”是对教学过程的管理，“实现促进学生语言能力及其综合能力发展的教学目标”是对教学目标的管理。“促进学生语言能力及其综合能力的发展”是国际汉语课堂管理的最终目标，对教师、学生、环境、规则的管理也都围绕这一目标展开。

1. 促进学生语言能力的发展——培养语言综合运用能力

在培养什么样的语言能力方面，各国都有相应的大纲和标准。对于国际汉语教师来说，既要了解国内颁布的国际汉语教学大纲和标准，也要关注学生所在国家外语学习的政策。

目前国内通行的大纲是国家汉办颁布的《国际汉语教学通用课程大纲》。其他国家的外语学习政策各有不同，影响较大的是美国的《21 世纪外语学习标准》（Standards for Foreign Language Learning in the 21st Century）和《欧洲语言共同参考框架：学习、教学、评估》（Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment）等，其中前者的影响更大，很多国家在制订语言学习目标时都以其作为参考。