

故事会

棋高一着

幽默者风趣，反讽者深刻



中国当代故事文学读本
幽默讽刺系列

上海故事会文化传媒有限公司

故事会

棋高一着

幽默者风趣，反讽者深刻



中国当代故事文学读本
幽默讽刺系列

上海故事会文化传媒有限公司

图书在版编目 (CIP)数据

棋高一着 / 《故事会》编辑部编. — 上海 : 上海锦绣文章出版社
ISBN 978-7-5452-1243-3

I. ①棋… II. ①故… III. ①故事—作品集—中国—当代 IV. ①I
中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第047517号

书 名: 棋高一着

责任编辑: 周奥扬

装帧设计: 王 伟

版面制作: 王怡斐

责任督印: 张 凯

出 版: 上海锦绣文章出版社 上海故事会文化传媒有限公司

发 行: 上海文艺出版(集团)有限公司

电话: 021-60878676 021-60878682

传真: 021-60878662

地址: 上海打浦路443号荣科大厦1501室

电子邮箱: wyfx2088@163.com

邮编: 200023

印 刷: 上海鸿建印务有限公司

经 销: 新华书店

规 格: 787×1092 1/32 印张8

版 次: 2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5452-1243-3/I·425

定 价: 15.00元

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 Tel: 021-69211091 版权所有·不准翻印



上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00481) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购 (挂号除外)

汇款地址: 上海市南绍兴路74号 (200020); 收款人: 上海故事会文化传媒有限公司

联系电话: 021-54667910

编者的话

一、中华民族自古以来便有讲故事的传统。五千年的文明绵延不断，五千年的故事口耳相传，故事成为中华民族弥足珍贵的精神财富。

二、创刊于1963年的《故事会》杂志是一本以发表当代故事为主的通俗性文学读物。50年来，这本杂志得风气之先，发表了一大批脍炙人口的优秀作品，许多作品一经发表便不胫而走、踏石留印，故而又中国当代故事“简写本”之称。

三、50年来，这本杂志眼睛向下、情趣向上，传达的是中华民族最核心、最基本的价值观。

四、为了让读者在最短的时间内阅读最大面积的精品力作，同时也为纪念《故事会》杂志创刊50周年，故事会编辑部特组织出版《中国当代故事文学读本》丛书。

五、丛书共分六个板块：悬念推理系列、幽默讽刺系列、惊悚恐怖系列、言情伦理系列、古今传奇系列、社会写真系列。并按系列逐年推出若干部作品集。

六、古人云：登东山而小鲁，登泰山而小天下。对于喜欢故事的读者来说，本丛书的创意编辑将带来超凡脱俗的阅读体验。

《故事会》编辑部

目录 Contents

妙语·博笑记

棋手喂驴·····	01
难产的《征婚启事》·····	04
阿宝驯牛·····	08
中国的“东西”·····	10
父子打赌·····	12
老太的绝招·····	16
灵魂的重量·····	19
资深时代·····	21
我的“新人类”女友·····	23
如此赔偿·····	27
奥数的作用·····	29
我也是受过教育的人·····	31
皇帝的披萨·····	33
绝对限量版·····	35

痴人·奇遇记

家常便饭·····	39
蹩脚女婿·····	43
奇怪的病症·····	46
马大哈投宿·····	49

目录

Contents

水银秤的故事	53
武侠迷奇遇	58
老虎肉	61
初恋	67
我不是“路怒”	73
改名字	79
借衣服	82
人质	85
农夫告状	89
不幸的男人	93

众生·变形记

无字亭	98
五子葬父	102
贪婪的眼眶	104
烟猴	107
圆梦	111
医驼背	118
千万别怪小保姆	121
神经性皮炎	127
去香格里拉吃饭	132
残疾	136

目录

Contents

得意之作·····	139
棋高一着·····	141
上校的大衣·····	145
倒霉的富翁·····	150
悲情两万元·····	154

世间·颠倒记

吃得开的理发员·····	173
帮帮忙·····	179
算出来的万元户·····	187
打针·····	196
捉鬼发财梦·····	201
河东河西·····	206
李老汉办证·····	209
车上的人都没长眼睛·····	212
皮箱事件·····	215
想进监狱的人·····	223
对策·····	229
苦果·····	234



棋手喂驴

从前，有一个名叫李自满的青年，爱好下象棋。他的棋艺高超，方圆几十里没有对手，他便洋洋得意，自认为天底下没有比自己棋艺更高的人了，就在大门上贴了一副对联，上联是“南来的让车”，下联是“北来的让马”，横批是“天下第一”。

一天，有一个白胡子老头骑着毛驴从门口路过，他看了看门联，不由轻轻一笑，从驴背上跳下来，“笃笃笃”敲了几下门。

李自满闻声开门，见是个陌生老人，便问：“这位老者，光临寒舍，有何贵干？”

老人指着门联说：“从这副门联上得知你棋艺不凡，老朽也喜欢下棋，想来领教一番，不知肯赏脸否？”

李自满听说有人要和他下棋，高兴地忙替老人把驴拴在树上，把老人请到家中，在院内一张方桌前坐下，沏了杯好茶递给老人，然后边摆棋子边问：“你是南来的，还是北来的？”

老人说：“南来的。”

李自满从摆好的棋子里拿出一个“车”，说：“那好，我让你一个车。”

老人放下茶杯，捋着胡子问：“咱来赌不？”

李自满说：“下棋不来赌，有啥意思？这样吧，咱二十块银元下一盘，你看怎样？”

“行！”老人答应着，便走开了棋子。

没走几步，老人就输了。

李自满孤傲地撇着嘴说：“棋艺这般低劣，也敢来与我较量，真不知天高地厚。快快把钱留下，回家哄你孙子玩儿去吧！”

老人也不恼火，陪着笑脸说：“老朽本是个穷汉，身上也没带那么多钱。这样吧，我那头驴还能值几十块银元，就用它顶了吧！”

李自满一听，忙起身走到毛驴跟前，仔细打量了一番，见那毛驴骠头圆肚，牵到街上至少也能卖三十块银元，就满口答应了。

送走了老人，他得意地牵着毛驴来到河边，替毛驴洗刷了一下身子，又牵回家用好料喂着，准备留着推磨用。

过了几天，那个老人又来了。一进门，他先掏出二十块银元放在桌子上说：“上次俺输给你一头毛驴，也不知你是怎样赢俺的。这回咱再来，俺若输了，这二十块银元归你；俺若赢了，也不要你别的，把那头毛驴再还给俺，你看怎样？”

李自满看着老人那认真的样子，不觉好笑，心想：这人也真够犟的，输掉了毛驴还不死心，还想倾家荡产呀！也罢，俺再赢他一盘，免得他说上回俺是侥幸赢的。于是，他便摆上棋子，从中取出个“车”说：“这回我还让你个‘车’，你先走吧！”

老人把那个“车”又摆到棋盘上，说：“光叫你让子儿也没意思，咱就这样走吧！”

李自满冷笑了笑，心不在焉地走起了棋子。谁知，没走几步，就输给了老人。

老人笑着收起桌子上的银元，起身走到毛驴跟前，牵着毛驴就要走。李自满觉得这棋输得奇怪，便喊住老人问：“老人家，你的棋艺这么高，为何上次还输给我了呢？”

老人笑着说：“俺一个人出门在外做买卖，带着头毛驴不方便，想找个人先给喂几天，就送到你家来了。”说完，便牵着毛驴走了。

李自满站在门口愣了半天才恍然大悟，不由得自言自语道：“人外有人，天外有天呀！”

（搜集整理：靖一民）

（题图：裴向春）

难产的 《征婚启事》



一天，新方市电子技术研究所的工会主席老范一上班就匆匆走进所长办公室，对所长老马说：“美事一桩，麻烦你在这上面盖个公章。”说着，把一张纸伸到马所长的眼前。

老马一看是《征婚启事》，他立即眯起很小的眼睛，狡黠地打量着快到五十岁的老范。

老范一看马所长的神色，知道他误会了，忙解释道：“老马，所里仪表室那个叫温静的女工程师，已经三十九岁了，可个人问题还没解决。所以，我们工会想……”

“哦，”马所长听到这里，脸上的肌肉才松弛下来，“好，这个主意很好，你们关心群众生活的工作态度值得表扬。但是，登这种启事可要慎重考虑啊。”

“老马，我们是按照温静本人的意见写的，联系人用的是化名，我看不

会有什么问题的。”

“老范，事情不是那么简单的，我们要对同志负责嘛。这样吧，你把启事留下，我们再研究研究。”说完，他抓起桌上的电话，似乎不想再谈下去，老范只得悻悻地退出办公室。

过了三天，老范见马所长毫无音讯，只好登门催促。马所长放下手中的报纸，不以为然地说：“噢，这两天太忙，还没顾上看呢。时间就是爱情，哈，哈，我上午一定抽时间看，你下午再来。”

老范不放心地提醒他：“你是贵人多忘事，可别再忘了。”

“你怎么能这样说话呢，关心知识分子是我们义不容辞的责任嘛。”

下午，老范再次推开了马所长的门。马所长看他进来，说道：“噢，老范，你的启事，我已仔细研究过了，写得还是很不错的，只是有几个问题还不够确切。这样吧，我现在读一遍，你自己听听还有什么问题。”

不容老范分说，马所长就朗读起《征婚启事》来：“某女，39岁……未婚，大学文化，唔……现系本市某科研单位工程师，唔……身高1.62米，五官端正，唔……相貌清秀，身体健康，唔……欲，欲……欲……”

老范知道马所长准是被“觅”字难住了，刚想告诉他，马所长倒先开口了：“老范啊，你听出问题了吗？”

老范摇了摇头。他想，报上的《征婚启事》基本上都是这样的。

“唉，你看‘身高1.62米’这条，就不行嘛。谁知道她是穿着鞋子，还是没穿鞋子量的？这里区别可不小呀，我媳妇的高跟鞋鞋跟少说也有5公分。另外，‘五官端正’，也不够恰当吧。小温平时不是还戴着眼镜么！那就应该算七官才对。我们要实事求是，不要隐瞒缺点嘛，有缺点怕什么，改了就好嘛。你们工会是不是再把启事修改一下。”

老范被弄得有点哭笑不得。他拿着《征婚启事》跑去把宣传科的刘干事、办公室的李秘书、情报组的李翻译找来，几个人在一起斟酌字，忙了好一会儿，才把启事修改好。

第二天，修改好的《征婚启事》又送到了马所长的面前。

“老范，你的行动真快啊，有点改革者的干劲。好，我看一下。”说罢，马所长戴上老花眼镜审查起来。

“这一改就好多了，但是你疏忽了一个问题，启事里没提到小温的政治面貌。我记得小温是党员，这说明我们所知识分子政策落实得好嘛！”

老范婉转地说：“马所长，报纸上登《征婚启事》字数不能太多……”

“不管怎么说，这条非得加上。我们要为同志尽量考虑得周到一些嘛。”

老范无奈，拿着启事回到办公室，把老马要加的话又添了上去。

当老范第三次把启事交给马所长时，他感到心在“怦、怦”地跳，真怕马所长又有什么高见。

果不出所料，马所长没看两行又说话了：“这条添上去后，启事的分量就足多啦。但是‘身体健康’这一条，你是否让小温上医务室检查一下。小温才三十九岁，听说有些传染病的潜伏期有四十年呢。现在都是独生子女，提倡优生优育。这可是关系到两代人的事，一定要谨慎。”

“老马，我已经到医务室了解过了，这还有必要吗？”

“有必要，太有必要啦！你想想，婚姻是一辈子的事情，家庭是社会的细胞，草率从事后患无穷啊。”

老范想想马所长的话也是好意，就转身出去找小温。

几天后，老范把小温的体检表、化验单、《征婚启事》一起交给了马所长。

“噢，你辛苦啦。现在没空，我尽快抽空看一下，看完就盖章。”

第二天上午，老范接到了马所长的电话，让他立即去拿《征婚启事》。

老范刚进门，马所长就兴冲冲地把《征婚启事》递给他：“老范，我在你们写的《征婚启事》的基础上，又作了一些修改，你赶快送到报社去吧！”

老范接过马所长递来的几页纸，只见上面写着：

征婚启事

某女，39岁，未婚，大学文化程度（五年制），现为本市某科研单位工程师（直属电子工业部领导）。身高1.62米（采穿鞋时尺

〈测〉量)，体重55.5公斤（夏季寸〈称〉量），五官端正（戴眼睛〈镜〉），左眼近视380度，散光100度，右眼近视500度，散光150度（无色盲），面貌清秀（但右鼻侧有一黑痣，直径2毫米左右）。身体健康（未患过任何传染病〈包括钱（潜）伏性传染病〉）。作风正派（已调查核实无误），中共党员（不是三种人），月基本工资85.30元，副贴5元，其他补助10元，洗理费3元，月奖金10—15元（年终奖、科研奖另发）。欲觅在本市工作，身高在1.72米以上，1.82米以下（未穿鞋时尺〈测〉量），年龄40—48岁，事业心强，其余条件相仿或相近的男性公民。有意者请与新方市电子技术研究所马范联系，谢绝来访，以免影响工作。

老范看完这篇《征婚启事》，差点没把早饭喷出来，他好不容易忍住笑说：“改得好，老马真有水平……”

“哪里，哪里，都是大家共同努力的结果嘛，我不过是善于集中群众的意见罢了。噢，稿费来了，你甭客气，咱俩二一添作五。”

马所长望着还在思索着什么的老范，催促道：“快送到报社去啊，是不是要我给你派辆小车？”

老范有些为难地说：“老马，这个启事有个地方得修改一下。”

“什么？还有什么好改的？”

“小温今天过生日，应该把她的年龄改为40岁啦。”

“啊，噢……”马所长一时语塞，肥胖的脸颊尴尬地抽动了几下，愣了半天，才恍然大悟似的嘟哝了一句：“小温的年龄也真不小了……”

（徐敬东 徐忻炜）

（题图：晓言）



阿宝驯牛

老阿宝家买了头小牛，到春耕的时候，耕地的担子就落在小牛身上。

老阿宝怕累坏了小牛，便和小牛一块儿拉犁，儿子小阿宝就在后面扶犁。照常规，每到地头，小阿宝要喊一声：“畜牲，掉头！”但因为现在老爹在前面，小阿宝不能像吆喝牛那样说这话，所以只得客气地提醒道：“爹，掉过头来吧。”于是老阿宝就拉住小牛一块儿转弯掉头。

转眼小牛长大了，老阿宝也自然而然“退休”了，可是在耕地时，小阿宝碰到了麻烦：一到地头，任凭小阿宝怎么喊，怎么拉，那牛就是不听使唤，一个劲儿往前走。

旁边人看了奇怪，忍不住问他：“你以前是怎么使唤它的？”

小阿宝被提醒了，他趁人不注意，小声说：“爹，掉过头来吧。”

想不到这话真灵，那牛竟乖乖地调过头来。

认一条牛为爹，这话传出去可要让人笑掉大牙，小阿宝想偷偷改口，可

中国的「东西」



传说乾隆年间，京城有许多外国留华学生，汉语学得很不错。一日，乾隆心血来潮，将一位外国学生召上殿来，想考考这洋青年学汉语到底学到什么水平。

乾隆指着旁边的篮子问：“这是什么东西？”

外国学生答道：“这是竹篮子。”

“这东西是干什么用的？”

“这东西是装、装、装……”外国学生好像明白，但又说不出来，显得很着急。

乾隆替他答道：“装东西。”

外国学生则疑惑不解地自语道：“这东西怎么能装东西？”

乾隆说：“‘东西’这个词有几种意思，可以用来表示物，如竹篮子是东西，