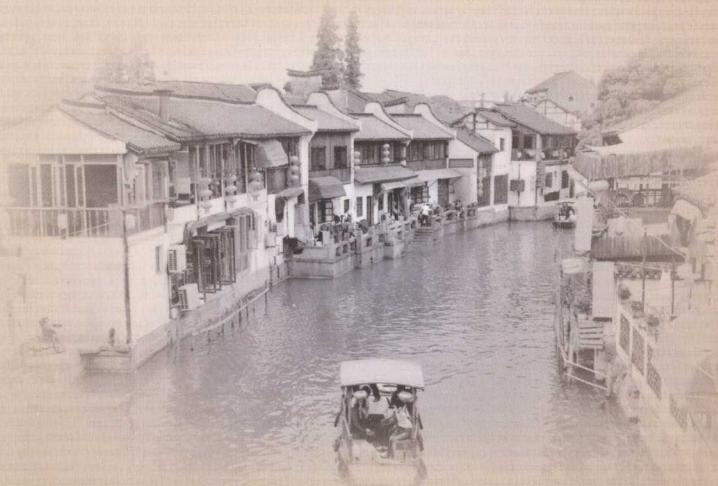


郑一谋

著

《百年一梦》是郑一谋先生为郑氏家族所作的长篇纪实小说。小说以章回小说的形式，将家族的兴衰放在中国现当代历史大背景下进行演绎，以家族代表人物郑鼎明为原型，以其坎坷的人生经历为小说素材，以郑氏家族兴衰史来折射中国现当代史的起伏跌荡。

百年一梦



厦门大学出版社 国家一级出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS 全国百佳图书出版单位

C14037906

1247.53
866

百年一夢



南湖鄭宜淦



二〇〇四年十二月九日



郑一谋著



北航

C1726014

1247.53
866

图书在版编目(CIP)数据

百年一梦/郑一谋著. —厦门:厦门大学出版社,2014.3
ISBN 978-7-5615-4752-6

I. ①百… II. ①郑… III. ①纪实小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 205948 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门市软件园二期望海路 39 号 邮编:361008)

<http://www.xmupress.com>

xmup @ xmupress.com

厦门集大印刷厂印刷

2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷

开本:720×1000 1/16 印张:18.25 插页:4

字数:250 千字

定价:48.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



北航

C1726014



· 郑鼎明原型郑宜恺年青时代



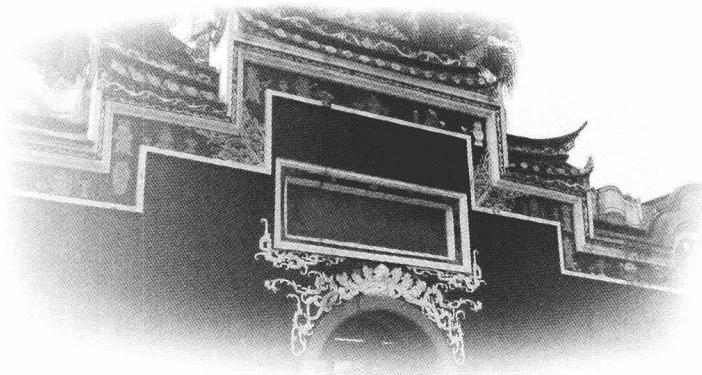
· 郑鼎明原型郑宜恺夫妇 1935 年在永泰



郑鼎明原型郑宜恺百年大寿与本书作者（右二）一家合影



万泰家族妯娌合影（前排左一为作者母亲林碧珠，书中三婶；前排左二，书中原型郑鼎明的妻子；前排右一，书中原型万安四婶）



写在前面

长篇小说《百年一梦》问世了！

这部小说的时代背景始于 20 世纪 30 年代末的福州。当时，福州 30 多万人口中，日本人、台湾浪人占了 6 万多人。他们到处开设妓院、烟馆、赌场，为非作歹，无恶不作，动辄舞刀弄枪，甚至将日舰开进万寿桥下，卸下炮衣，耀武扬威。国民党政府一味妥协，奴颜婢膝，百姓苦不堪言。随着太平洋战争爆发，福州两度沦陷，百业凋零，民不聊生。南湖郑氏万泰家族是当时的名门望族，经营木材、牛骨、茶叶等生意，全盛时期有 38 艘宁波船组成的船队、专用木材水坞、板埕、各种仓库、良田万顷（包括祭田）。但 30 年代后期，万泰家族开始走向衰落。

小说主人公郑鼎明的原型是万泰家族的九少爷郑宜恺，他堂兄弟共计 21 个，家庭成员上百人。我在构思本小说的过程中，以郑鼎明为中心，选择了与他有关联的人和事，尽量利用其人物原型展开故事情节。其中，父亲郑永钦的原型就是万泰掌门人五叔郑钦仁；婢娘唐玉梅的原型就是五婢娘唐玉英；万安三婶的原型

是我的母亲，万泰十婶林碧珠；万安四婶的原型就是万安八婶张维端；而大哥与四弟则是综合人物的特色进行创作、加工的。小说中的另一个重要人物张铁生，他的原型是福州地下党领导人之一的张元筹。

福州高湖的南湖郑氏祠堂是当年中共地下党在福州非常重要的据点，曾镜冰、庄征、李冰、林白等几度在这里召开会议，部署和指挥党的地下活动。我的伯父郑宜恺生前和我聊起这段往事时，告诉我说：“我只认人，不认党派，国民党很腐败，但有不少衷心为国为民的正人君子。我没有加入共产党，但却和许多共产党员成了好朋友。”是的，在他的白湖区公所聚集了不少优秀人物，像张元筹（小说中的张铁生）、梁岳英（小说中的梁岳兴）、陈贻亮（小说中的黄开诚）等。张元筹与我伯父郑宜恺深交 50 多年，关系非常微妙。当年，伯父任白湖区区长时，他知道张元筹私下在干一番事业，但他没有去仔细打听个人的隐私，因为他相信这位好兄弟；而作为区长的左膀右臂，张元筹也是事事身先士卒。特别是我伯父郑宜恺身陷囹圄时，张元筹更是不遗余力营救，眼瞅着土改队和镇反办的处决布告已经印完，只差红朱笔一勾就要执行了，没想到在众多朋友和乡民的鼎力相保下，伯父居然奇迹般地化险为夷，成功逃过了这一人生大难。后来，伯父和张元筹两人又因为对文学、戏曲的共同爱好和曾经的人生经历，再次产生交集，续写了生命的缘分。

从民国到新中国诞生的这段历史可谓精彩纷呈。万泰家族从鼎盛到没落再到新时代的重生，可以说是那个时代背景下许许多多家族的缩影。我从小生活在这个家族里，经历了它的起与落，耳濡目染了许多近乎传奇的故事，我很早就有把它写成小说，以飨读者的愿望。如今，这个愿望终于实现了。在整部作品中，有历史背景下福州的城市发展印迹也有浓浓的乡土人情世故；有

同仇敌忾的民族大义也有恩义如山的真实情感；有儒家文化的治家传承也有自力更生的创新顺应……书中大部分的内容忠实于历史，希望能为广大的读者多提供一个了解历史、了解福州的文学平台。

在此，我还要特别感谢厦门大学出版社蒋东明社长和徐长春副总编辑，感谢你们的鼎力支持，使我多年的心愿得以实现！



目 录

引 子	1
第一回	3
女刺客枪袭日领馆 郑鼎明力闯鬼门关	
第二回	31
旧地重临 姨娘泪洒梅花道 新官上任 二少欣赴白湖区	
第三回	55
抗凶顽奇冤沉血海 救苦主亡命走他乡	
第四回	72
万安四少喜生龙凤胎 端午龙船争斗南北港	
第五回	85
设赌局操纵龙舟赛 挑武斗嫁祸锦江村	
第六回	101
止械斗郑区长无辜丢乌纱 救四少唐玉梅勇敢赴镜桥	



第七回	120
高湖开巴场 城乡疯狂押花会 鸡笼拎四少 民众愤怒拆赌场	
第八回	138
日狂轰万安船沉马尾 心交瘁老太驾返瑶池	
第九回	152
设圈套 郑鼎生再落陷阱 振家声 二三房互让分杯	
第十回	161
义士救离阎罗殿 日寇入侵福州城	
第十一回	173
为救亡 寒光战斗沦陷地 伸正义 父子落难思儿亭	
第十二回	186
郑区长再陷囹圄生事端 万安楼带头减租引矛盾	
第十三回	205
盘龙院地仓遭天火 平山堂粮库遇奇兵	
第十四回	223
梁岳兴水上劫枪捐生命 蒋中正机场遣将保八闽	
第十五回	239
死囚诗公判无望回生起死 苦主吐真情且看峰回路转	
第十六回	257
张铁生平反昭雪魂归战坂 郑鼎明追思往事梦断锦江	
附 录 郑鼎明先生诗词	279
虚实结合 文采斐然	
——《百年一梦》读后感	282



引 子

曾步南台玩月来，万山深处又南台。

台前莹澈天如水，不受西风半点埃。

这首诗是宋元丰状元、龙图阁学士、福州知府黄裳所作的《南台秋月》。福州南台是闽江和乌龙江环抱的一座小岛，岛上万山叠翠、春色罗浮、花团锦簇、江山如画，素有“琼花玉岛”的美誉。在南台岛的北端有座藤山，明代时期盐商在此修建许多盐仓，因此，藤山也被称为“仓前山”。仓前山美景无数，其中尤以梅坞的梅花林最为著名，有“十里花为市，千家玉作林”的诗句为证。万株梅树，蜿蜒十里，隆冬季节来临，数万朵梅蕊绽放枝头，千姿百态、暗香浮动，清气洋溢在万山丛中。宋丞相李纲在梅坞观梅时，情不自禁地吟曰：

开花不许众芳知，冷艳幽芳特地奇。

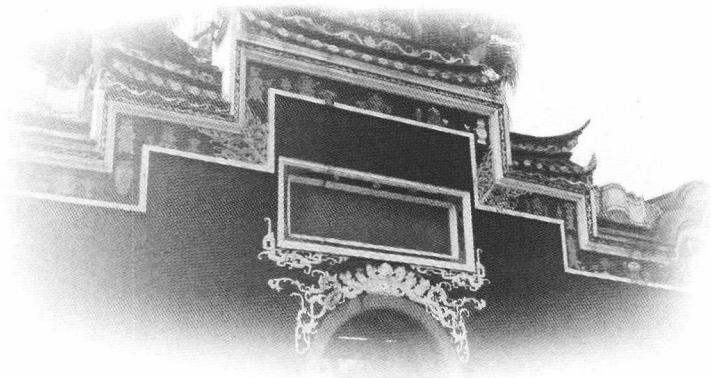
霜霰不飞闽候暖，更留绿叶伴青枝。

明嘉靖年间，倭寇屡犯福州，登岸烧杀抢掠，仓前山数万同胞死于倭刀之下，十里梅林也遭兵燹。戚继光站在梅坞顶——这里



是福州的制高点,可以远眺马尾,指挥官兵建起了烟墩及瞭望台,一旦发现闽江口有敌情,就立即点起烟火报警,以告知福州全城军民做好战斗准备。因此,仓前山后来又被称为烟台山。

三百年后,清咸丰五年(1855年)开始,英国、法国、美国、白俄罗斯、西班牙等十七个国家相继在当年的烽火台下设立了驻福州的总领馆,南台岛的仓前山成为外国的总领区。“中日甲午海战”失利之后,大清政府被迫签订了丧权辱国的《马关条约》,日寇夺走了我国的台湾和澎湖列岛。福建沦为他们任意出入的地方。日本在南台岛石厝教堂附近的一座红砖楼设立了驻福州总领事馆和台湾总督府驻福州代办处,人们熟悉的太阳旗(福州人当时只知道日本膏药旗)在那里高高飘扬。日本人、日籍台湾人蜂拥而至,除台湾银行、闽报馆、三井、铃木、日昌、福记、三五等机构外,鸿禧堂、新紫鸾、乐群芳、艳红堂、赛月堂等妓院和卧云楼、紫云天、紫竹林、登云天、隐庐、九如等鸦片馆以及武馆,数百家遍布福州。日本人以军舰作后盾,动辄就将军舰开进福州马尾港,直达烟台山下,大炮朝向福州城,福州人在恐怖的笼罩下生活。



第一回

女刺客枪袭日领馆

郑鼎明力闯鬼门关

二十世纪三十年代中叶，仓前山的晚秋，华灯初上，天凉如水，寒意渐浓。万国俱乐部、麦园、梅坞、观音井沿街的快活林西餐厅、皇宫大酒店、协春洋衣店、维新皮鞋店、远东皮鞋店、永昌布行、凤鸣轩理发厅等闪烁着五颜六色的霓虹灯，街上人来人往，熙熙攘攘。许多外国女郎身穿东方旗袍，外披貂皮、狐皮等质地的大衣和披肩，头戴各款摩登的小帽，手拎各色挎包，脚蹬高跟鞋，形成了一道中西合璧的时尚亮丽的风景线。她们与西装革履的男士或手挽着手，或互搂着腰，走在繁华的街道上，准备开始他们的夜生活。突然，一阵枪声打破了夜的宁静，“抓刺客！抓住她！”“打死人啰！抓刺客！”路上的行人顿时乱作一团，四处逃窜，尖叫声、哭泣声此起彼伏。此时，只见一个人身穿黑色夜行服从梅坞顶冲了下来，后面几个荷枪实弹的日本巡警紧追不放。街道上的人群迅速分散到两边，让出了一条路。黑衣人沿着观音井往龙潭



角方向飞奔而去，但很快就发现通往龙潭角的道路已经被封锁，眼下要想活命只有一条路可以走，那就是中洲岛。这个小岛位于闽江下游的中心，南有江南桥连接南台岛，北有万寿桥通往台江汛，是历代战略要地。如今中洲岛已成为上海、宁波木材帮和轮船帮的大本营，岛上的户部前、中东巷、吉祥街、梅花道、鲤鱼尾等街巷聚集着南球、万安、明兴、裕昌、四维、明昌等三十六家木材和轮船商行。黑衣人迅速调转方向，朝中洲岛跑去，穿过江南桥来到了一片梅花园中，这里就是“过桥南岸寻春去，梅花绕屋不开门”的梅花道了。这时候大部分的商家都已经关门了，只有道头边的一家商铺还开着门。黑衣人跑到该商铺前，抬头一看，大门上方的招牌上写着“万安木材行”五个大字。黑衣人愣住了：“这里怎么也有万安木材行，难道是我的幻觉吗？”思忖间，背后追兵的脚步似乎更近了。黑衣人赶紧切断思绪，果断地推门闪了进去。刚进到大厅，迎面走来一位身材颀长、穿着一套嵌着铜扣的黑色中山装、三十岁左右的青年人，气度儒雅、大方，眉宇间英气逼人，洒脱俊朗。陌生人的闯入并没有让他感到惊慌，他相当镇静地吩咐家丁：“崇江，先把门关上，守在门口不要让人进来。”“是！”名唤崇江的管站依主人吩咐去做了。这时，黑衣人一把扯下了包在头上的黑纱巾，一头乌黑如瀑的长发倾泻而下，原来是个女的。“姑娘，发生了什么事？”年轻人急切地问道，见她未回答，又赶忙补充说，“我是万安木材行的郑鼎明，刚才对岸枪声响，是不是追杀你的？你放心，我会保护你。”姑娘听完他的自我介绍，似乎稍微放心了些，她回答道：“我叫沈云飞，是台湾基隆万安货栈沈中锐的女儿。”沈云飞也许并不知道，父亲沈中锐所在的基隆万安货栈正是万安木材行在台湾的分栈，因此郑鼎明对沈中锐并不陌生，他安慰道：“姑娘，你不用担心，我认识你父亲，我们是自己人，你说是谁追杀你？”沈云飞说：“我去日本驻福州总领馆刺杀害死我父母的佐藤，被日本人发现了。”顿时，郑鼎明对站在他

面前的这位沈云飞姑娘肃然起敬，年龄二十出头，竟敢只身从台湾来福州使馆区报仇，令人钦佩。“沈姑娘，我会尽力帮你的。”郑鼎明一边说着一边从口袋里掏出一把铜钥匙，递给沈云飞，说，“后面地下室有一扇通往江边的小门，万一日本人来搜查，你就开小门出去，躲在江岸边的草丛里，不会被发现的。”沈云飞伸手接过钥匙，说：“郑先生，我连累你了。救命之恩，日后自当报答。”郑鼎明摆摆手说：“别说这种话了，你是我们中华民族的好榜样。赶紧去吧。”这时，一阵阵“咔嗒咔嗒”的急促的皮靴声已经逐渐靠近了，郑鼎明示意管站郑崇江赶紧将沈云飞带往地下室，然后自己快步走到大门边，把耳朵贴在门上听着外面的动静。

追踪刺客的日本巡警正在梅花道挨家挨户地进行搜查，此刻，他们到了万安对面的明兴木材行。外号“猴仔”的翻译面对前来开门的伙计，怒气冲冲地问道：“有没有发现刺客到过这里？”明兴木材行的伙计回答：“没有，我们关着门，一只苍蝇也飞不进来。”“你不老实说，杀了你这里所有的人。”“猴仔”把声音又提高了几个八度，恶狠狠地说。不过他的话并没有威胁到这位小伙计，小伙计很淡定，慢悠悠地答道：“我家老板吴启兴可是福州台湾公会赫连海会长的舅舅。”这下轮到“猴仔”的脸色有点不自在了，伙计又低声地说：“到对面的万安查一查，好像有人进去！”他们的对话万安门内的郑鼎明听得清清楚楚，他拳头紧握，咬牙切齿道：“冤家对头，民族的败类。”他示意刚从地下室返回的郑崇江做好准备，迎接日本巡警的到来。“嘭！嘭！嘭！”“开门！”“开门！不开门就砸进去。”郑崇江连忙打开门，一伙日本巡警冲了进来，领队的是日本人小义雄，八字眉，两颗犬牙露出唇外，满脸横肉。他指着郑鼎明说：“你是什么人？”郑鼎明从容答道：“我是万安木材行的二老板郑鼎明。”“猴仔”上下打量了下郑鼎明，说：“那你也算是老板啰，我问你，你将女刺客藏到哪里去了？”郑鼎明冷笑道：“你说什么话？我听不懂。”一旁的小义雄咆哮道：“刺杀我总领事



的女刺客刚刚跑到你这里，你的不交出来，我就毙了你。”说着拔出枪指着郑鼎明。这时，“猴仔”一眼看见了搭在椅背上的黑色头巾，心想这下总算是抓住证据了。他拎起黑头巾，在郑鼎明眼前晃了晃，问道：“郑老板，你说没有，那这是什么？是女刺客的头巾，这下你还想赖吗？”郑鼎明心里不禁咯噔了一下，只怪刚才太疏忽，没有将头巾收起来，不过他也是经历过风雨的，立马灵机一动，说：“这是我老婆的头巾。”小义雄发怒了，大声喝道：“你的敢骗我，大大的坏，搜，通通地搜！”“猴仔”带着巡警对万安木材行上上下下仔细搜查了一番，可是并没有发现女刺客的踪迹。“猴仔”并不甘心，他对小义雄说：“我刚才在地下室发现有个小门是可以通往梅花道的，有可能在梅花道。”小义雄把手一挥，命令道：“走！包围梅花道！”巡警们迅速点起火把，来到了梅花道。就在他们正在搜查时，突然，寂静的夜里传来“嘭，哗啦！”的声音，紧接着就听到有人喊：“有人跳江啰，沉了，沉了。”“有人跳水啰！”日本巡警立马用手电筒照亮江面，小义雄举起手枪，扣动扳机，“突”，“突”，“突”地向江面进行扫射。他一边开枪，一边对手下说道：“命令水上警察局马上封锁江面，一定要抓到女刺客！”没能抓到女刺客的小义雄气急败坏，他再次冲入万安木材行，抓住郑鼎明的衣领，声嘶力竭地骂道：“你是大大的坏人，来，将他铐上带走。”几个巡警为郑鼎明戴上手铐，把他带走了。当走到江南桥头时，郑鼎明回头望了望梅花道，他发现“万安”已被熊熊烈火吞噬了。

日本人抓捕郑鼎明、火烧万安木材行的消息很快传遍了南台岛，也传到了郑鼎明的家乡白湖区锦江村。锦江村位于闽江南岸，与仓前山的海关埕、泛船浦接壤，隶属于闽侯县白湖区。这里一块块绿洲嵌在水面，丰草翠褥，佳木葱茏，江花吐艳，百鸟争鸣。保护江岸、防止激流冲刷的“竹栖”有一丈多高，一排排绵延数里，形成环抱锦江境的天然黄色屏障。“竹栖”里面是个避风港湾，停泊着数以百计的土船、驳船、舢舨和渔舟。村岸一株株枝干繁出、

绿叶茂盛的参天古榕，如蟠龙滚水，盘根交错。古榕须长数丈，飘拂水面。树根紧抱着布满乱石的驳岸，几百年来风吹浪打，愈加坚不可摧。上道、珠浦、南宫、雁头四个码头延伸至江面，成了人们水上装卸作业的通道。锦江村共有六百多户，几乎都是南湖郑氏一族。从上道码头登岸，映入眼帘的是一座高墙深院、琉璃青瓦的大宅，大门上方挂着由螺洲的太子太傅、帝师陈宝琛所书的匾额“万安楼”，这就是郑鼎明的家。万安楼正座七开间，进深七柱，中间厅堂由插屏门隔成前、后厅，厅的前、后天井两边均有东、西双层厢房（俗称披舍），后天井与后院通道上盖有“复龟亭”（雨盖），后院加建了两层楼房，西廊通往西花厅和后花园，整幢建筑十分典雅。郑鼎明的父亲郑永钦与发妻陈氏生有三男一女，郑鼎明、郑鼎明的大哥鼎光、三弟鼎正及姐姐冰玉。后母亲去世，父亲继娶了唐玉梅，又生四弟鼎生。郑永钦七八年前去世后，郑家里里外外都由姨娘唐玉梅料理，随着年事渐长，她也常常觉得力不从心，于是去年她动员在福建学院教书的郑家长子郑鼎光弃文从商，将祖上基业万安木材行放手给他主管，三弟鼎正则去负责宁波货栈，而台湾货栈有意留给小儿子鼎生。二儿子郑鼎明是福建法政的高材生，毕业后先后在长乐、永泰任警佐和区长。前一个月，郑鼎明接受白湖区区长林尚志的邀聘，离开永泰回乡等候通知，趁着空闲时间暂时到行中帮忙，想不到祸从天降。管站郑崇江当晚就火速赶回锦江，将发生的事情一五一十向唐玉梅做了禀报。消息很快在村里传开了，乡亲们个个义愤填膺、怒不可遏。身为族长公的郑孝钦更是亲自来到万安楼，他要找唐玉梅好好商量下，打算带一批人上省城控告，要求释放郑鼎明。

万安楼的厅堂上坐着一位老太太，只见她面如满月，山根明亮，耳高耸而白厚，眼细长而有神，头梳螺髻，髻上斜插一支翡翠玉簪，身穿宝蓝上衣下配天青裤，显得庄重高贵，年龄六十开外，她便是这家的女主人唐玉梅，而在一旁的太师椅上坐着族长公郑