



新手入门



逐步进阶



实战提高



图解教学



范例练习



视频光盘

Dreamweaver CS6

中文版入门与提高

郁 陶 李绍勇 编著



完整专业的
知识体系

+



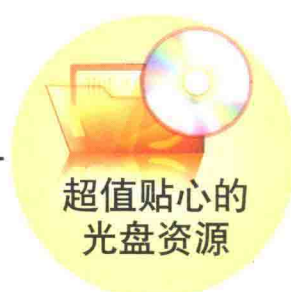
典型使用的
案例技巧

+



详尽高清的
图解教学

+



超值贴心的
光盘资源

影响百万人的经典清华版
全新改版震撼上市

- 经典案例与实用技巧，丰富实用
- 图解教学与多媒体演示，一看即会



DVD光盘超值赠送

赠

本书全部案例的源文件
全部案例的多媒体视频演示

清华大学出版社



软件入门与提高丛书

Dreamweaver CS6 中文版入门与提高

郁 陶 李绍勇 编 著

清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

Dreamweaver CS6 软件作为专业的网页设计软件,是许多从事网页设计工作人员的必备工具。本书详细介绍了关于 Dreamweaver CS6 软件的基础知识和使用方法,书中的实例是从典型工作任务中提炼的,简明易懂。全书分为 18 章,内容包括:初识 Dreamweaver CS6,网页制作中色彩的应用,站点管理及其应用,文本网页的创建与编辑,使用图像美化网页,表格式网页布局,链接的创建,使用多媒体对象丰富网页,使用 AP Div 布局页面,使用 CSS 样式修饰页面,使用行为制作特效网页,使用表单创建交互网页,利用框架制作网页,运用模板和库制作网页,动态网页基础,网站的上传与维护,综合练习。

第 1~17 章所讲解的内容基本涵盖了使用 Dreamweaver CS6 进行网页设计和制作的各方面知识,最后的第 18 章则包含了 3 个制作实例,涵盖贯穿本书所有内容,是从行业典型工作任务中提炼并分析得到符合学生认知过程和学习领域要求的项目。使用户通过基础理论学习以及实际制作,达到 Dreamweaver 网页制作的中级水平。

本书适用于大专院校相关专业的教材和参考用书,以及各类社会培训班的培训教材,同时可供网页设计、动画创作的爱好者作为自学参考书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS6 中文版入门与提高/郁陶,李绍勇编著. —北京:清华大学出版社,2013
(软件入门与提高丛书)

ISBN 978-7-302-33471-2

I. ①D… II. ①郁… ②李… III. ①网页制作工具 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 188278 号

责任编辑:张彦青

装帧设计:刘孝琼

责任校对:王 晖

责任印制:王静怡

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社总机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62791865

印 刷 者:清华大学印刷厂

装 订 者:北京市密云县京文制本装订厂

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm 印 张:35.25 字 数:850 千字
(附 DVD1 张)

版 次:2013 年 10 月第 1 版

印 次:2013 年 10 月第 1 次印刷

印 数:1~3500

定 价:68.00 元

产品编号:050085-01

前 言

1. Dreamweaver CS6 简介

随着网站技术的进一步发展,各个行业对网站开发技术的要求日益提高,纵观整个人才市场,各企事业单位对网站开发工作人员的需求也大大增加。但是网站建设作为一项综合性的技能,对很多计算机技术都有着很高的要求。网站开发工作包括市场需求研究、网站策划、网页平面设计、网站程序开发、数据库设计,以及网站的推广运作等,系统掌握这些知识的网络工程师相对较少。

本书的编写目的是帮助读者全面学习 Dreamweaver CS6 的使用。Dreamweaver 是集创建网站和管理网站于一身的专业性网页编辑工具,因其界面更为友好、人性化和易于操作,可快速生成跨平台及跨浏览器的网页和网站,并且能进行可视化的操作,拥有强大的管理功能。

本书用通俗的文字,通过数个实例深入浅出地介绍 Dreamweaver CS6 的具体操作要领,以及如何快速使用其新功能。本书的讲解循序渐进,操作步骤清晰明了,还针对一些关键的知识点,介绍了其使用技巧及需要注意的问题,让读者在掌握各项操作的同时又学习了相关的技术精髓,这对于快速学习和掌握 Dreamweaver CS6 的操作是大有裨益的。

2. 本书内容介绍

本书详细介绍了关于 Dreamweaver CS6 软件的基础知识和使用方法,实例是从典型工作任务中提炼出来的,简明易懂。全书分为 18 章,内容如下。

第 1 章主要介绍了网页与网站的相关概念,网站的设计与制作, Dreamweaver CS6 的安装、卸载、启用与退出,还详细介绍了 Dreamweaver CS6 的工作界面和【插入】面板。通过本章的学习,读者不仅能了解网站在生活和学习中的作用,还能熟悉 Dreamweaver CS6 的工作环境,为以后的学习打下坚实的基础。

第 2 章主要介绍网页制作中色彩的应用。

第 3 章主要介绍站点管理和应用。

第 4 章主要对文本的一些基本操作进行介绍,例如插入文本、文本属性设置、项目列表等。

第 5 章根据网页的制作效果,介绍网页图像的基础知识,使读者能够灵活地掌握和运用网页图像的使用方法和技巧。

第 6 章主要介绍一些在 Dreamweaver CS6 中操作表格的基本知识和表格的使用技巧。

第 7 章主要介绍超链接的创建与编辑。

第 8 章主要介绍使用多媒体对象丰富网页。

第 9 章主要介绍在 Dreamweaver CS 6 中插入 AP Div,通过使用 AP Div,使页面布局更加整齐、美观。



第 10 章 主要介绍 CSS 的使用，包括 CSS 样式的属性、编辑 CSS 样式、使用 CSS 过滤器等。

第 11 章 主要介绍 Dreamweaver CS6 中行为的使用。行为是某个事件和由该事件触发的动作的组合，使用行为可以使得网页制作人员不用编程即可实现一系列程序动作。

第 12 章 主要介绍使用表单创建交互网页。

第 13 章 主要介绍使用框架来制作网页。框架是 HTML 非标准的附属物，是 Internet 网页中最为常见的页面设计方式。

第 14 章 主要介绍模板与库项目的基础知识和应用，包括创建模板、创建模板可编辑区域、管理模板、创建库项目、应用和编辑库项目等内容。

第 15 章 主要介绍动态网页的相关基础知识。Dreamweaver CS6 不但可以用来开发静态网页，而且能够开发数据库网站。

第 16 章 主要介绍了网站上传的操作流程。将站点上传到远端服务器上后，网页就可供 Internet 上的用户进行浏览。

第 17 章 主要介绍网站的维护与安全。网络安全是一个非常重要的问题，如果不解决或不重视网络安全问题，会给网络的发展带来很大的弊端。

第 18 章 从实际应用出发，介绍香蕉信息网站、儿童摄影网站以及鲜花网站的制作，帮助读者增长实际建站的经验。

本书主要有以下几大优点。

- 内容全面。几乎覆盖了 Dreamweaver CS6 中文版所有的选项和命令。
- 语言通俗易懂，讲解清晰，前后呼应。以最小的篇幅、最易读懂的语言来讲述每一项功能和每一个实例。
- 实例丰富，技术含量高，与实践紧密结合。每一个实例都倾注了作者多年的实践经验，每一个功能都经过技术认证。
- 版面美观，图例清晰，并具有针对性。每一个图例都经过作者精心策划和编辑。

只要仔细阅读本书，就会发现从中能够学到很多知识和技巧。

本书主要由于海宝、刘蒙蒙、徐文秀、吕晓梦、孟智青、李茹、周立超以及李少勇、赵鹏达、张林、王雄健、李向瑞编写，参与编写的还有张恺、荣立峰、胡恒、王玉、刘峥、张云、贾玉印、刘杰、罗冰、陈月娟、陈月霞、刘希林、黄健、黄永生、田冰、徐昊，北方电脑学校的温振宁、黄荣芹、刘德生、宋明、刘景君，德州职业技术学院的王强、牟艳霞、张锋、相世强、徐伟伟、王海峰位老师，在此一并表示感谢。

由于本书编写时间仓促，作者水平有限，书中疏漏之处在所难免，欢迎广大读者和有关专家批评指正。

3. 本书约定

本书以 Windows XP 为操作平台来介绍，不涉及在苹果机上的使用方法。但基本功能和操作，苹果机与 PC 相同。为便于阅读理解，本书作如下约定。

- 本书中出现的中文菜单和命令等引用自操作界面的内容将用“【】”括起来，以区别于其他中文信息。
- 用“+”号连接的两个或三个键，表示组合键，在操作时表示同时按下这两个或



三个键。例如，Ctrl+C 是指在按下 Ctrl 键的同时，按下 C 字母键；Ctrl+Shift+S 是指在按下 Ctrl 和 Shift 键的同时，按下 S 字母键。

- 在没有特殊指定时，单击、双击和拖动是指用鼠标左键单击、双击和拖动；右击是指用鼠标右键单击。

4. 网上资源下载

为了方便读者学习使用，本书的源文件和素材放在 <http://www.wenyuan.com.cn> 网站上下载。本书还配有习题库，以供读者下载。读者有任何问题，都可发邮件到 Tavili@tom.com。

编 者

目 录

第 1 章 初识 Dreamweaver CS6 1

1.1 认识网站和网页.....	2
1.1.1 网页的认识.....	2
1.1.2 网站的认识.....	3
1.2 网页布局.....	4
1.2.1 网页布局的基本概念.....	4
1.2.2 网页布局的方法.....	7
1.2.3 网页布局的技巧.....	7
1.3 网页内容.....	9
1.3.1 网页中的文字与图像.....	9
1.3.2 网页中的动画与视频影像.....	11
1.3.3 静态网页与动态网页.....	12
1.3.4 网页常用尺寸.....	13
1.4 网站的设计及制作.....	13
1.4.1 确定网站的风格和布局.....	13
1.4.2 收集资料和素材.....	15
1.4.3 规划站点.....	15
1.4.4 制作网页.....	15
1.4.5 测试站点.....	15
1.4.6 发布站点.....	16
1.4.7 更新站点.....	16
1.5 网页的相关概念.....	16
1.5.1 因特网.....	16
1.5.2 万维网.....	16
1.5.3 浏览器.....	16
1.5.4 HTML.....	17
1.5.5 电子邮件.....	17
1.5.6 URL.....	18
1.5.7 域名.....	18
1.5.8 FTP.....	18
1.5.9 IP 地址.....	18
1.5.10 上传和下载.....	18

1.6 走进 Dreamweaver CS6..... 18

1.6.1 安装 Dreamweaver CS6 软件.....	18
1.6.2 卸载 Dreamweaver CS6 软件.....	20
1.6.3 启动 Dreamweaver CS6 软件.....	21
1.6.4 退出 Dreamweaver CS6 软件.....	22

1.7 Dreamweaver CS6 的工作环境..... 23

1.7.1 Dreamweaver CS6 的工作 界面.....	23
1.7.2 【插入】面板.....	29

第 2 章 网页制作中色彩的应用 33

2.1 初识用色彩设计网页.....	34
2.1.1 认识色彩.....	34
2.1.2 网页色彩的定义.....	35
2.2 网页色彩的搭配.....	35
2.2.1 色彩处理.....	36
2.2.2 网页色彩搭配原理.....	39
2.2.3 网页中色彩的搭配.....	40
2.2.4 网页元素的色彩搭配.....	42
2.2.5 网页色彩搭配的技巧.....	44
2.3 网页设计的艺术处理原则.....	45
2.3.1 风格定位.....	45
2.3.2 版面编排.....	46
2.3.3 线条和形状.....	47
2.4 网页配色精彩实例.....	47

第 3 章 站点管理及其应用 49

3.1 认识站点.....	50
3.2 确立站点架构.....	50



3.2.1 站点及目录的概念.....	50	第 5 章 用图像美化网页.....	93
3.2.2 合理建立目录.....	50	5.1 在网页中插入图像.....	94
3.3 创建本地站点.....	51	5.1.1 网页图像格式.....	94
3.4 管理站点.....	52	5.1.2 插入网页图像.....	95
3.4.1 打开和编辑站点.....	52	5.2 编辑和更新网页图像.....	97
3.4.2 复制和删除站点.....	53	5.2.1 设置图像大小.....	97
3.4.3 导出和导入站点.....	54	5.2.2 使用 Photoshop 按钮更新 网页图像.....	98
3.5 文件及文件夹的操作.....	56	5.2.3 优化图像.....	100
3.5.1 创建文件夹.....	56	5.2.4 裁剪图像.....	101
3.5.2 创建文件.....	57	5.2.5 调整图像的亮度和对比度.....	102
3.5.3 文件或文件夹的移动 与复制.....	57	5.2.6 锐化图像.....	103
3.5.4 删除文件或文件夹.....	59	5.2.7 图像元素的对齐方式.....	104
第 4 章 编辑文本网页.....	61	5.3 应用图像.....	105
4.1 创建文本网页.....	62	5.3.1 制作鼠标经过图像效果.....	106
4.1.1 新建、保存和打开网页 文档.....	62	5.3.2 插入图像占位符.....	107
4.1.2 页面属性设置.....	63	5.3.3 背景图像.....	108
4.2 编辑文本和设置文本属性.....	68	5.4 上机练习——图像的简单应用.....	109
4.2.1 插入文本和文本属性设置.....	68	第 6 章 表格式网页布局.....	117
4.2.2 在文本中插入特殊文本.....	71	6.1 插入表格.....	118
4.2.3 使用水平线.....	73	6.2 为单元格添加内容.....	119
4.2.4 插入日期.....	74	6.2.1 向表格中输入文本.....	120
4.3 格式化文本.....	75	6.2.2 嵌套表格.....	120
4.3.1 设置字体样式.....	75	6.2.3 在单元格中插入图像.....	121
4.3.2 编辑段落.....	77	6.3 设置表格属性.....	121
4.4 项目列表设置.....	79	6.3.1 设置单元格属性.....	122
4.4.1 项目列表类型.....	79	6.3.2 设置表格属性.....	123
4.4.2 认识项目列表和编号列表.....	80	6.4 表格的基本操作.....	124
4.4.3 创建项目列表和编号列表.....	80	6.4.1 选定表格.....	124
4.4.4 创建嵌套项目.....	82	6.4.2 剪切表格.....	126
4.4.5 设置列表.....	83	6.4.3 复制表格.....	127
4.5 检查和替换文本.....	84	6.4.4 添加行或列.....	128
4.5.1 检查拼写.....	84	6.4.5 删除行或列.....	129
4.5.2 查找和替换.....	85	6.4.6 合并单元格.....	129
4.6 上机练习——制作冰激凌网站.....	87	6.4.7 拆分单元格.....	131
		6.4.8 调整表格大小.....	132

6.4.9 表格排序.....	133	9.2.3 在【AP 元素】面板中改变 AP Div 的可见性.....	200
6.5 上机练习——利用表格排版页面.....	135	9.2.4 改变 AP Div 的堆叠顺序.....	201
第 7 章 链接的创建.....	149	9.2.5 更改 AP Div 的名称.....	202
7.1 网页链接的概念.....	150	9.2.6 防止 AP Div 重叠.....	202
7.1.1 绝对路径.....	150	9.2.7 删除 AP Div.....	202
7.1.2 相对路径.....	150	9.2.8 AP Div 的基本操作.....	203
7.1.3 站点根目录相对路径.....	151	9.3 AP Div 参数设置和嵌套 AP Div.....	207
7.2 链接的设置.....	151	9.3.1 设置 AP Div 参数.....	207
7.2.1 设置文本链接和图像链接.....	151	9.3.2 嵌套 AP Div.....	208
7.2.2 创建锚记链接.....	154	9.4 AP Div 与表格间的转换.....	209
7.2.3 创建图像热点链接.....	155	9.4.1 将表格转换为 AP Div.....	209
7.2.4 创建电子邮件链接.....	156	9.4.2 将 AP Div 转换为表格.....	209
7.2.5 创建下载文件的链接.....	158	9.5 上机练习——制作环保网站.....	210
7.2.6 创建空链接.....	159	第 10 章 使用 CSS 样式修饰页面.....	225
7.2.7 创建脚本链接.....	159	10.1 初识 CSS.....	226
7.3 链接的检查.....	160	10.1.1 CSS 基础.....	226
7.4 上机练习——制作链接网页.....	161	10.1.2 【CSS 样式】面板.....	226
第 8 章 使用多媒体对象丰富网页.....	173	10.2 定义 CSS 样式的属性.....	227
8.1 插入 Flash 动画.....	174	10.2.1 创建 CSS 样式.....	227
8.2 插入 Shockwave 动画.....	176	10.2.2 文本样式的定义.....	229
8.3 插入声音.....	178	10.2.3 背景样式的定义.....	230
8.4 插入其他多媒体对象.....	180	10.2.4 区块样式的定义.....	231
8.4.1 插入 Java 小程序.....	180	10.2.5 方框样式的定义.....	232
8.4.2 插入 ActiveX 控件.....	182	10.2.6 边框样式的定义.....	232
8.5 上机练习——制作楚峰体育用品 网站.....	183	10.2.7 列表样式的定义.....	233
第 9 章 使用 AP Div 布局页面.....	193	10.2.8 定位样式的定义.....	233
9.1 AP Div 和【AP 元素】面板.....	194	10.2.9 扩展样式的定义.....	234
9.1.1 AP Div 概述.....	194	10.2.10 创建嵌入式 CSS 样式.....	235
9.1.2 【AP 元素】面板.....	195	10.2.11 链接外部样式表.....	236
9.1.3 AP Div 的创建和编辑.....	196	10.3 编辑 CSS 样式.....	237
9.2 AP Div 的属性设置和操作.....	199	10.3.1 修改 CSS 样式.....	237
9.2.1 AP Div 的【属性】面板.....	199	10.3.2 删除 CSS 样式.....	238
9.2.2 设置多个 AP Div 属性.....	200	10.3.3 复制 CSS 样式.....	238
		10.4 使用 CSS 过滤器.....	239
		10.4.1 Alpha 滤镜.....	239



10.4.2	Blur 滤镜.....	241	12.3.1	文本域.....	315
10.4.3	Chroma 滤镜.....	243	12.3.2	复选框.....	318
10.4.4	DropShadow 滤镜.....	245	12.3.3	单选按钮.....	319
10.4.5	FlipH 和 FlipV 滤镜.....	246	12.3.4	文本区域.....	321
10.4.6	Glow 滤镜.....	247	12.3.5	列表/菜单.....	322
10.4.7	Gray 滤镜.....	248	12.3.6	按钮.....	323
10.4.8	Invert 滤镜.....	250	12.3.7	创建图像域.....	326
10.4.9	Shadow 滤镜.....	251	12.3.8	跳转菜单.....	327
10.4.10	Wave 滤镜.....	252	12.4	上机练习——制作学校招聘 网页.....	328
10.4.11	Xray 滤镜.....	253			
10.5	上机练习——使用 CSS 美化 页面.....	255	第 13 章	利用框架制作网页.....	345
第 11 章	使用行为制作特效网页.....	269	13.1	框架结构的概述.....	346
11.1	行为的概念.....	270	13.2	框架的创建.....	346
11.1.1	【行为】面板.....	270	13.2.1	创建预定义的框架集.....	347
11.1.2	在【行为】面板中添加 行为.....	271	13.2.2	向框架中添加内容.....	348
11.2	内置行为.....	271	13.2.3	创建嵌套框架集.....	353
11.2.1	交换图像.....	272	13.3	框架和框架集的基本操作.....	353
11.2.2	弹出信息.....	274	13.3.1	保存框架.....	353
11.2.3	恢复交换图像.....	275	13.3.2	保存所有的框架集文件.....	354
11.2.4	打开浏览器窗口.....	275	13.3.3	认识【框架】面板.....	355
11.2.5	拖动 AP 元素.....	277	13.3.4	在【框架】面板中选择框架 或框架集.....	355
11.2.6	改变属性.....	279	13.3.5	在文档窗口中选择框架 或框架集.....	356
11.2.7	效果.....	280	13.4	设置框架与框架集属性.....	356
11.2.8	显示-隐藏元素.....	282	13.4.1	设置框架属性.....	356
11.2.9	检查插件.....	284	13.4.2	设置框架集属性.....	357
11.2.10	检查表单.....	285	13.4.3	改变框架的背景颜色 及框架边框颜色.....	358
11.2.11	设置文本.....	287	13.5	上机练习——制作名吃网站.....	360
11.2.12	调用 JavaScript.....	290	第 14 章	运用模板和库提高网页制作 效率.....	373
11.2.13	转到 URL.....	292	14.1	模板概述.....	374
11.3	上机练习——制作动物保护网站.....	293	14.2	了解【资源】面板中的【模板】 样式.....	374
第 12 章	使用表单创建交互网页.....	311	14.3	创建模板.....	375
12.1	表单.....	312			
12.2	表单对象.....	314			
12.3	创建表单对象.....	315			

14.3.1 创建空白模板文档.....	375	15.5.3 删除记录.....	423
14.3.2 使用【资源】面板创建 模板.....	376	15.5.4 插入重复区域.....	424
14.3.3 从现有文档创建模板.....	377	15.5.5 插入显示区域.....	424
14.4 创建可编辑区域.....	378	15.5.6 转到详细页面.....	425
14.4.1 插入可编辑区域.....	378	第 16 章 网站的上传.....	427
14.4.2 更改可编辑区域的名称.....	379	16.1 清理文档.....	428
14.4.3 删除可编辑区域.....	381	16.1.1 清理不必要的 HTML.....	428
14.4.4 定义可选区域.....	382	16.1.2 清理 Word 生成的 HTML	428
14.4.5 定义重复区域.....	384	16.1.3 同步.....	429
14.5 管理模板.....	387	16.2 站点的测试.....	430
14.5.1 将模板应用于现有文档.....	387	16.2.1 生成站点报告.....	430
14.5.2 从模板中分离.....	388	16.2.2 检查站点范围的链接.....	430
14.5.3 更新模板.....	389	16.2.3 改变站点范围的链接.....	431
14.6 认识库.....	391	16.2.4 查找和替换.....	432
14.7 创建库项目.....	392	16.3 上传网站前的准备工作.....	432
14.8 应用库项目.....	393	16.3.1 注册域名.....	432
14.9 编辑库项目.....	395	16.3.2 申请空间.....	433
14.9.1 更新库项目.....	395	16.3.3 配置网站系统.....	434
14.9.2 重命名库项目.....	397	16.3.4 上传网站.....	436
14.9.3 删除库项目.....	398	16.4 网站宣传.....	436
14.10 上机练习——使用模板和库项目 制作网页.....	399	16.4.1 利用大众传媒.....	437
第 15 章 动态网页基础.....	411	16.4.2 利用网络传媒.....	437
15.1 动态网页概述.....	412	16.4.3 利用电子邮件.....	437
15.2 搭建服务器平台.....	412	16.4.4 使用留言板、博客.....	438
15.2.1 安装 IIS.....	412	16.4.5 在网站论坛中留言.....	438
15.2.2 设置 IIS 服务器.....	414	16.4.6 注册搜索引擎.....	438
15.3 创建数据库连接.....	416	16.4.7 和其他网站交换链接.....	438
15.3.1 定义系统 DSN.....	416	第 17 章 网站的维护.....	439
15.3.2 连接数据库.....	418	17.1 网站的维护.....	440
15.4 创建记录集.....	419	17.1.1 网站的硬件维护.....	440
15.4.1 创建简单记录集.....	419	17.1.2 网站的软件维护.....	440
15.4.2 创建高级记录集.....	420	17.2 攻击类型.....	441
15.5 添加服务器行为.....	421	17.2.1 病毒.....	442
15.5.1 插入记录.....	421	17.2.2 蠕虫.....	443
15.5.2 更新记录.....	422	17.2.3 木马.....	444
		17.2.4 拒绝服务.....	445



17.2.5 电子欺骗.....	445	18.2 制作儿童摄影网站	488
17.2.6 物理攻击.....	446	18.2.1 使用 Photoshop 制作网页 元素	489
17.3 了解防火墙.....	446	18.2.2 使用 Flash 制作欢迎页面 动画	495
17.3.1 防火墙的功能.....	446	18.2.3 使用 Dreamweaver 制作 网站	500
17.3.2 防火墙的分类.....	448	18.3 制作鲜花网站	524
17.4 网络安全性的解决方法.....	451	18.3.1 制作页头横幅	525
第 18 章 综合练习.....	453	18.3.2 制作网页的主要内容	538
18.1 制作香蕉信息网站.....	454	18.3.3 制作页尾横幅	549
18.1.1 制作网站首页.....	454		
18.1.2 制作香蕉百科页面.....	476		
18.1.3 链接网页.....	485		

第1章

入门与提高丛书
经典清华版

初识 Dreamweaver CS6

本章将主要介绍关于网站网页的基本概念、Dreamweaver CS6 的安装及基本操作。通过本章的学习可以让读者对 Dreamweaver CS6 有一个初步的认识，为后面章节的学习奠定坚实的基础。

本章重点：

- 认识网站和网页
- 网页布局
- 网页内容
- 网站的设计及制作
- 网页的相关概念
- 走进 Dreamweaver CS6
- Dreamweaver CS6 的工作环境



1.1 认识网站和网页

网站是由网页组成的，通过浏览器看到的画面就是网页，一个网页就是一个 HTML 文件。

1.1.1 网页的认识

网页是构成网站的基本元素，是将文字、图形、声音及动画等各种多媒体信息相互链接起来而构成的一种信息表达方式，也是承载各种网站应用的平台。网页一般由站标、导航栏、广告栏、信息区和版权区等组成，如图 1-1 所示。

在访问一个网站时，首先看到的网页一般称为该网站的首页。网站首页是一个网站的入口网页，因此网站首页应起到便于浏览者了解该网站的作用，如图 1-2 所示。



图 1-1 网页的组成

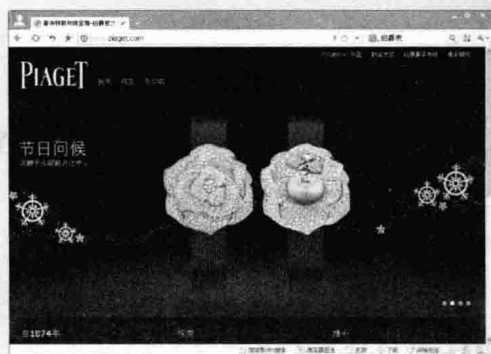


图 1-2 首页

首页只是网站的开场页，单击页面上的文字或图片，即可打开网站的主页，而首页也随之关闭，如图 1-3 所示。

网站的主页与首页的区别在于：主页设有网站的导航栏，是所有网页的链接中心。但多数网站的首页与主页通常合为一体，即省略了首页而直接显示主页，在这种情况下，它们指的是同一个页面，如图 1-4 所示。



图 1-3 主页



图 1-4 将首页与主页合为一体的网站

1.1.2 网站的认识

网站就是在 Internet 上, 根据一定的规则, 使用 HTML 等工具制作的用于展示特定内容的相关网页的集合。人们可以通过网页浏览器来访问网站, 获取自己需要的资源或享受网络提供的服务。如果一个企业建立了自己的网站, 那么它就可以更加直观地在 Internet 中宣传公司产品, 展示企业形象。

根据网站用途的不同, 可以将网站分为以下几个类型。

门户网站: 门户网站是指通向某类综合性互联网信息资源并提供有关信息服务的应用系统, 是涉及领域非常广泛的综合性网站, 如图 1-5 所示。

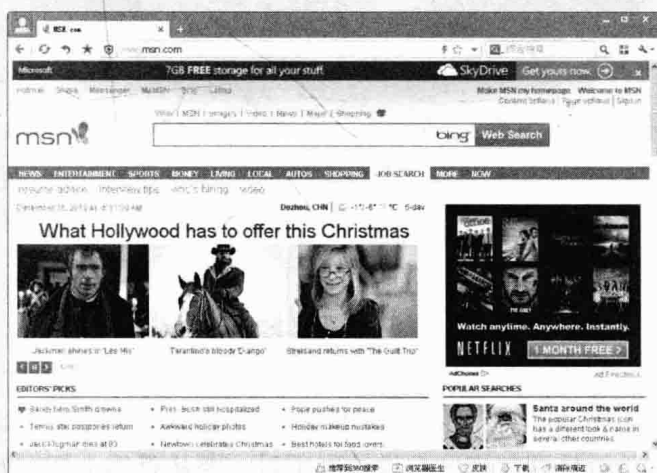


图 1-5 门户网站示例

行业网站: 行业网站也称为行业门户, 其拥有丰富的资讯信息和强大的搜索引擎功能, 如图 1-6 所示。



图 1-6 行业网站示例

个人网站：个人网站就是指由个人开发建立的网站，它在内容形式上具有很强的个性，通常用来宣传自己或展示个人的兴趣爱好，如图 1-7 所示。



图 1-7 个人网站示例

1.2 网页布局

在网页设计中所讲的布局就是把插入到网页的各种构成要素(文字、图像、图表、菜单等)在网页浏览器里有效地排列起来。在设计网页时，要从整体上把握好各页面的布局，主要是利用表格或网格等。在设计网页时，经常要利用各种表格把网页设计的要素协调安排起来。只有充分利用页面，有效地分割有限的空间，创造出新的空间，并使其布局合理，才能制作出很好的网页。因此，仔细观察各种形态的网站布局是十分必要的。

1.2.1 网页布局的基本概念

在网页设计中，最基本的布局要求就是要考虑用户的方便程度并能明确地传达信息，并且还要注意页面的视觉审美，要能凸显出网页设计的各个构成要素。因此，首先要充分考虑网站的目的及用户的环境，然后加入网页设计人员富有创意的构思，这样才能设计出一个较好的网页布局。另外，也必须考虑网页的受注目程度和可读性。

1. 页面尺寸

页面尺寸与显示器的大小及分辨率有关。网页的局限性就在于无法突破显示器的范围，而且因为浏览器也将占用一部分空间，所以留下的页面范围变得更小。在设计网页时，布局的难点在于不同用户的环境是不同的。如果是一般的编辑设计，那么它的结果一般是一样的，但网页存在太多的变数，能否有效地处理这些情况在网页布局的设计中是至关重要的。要想获得在常用的 1024×768 和 800×600 分辨率下看起来都很美观的布局设计，就相当困难了，这也是网页设计者必须思考的问题。当分辨率为 1024×768 时，页面

的显示尺寸为 1007 像素×600 像素；当分辨率为 800×600 时，页面的显示尺寸为 780 像素×428 像素。如图 1-8 所示的是两种分辨率下的网页。



图 1-8 两种分辨率下的网页

在网页设计过程中，向下拖动页面是为网页增加内容(尺寸)的唯一方法。需要提醒大家的是，除非肯定站点的内容能吸引浏览者，否则不要让页面超过 3 屏。如果需要在同一页面上显示超过 3 屏的内容，那么最好在页面上设计页面内容的锚点链接，以方便访问者浏览。

2. 整体造型

什么是造型？造型就是创造出来物体形象，这里是指页面的整体形象，页面中的图形与文本的接合应该层叠有序。虽然显示器和浏览器都是矩形，但对于页面的造型，设计者可以发挥自己的想象。

不同形状的页面造型所代表的意义是不同的。例如，矩形代表着正式、规则，很多 ICP 和政府网页都是以矩形为页面整体造型；圆形代表柔和、团结、温暖、安全等，许多时尚站点喜欢以圆形为页面整体造型；三角形代表着力量、权威、牢固、侵略等，许多大型的商业站点为显示它的权威性常以三角形为页面整体造型；菱形代表着平衡、协调、公平，一些交友站点常运用菱形为页面整体造型。虽然不同的形状代表不同的意义，但目前的网页制作多数是结合多种图形加以设计，只是其中某种图形的构图比例可能大一些。如图 1-9 所示的是多种图形结合的整体造型。

3. 页头

页头又可称为页眉，其作用是定义页面的主题，例如，一个站点的名字多数都显示在页头里，这样，访问者就能很快地知道这个站点的内容。页头是整个页面设计的关键，它将涉及下面的更多设计和整个页面的协调性。页头常放置站点名字的图片、公司的标志和旗帜广告。页头的样式如图 1-10 所示。

4. 文本

文本在页面中都以行或者块(段落)的形式出现，它们的摆放位置决定了整个页面布局的可视性。过去因为页面制作技术的限制，文本放置的灵活性非常小，随着网页技术的发展，现在设计者已经可以按照自己的要求将文本放置到页面的任何位置。