

广西高等学校 教学名师项目建设成果

主编 吴靖

广西高等学校教学质量与教学改革工程
“十一五”建设成果丛书

7

◎总主编 陆燕

GUANGXI GAODENG XUEXIAO
JIAOXUE MINGSHI XIANGMU JIANSHE CHENGGUO

广西高等学校教学质量与教学改革工程
“十一五”建设成果丛书

◎总主编 陆燕

7

广西高等学校 教学名师项目建设成果

主编 吴靖

图书在版编目 (CIP) 数据

广西高等学校教学名师项目建设成果 / 吴靖主编.
桂林: 广西师范大学出版社, 2013.2
(广西高等学校教学质量与教学改革工程“十一五”
建设成果丛书 / 陆燕主编)
ISBN 978-7-5495-3131-8

I. ①广… II. ①吴… III. ①高等学校—师资培养—
成果—汇编—广西 IV. ①G645.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 310598 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

桂林广大印务有限责任公司印刷

(广西桂林市临桂县金山路 168 号 邮政编码: 541100)

开本: 787 mm × 1 092 mm 1/16

印张: 18.75 字数: 432 千字

2013 年 2 月第 1 版 2013 年 2 月第 1 次印刷

印数: 0 001~3 400 册 定价: 46.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

《广西高等学校教学质量与教学改革工程 “十一五”建设成果》丛书编委会

主 任:高 枫

副主任:秦敬德 黄 宇 郭连科 杨伟嘉 白志繁 黄雄彪
莫锦荣 林 宁 孙海潮 陆 燕 郑学勤

委 员:高 枫 秦敬德 黄 宇 郭连科 杨伟嘉 白志繁
黄雄彪 莫锦荣 林 宁 孙海潮 陆 燕 郑学勤
刘慕仁 李清先 罗 索 贺祖斌 唐春生 袁 旭
刘 冰 李向红 黄青云

总主编:陆 燕

副总主编:李勇齐 冯英富 梁 梅 何 莎

编 辑:(按姓氏笔画排列)

韦兰用	韦娇艳	韦莉娜	冯英富	卢耀阳	刘 斌
李 颀	李勇齐	吴 靖	岑妍梅	何 莎	何 聪
邱福明	张 坚	陆 燕	邵 华	罗秋兰	郑锡伟
秦钢年	莫勇明	贾历程	海 莺	梁 梅	覃业飞
景新幸	鞠红霞	魏莹莹			

序

教育大业,质量为本。

改革开放以来,尤其是20世纪末以来,我国高等教育改革发展取得了巨大的成就,办学规模取得了突破性进展。2003年,全国各种形式的高等教育在校生总规模达到1900万人,高等教育毛入学率达到17%;到2010年全国高等学校在校生规模已达3105万人,高等教育毛入学率达到26.5%。我国高等教育规模超过俄罗斯、印度和美国,成为世界第一,实现进入大众化发展阶段的历史性跨越。同期,广西高等教育在校生规模从2003年的44.05万人,增加到了2010年的74.32万人,增长了68.72%;2005年毛入学率达到15%,跨入了高等教育大众化行列,2010年毛入学率为19%,高等教育大众化程度逐年提高。

高等教育量的增长必然带来质的变化的新要求。党中央和国务院审时度势,作出“把发展高等教育的重点放在提高质量上”的重要战略决策。教育部2003年启动的“高等学校教学质量与教学改革工程”是高等教育发展战略重点转移的重要标志。教育部、财政部于2007年联合下发了《教育部财政部关于实施高等学校本科教学质量与教学改革工程的意见》和《教育部关于进一步深化本科教学改革 全面提高教学质量的若干意见》等文件,全面部署和实施的“高等学校本科教学质量与教学改革工程”,为全面贯彻落实提高高等教育质量的各项战略目标,着力提升教育质量和整体实力提供了实现途径和政策保障。

自治区党委和人民政府认真贯彻党中央、国务院的战略决策和教育部一系列关于提高高等教育质量的重要文件精神,高度重视提高广西高校教育教学质量,结合广西高等教育发展实际,印发了《关于实施广西高等学校教学质量与教学改革工程的意见》。文件明确了广西高校实施质量工程建设要坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,全面落实科学发展观,全面贯彻党的教育方针,全面推进素质教育。强调坚持“巩固、深化、提高、发展”的方针,遵循高等教育发展规律,牢

固树立人才培养是高校的根本任务、质量是高校的生命线、教学是高校的中心工作的理念;坚持分类指导、强化特色、重在建设的原则,加大教学投入,强化教学管理,深化教学改革,推进教育创新,提高人才培养质量。要在全区各高校开展专业结构调整与专业认证、精品课程建设、优秀教材建设与资源共享、实践教学与人才培养模式改革创新、教学团队和高水平师资队伍建设和教学评估与教学质量监控体系建设、高等学校对口支援工作、学分制改革与推进、新世纪教学改革工程立项建设、大学英语改革和双语教学以及高等职业教育能力建设等 10 个专项建设的工作,构建了具有广西特色的高等教育质量建设体系。经过“十一五”期间的建设,我区高校取得了显著的成效,共取得国家级教学成果奖 8 项,自治区级教学成果奖 228 项;获得国家级“质量工程”项目 154 项,自治区级“质量工程”项目 820 项,其中有特色专业建设点 60 个、国家级精品课程 47 门、自治区级精品课程 498 门、国家级人才培养模式创新实验区 7 个、自治区级人才培养模式创新实验区 33 个、国家级实验教学示范中心 8 个、自治区级实验教学示范中心 76 个、国家级教学团队 15 个、自治区级教学团队 145 个、国家级双语教学示范课程建设项目 4 个;有 2 所高校国家级大学生创新性实验计划项目;7 名教师获国家级教学名师奖,67 名教师获自治区级教学名师奖。此外,开展 1952 项广西新世纪教改工程项目研究。到 2010 年底,有 13 所本科高校参加了本科教学工作水平评估,8 所高校获得优秀结论,5 所高校获得良好结论;有 20 所高校参加了高职高专院校人才培养工作水平评估,13 所高校获得优秀结论,4 所高校获得良好结论,3 所高校获得合格结论;有 6 所高校参加高职院校人才培养工作评估均获得通过。

自治区“质量工程”的全面实施,使高等学校教育教学工作的中心地位得到切实保障,教学质量和办学水平得到明显提高;使教学质量是高等学校的生命线,是高等学校发展的持续动力的思想深入人心;激发了全区高校教师在教学工作中进行创造性实践的积极性,教育教学改革活动日益活跃,队伍素质进一步提高;培养了大学生的实践能力和创新创业精神,高校人才培养模式不断创新,科学研究和社会服务能力快速提升,教学管理制度和质量评价体系更加健全。全区高等教育形成了规模、结构、质量、效益协调发展的良好机制。

《广西高等学校教学质量与教学改革工程“十一五”建设成果》丛书全面回顾和总结了我区“十一五”期间“质量工程”项目建设取得的显著成就,通过展示成果,凝练特色,彰显亮点,推广经验,探讨理论,系统地完整地体现自治区教育厅、各高校贯彻执行“质量工程”的实施过程和做法,具有规范性、示范性和指导性的作用,为“十二五”期间我区进一步深化教育教学改革,全面提高高等教育质量

提供极其有益的示范和十分有价值的参考。丛书共有十一个分册,第一分册为概论,从整体上对我区“十一五”期间高校教育教学“质量工程”项目实施情况进行回顾总结,主要介绍全区工程实施背景、实践经验与理论探索,全面展示项目成果效益。第二至十一分册为分论,分述“新世纪广西高等教育教学改革工程与教学成果”、“特色专业”、“精品课程”、“实验教学示范中心”、“人才培养模式创新实验区”、“教学名师”、“教学团队”、“示范性高职教育实训基地”、“普通高等学校本科教学工作水平评估”、“高职高专院校人才培养工作评估”等各类项目实施执行情况和理论实践成果。丛书展现了全区高等院校的集体智慧、凝聚了广大师生的创新力量,表现了教务工作者的奉献精神,代表着深化教学改革的前进方向。

“十二五”期间,我区高等教育要按照胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校100周年大会上的重要讲话的要求,坚持以大力提升人才培养水平、大力增强科学研究能力、大力服务经济社会发展、大力推进文化传承创新为抓手,进一步解放思想,勇于赶超跨越,认真贯彻落实自治区中长期教育改革和发展规划纲要的战略目标和重大任务,不断提高教学质量和服务水平,为加快实现富民强桂新跨越作出更大的贡献。

丛书的出版是大家共同努力的结果。在此,谨向长期奋斗在高校工作战线的广大教师和管理人员表示崇高的敬意,向为丛书编写付出辛勤劳动的同志们致以衷心的感谢。

广西壮族自治区高校工委书记
广西壮族自治区教育厅厅长 高 枫

目 录

第一章 教学名师建设概述	1
第一节 概念界定	1
一、内涵的界定	1
二、高等学校教学名师奖的评选标准	4
第二节 高等学校教学名师奖评选的背景及意义	6
第三节 广西高等学校教学名师建设实施情况	7
一、广西高等学校教学名师建设实施程序	7
二、广西高等学校教学名师奖情况	8
三、广西高等学校教学名师奖获得者情况一览	8
第二章 广西高等学校教学名师建设探索	12
第一节 广西高等学校教学名师建设成效及基本经验	12
一、广西高等学校教学名师建设的成效	12
二、广西高等学校教学名师建设的基本经验	15
三、广西高等学校教学名师建设存在的问题	16
四、进一步推进项目建设的建议	17
第二节 广西高等学校教学名师建设工作总结	18
广西大学教学名师建设工作总结	18
广西师范大学教学名师建设工作总结	20
广西医科大学教学名师建设工作总结	22

广西民族大学教学名师建设工作总结	26
桂林电子科技大学教学名师建设工作总结	27
桂林理工大学教学名师建设工作总结	29
广西中医学院教学名师建设工作总结	30
广西师范学院教学名师建设工作总结	32
广西艺术学院教学名师建设工作总结	35
桂林医学院教学名师建设工作总结	38
广西工学院教学名师建设工作总结	42
广西财经学院教学名师建设工作总结	43
南宁职业技术学院教学名师建设工作总结	46
柳州职业技术学院教学名师建设工作总结	47
广西机电职业技术学院教学名师建设工作总结	49
广西职业技术学院教学名师建设工作总结	51
桂林旅游高等专科学校教学名师建设工作总结	55
广西国际商务职业技术学院教学名师建设工作总结	56
广西建设职业技术学院教学名师建设工作总结	59
广西交通职业技术学院教学名师建设工作总结	64
柳州医学高等专科学校教学名师建设工作总结	65

第三章 广西高等学校教学名师建设成果展示

67

第一节 国家级教学名师奖获得者人物风采

67

广西大学 孟勤国教授	67
广西艺术学院 黄格胜教授	70
南宁职业技术学院 黄春波教授	73
广西大学 黄维义教授	75
柳州职业技术学院 林若森教授	77
广西师范大学 罗星凯教授	80
广西交通职业技术学院 彭朝晖教授	86

第二节 自治区级教学名师奖获得者人物风采

89

广西大学 吕跃进教授	89
广西大学 韦化教授	91
广西大学 宋亚菲教授	93

广西大学 李陶深教授	98
广西大学 罗建举教授	100
广西大学 童张法教授	104
广西大学 陈保善教授	111
广西大学 甘自恒教授	115
广西师范大学 张明非教授	120
广西师范大学 唐凌教授	120
广西师范大学 张利群教授	126
广西师范大学 王枏教授	129
广西师范大学 黄小明教授	130
广西医科大学 黎乐群教授	133
广西医科大学 唐安洲教授	135
广西医科大学 黄光武教授	137
广西医科大学 张志勇教授	141
广西民族大学 李世红教授	144
广西民族大学 万辅彬教授	146
广西民族大学 黄世喆教授	149
广西民族大学 龔永辉教授	153
桂林电子科技大学 陈克东教授	156
桂林电子科技大学 王卫东教授	159
桂林电子科技大学 古天龙教授	162
桂林电子科技大学 黄冰教授	165
桂林电子科技大学 景新幸教授	167
桂林电子科技大学 董荣胜教授	171
桂林理工大学 刘长久教授	173
桂林理工大学 钱建平教授	175
桂林理工大学 张学洪教授	179
桂林理工大学 阮百尧教授	184
桂林理工大学 文鸿雁教授	186
广西中医学院 刘燕平教授	189
广西中医学院 唐农教授	193
广西师范学院 唐高华教授	198

广西师范学院 崔建国教授	200
广西师范学院 于琛教授	203
广西艺术学院 龚小平教授	206
广西艺术学院 雷务武教授	210
桂林医学院 仇小强教授	212
桂林医学院 曾思恩教授	217
桂林医学院 罗伟生教授	220
桂林医学院 孙莉教授	223
广西工学院 高中庸教授	226
广西工学院 徐武彬教授	230
广西财经学院 蒙丽珍教授	233
南宁职业技术学院 柒丽蓉教授	236
柳州职业技术学院 张翔教授	241
柳州职业技术学院 卢明教授	244
广西机电职业技术学院 陆曲波教授	249
广西职业技术学院 彭民璋教授	254
广西职业技术学院 韦克俭教授	255
广西职业技术学院 刘永福教授	260
桂林旅游高等专科学校 帅立功教授	266
桂林旅游高等专科学校 王晞教授	267
广西国际商务职业技术学院 吕桂宁教授	270
广西建设职业技术学院 李向民教授	273

附录:国家级文件 278

教育部办公厅关于组织开展2003年度高等学校教学名师奖评选表彰工作的通知	278
教育部办公厅关于组织开展第三届高等学校教学名师奖评选表彰工作的通知	280

丛书后记 284

第一章

教学名师建设概述

第一节 概念界定

一、内涵的界定

(一) 关于名师

“名师”有两个关键字,“名”和“师”。对名师的解释在《辞海》中是“著名的教师”,而在新版的《现代汉语词典》中是“有名的教师或师傅”。这些词语让更多的人会直接联系起那些久远程度不同但都非常具体的人,比如,孔子、苏格拉底、陶行知,也可能让一些人想到赫尔巴特、凯洛夫、蔡元培、布鲁纳,又或者想到达·芬奇、牛顿、爱因斯坦等。他们在自己一生的教育活动中凭借高尚的师德、渊博的学识、精湛的教艺、独到的见解、超群的才干获得了人们的认可,“名师”这一称谓成为了人们对他们的尊称,也成为他们个人荣誉和社会地位的象征。他们产生的“名师效应”能唤起社会公众对教师职业的理解与认同,增强教师职业的吸引力,能够激发广大教师献身教育事业的敬业精神,增强教师的自尊感和成就感。名师高尚的师德、渊博的学识和精湛的教艺,不仅在造就高素质人才中发挥重大作用,而且还能发挥领衔、导向、示范和凝聚作用,促进教师队伍整体素质的不断提高。

(二) 高校教学名师

古今中外,享有盛誉的著名大学,都有一批名牌教师。“大学者,非大楼之谓也,乃大师之谓也。”到底何为高校教学名师?从这一概念的内在逻辑来把握,似有3个方面不可缺少,即“学者”、“教师”和“名”。“学者”是指在学术上有一定成就的人,尤其是指在某个或几个学术领域有一定研究造诣的人;“教师”是指传道、授业、解惑的教学工作者;“名”是指出名的或有名声的。整合这3个方面,高校教学名师应该具备以下特质。

1. 较高的学术造诣和高尚的学术品质

较高的学术造诣是高校教学名师的物质基础。只有具有较高的学术造诣,在教学工作中才能够选择恰当的途径、用恰当的方式为大学生揭开科学的奥秘,把大学生引入科学

的殿堂,激发学生对探索求知的欲望,并加强这种欲望,才能够紧跟时代和科学发展趋势,将大学生带往科学研究的前沿,接受最新的科学知识,学习最新的科学方法,与时代发展和科学发展同步,能够在教学和引导学生从事科学研究的工作中,指导学生摸索和形成科学的治学方法,为他们在科学领域的学习和探索搭建通向自由的桥梁。

学术品质是学者学术行为中体现出来的思想、作风、道德、品性、精神等方面的本质。高尚的学术品质是高校教学名师的人格基础。学术责任是最能够体现大学教师职责特点的重要责任。但是,学术责任不仅是指科学在科学知识、科学工作方面对学生的引导,而且同时是在高尚的学术品质方面的引导。众多的实践证明,这种引导对大学生在社会成长中的作用比前者更重要。高尚的学术品质包含5个方面的内容:(1)不懈的探求品质。科学发展永无止境,科学工作者只有坚持不懈地探求,才能够不断地取得进步。(2)强烈的创新意识。创新意识是科学工作的深层动力,敢于突破自己的知识局限和思维定势,才能永远保持不满足的进取心态。(3)求真务实的精神。传道授业解惑,立论周密,言必有据。专业领域之外,知之为知之,不知为不知,不能不懂装懂,主观臆测,贻误他人,贻误社会。(4)合作共事的协作精神。当代社会,科学更多的是一种合作性事业。它要求科学工作者善于与人合作共事,善于对待学术争论和工作中的意见分歧,与人为善,待人以诚。这种精神,有利于创造和谐的学术环境,使置身其中的所有人都受益匪浅。(5)稳定的价值观。一个有名的学者,必须始终坚持科学造福人类,造福社会,不因功名利禄而背弃对科学的信仰,背弃对人民、对社会的责任。学者的崇高,其根本点就在这里;学者受到社会的尊重,其根本原因就在这里。

2. 精湛的教学能力和科研能力

教师之所以成为“师”,教是其根本。教学能力处于教师能力结构中的核心地位,是教师进行知识传授的主要方式。教师的教学能力由教学预见能力、教学实践能力、教学表达能力、教育机智能力组成。教学预见能力是通过各种途径、测试,对学生的未来发展需求进行分析、预测并提出恰当的对策,克服教育滞后的能力。教学实践能力指对教育内容进行精细加工,熟练运用以计算机为代表的现代教育技术,选用教学方法,并能及时调整教学过程的能力。教学表达能力主要指熟练准确、生动简练地运用语言、文字、手势等传授思想、交流信息的能力。教育机智能力指在教育教学中处理突发事件的能力。这四种能力共同构成教师的基本教学能力,要想成为一名优秀的教师,除了要有高深的学问之外,还要能够在教学中合理选择各种现代化教学工具,熟练运用各种教学手段,充分发挥学生主体作用,把知识有效地传授给学生。

教师具备教育科研能力可以丰富和发展教育理论,这也是时代对广大教师的要求。随着教育改革的深化,素质教育的全面实施,社会对教师的素质提出了新的要求。我们的教师必须是科研型的教师,必须具备高水平的教育科研能力,否则无法实施这个变革。纵观中外名师可以看到,他们都拥有较高的科研能力,有代表性的科研成果,在其研究领域作出了杰出的贡献。科研能力是名师成长的支撑点,也是成就名师的关键。

3. 较高的教学艺术、创新的教学改革成果和一心为学生的精神境界

较高的教学艺术是高校教学名师重要的教学要求。基于大学的内容与大学生的思维

特点,大学教师在教学工作中不仅要对教学内容有深刻的理解,而且必须注重教学艺术的摸索和总结,形成具有个性特色的教学艺术,课堂上能够紧紧抓住学生的注意力,调动学生的学习情绪,激发学生对学习内容的兴趣和热爱,挖掘学生的潜能,促使学生从内部自动的产生一种强大力量。从全国评选的五届教学名师奖来看,这些名师虽然执教的学科、专业各不相同,但有一个共同特点,即都十分重视教学方式、方法的总结,形成具有个性特点的教学艺术,又进一步将这种艺术渗透到课堂教学、实验教学和指导学生科技创新的工作当中。大学教学同样需要艺术,大学教师同样需要掌握教学艺术,大学教学名师首先应当是教学艺术的佼佼者。

创新的教学改革成果是高校教学名师的又一重要教学要求。知识经济与知识革命使高等学校越来越接近并日益成为社会的中心,也对大学的功能和角色提出更高的标准和要求。为适应时代发展的新要求,高等学校必须坚持不懈地进行教学改革,加强学科建设、专业建设、课程建设,使学科专业设置、课程内容更新、教学方法改革符合经济社会发展对人才培养的内在要求。大学教师是教学改革的实践主体,应要善于突破原有的思维模式,积极地在学科专业建设或课程建设方面进行深入探索,将科研成果充实到教学内容中,提出新的教学方法、新的教学思路,激发学生学习和研究的兴趣,努力培养具有创新精神和实践能力的人才。

一心为学生的精神境界是高校教学名师的为人风范。一心为学生的精神境界,内容极其丰富,表现形式尽管多样,其核心就是无私、真诚、奉献和关爱。只有对学生有爱心,以学生成长成才为己任,教师才能全身心地投入到教学工作中,甘为人梯,潜心教学,全心育人,才有可能成为学生爱戴、社会尊重的教师。

(三) 高校教学名师奖

“奖”从字面上的意义可理解为“奖励、夸奖”,是“为了某种鼓励或表扬而给予的荣誉或财物等”。由此,“高校教学名师奖”即指为鼓励或表扬高校教学名师而给予的荣誉。

1978年,教育部、国家计划委员会制定并颁布了《关于评选特级教师的暂行规定》,在全国范围内开始评选“特级教师”,由此拉开了“名师”评选的大幕。“名师”这一词汇不再是过去特指人们发自内心的景仰和口头传颂的含义,而是由社会的正规组织或机构,尤其是权力部门所认可的,是在社会的制度前提下,按照一定的标准,遵从一定的程序,在一定名额的控制下“评”选出来的,与一定的级别、待遇、利益相联系。

2003年,教育部启动高等学校教学名师奖评选表彰工作,表彰奖励高校教学名师,其目的是深入贯彻落实教育部《关于进一步加强普通高等学校教学工作提高教学质量的若干意见》(教高[2001]4号)文件精神,促进教授上讲台,鼓励名师为本科生开设基础课和专业基础课,通过名师的引导示范作用,促进高等学校课程建设、教学梯队建设、教材建设,积极探索适应时代发展要求的现代教育教学思想、方法和人才培养模式,从根本上提高教育教学质量,推进高校的素质教育,并以此为契机,在社会上形成关注教学、关注名师的良好氛围。通过近几届高等学校教学名师奖的评奖条件,我们可以了解高等学校教学名师奖中关于“名师”的内涵:长期从事本科教学工作,具有较高学术造诣,注重教学改革

与实践,教学水平高,教学效果好,引领教学内容、方法和手段改革,创新课程教材体系和教学模式,创造合理教学梯队等方面作出突出贡献,具有示范带头作用的教师。

二、高等学校教学名师奖的评选标准

教育部2003年举办首届教学名师奖评选时,并没有形成具体的评选指标体系,只能依据确定的评选条件进行细化。到了2006年第二届教学名师奖评选时,教育部拟定了评选指标体系,并以征求意见稿的形式公布,这为当时教学名师的评选工作提供了很大便利,但是这一评选指标体系针对性不是很强,没有区分本科和高职高专的评选标准,忽略了不同教学层面对教师的影响,影响了评选的科学性和公平性。2007年,教育部在将教学名师奖的评选工作改变为每年一评的同时,也将本科与高职高专学校教学名师的评选指标分别列出来,各有侧重。从近几届的高校教学名师奖评选来看,虽然在个别指标上有细微调整,但总体来说,评选指标体系主要由五个部分组成:

(一)高等学校教学名师奖本科候选人评选标准

1. 教师风范

政治立场坚定,积极实施素质教育;师德高尚,爱岗敬业,关爱学生,教风端正,教书育人,为人师表;严谨笃学,富有创新协作精神。

2. 教学能力与水平

(1)教学思想与内容:遵循教育规律和人才成长规律,教育思想先进,符合时代要求;教学内容安排合理,条理性强,符合认知规律;理论联系实际,注重学生综合素质和能力培养;能及时把国内外教改成果以及学科最新发展成果引入教学,信息量大,达到国际同类课程水平。

(2)教学艺术与方法:注重学思结合,注重因材施教;课程讲授能激发学生的学习兴趣,培育学生的主动精神和创造性思维;积极开展教学方法研究与应用,科学、合理、有效使用现代教育技术,效果好,有自己研制的多媒体课件;注重知行统一;中文授课部分使用普通话。

(3)教学改革与成就:主持过重大教改项目,在教学内容、教学方法改革方面取得突出成绩,作出重要贡献,获得省部级以上奖励;发表过多篇高质量的教改教研论文或出版过具有一定影响的教改教研专著。

(4)教学效果:教学效果好,主讲课程在全国同领域内有较大影响;形成独特而有效的教学风格,在国内起着示范作用;学生评价优秀。

(5)教材建设:自编、主编高水平、有特色、版本新的教材,获省部级以上奖励。

3. 教学梯队建设与贡献

自觉指导和帮助中青年教师不断提高教学水平,重视教学队伍建设,作为课程主持人或主讲教师对形成结构合理的教学梯队、形成本校该领域教学的历史地位作出重要贡献。

4. 科学研究与学术水平

(1)科研能力:主持或承担多项高级别科研项目,科研成果多,获省部级以上奖励(特

殊学科的,酌情考虑)。

(2)学术成就:出版多部科研专著或发表多篇高质量的科研论文,科研成果的学术意义或社会效益大。

(3)学术地位:具有高尚的学术道德、深厚的学术造诣,在同领域具有较高学术地位和知名度。

(4)外语水平:具有宽广的国际视野,外语交流能力强,有用外语发表的学术论文,能使用外语讲授课程知识要点(特殊学科的,酌情考虑)。

(二) 高等学校教学名师奖高职高专候选人评选标准

1. 教师风范与教学经历

政治立场坚定,以教书育人为己任;敬业爱岗,以全身心投入为常态;治学严谨,知行统一,师德高尚,为人师表。

2. 企业经历与行业影响力

累计具有企业相关技术岗位3年以上工作经历,拥有至少一项中级(国家职业资格四级)以上有效职业资格;一直在行业协会(或企业、单位、机构等)中兼任相关技术职务或担任一定职务,在行业企业的技术领域具有一定影响力,且近3年取得有实质性工作成果。

3. 教学能力与水平

(1)教学效果:教学效果好。注重分析学生个体特点,坚持因材施教、个性化发展;关心学生成长,注重培养学生的职业道德和职业精神;教学设计重视学生在校学习与实践工作的一致性,积极开展行动导向教学实践;教学方法灵活多样,有效激发学生学习兴趣;通过导师制等形式提高学生自主学习能力;合理利用信息技术和现代教育技术,建立了先进的现代教学环境,提高教学效率。教学效果学生反映良好。

(2)教学研究:教学研究能力强。学习、借鉴先进职业教育理念和经验,结合我国国情,积极研究高等职业教育教学特点与规律,发展高等职业教育理论;及时跟踪产业发展趋势和行业动态,制定科学的专业发展规划和实施方案;分析职业岗位(群)任职要求和变化,积极开展人才培养模式改革研究与实践,成效显著。

(3)资源建设:资源整合能力强。有效整合社会资源,开展教学条件特别是实训实习条件的建设,开发实训项目,建设各类实训平台;编写先进、适用的高职(数字化)教材,开展以企业为核心的教学资源建设,并为其他高职院校共享,社会认可度高。

(4)教学管理:教学管理水平高。根据高职教育特点,探索出校企合作、工学结合人才培养的有效教学组织、实施形式;在教学做合一、生产性实训、顶岗实习等方面的机制、制度建设有创新举措;改革学生学习评价方法,利用信息技术平台,提高教学管理水平,成效显著。

4. 社会服务能力

面向行业企业实际需求,开展相关培训、生产和技术服务项目,取得良好的实际效果,服务收益高;独立或与行业企业合作开展技术应用性研究及应用推广,成效显著。

5. 教学团队建设

利用自身影响力,有效吸引行业企业一线技术骨干参与专业人才培养,兼职教师队伍

水平高;指导专业教师参与教学实践和项目实施,不断提高青年教师教学水平;重视师德师风建设,促进教师职业素质养成,带动形成良好的“传、帮、带”团队文化。教学团队建设水平高。

综观评选指标,对高职高专院校的教学名师的评选,不仅要求教师拥有丰富的专业知识和符合实际的教学方法,以便高质量地传授知识以外,还要求教师具有丰富的职业知识以及与企业合作为社会服务的能力。对于高职高专院校的教学名师来说,学(教学)是主体,产(生产)、研(科研)是两翼,结合是关键,提高教学质量是根本。

第二节 高等学校教学名师奖评选的背景及意义

20世纪90年代以来,中国高等教育实现了跨越式的发展,取得了举世瞩目的成就,同时也遇到了前所未有的挑战:

首先,高等教育规模急剧扩大,对专任师资数量的需求随之增大,但是师资的增长速度还是远远无法满足扩招后学校的需要。一个最直接的后果就是导致不少学校出现了师资不足的现象。大部分刚毕业新教师没有时间接受任何培训就直接上岗,或一名教师不得不承担多门课程的教学工作。沉重的大众化教育任务让许多高校不堪重负,教育质量出现了滑坡。

其次,随着高校功利性价值导向以及科研功能的日益强化,高校中“重科研、轻教学”的现象日益严重,体现为:部分青年教师“身在曹营心在汉”,在教学方面无追求、无动力,因循守旧,不思进取;部分高级职称教师急功近利,追逐科研利益和学术名利,不愿意给本科生授课等,从而加剧了本科教学质量的下滑。

为了从根本上扭转这种重科研、轻教学的现象,在高校教师队伍中形成一种热爱教学的氛围,全面提高高等院校本科教学质量,鼓励教授、优秀教师上讲台承担基础课教学任务,2003年,教育部决定开展高等学校教学名师奖的评选工作,表彰能够坚持党的教育方针,长期从事基础课教学,注重教学改革与实践,教学方法先进,教学经验丰富,教学水平高,教学效果好的教授,并决定每三年评选出100名教学名师奖获奖教师,由教育部授予“教学名师”荣誉称号,颁发奖章和荣誉证书,有关待遇等同于同级同类科技奖。2007年1月,教育部将“高等学校教学名师奖”的评选表彰工作纳入“高等学校本科教学质量工程”,且从2007年开始,将每三年评选一次改为每年开展一次,此后,各省教育行政部门乃至众多高等学校相继推出了自己的“名师工程”,以期加强教学队伍建设,深化教学改革的力度,加快教学改革步伐,从根本上提高教学质量。

“教学名师奖”的评选表彰对中国高等教育发展具有重大意义。其一,它不但反映了国家和社会对高等教育的进一步重视,也体现了国家深化高等教育改革、提高高校教师整体素质、创新教学、提高教育质量、改革人才培养模式的决心。其二,“教学名师奖”评选为高校教师评估中教师教学能力的评价提供标准,提高高等学校对教师教学能力提高的重视,从根本上扭转高校中“重科研、轻教学”的现象。其三,鼓励教授走上讲台,扭转教师的