

爱意浓浓的

(澳) 莎拉·伦敦 著
常丽丽 译

祖母方格

granny square

Love



中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

✿ 适合居家的传统钩针编织华丽变身 ✿

爱意浓浓的祖母方格

适合居家的传统钩针编织华丽变身

(澳) 莎拉·伦敦 著
常丽丽 译

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

针法术语与符号

在讲解各种作品的钩织方法时，我用的是自己比较喜欢的美式术语。相应的英式和澳大利亚术语，请参照下表。

美式钩织术语		英式或澳大利亚钩织术语
锁针(ch)	—	锁针(ch)
引拔针(sl st)	·	引拔针(ss)
短针(sc)	+	短针(dc)
中长针(hdc)	⊥	中长针(htr)
长针(dc)	⊥	长针(tr)

钩针型号换算表

美式尺寸	直径(mm)
B/1	2.25
C/2	2.75
D/3	3.25
E/4	3.5
F/5	3.75
G/6	4
7	4.5
H/8	5
I/9	5.5
J/10	6
K/10 ¹ / ₂	6.5
L/11	8
M/13, N/13	9
N/15, P/15	10
P/Q	15
Q	16
S	19

Granny Square Love
Copyright © 2011 by Sarah London
FW media

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字 16—2013—025

图书在版编目(CIP)数据

爱意浓浓的祖母方格 / (澳) 莎拉·伦敦著；常丽丽译. —郑州：河南科学技术出版社，2014.6
ISBN 978-7-5349-6845-7

I. ①爱… II. ①莎… ②常… III. ①钩针—编织—图集 IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第026440号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：李平

责任校对：张小玲

封面设计：任凌

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：215 mm × 215 mm 印张：7 字数：180千字

版次：2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

定价：29.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

目录

前言 5

第一章

新手入门 6

所需材料 8 钩针的基本针法 10

祖母方格的钩织方法 14 钩织方法与图示使用指南 17

第二章

客厅 18

多彩靠垫 20 休闲坐垫 26 梦幻灯罩 30

彩条储物凳罩 34 温馨沙发毯 38 可爱圣诞袜 42

第三章

厨房 48

浪漫高脚凳罩 50 实用围裙兜 54 色彩明快的洗碗布 58

带挂环隔热垫 60 时尚购物包 64

第四章

餐厅 68

亮丽台布饰边 70 完美餐垫 74 小巧餐巾盒 80

可爱水壶套 84 轻盈装饰花片 88

第五章

卧室 92

魅力床头罩 94 清新床单饰边 98 温暖睡毯 102

贴心热水袋套 108 城市风靠垫 112

第六章

浴室和洗衣房 118

甜美衣架 120 飘逸窗帘 124 完美浴室垫 128 绚丽毛巾饰边 132

针法术语与符号 136

钩针型号换算表 136

爱意浓浓的祖母方格

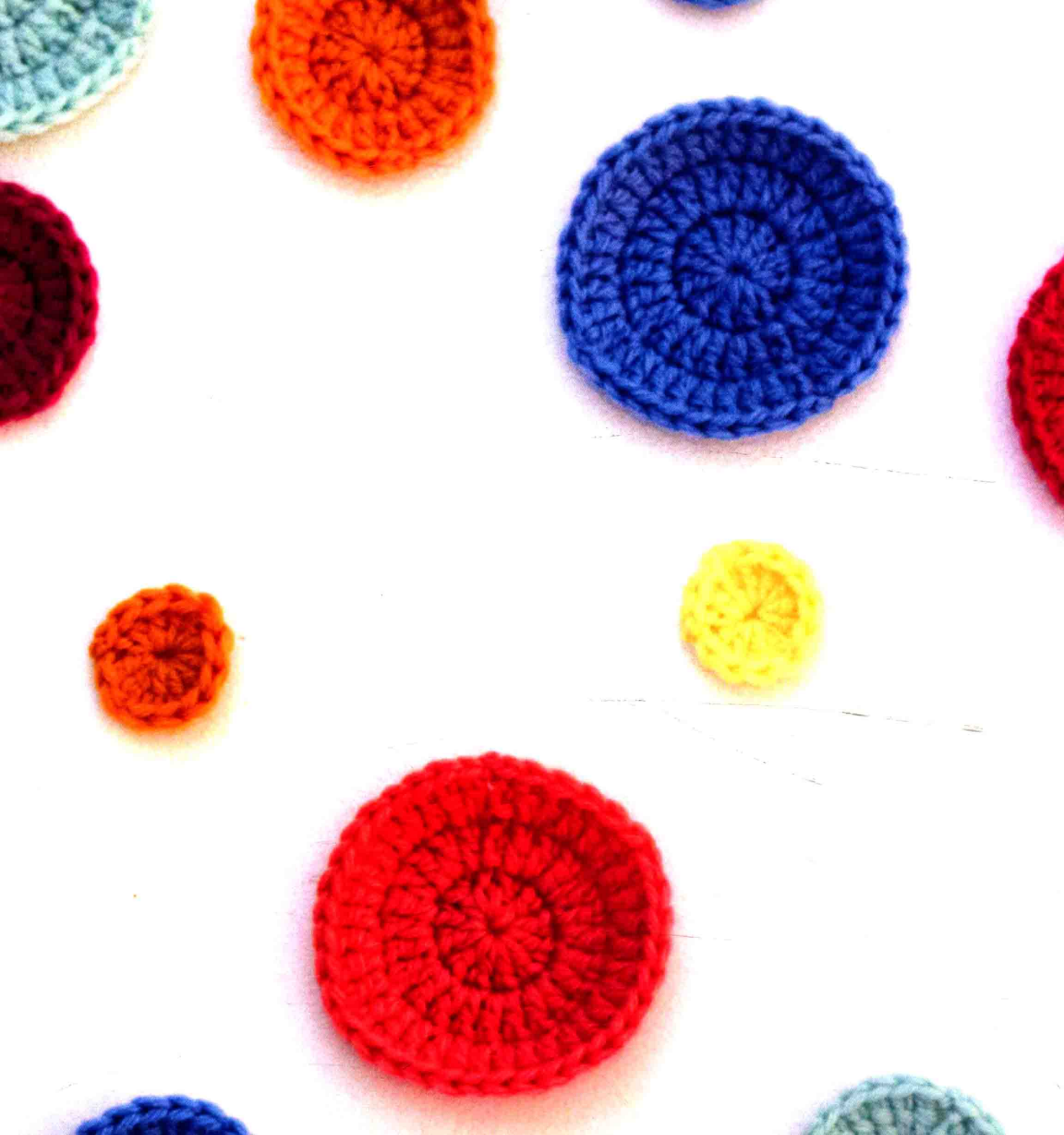
适合居家的传统钩针编织华丽变身

(澳) 莎拉·伦敦 著
常丽丽 译

河南科学技术出版社

· 郑州 ·

试读结束，需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



目录

前言 5

第一章

新手入门 6

所需材料 8 钩针的基本针法 10

祖母方格的钩织方法 14 钩织方法与图示使用指南 17

第二章

客厅 18

多彩靠垫 20 休闲坐垫 26 梦幻灯罩 30

彩条储物凳罩 34 温馨沙发毯 38 可爱圣诞袜 42

第三章

厨房 48

浪漫高脚凳罩 50 实用围裙兜 54 色彩明快的洗碗布 58

带挂环隔热垫 60 时尚购物包 64

第四章

餐厅 68

亮丽台布饰边 70 完美餐垫 74 小巧餐巾盒 80

可爱水壶套 84 轻盈装饰花片 88

第五章

卧室 92

魅力床头罩 94 清新床单饰边 98 温暖睡毯 102

贴心热水袋套 108 城市风靠垫 112

第六章

浴室和洗衣房 118

甜美衣架 120 飘逸窗帘 124 完美浴室垫 128 绚丽毛巾饰边 132

针法术语与符号 136

钩针型号换算表 136



前言

钩针编织，尤其是祖母方格钩织，近来风头又起，再次流行开来。从国际T台到万千百姓的家里，都可以看到它们的身姿。好像全世界都迷上了这些小方块。但是，这又是必然的，不是吗？

我在很小的时候就开始迷恋这些小方块了。少时，围坐在奶奶身边看她飞针走线，钩出一块块色彩斑斓的方块，美丽极了。之后，她把这些方块拼在一起做成充满温暖和爱意的五彩睡毯，而令我入胜的正是这绚丽的色彩。看着这些颜色各异却相得益彰的方块作品，心中真是舒畅啊！

我写本书的初衷就是想学钩针编织的朋友从祖母方格钩织入手扮靓自己

的小家。如果你已经有了学习钩针编织的计划，相信你看完本书后一定会有拿起钩针一试身手的热情与冲动。若你是已经有些许钩织基础的朋友，希望本书可以在色彩上激发出你更多的灵感，大胆创新，多出佳作。大胆尝试不同色彩的组合，你一定会收获令人惊艳的作品。

关于本书的内容，以下稍作介绍。第一章介绍有关钩针编织的基本针法和技巧，学完之后就可以依次按章学习钩织适合各个房间的作品了。如果你是新手，建议从制作靠垫入门，这样会容易些。冷暖色调搭配的小靠垫会瞬间改变整个卧室的氛围。一条亲手钩织的柔软暖和的毯子则会在天气渐冷的时候让家人感到舒心与温暖。按

照书中图示动手做一条吧，相信整个冬天都会被它的色彩与柔软温暖起来。除了这些，本书介绍的其他一些别致的钩织物件同样会带给你源源不断的灵感。比如，拿着65页中展示的这款购物包去购物，那会是多么时尚靓丽的风景啊；120页所教的甜美衣架，制作周期短，非常适合用来做礼物，充分表达你的心意；要不就按照128页的说明，做个超绝的浴室垫，沐浴后踩上，那种柔软的感觉，你绝对无法拒绝。真心希望大家在看完本书后能够一试身手，大胆地搭配使用颜色，用色彩点亮你的爱家。

就是现在，拿起针线，用祖母方格装饰你的一方天地吧！

新手入门

我一直认为祖母方格是钩针编织的基础。从它入手，你很快就会对自己的钩织技巧信心大增，慢慢地那些繁复的技巧和花色自然就是小菜一碟了。

本章是入门准备篇。要钩织出美丽的作品，所需材料仅仅是一团线和一副钩针。所以接下来我会把与针、线相关的信息都在本章做全面介绍。另外，开始钩织得学会几种基本的针法。一旦掌握了这几种针法，其他复杂的针法也就都不在话下了。所以先把开头介绍的几种针法多加练习，然后在稍后的几章大显身手吧。

钩针编织的诀窍就是：放松，自信。只要做到这些，对钩织上瘾就水到渠成，迟早的事儿！





所需材料

钩针编织所需要的工具和材料都很简单，不论钩织什么物件，都得从毛线和钩针的选择开始。

钩针有不同的型号、颜色和材质。有铝合金的、塑料的、木质的和竹子的。我个人偏好颜色鲜艳的电镀铝质钩针。在挑选钩针时要考虑两个因素：尺寸是否适合所织物件；使用时是否随手。

接下来谈谈如何挑选合适的毛线。毛线分不同的颜色、材质、粗细以及成分。我承认，我是颜色控，也就是太关注色彩而往往忽略了其质地。另外，我还喜欢把不同材质的线混在一起用，一件作品中我会用纯羊毛线也会用腈纶线，没个准，全凭个人感觉。你可以和我一样，也可以按个人喜好任意选择。但是需要说明：本书中的作品使用的都是凯斯凯德220号毛线（以后简称C220），为100%纯羊毛线。C220毛线

颜色非常多，用于钩织再适合不过了。

选毛线时还要考虑这件作品的最终用途，以便日后参照毛线吊牌儿上的洗涤要求打理成品。若是易磨损的物件，选择能机洗的毛线为宜。若是当作礼物送人的精美毯子，最好把毛线吊牌儿一并附上，这样便于对方日后正确维护。

接下来需要谈谈针线结合的问题了。一般来讲，毛线吊牌儿上会标有推荐的适用钩针尺寸，但这仅是建议而已，关键要看自己的实际情况。最好能亲自钩织几行看看，如果钩织得偏松，那针就选小一号的，太紧就选大一号的。多试试不同的针号和毛线组合，你肯定能选出自己理想的搭配。

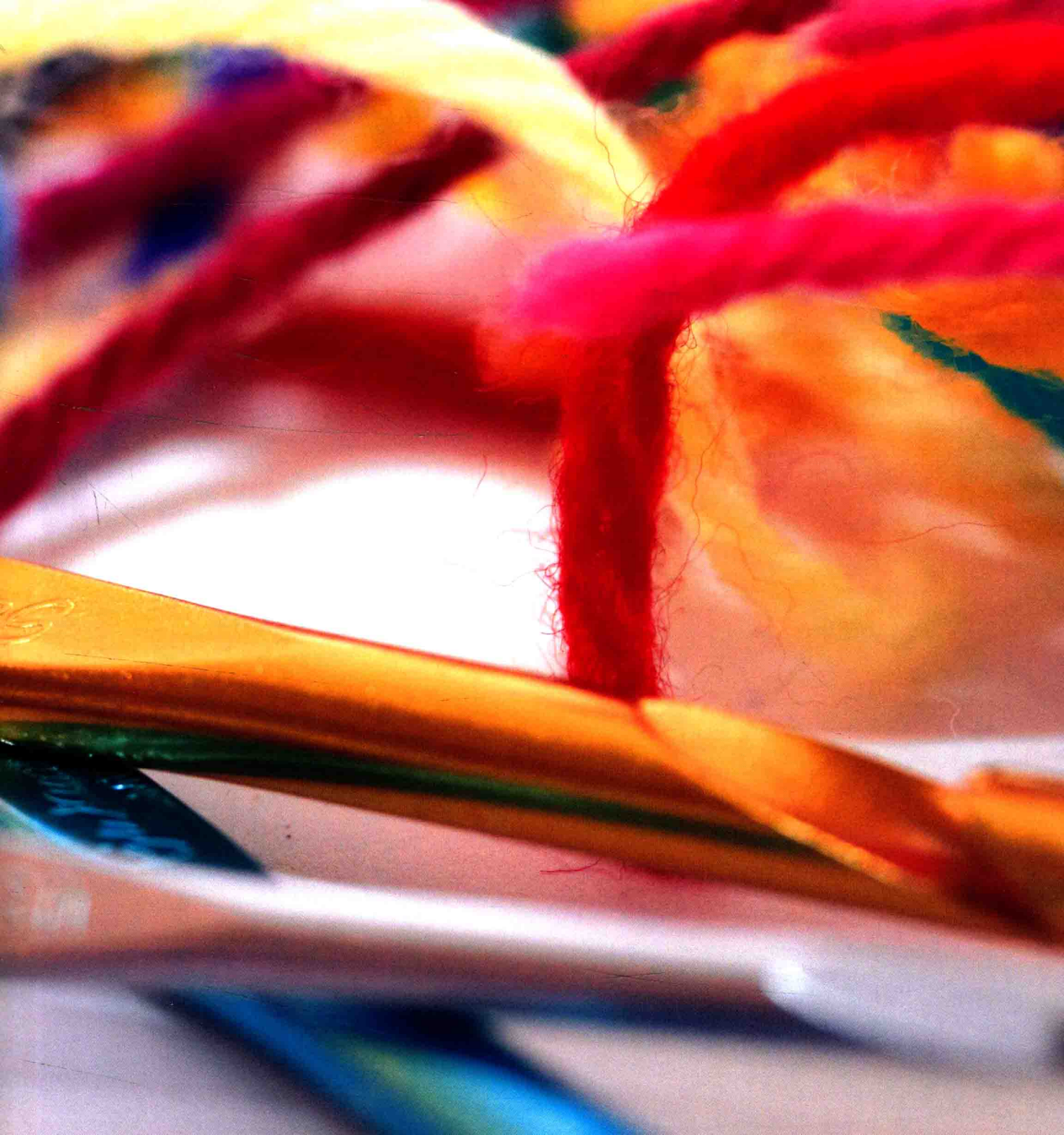
总之，不论是毛线还是钩针都取决于个人喜好和预算多少。尽量多试几种不同的毛线，你会找到最喜欢的那种；钩针也是一样。记得经常存些“零花钱”，这样平时逛街时看到心仪的毛线就可以小小地挥霍一下。

最新关注

我每开始织一件新物件时，都会把毛线上的吊牌儿收好，再附上一段毛线样品，这样不论什么时候在回头需要这种线时都会一目了然，省时方便。



针线准备完毕，还需准备毛线缝针（用于收尾时缝合）和剪刀（用于剪线头）。如果你愿意的话，市面上有各种各样的钩织辅料，你也可以适当选用一些，这样你在钩织时可能会更简便也更有乐趣。



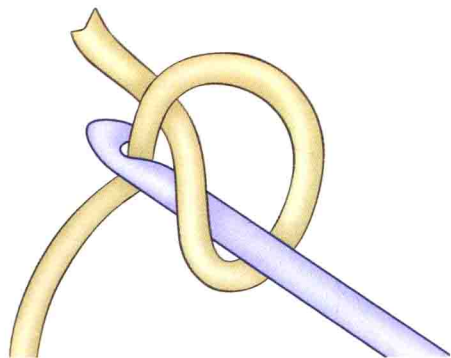
钩针的基本针法

下面我会一步步地介绍钩针的基本针法和祖母方格的钩织技巧。学习时，最重要的就是放松。深呼吸，以最舒服的姿势开始练习。按照我过去的授课经验，如果学习者太过紧张，其作品也会生硬没灵气。而且神经紧绷的后果就是很难操控钩针，更别说随心所欲地钩织了。好了，深呼吸，放松精神，准备开始。看吧，一会儿你就会领略到钩针编织的过程其实是抚慰自我灵魂的过程。

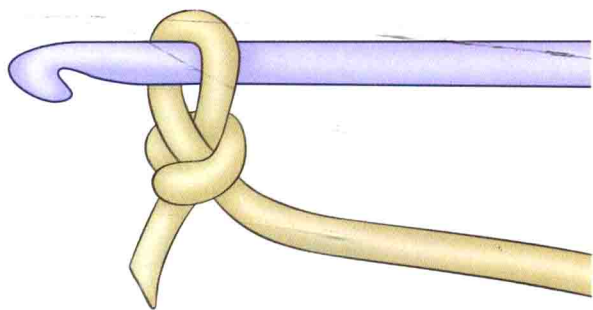
一开始用手将线拉紧，夹在指间或者缠在小指上都可以。只要能自由操控你手上的线就可以了。握针的方式也是你觉得怎么舒服怎么来。有的人姿势像是在握笔，有的人则像是骑车时握自行车的车把。没有姿势对错之分，只有是否适合自己，但有一点需要记住，别握得太紧。

活结

每件作品都是从在钩针上打个活结开始的。



1 先在线的一端打个环，针插入环内钩住线。

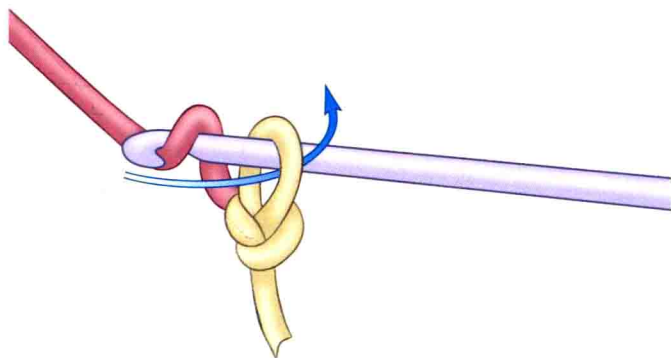


2 将线从环内拉出，稍稍拉紧，固定在钩针上。完成一个活结。

锁针

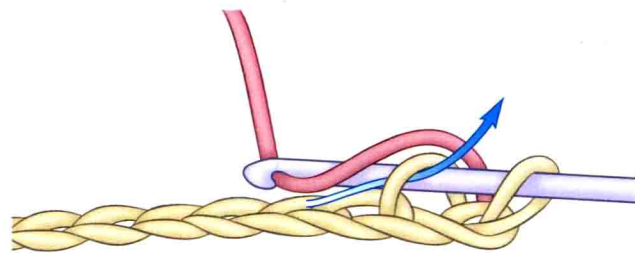
锁针往往被用在织物起头和从一部分织向另一部分时。

- 1 在活结基础上，钩针挂线，从线圈中拉出。1针锁针就完成了。

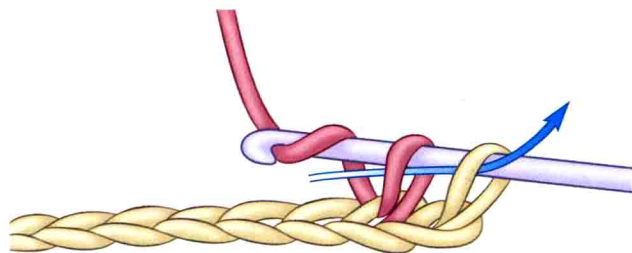


短针

短针的特点就是短而密实、紧凑。



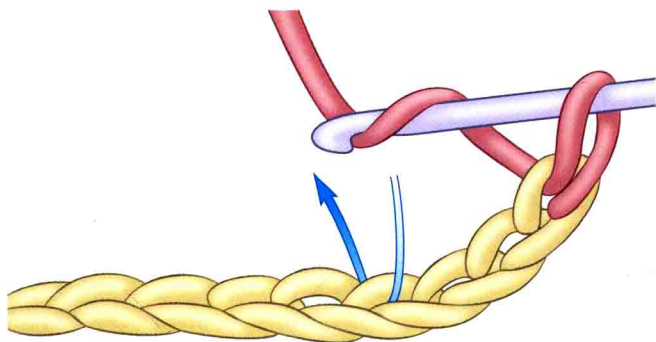
- 1 钩针插入前1针中，钩针挂线，按箭头方向从第1个线圈中拉出。



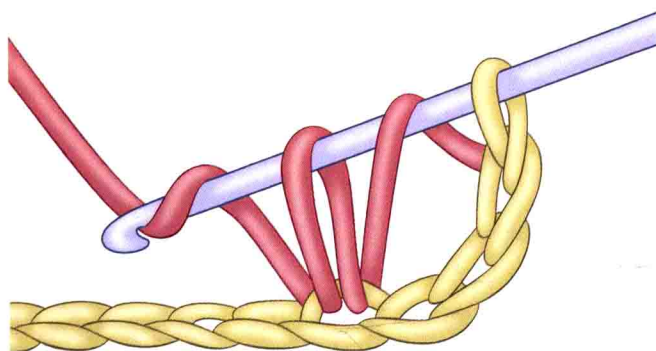
- 2 钩针挂线，从2个线圈中一起拉出。1针短针就完成了。

中长针

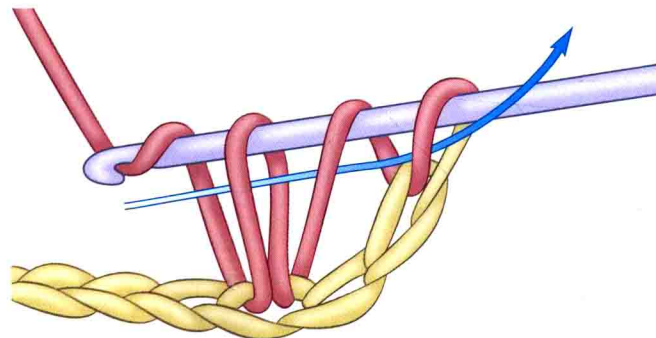
中长针比短针要长，因为多了1个线圈。



1 钩针挂线，插入第4针锁针中。



2 钩针挂线，从第1个线圈中拉出。再次挂线。



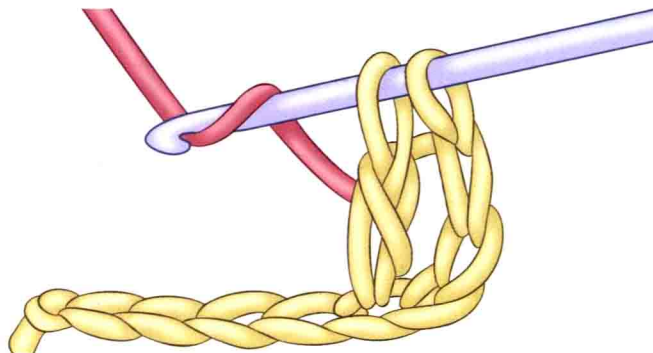
3 将线从3个线圈中一次性拉出。1针中长针就完成了。

长针

多出的一个步骤，使得长针比短针、中长针都要高。

长针在祖母方格中应用最为普遍。

- 1 接中长针的步骤1、2，把线从钩针上的前2个线圈中拉出，钩针再次挂线，把线从剩下的2个线圈中拉出。1针长针就完成了。



引拔针

引拔针是钩织过程中用来将针线移到另一个地方同时又不会增加针目高度的针法。

- 1 将钩针插入前1针，钩针挂线，从2个线圈中拉出。引拔针完成。

