

爱立方爱故事 ①

爱孩子，就请像喂牛奶一样每天喂故事给孩子

用故事喂大孩子

培养聪明好学的孩子

故事达妈团队 / 著



中国妇女出版社

爱立方爱故事 ①

用故事喂大孩子

培养聪明好学的孩子

故事达妈团队 / 著

中国妇女出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

用故事喂大孩子. 培养聪明好学的孩子 / 故事达妈
团队著. —北京: 中国妇女出版社, 2014.6

(爱立方爱故事; 1)

ISBN 978-7-5127-0815-0

I. ①用… II. ①故… III. ①家庭教育 IV. ①G78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第298574号

用故事喂大孩子——培养聪明好学的孩子

作 者: 故事达妈团队 著

责任编辑: 宋 文

封面设计: 尚世视觉

版式设计: 陈佳佳

责任印制: 王卫东

出版发行: 中国妇女出版社

地 址: 北京东城区史家胡同甲24号 邮政编码: 100010

电 话: (010) 65133160 (发行部) 65133161 (邮购)

网 址: www.womenbooks.com.cn

经 销: 各地新华书店

印 刷: 三河市九洲财鑫印刷有限公司

开 本: 165 × 235 1/16

印 张: 15

字 数: 177千字

版 次: 2014年6月第1版

印 次: 2014年6月第1次

书 号: ISBN 978-7-5127-0815-0

定 价: 35.00元

版权所有·侵权必究 (如有印装错误, 请与发行部联系)



序 言

故事知道怎么办

哪个孩子不爱听故事？哪个妈妈不讲故事给孩子听？

台湾亲子达人汪培珽提倡，要像喂牛奶一样，每天“喂”故事书给孩子。德国教养专家也指出，父母的教养主张，都已经暗含在故事里了。在孩子出现这样那样的问题时，只要开对“故事药方”就可以了。

作为一个从孩子半岁起就给孩子讲故事的妈妈来说，故事的确具有神奇的魔力！小小的婴孩，只要听到你讲的情节欢快、语气轻松的故事，就会露出甜美的笑容，真是莫大的神奇！

转眼间，我的孩子已经5岁半了，在这有故事陪伴的5年时间里，他结识了很多故事里的伙伴：从“小兔子汤姆”系列里的小汤姆，到“青蛙弗洛格”，再到“花格子大象艾玛”，到如今《西游记》里的孙悟空、《少年三国》里的英雄人物。

在这些或温暖感人、或惊险刺激、或积极向上的故事里，孩子不但能够进入一个又一个神奇的想象世界，还能够跟随主人公去冒险，去想办法解决问题，帮助主人公找到缺点，并为“他”提出建议。在这个过程中，孩子的想象力获得了提高，思维也得到了锻炼。

人在童年时期，对于故事是多么渴望啊！尽管有非常多好玩儿的玩具，有丰富多彩的活动，只要妈妈喊：“快来听故事喽！”我们总是放下正在玩的游戏跑到妈妈身边，坐在妈妈怀里，舒舒服服地开始神奇的想象之旅。

从孩子可以听简单情节的温馨故事开始，到孩子彻底不再听妈妈讲故事，自己选择喜欢的故事去读，这中间七八年的时间里，要“喂”多少故事给孩子啊！即使每天讲一个故事，也要讲两三千个故事呢！

这两三千个故事要怎么选呢？随便拿起一本故事书就给孩子讲吗？

现在，市面上冠以“睡前故事”“女孩必看的故事”“男孩必看的故事”等字眼的故事书非常多，随便选择一本，照着书上的文字念就可以了吗？

细细想想，仅仅给孩子讲故事，就有很大的学问呢！这也正是为什么台湾会有一个专门“演故事”的“张爸爸绘本馆”的原因了。

讲故事看似简单，但是因为每天都要进行，而且要持续很多年，所以它的教育意义十分重大，家长一定要给予足够的重视。

而且，孩子最容易记住的，正是故事的语言。如果你的希望、要求融合进故事里，孩子在听故事的过程中，不知不觉就吸纳了这些，那么故事就不仅仅是一种消遣娱乐了，而成为一种潜移默化的教育。从这个角度看，靠讲故事养出完美孩子是有可能的哦！

正是从这个思路出发，我们策划出版了这套系列丛书。每本书围绕一个大的教养主题，按照关键词选取了最适合这个主题的故事。这些故事从市面上最经典、最受欢迎的故事书中摘选，避免了过于书面化的语言，

用孩子能够听懂的口语化的语言重新叙述。忙碌的妈妈门不用再花时间搜罗，就可以和孩子分享最优秀、最精彩的故事。

每个故事后面都根据故事内容和特点，给出了与孩子分享这个故事时，应该引导孩子注意的一些要点。利用这些要点，父母可以和孩子一起进行“思维体操”，锻炼孩子思维的弹性和发现问题、解决问题的能力。很多西方的故事本身立足于对孩子进行生活启蒙。对于这类故事，在讲故事的过程中以及故事讲完之后，与孩子一起进行探讨是非常必要的。在探讨的过程中，可以帮助孩子理解诸如“爱”“友谊”“化解冲突”等问题。讲叙这样的故事时，父母一定要引导得力，孩子才会从中获益。

在每个小节的最后部分，介绍了这些故事之所以成为经典的原因，还有我们的“故事达妈”们从美学、儿童心理学、哲学等角度的分析。很多获得国际大奖的绘本故事，在质朴的情节中暗含了非常深刻的内涵。我们的创作团队从自己的理解出发，阐释了这些故事的深刻含义：一方面，给父母提供一个重新看待这些故事的角度；另一方面，如果孩子长大了，再看这些绘本故事，家长就可以从更深层的角度，引领孩子去领略更精彩的内涵。很多故事能够使孩子终身受益，即使成人来读也会从中获得很大的收获。

最后介绍一下我们的创作团队。我们的创作团队由一群爱孩子，每天认真给孩子讲故事，并且享受亲子阅读的父母组成。这个队伍里，既有深受小朋友喜爱的绘本馆老师，也有专业的儿童阅读推广人，但更多的还是普通的父母。在这些父母中有坚持每天给孩子讲3个故事的小远妈（孩子6岁，亲子阅读5年）；有擅长用启发式问题调动孩子思维的西西妈（孩子10

岁，亲子阅读9年半）；有擅长从美学、哲学的角度引导孩子用更广阔视角看待问题的葱爸（孩子4岁，亲子阅读2年）；还有拥有一颗爱孩子的心，想把最好的精神盛宴给孩子的朵朵妈（孩子2岁，亲子阅读1年半）等。

希望这套饱含我们爱心、真心的书，能够帮助爱孩子的你！

北北妈

01 当小东西遇到大存在，怎么办 001

- 《蚂蚁和西瓜》 001
怎样讲好这个故事 003
好故事为什么好 005

02 方法总比困难多 006

- 《蒂莉和高墙》 006
怎样讲好这个故事 008
好故事为什么好 010

03 一本会说话的图画书 012

- 《母鸡萝丝去散步》 012
怎样讲好这个故事 014
好故事为什么好 015

04 教会孩子说“不” 017

- 《别让鸽子开巴士》 017
怎样讲好这个故事 019
好故事为什么好 021

05 让孩子快乐地接受安全教育 022

- 《警官巴克尔和警犬葛芮雅》 022
怎样讲好这个故事 025
好故事为什么好 028

06 远离陌生人，提高孩子的自我保护意识 029

《小红帽与狼外婆》 029

怎样讲好这个故事 032

好故事为什么好 033

07 让你的孩子更安全地玩儿 035

《大卫，不可以》 035

怎样讲好这个故事 038

好故事为什么好 039

08 长大是什么呢 041

《再见，古纳什小兔》 041

怎样讲好这个故事 044

好故事为什么好 046

09 探索与发现可爱的动物王国 047

《动物绝对不应该穿衣服》 047

怎样讲好这个故事 049

好故事为什么好 050

10 如何教孩子提要求 052

《我要大蜥蜴》 053

怎样讲好这个故事 056

好故事为什么好 057

11 如何让孩子去刷牙 058

《小熊不刷牙》 058

怎样讲好这个故事 060

好故事为什么好 061

- 
- 12 睡觉是一场生动、快乐的旅行 063
《不睡觉世界冠军》 063
怎样讲好这个故事 065
好故事为什么好 066
- 13 妈妈，我是怎么来的 067
《小威向前冲》 067
怎样讲好这个故事 069
好故事为什么好 070
- 14 让孩子了解人体的消化系统 072
《肚子里有个火车站》 072
怎样讲好这个故事 075
好故事为什么好 076
- 15 一场小孩子自己的游戏 077
《逃家小兔》 077
怎样讲好这个故事 079
好故事为什么好 080
- 16 如何把吃饭变成有趣的事 081
《我绝对绝对不吃番茄》 081
怎样讲好这个故事 084
好故事为什么好 085
- 17 同一句话，意思却可能完全不同 086
《鳄鱼怕怕牙医怕怕》 086
怎样讲好这个故事 088
好故事为什么好 090

- 18 神奇的多米诺骨牌效应 091
《要是你给老鼠吃饼干》 091
怎样讲好这个故事 093
好故事为什么好 094
- 19 给旧的东西赋予新的生命与用途 096
《爷爷一定有办法》 096
怎样讲好这个故事 099
好故事为什么好 101
- 20 给世界一个微笑，世界也会还你一个微笑 102
《月亮，生日快乐》 102
怎样讲好这个故事 104
好故事为什么好 106
- 21 如何启发孩子动脑筋解决问题 107
《曹冲称象》 107
怎样讲好这个故事 109
好故事为什么好 110
- 22 表象是会骗人的 112
《胆小如鼠的巨人和胆大包天的睡鼠》 112
怎样讲好这个故事 114
好故事为什么好 117



- 23 教孩子站在他人的角度考虑问题 118
 《狼狼》 118
 怎样讲好这个故事 120
 好故事为什么好 122
- 24 家家都有一个能把人累昏的小宝贝 123
 《奥莉薇》 123
 怎样讲好这个故事 125
 好故事为什么好 127
- 25 保护孩子的想象力 129
 《奥莉薇拯救马戏团》 129
 怎样讲好这个故事 131
 好故事为什么好 133
- 26 来一场有趣的想象之旅 135
 《月亮的味道》 135
 怎样讲好这个故事 137
 好故事为什么好 139
- 27 一部打开孩子想象力翅膀的杰作 140
 《阴天有时下肉丸》 140
 怎样讲好这个故事 143
 好故事为什么好 145

28	尊重孩子的天性，尊重孩子的想法	146
	《会飞的抱抱》	146
	怎样讲好这个故事	149
	好故事为什么好	151
29	一本小书，为孩子呈现人生百态	152
	《巴士到站了》	152
	怎样讲好这个故事	154
	好故事为什么好	155
30	用智慧面对凶险的世界	157
	《一寸虫》	157
	怎样讲好这个故事	159
	好故事为什么好	160
31	如何跟孩子解释万物循环的自然常识	162
	《风到哪里去了》	162
	怎样讲好这个故事	164
	好故事为什么好	165
32	让孩子感受玩雪的乐趣	167
	《下雪天》	167
	怎样讲好这个故事	169
	好故事为什么好	170

- 
- 33 一味地模仿是不可取的 171
《雪人》 171
怎样讲好这个故事 174
好故事为什么好 175
- 34 观望一场无厘头的、肆无忌惮的想象 177
《你喜欢……》 177
怎样讲好这个故事 179
好故事为什么好 180
- 35 给孩子一次冒险之旅 181
《月亮先生》 181
怎样讲好这个故事 183
好故事为什么好 185
- 36 关注孩子内心对父爱的渴求 186
《爸爸去上班》 186
怎样讲好这个故事 187
好故事为什么好 188
- 37 本领比外表更重要 190
《最奇妙的蛋》 190
怎样讲好这个故事 192
好故事为什么好 193

- 38 只要你想我，我就会回来 195
 《月亮狗》 195
 怎样讲好这个故事 197
 好故事为什么好 198
- 39 为什么孩子想要撒谎呢 200
 《打破杯子的鼠小弟》 200
 怎样讲好这个故事 201
 好故事为什么好 203
- 40 一个人的力量也许并不强大，
 但合作让我们获得了成功 204
 《想吃苹果的鼠小弟》 205
 怎样讲好这个故事 206
 好故事为什么好 208
- 41 面对否定，孩子应该怎样做 210
 《大脚丫跳芭蕾》 210
 怎样讲好这个故事 212
 好故事为什么好 214
- 42 如何教孩子学会尊重和欣赏生命 215
 《蚯蚓日记》 216
 怎么讲好这个故事 218
 好故事为什么好 220

附录 221

01 当小东西遇到大存在，怎么办

为什么选择这个故事

☆ 一块“庞大”又诱人的西瓜，让蚂蚁王国的蚂蚁们集体出动。蚂蚁是如何解决西瓜难题的呢？

☆ 你该如何教孩子去面对、解决小东西遇到大存在的情况？

《蚂蚁和西瓜》

这一天真热啊！四只蚂蚁出来觅食，他们发现了一块西瓜。西瓜红红的、大大的，有好多好多的汁，看起来真诱人呀！

蚂蚁们爬到西瓜上吃了起来。“哇，真解渴！哇，真甜、真美味呀！赶



紧把西瓜弄回家吧！”一只小蚂蚁建议。于是他开始推西瓜。“嗯——”他使劲儿推，西瓜却一动不动。其他蚂蚁也来帮忙，他们喊着口号，一起用力，西瓜还是没动，他们却都累得趴倒在地上。于是，他们让一只蚂蚁去蚂蚁城堡里搬救兵。回到蚂蚁城堡，这只蚂蚁大呼：“喂，我们在草地上发现好东西了！”

哇，蚂蚁王国原来是这么忙忙碌碌、井井有条呀！

看，这是蚂蚁王国的一家餐厅，厨师正在做饭呢！作料有盐有糖，和我们人类差不多呢。哇，他们竟然还有抽油烟机！那个店小二托着两盘热气腾腾的菜，正准备端给一桌客人。

看，在蚂蚁们的娱乐室里，有的蚂蚁在举重，有的在攀岩，有的在荡秋千，还有几只在玩滑梯。

看，那边还有蚂蚁们正在用小水桶倒水，他们还会用水龙头呢！

你知道这只蚂蚁为什么在牙膏筒上蹦吗？因为这样能既快又省力地挤出牙膏来刷牙。

蚂蚁们还有修鞋铺。蚂蚁鞋匠正在修鞋，他旁边摆了很多双鞋呢！

建筑工地上也是一片热火朝天的景象：蚂蚁们准备了梯子，有的在挖土，有的在提水。

在蚂蚁们的种植基地，还有好多蚂蚁在种蘑菇。勤奋的蚂蚁们储备了很多好吃的，有草莓、奶酪、饼干、薯片、糖果等。

经那只从草地回来求助的蚂蚁那么一喊，其他蚂蚁都停下了手中的事情，抄起工具，全部朝草地跑去。他们一见到那块大西瓜，简直惊呆了！那块西瓜看上去又多汁、又美味，真是让人无法抗拒呀！

蚂蚁们用木棍和石头做了一个杠杆来撬西瓜，可是西瓜还是纹丝不动

