

国学经典书系

中华传统蒙学精华注音全本

千家诗

(世传) 宋·刘克庄 谢枋得
清·王 相 选编
邓启铜 注释



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS



中华传统蒙学精华注音全本

千家诗

第2版

〔世传〕宋·刘克庄 谢枋得 清·王相 选编

邓启铜 注释



闲看儿童捉柳花



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

千家诗 / 邓启铜注释. —2 版. —南京: 东南大学出版社, 2013.11

(“尚雅”国学经典书系: 中华传统蒙学精华注音全本/ 邓启铜主编.)

ISBN 978-7-5641-4265-0

I. ①千… II. ①邓… III. ①古典诗歌-诗集-中国-通俗读物 IV. ①I222.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 106825 号

千 家 诗

责任编辑 彭克勇
封面设计 方楚娟
出版发行 东南大学出版社
社 址 南京市四牌楼2号 邮编: 210096
出 版 人 江建中
网 址 <http://www.seupress.com>
印 刷 东莞市信誉印刷有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 16.5
字 数 287千字
版 次 2013年11月第2版
印 次 2013年11月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5641-4265-0
定 价 28.00元



序

“世界潮流，浩浩汤汤！”面对滚滚的世界潮流，不少有识之士发现被国际化的中国正面临着丧失本土文化之危机。十几年来，南怀瑾大师发起的“全球儿童读经”已经从开始时的“该不该读经典”大讨论演变到后来的“怎么读经典”，然后又演变为现在的“成人读经典”，大有“全民读经典”的趋势。放眼各地兴起的“书院热”、“国学热”，无不说明以国学为主体的中华优秀传统文化已然越来越受到重视。究其根本原因，是我们在国际交流的过程中不能没有自己的文化，要想在这次世界浪潮中居于主导地位，我们必须要高度重视我们的传统文化经典。

传统文化是指传统社会形成的文化，它既是历史发展的内在动力，也是文化进步的智慧源泉。中华优秀传统文化伦理思想贯穿始终；中华优秀传统文化具有独特的审美意识和人文精神，在文学艺术上创造了辉煌的成就；中华优秀传统文化注重对真理的思辨和追求。因此，中华优秀传统文化是优秀的文化。

1988年，几十位诺贝尔奖得主聚集巴黎发表宣言：“人类要在21世纪生存下去，必须回首2500多年前，去汲取孔子的智慧。”联合国大厅里赫然书写着“己所不欲，勿施于人”。经典是唤醒人性的著作，可以开启人们的智慧！经典能深入到一个人心灵的最深处，能培养一个人优雅的情性和敦厚的性格！

早在2003年，我深受台中师范大学王财贵老师的影响，着力于辅导女儿邓雅文等三位小朋友背经，不到三年的时间，他们就已熟背了《三字经》《百家姓》《千字文》《论语》《老子》《大学》《中庸》《唐诗三百首》《诗经》等经典，当时找不到一套好的教材，我便决心自编一套适合他们的教材。

面对中华五千年文明积累下来的经典，我们从经、史、子、集中精选了四十五种典籍作为“新经典”之“中国传统文化经典儿童读本”，分四辑陆续出版，并对其中二十种经典录制了配音CD。新书甫一推出，就被中央电视台新闻联播节目报道，并有多家媒体报道或发表了专访等。其中《论语》《三字经·百家姓·千字文》《老子·大学·中庸》等更是先后登上畅销图书排行榜，特别是《论语》，还登上了《南方都市报》2004年、2005年畅销书排行总榜。图书甚至远销美国、加拿大、新加坡、印尼、菲律宾、中国台湾、中国香港等地，无数的读者来电来信给予肯定，更是对我们的鼓励和鞭策。回顾这几年的经典注释工作，真可谓：七年辛苦不寻常！我们在编辑、注释、注音时坚持以“四库全书”为主，遍搜各种版本，尽量多地参照最新研究成果，力争做到每个字从注释到注音都有出处，所选的必是全本，每次重印时都会将发现的错误更正，这样我们奉献给读者的图书才符合“精”、“准”、“全”。也正因为如此，我们这套经典才能在目前良莠不齐的图书市场受到读者的欢迎。

和许多从事古汉语和文字研究工作的学者一样，我们在钻研这些经典时始



终有一个困惑我们的问题,即这些经典是由文言、古文字传承至今的,因此汉字的流变对理解原著影响非常之大,加之汉字简化与繁体字并非一一对应,往往简化后就会产生歧义。因此,我们在按汉字简化原则由繁化简的同时,在整套书中,对以下情况我们保留了原文字:①後—后,这两个字在古文中是严格区分的,《百家姓》两个姓氏都有,怎能简化为一个字呢?!②發—髮—发,在“须”、“毛”义时用髮,在“开”、“起”义时用“發”。③餘—余—余,“餘”是“余”的繁体字,“余”不是“余”的繁体字,而是“餘”的简体字。④另有少数不能简化部首偏旁的字和不便造字的字保留了原文字,这样处理有利于精准保留原本面貌,也不致产生歧义。但读者不能由此断定我们是反简复繁派,事实上我们认为汉字简化是文字发展的大方向,只是简化时每个字都应充分听取各方面学者意见,并兼顾其发展和历史,而不是朝令夕改令人无所适从抑或粗暴地割断其历史渊源,唯权力是听!

这次东南大学出版社推出的这套“东大国学书系”是我们在云南大学出版社“中国传统文化经典儿童读本”的基础上修订而成的,经过这七年的检验,我们发现不但儿童喜欢这种注音方式,一些老年人也特别适合这种“大字不老花”的方式,甚至有的大学教授也拿我们这套书来给大学生上课,因为有注音,不需查找便可方便地读准每个字,也不会闹笑话。因此我们认为经典注音是全民阅读的一种好方式,特别是青少年阅读习惯的培养更是一个国家、一个民族的希望之所在。为此,我们精选五十二种经典供读者选读,分为:

“中华传统蒙学精华注音全本”:《三字经·百家姓·千字文》《千家诗》《声律启蒙·笠翁对韵》《孝经·弟子规·增广贤文》《幼学琼林》《五字鉴》《龙文鞭影》《菜根谭》《孙子兵法·三十六计》

“中华传统文化经典注音全本”第一辑:《庄子》《宋词三百首》《元曲三百首》《孟子》《易经》《楚辞》《尚书》《山海经》《尔雅》

“中华传统文化经典注音全本”第二辑:《唐诗三百首》《诗经》《论语》《老子·大学·中庸》《古诗源》《周礼》《仪礼》《礼记》《国语》

“中华传统文化经典注音全本”第三辑:《古文观止》《荀子》《墨子》《管子》《黄帝内经》《吕氏春秋》《春秋公羊传》《春秋穀梁传》《武经七书》

“中华传统文化经典注音全本”第四辑:《春秋左传》《战国策》《文选》《史记》《汉书》《後汉书》《三国志》《资治通鉴》《聊斋志异全图》

“中华古典文学名著注音全本”:《绣像东周列国志》《绣像三国演义》《绣像水浒传》《绣像红楼梦》《绣像西游记》《绣像儒林外史》《绣像西厢记》

上述书目基本上涵盖了传统文化经典的精华。

博雅君子,有以教之!

“尚雅”国学经典书系主编

邓启铜

2010年3月

增补重订千家诗注解

信州 谢枋得叠山选

元刊本《分门纂类唐宋时贤 千家诗选》卷首牌记

曾遍览诸家诗集，大抵尚时贤而遗唐宋，遂使时人起美玉韞匱之讥，兴玉石混淆之叹。今得後村先生集撰《唐宋时贤五七言诗选》，随事分百有馀类，随类分唐宋时贤三家，总是题詠，无一闲话，真诗中之无价宝也。不惟助骚人之唱和，亦可供童辈之习读，故名曰《千家诗选》。同辈有志于斯，为之一览，使余无抱璞之恨耳。幸鉴。

日本成篁堂文库藏

qī yán jué jù
七言绝句

- | | | | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|----|----------------------------------|-----------------------------|----|
| 1 春日偶成
chūn rì ǒu chéng | 宋·程 颢
sòng chéng hào | 3 | 16 绝句
jué jù | 唐·杜 甫
tāng dù fǔ | 18 |
| 2 春日
chūn rì | 宋·朱 熹
sòng zhū xī | 4 | 17 海棠
hǎi táng | 宋·苏 轼
sòng sū shì | 19 |
| 3 春宵
chūn xiāo | 宋·苏 轼
sòng sū shì | 5 | 18 清明
qīng míng | 唐·杜 牧
tāng dù mù | 20 |
| 4 城东早春
chéng dōng zǎo chūn | 唐·杨巨源
tāng yáng jù yuán | 6 | 19 清明
qīng míng | 宋·王禹偁
sòng wáng yǔ chéng | 21 |
| 5 春夜
chūn yè | 宋·王安石
sòng wáng ān shí | 7 | 20 社日
shè rì | 唐·张 演
tāng zhāng yǎn | 22 |
| 6 初春小雨
chū chūn xiǎo yǔ | 唐·韩 愈
tāng hán yù | 8 | 21 寒食
hán shí | 唐·韩 翃
tāng hán hóng | 23 |
| 7 元日
yuán rì | 宋·王安石
sòng wáng ān shí | 9 | 22 江南春
jiāng nán chūn | 唐·杜 牧
tāng dù mù | 24 |
| 8 上元侍宴
shàng yuán shì yǎn | 宋·苏 轼
sòng sū shì | 10 | 23 上高侍郎
shàng gāo shì láng | 唐·高 蟾
tāng gāo chán | 25 |
| 9 立春偶成
lì chūn ǒu chéng | 宋·张 栻
sòng zhāng shì | 11 | 24 绝句
jué jù | 宋·僧志南
sòng sēng zhì nán | 26 |
| 10 打球图
dǎ qiú tú | 宋·晁说之
sòng cháo shuō zhī | 12 | 25 游园不值
yóu yuán bù zhí | 宋·叶绍翁
sòng yè shào wēng | 27 |
| 11 宫词
gōng cí | 唐·王 建
tāng wáng jiàn | 13 | 26 客中行
kè zhōng xíng | 唐·李 白
tāng lǐ bái | 28 |
| 12 廷试
tíng shì | 宋·夏 竦
sòng xià sǒng | 14 | 27 题屏
tí píng | 宋·刘季孙
sòng liú jì sūn | 29 |
| 13 咏华清宫
yǒng huá qīng gōng | 宋·杜 常
sòng dù cháng | 15 | 28 漫兴·其一
màn xìng qí yī | 唐·杜 甫
tāng dù fǔ | 30 |
| 14 清平调
qīng píng tiáo | 唐·李 白
tāng lǐ bái | 16 | 29 庆全庵桃花
qīng quán ān táo huā | 宋·谢枋得
sòng xiè fāng dé | 31 |
| 15 题邸间壁
tí dī jiān bì | 宋·郑 会
sòng zhèng huì | 17 | 30 玄都观桃花
xuān dū guān táo huā | 唐·刘禹锡
tāng liú yǔ xī | 32 |



- | | | | | | | |
|----|------------------------------------|------------------------------|----|------------------------------------|-------------------------------|----|
| 31 | 再游玄都观
zhì yóu xuān dū guān | 唐·刘禹锡
tāng liú yǔ xī | 33 | 即景
jí jǐng | 宋·朱淑真
sòng zhū shū zhēn | 55 |
| 32 | 滁州西涧
chú zhōu xī jiàn | 唐·韦应物
tāng wéi yīng wù | 34 | 初夏游张园
chū xià yóu zhāng yuán | 宋·戴敏
sòng dài mǐn | 56 |
| 33 | 花影
huā yǐng | 宋·苏轼
sòng sū shì | 35 | 鄂州南楼书事
è zhōu nán lóu shū shì | 宋·黄庭坚
sòng huáng tíng jiān | 57 |
| 34 | 北山
běi shān | 宋·王安石
sòng wáng ān shí | 36 | 山亭夏日
shān tíng xià rì | 唐·高骈
tāng gāo piān | 58 |
| 35 | 湖上
hú shàng | 宋·徐元杰
sòng xú yuán jié | 37 | 田家
tián jiā | 宋·范成大
sòng fàn chéng dà | 59 |
| 36 | 漫兴·其二
màn xìng qí èr | 唐·杜甫
tāng dù fǔ | 38 | 村庄即事
cūn zhuāng jí shì | 宋·范成大
sòng fàn chéng dà | 60 |
| 37 | 春晴
chūn qīng | 唐·王驾
tāng wáng jià | 39 | 题榴花
tí liú huā | 宋·朱熹
sòng zhū xī | 61 |
| 38 | 春暮
chūn mù | 宋·曹鹳
sòng cáo guān | 40 | 村晚
cūn wǎn | 宋·雷震
sòng léi zhèn | 62 |
| 39 | 落花
luò huā | 宋·朱淑真
sòng zhū shū zhēn | 41 | 书湖阴先生壁
shū hú yīn xiān shēng bì | 宋·王安石
sòng wáng ān shí | 63 |
| 40 | 春暮游小园
chūn mù yóu xiǎo yuán | 宋·王淇
sòng wáng qí | 42 | 乌衣巷
wū yī xiàng | 唐·刘禹锡
tāng liú yǔ xī | 64 |
| 41 | 莺梭
yīng suō | 宋·刘克庄
sòng liú kè zhuāng | 43 | 送元二使安西
sòng yuán èr shǐ ān xī | 唐·王维
tāng wáng wéi | 65 |
| 42 | 暮春即事
mù chūn jí shì | 宋·叶采
sòng yè cǎi | 44 | 题北榭碑
tí běi xiè bēi | 唐·李白
tāng lǐ bái | 66 |
| 43 | 登山
dēng shān | 唐·李涉
tāng lǐ shè | 45 | 题淮南寺
tí huái nán sì | 宋·程颢
sòng chéng hào | 67 |
| 44 | 蚕妇吟
cán fù yīn | 宋·谢枋得
sòng xiè fāng dé | 46 | 秋月
qiū yuè | 宋·程颢
sòng chéng hào | 68 |
| 45 | 晚春
wǎn chūn | 唐·韩愈
tāng hàn yù | 47 | 七夕
qī xī | 宋·杨朴
sòng yáng pǔ | 69 |
| 46 | 伤春
shāng chūn | 宋·杨万里
sòng yáng wǎn lǐ | 48 | 立秋
lì qiū | 宋·刘翰
sòng liú hàn | 70 |
| 47 | 送春
sòng chūn | 宋·王逢原
sòng wáng féng yuán | 49 | 七夕
qī xī | 唐·杜牧
tāng dù mù | 71 |
| 48 | 三月晦日送春
sān yuè huì rì sòng chūn | 唐·贾岛
tāng jiǎ dǎo | 50 | 中秋月
zhōng qiū yuè | 宋·苏轼
sòng sū shì | 72 |
| 49 | 客中初夏
kè zhōng chū xià | 宋·司马光
sòng sī mǎ guāng | 51 | 江楼有感
jiāng lóu yǒu gǎn | 唐·赵嘏
tāng zhào gǔ | 73 |
| 50 | 约客
yuē kè | 宋·赵师秀
sòng zhào shī xiù | 52 | 题临安邸
tí lín ān dī | 宋·林升
sòng lín shēng | 74 |
| 51 | 初夏睡起
chū xià shuì qǐ | 宋·杨万里
sòng yáng wǎn lǐ | 53 | 三衢道中
sān qú dào zhōng | 宋·曾几
sòng zēng jǐ | 54 |



73 晓出净慈寺送林子方

xǎo chū jìng cí sì sòng lín zǐ fāng

..... sòng yáng wàn lǐ 宋·杨万里 75

74 饮湖上初晴後雨

yǐn hú shàng chū qíng hòu yǔ

..... sòng sū shì 宋·苏轼 76

75 入直 sòng zhōu bì dà 宋·周必大 77

rù zhí

76 水亭 sòng cǎi què 宋·蔡确 78

shuǐ tíng

77 禁锁 sòng hóng zǐ kuī 宋·洪咨夔 79

jìn suǒ

78 竹楼 sòng lǐ jiā yù 宋·李嘉祐 80

zhú lóu

79 直中书省 tāng bái jū yì 唐·白居易 81

zhí zhōng shū shěng

80 观书有感 sòng zhū xī 宋·朱熹 82

guān shū yǒu gǎn

81 泛舟 sòng zhū xī 宋·朱熹 83

fàn zhōu

82 冷泉亭 sòng lín zhēn 宋·林稹 84

lěng quán tíng

83 赠刘景文 sòng sū shì 宋·苏轼 85

zèng liú jǐng wén

84 枫桥夜泊 tāng zhāng jì 唐·张继 86

fēng qiáo yè bō

85 寒夜 sòng dù mò 宋·杜耒 87

hán yè

86 霜月 tāng lǐ shāng yǐn 唐·李商隐 88

shuāng yuè

87 梅 sòng wáng qí 宋·王淇 89

méi

88 早春 sòng bái yù chán 宋·白玉蟾 90

zǎo chūn

89 雪梅·其一 sòng lú měi pō 宋·卢梅坡 91

xuě méi qí yī

90 雪梅·其二 sòng lú měi pō 宋·卢梅坡 92

xuě méi qí èr

91 答钟弱翁 sòng mù tóng 宋·牧童 93

dá zhōng ruò wēng

92 泊秦淮 tāng dù mù 唐·杜牧 94

bō qín huái

93 归雁 tāng qián qǐ 唐·钱起 95

guī yàn

94 题壁 wú míng shì 无名氏 96

tí bì

qī yán lǜ shī 七言律诗

95 早朝大明宫 tāng jià zhì 唐·贾至 98

zǎo cháo dà míng gōng

96 和贾舍人早朝

hé jià shě rén zǎo cháo

..... tāng dù fǔ 唐·杜甫 99

97 和贾舍人早朝

hé jià shě rén zǎo cháo

..... tāng wáng wéi 唐·王维 100

98 和贾舍人早朝

hé jià shě rén zǎo cháo

..... tāng cān shēn 唐·岑参 101

99 上元应制 sòng cǎi xiāng 宋·蔡襄 102

shàng yuán yìng zhì

100 上元应制 sòng wáng guī 宋·王珪 103

shàng yuán yìng zhì

101 侍宴 tāng shěn qūn qī 唐·沈佺期 104

shì yàn

102 答丁元珍 sòng ōu yáng xiū 宋·欧阳修 105

dá dīng yuán zhēn

103 插花吟 sòng shào yǎng 宋·邵雍 106

chā huā yīn

104 寓意 sòng yǎn shū 宋·晏殊 107

yù yì

105 寒食 sòng zhào dǐng 宋·赵鼎 108

hán shí

106 清明 sòng huáng tíng jiān 宋·黄庭坚 109

qīng míng

107 清明 sòng gāo zhū 宋·高翥 110

qīng míng



- 108 郊行即事 宋·程颢……111
- 109 秋千 宋·僧惠洪……112
- 110 曲江对酒·其一 唐·杜甫……113
- 111 曲江对酒·其二 唐·杜甫……114
- 112 黄鹤楼 唐·崔颢……115
- 113 旅怀 唐·崔涂……116
- 114 答李儋 唐·韦应物……117
- 115 江村 唐·杜甫……118
- 116 夏日 宋·张耒……119
- 117 辋川积雨 唐·王维……120
- 118 新竹 宋·陆游……121
- 119 夏夜宿表兄话旧 唐·窦叔向……122
- 120 偶成 宋·程颢……123
- 121 游月陂 宋·程颢……124
- 122 秋兴·其一 唐·杜甫……125
- 123 秋兴·其二 唐·杜甫……126
- 124 秋兴·其三 唐·杜甫……127
- 125 秋兴·其四 唐·杜甫……128
- 126 月夜舟中 宋·戴復古……129
- 127 长安秋望 唐·赵嘏……130
- 128 新秋 唐·杜甫……131
- 129 中秋 宋·李朴……132
- 130 九日蓝田会饮 唐·杜甫……133
- 131 秋思 宋·陆游……134
- 132 与朱山人 唐·杜甫……135
- 133 闻笛 唐·赵嘏……136
- 134 冬景 宋·刘克庄……137
- 135 冬景 唐·杜甫……138
- 136 梅花 宋·林逋……139
- 137 左迁至蓝关示侄孙湘 唐·韩愈……140
- 138 干戈 宋·王中……141
- 139 归隐 宋·陈抟……142
- 140 时世行 唐·杜荀鹤……143
- 141 送天师 唐·宁献王……144
- 142 送毛伯温 明·明世宗……145



wú yán jué jù
五言绝句

143 春眠 唐·孟浩然 148

144 访袁拾遗不遇 唐·孟浩然 149

145 送郭司仓 唐·王昌龄 150

146 洛阳道 唐·储光羲 151

147 独坐敬亭山 唐·李白 152

148 登鹤鹊楼 唐·王之涣 153

149 观永乐公主入蕃 唐·孙 逖 154

150 伊州歌 唐·盖嘉运 155

151 左掖梨花 唐·丘 为 156

152 思君恩 唐·令狐楚 157

153 题袁氏别业 唐·贺知章 158

154 夜送赵纵 唐·杨 炯 159

155 竹里馆 唐·王 维 160

156 送朱大入秦 唐·孟浩然 161

157 长干行 唐·崔 颢 162

158 咏史 唐·高 适 163

159 罢相作 唐·李 适之 164

160 逢侠者 唐·钱 起 165

161 江行望匡庐 唐·钱 起 166

162 答李浣 唐·韦应物 167

163 秋风引 唐·刘禹锡 168

164 秋夜寄丘员外 唐·韦应物 169

165 秋日 唐·耿 漳 170

166 秋日湖上 唐·薛 莹 171

167 宫中题 唐·唐文宗 172

168 寻隐者不遇 唐·贾 岛 173

169 汾上惊秋 唐·苏 颢 174

170 蜀道后期 唐·张 说 175

171 静夜思 唐·李 白 176

172 秋浦歌 唐·李 白 177

173 赠乔侍郎 唐·陈子昂 178

174 答武陵太守 唐·王昌龄 179





- 175 行军九日思长安故园
 唐·岑参 180
- 176 婕妤怨 唐·皇甫冉 181
- 177 题竹林寺 唐·朱放 182

- 178 三闾庙 唐·戴叔伦 183
- 179 易水送别 唐·骆宾王 184
- 180 别卢秦卿 唐·司空曙 185
- 181 答人 唐·太上隐者 186

wū yán lǚ shī
 五言律诗

- 182 幸蜀回至剑门
 唐·唐玄宗 188
- 183 和晋陵陆丞早春游望
 唐·杜审言 189
- 184 蓬莱三殿侍宴奉敕咏终南山
 唐·杜审言 190
- 185 春夜别友人
 唐·陈子昂 191
- 186 长宁公主东庄侍宴
 唐·李峤 192
- 187 恩赐丽正殿书院赐宴应制得林字
 唐·张说 193
- 188 送友人 唐·李白 194
- 189 送友人入蜀
 唐·李白 195

- 190 次北固山下
 唐·王湾 196
- 191 苏氏别业 唐·祖咏 197
- 192 春宿左省 唐·杜甫 198
- 193 题玄武禅师屋壁
 唐·杜甫 199
- 194 终南山 唐·王维 200
- 195 寄左省杜拾遗
 唐·岑参 201
- 196 登总持阁 唐·岑参 202
- 197 登兖州城楼
 唐·杜甫 203
- 198 送杜少府之任蜀州
 唐·王勃 204
- 199 送崔融 唐·杜审言 205



- 200 扈从登封途中作
 唐·宋之问 206
- 201 题义公禅房
 唐·孟浩然 207
- 202 醉後赠张九旭
 唐·高 适 208
- 203 玉台观 唐·杜 甫 209
- 204 观李固请司马弟山水图
 唐·杜 甫 210
- 205 旅夜书怀 唐·杜 甫 211
- 206 登岳阳楼 唐·杜 甫 212
- 207 江南旅情 唐·祖 咏 213
- 208 宿龙兴寺 唐·綦毋潜 214
- 209 破山寺後禅院
 唐·常 建 215
- 210 题松汀驿 唐·张 祜 216
- 211 圣果寺 唐·释处默 217
- 212 野望 唐·王 绩 218
- 213 送别崔著作东征
 唐·陈子昂 219
- 214 携妓纳凉晚际遇雨·其一
 唐·杜 甫 220
- 215 携妓纳凉晚际遇雨·其二
 唐·杜 甫 221
- 216 宿云门寺阁 唐·孙 逖 222
- 217 秋登宣城谢朓北楼
 唐·李 白 223
- 218 临洞庭上张丞相
 唐·孟浩然 224
- 219 过香积寺 唐·王 维 225
- 220 送郑侍御谪闽中
 唐·高 适 226
- 221 秦州杂诗 唐·杜 甫 227
- 222 禹庙 唐·杜 甫 228
- 223 望秦川 唐·李 颀 229
- 224 同王征君洞庭有怀
 唐·张 谓 230
- 225 渡扬子江 唐·丁仙芝 231
- 226 幽州夜歌 唐·张 说 232
- 诗人谱 234

七言绝句



唐人诗意图 清·查士标



柳塘聚禽图 明·夏叔之



1

chūn rì ǒu chéng

春日偶成^①

sòng chéng hào

宋·程颢

yún dàn fēng qīng jìn wǔ tiān bàng huā suí liǔ guò qián chuān

云淡风轻近午天，傍花随柳过前川。^②

shí rén bù shí yú xīn lè jiāng wèi tōu xián xué shào nián

时人不识余心乐，将谓偷闲学少年。^③

注释：①偶成：偶然有所感而作成。②午天：中午。随：顺着，沿着。川：低而平坦之地。③时人：当时的人。余：我。将谓：以为，认为。偷闲：挤出空闲的时间。



春日偶成诗意图 明·佚名

七言绝句



2

chūn rì
春 日

sòng zhū xī
宋·朱熹

shèng rì xún fāng sì shuǐ bīn wú biān guāng jǐng yì shí xīn ①
 胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。
 děng xián shí dé dōng fēng miàn wàn zǐ qiān hóng zǒng shì chūn ②
 等闲识得东风面，万紫千红总是春。

注释：①胜日：风光美好的日子。寻芳：游赏美景。泗水：水名，流经山东泗水、曲阜等地。滨：水边。②等闲：随便地，不经意地。识得：见到。东风面：东风指春风，这里代指春天，东风面指春天的面貌。

千家诗



春日诗意图 明·佚名