

鴻心集

林秀娘

自服漢家自主張
矯人方戟何曾見
初生隨人說短長
清越翼論詩

康熙年

丁丑年

南台文丛之九

鸿爪集

林秀娘

平远文联出版

封面设计：谢广海

鸿爪集

编辑出版：平远县文联

印刷单位：佳美彩印厂

开 本：32开本

1999年10月第一次印刷

广东省梅州市非营利性出版物准印证

(1999)梅市准印字第006号

出 版 说 明

《鸿爪集》是林秀 烺先生的诗词专集，编入《南台文丛》之九，是我县又一丰硕文艺成果。林秀烺先生是教育工作者，文学修养较高，又热心社会工作，他在兼任平远县文学协会顾问、南台诗社顾问期间，对我县文学的普及和提高工作出了不少力。他的诗集出版，对我县的诗歌创作无疑会有一定的推动作用。

平 远 县 文 联

一九九九年九月

文徵明詩一首

橫山鐵水來
峯巒盡吐奇
韻

庚子年秋月
文徵明詩一首

秋夕懷先生
詩一首

秋夕懷先生
詩一首

秋夕懷先生
詩一首

落璫水之晴光浪靜
風平帆好張四十櫓櫓
與海心亭上平涼

午字下奪風字

林方娘先生鼓浪嶼絕句一首
丙子暮秋張之



山國能軍同策先艱辛

建德是前賢平陽一白鰲

堂在融興邊州九十年

林君先生平遠中學九十週年校慶詩意二
丙午仲秋
張子方

那外周直脊之可去傳三十子
元時古之明郎屋之度格除六万

美子也先生之言難討之二十六

丁丑年河林秀作

人海沉浮六十年
人生如夢一轉眼
情望多虧有記
海樓水綠山青
清溪有竹情
已卯年

許仲亭先生六十六歲生日誌

己卯年

前 言

几十年来，我陆陆续续写了一些诗。写这些业余之作，无非是为了表情达意，遣兴抒怀。故而在与老同学、老同事的通信中，也时有述及。他们看后，认为其中也有可取之作。鼓励我能结集刊印出来。我的老同学、意大利侨领潘仲骞兄就是其中的一位。于是我也就壮胆将一些东鳞西爪的东西，有选择地编成现在这个集子。取名为《鸿爪集》，是取苏轼《和子由澠池怀旧》的诗意，在我自己，不过是想留下人生的一些痕迹而已。

对于诗，我一向爱读，爱背，但不善写。我虽然学的是语文专业，但在读书期间就没有写过近体诗。这也不必奇怪，因为语文专业也不一定就要培养出作家诗人。我开始写近体诗，是参加工作以后的事，大概与自己的好胜心有关。有一个时期，我常到医院去找当地一位颇有名望的老中医看病，他爱好文学，曾听过我作的文学讲座。有一次，他将他的新作给我看，是一首七律。他还直截了当地问我会不会写格律诗。我一时语塞，只是说：让我试试吧。于是我硬着头皮依他的原韵和了一首。

（因为是初作，自然较幼稚，故未选入这个集子里）有了这个尝试，以后也就陆续写了一些应景的篇章。但那个年代，知识分子动辄得咎，我倒不愿在文字上去招惹麻烦。所以在“文革”结束前我一直写得很少。

诗是时代的产物。因为写诗的人是在特定的历史条件下生活的，他受自己生活的时代的思想影响和环境的熏陶。由于每个人自身经历的不同，因而对现实社会及其思想会有不同的态度，而流露于诗文之中，也是客观的事实。《书经·舜典》中就说：“诗言志，歌永言”。说明诗歌是作者心声的流露。所以我这些东西，虽然东鳞西爪，但也多少反映了我的思想情感和审美情趣。我是二十世纪五十年代中期参加工作的。我和同时代的知识分子有相同或相似的经历，因而在思想感情上也有相同或相似之处。我们虔诚信仰社会主义，却又历经磨难，直到党的十一届三中全会之后，才逐渐落实知识分子政策，而精神为之振奋。这些在这本集子里是有所反映的。这些诗显然留下了时代的痕迹。人们将怎么看？是鄙薄，还是不屑一顾？我都不去计较。

人大体眼高手低者多。就我自己来说，学过文艺理论，也不能说没有一点文艺欣赏的能力，相对地说是“眼高”。但“眼高”不一定就“手高”。认识与实践之间，是会有一段距离的。正如美食家，他能品尝出食物的精美的品位，却不一定就能做出一手好菜。写格律诗比起写自由诗，其难度是显而易见的。面对格律，捉襟见肘是常有的事。我自觉这些诗将见笑于大方之家。能力如此，也是无可奈何的事。

林秀琅写于1999年8月9日

目 录

前言	1
杂感篇	
离家	3
忆丰城端阳	4
四人帮	5
旱改水	7
平远第一次人工降雨喜赋	8
看电影《大浪淘沙》	9
河水	10
灰尘	11
浣溪沙	12
杂感五首	13
调平远师范有感	15
春日山行	16
无题	17
回乡十年	18
采桑子·烛	19
悼叶帅	20
梅州北师大校友会成立	21
八声甘州·参加冬青中学教学楼	

落成典礼感怀	22
县教师进修学校代培财经中专班	
毕业周年返校聚会	23
石正冬青文化活动中心落成庆典志感	24
浣溪沙 · 何冬青先生高堂百龄嵩寿	
在县体育场放焰火庆祝诗以记盛	25
题端砚	26
读《开国第一刀》	27
壬申岁教师节述怀	29
回乡二十年	31
贺新郎 · 感时	32
西江月 · 毛主席诞辰一百周年	33
六十初度	34
阳台花卉四首	35
嘉应诗社成立十周年	36
报载某所编《大师级文库》茅盾未入选	37
参加平远县第二次文代会	38
亥年忆旧	39
《战友通讯》创刊六周年诗以贺之	41
念奴娇 · 日本不战决议	42
抗战杂忆	43
斥“抗战得不偿失”论	45

今时妆	47
记梦	48
江西丰城中学六六级高三(1)班同学	
邀请参加毕业三十周年纪念会感怀	49
丙子年春节	50
长征胜利六十周年感怀	51
收看亚特兰大奥运会电视转播	52
平远中学九十周年校庆	53
悼邓小平同志	54
庆香港回归四首	55
读诗	57
有感	58
八声甘州·大江截流	59
周恩来百年诞辰感怀	60
读书有感	61
城西钟楼	62
看中央电视台“我们万众一心”赈灾义演	
现场直播有感	63
秋日感怀	64
己卯岁春节	65
中华人民共和国成立五十周年感怀	66
喜见澳门回归	67

览胜篇

曹家墩即景	70
代拟下乡遣怀	71
惠州西湖	72
游翠亨村	73
游七星岩	74
人境庐	75
题酒瓮石	76
游长潭	77
登差干五指石	78
同南台诗社诗友登五指石	79
珠海游三首	80
重九登南台	81
新会小鸟天堂	82
庐山观瀑亭望黄崖瀑布	83
过九连山	84
桂林游	85
登鼎湖山	86
北京行三首	87
游中行大河背水电站	89
潮汕行	90
上杭山中见竹	91

鼓浪欵四首	92
雁洋叶帅故居	93
与北师大校友游长潭	94
西北西南行九首	95
三上鼎湖山	99
瑞金沙洲坝	100
水调歌头 · 井冈山茨坪	101
乙亥重九与广海、岳耻、岳仇诸师友 同登南台感赋	102
游黄田水库四首	104
游漓江感怀	105
游武夷山四首	106
访程旻祠遗址	108
雁南飞茶田	110
游横水水库	111
访宁化石壁	112
再游武夷山	113
游南台题圣湑寺主人	115
友情篇	
壬寅中秋听中央人民广播电台播 苏轼《水调歌头》有感寄内	118
悼郭琪影同学	119