

# 历史中国

—· 960—1279

宋朝

原来就是这样

这是一个极好的时代，  
文明昌盛，民间社会极度富足，  
朝廷对知识分子无限优容。

这是一个极坏的时代，  
军事孱弱、外交被动，  
变法改革沦为政治投机家的博弈。

这是一个充满谜团和传奇的时代，  
「烛影斧声」、「金匮之盟」，包青天，杨家将……

醉罢君山◎作品

中国出版集团  
现代出版社

历史中国

—· 960—1279

醉罢君山◎作品

宋  
朝

原来是这样

### 图书在版编目（C I P）数据

宋朝原来是这样 / 醉罢君山著. -- 北京 : 现代出版社, 2014. 6  
(历史中国系列)  
ISBN 978-7-5143-2749-6

I . ①宋… II . ①醉… III . ①中国历史—宋代—通俗读物 IV . ①K244. 09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 100347 号

# 宋朝原来是这样

作 者 醉罢君山  
责任编辑 张 霆  
出版发行 现代出版社  
地 址 北京市安定门外安华里 504 号  
邮政编码 100011  
电 话 010-64267325 010-64245264 (兼传真)  
网 址 www.1980xd.com  
电子信箱 xiandai@cnpitc.com.cn  
印 刷 三河市南阳印刷有限公司  
开 本 710×1000 1/16  
印 张 18.5  
版 次 2014 年 6 月第 1 版 2014 年 6 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5143-2749-6  
定 价 33.00 元



<b>001</b>	一 黄袍加身：一出政变的游戏
<b>006</b>	二 二李之乱：帝国的敌人
<b>013</b>	三 鸟尽弓藏：杯酒释兵权
<b>018</b>	四 统一之路（上）：平定荆湖
<b>023</b>	五 统一之路（中）：后蜀的灭亡
<b>029</b>	六 统一之路（下）：春花秋月何时了
<b>036</b>	七 翎羽而归：啃不下的硬骨头
<b>041</b>	八 斧声烛影：宋太祖死亡之谜
<b>048</b>	九 谜中之谜：“金匮之盟”的秘密
<b>054</b>	十 长车踏破：征服北汉之战
<b>058</b>	十一 当头一棒：自负的代价
<b>063</b>	十二 旗鼓相当：宋辽边界拉锯战
<b>068</b>	十三 雍熙北伐：虎头蛇尾的远征
<b>073</b>	十四 杨业之死：忠烈杨家将的真实故事
<b>078</b>	十五 诸神之战：耶律休哥与李继隆
<b>084</b>	十六 盛世危机：王小波、李顺起义
<b>090</b>	十七 千钧一发：吕端大事不糊涂
<b>094</b>	十八 潼渊之盟：走向绥靖的策略
<b>101</b>	十九 西夏开国：从李继迁到李元昊
<b>106</b>	二十 奇耻大辱：大国打不赢小国
<b>111</b>	二一 庆历新政：夭折的改革
<b>115</b>	二二 文武之道：包拯与狄青
<b>121</b>	二三 熙宁变法（上）
<b>127</b>	二四 熙宁变法（下）
<b>132</b>	二五 新旧党争：从元祐更化到绍圣绍述
<b>137</b>	二六 宋徽宗：皇帝与艺术家



<b>143</b>	二七 方腊起义与水浒英雄
<b>148</b>	二八 与虎谋皮：海上之盟始末
<b>153</b>	二九 引狼入室：宋金开战
<b>160</b>	三〇 靖康之乱：两个皇帝当了俘虏
<b>166</b>	三一 南宋开国：不进取的朝廷
<b>171</b>	三二 苦撑危局：力挽狂澜的宗泽
<b>176</b>	三三 高宗南渡：一路狂奔的皇帝
<b>181</b>	三四 以汉制汉：刘豫与伪大齐政权
<b>187</b>	三五 血战关陕：吴玠的表演舞台
<b>192</b>	三六 中兴之战：岳家军的崛起
<b>198</b>	三七 十二金牌：不败而败的北伐
<b>203</b>	三八 “莫须有”：岳飞之死
<b>208</b>	三九 风云再起：书生亦能建奇功
<b>213</b>	四〇 孝宗北伐：心有余而力不足
<b>218</b>	四一 乾道和议：长使英雄泪满襟
<b>224</b>	四二 庆元党禁：韩侂胄时代
<b>230</b>	四三 开禧北伐：丧权辱国之战
<b>235</b>	四四 北方变局：宋、蒙、金三国演义
<b>240</b>	四五 一手遮天：政坛不倒翁史弥远
<b>246</b>	四六 联蒙灭金：海上之盟的翻版
<b>251</b>	四七 反目成敌：蒙宋战争
<b>257</b>	四八 钢铁堡垒：鏖战钓鱼城
<b>262</b>	四九 权臣误国：千古罪人贾似道
<b>268</b>	五〇 曲终人散：南宋帝国的灭亡
<b>276</b>	五一 中国文化的黄金时代
<b>283</b>	五二 拨开迷雾见繁华：宋代的经济奇迹
<b>290</b>	宋朝历史大事记

## 一 黄袍加身：一出政变的游戏

城头变幻大王旗，这是乱世的写照。

乱世常有，但大王旗变得如此之快，却是罕见。

大唐帝国灭亡后，偌大的中国四分五裂。在短短的半个世纪里，仅仅是中原政权就换了五个，平均每十年时间就完成一次政权交替。我们必须说，这是一个缺乏创意的时代，因为每个政权所使用的国号，无一例外都是历史上曾有过的。为了区别雷同的名称，史学家只好统统加上一个“后”字，因此有了后梁、后唐、后晋、后汉、后周五个中原政权。至于地方割据政权，那就更多了，所谓的“十国”，指的是势力较大、存在时间较长的十个地方割据政权，分别是前蜀、后蜀、吴、南唐、吴越、闽、楚、南汉、南平（荆南）、北汉。一时间，中国大地之上，皇上遍地都是。

万岁爷很多，可惜的是，这些大王们命却不长。一万年太久，只争朝夕，过把皇帝瘾就死了。五代的历史，就是一连串的政变史。什么仁义道德法律人权，在这个时候统统失去价值了，剩下来的只是原始的本能，只有征服与被征服，杀人与被杀。

在说宋史之前，先简略说说五代，不略知其事，就不知宋的由来。

公元 907 年，朱温篡唐，改国号为大梁，五代史由此为开端。五年后，朱温被儿子朱友珪所杀，弑君者还没坐暖皇帝宝座，便被弟弟朱友贞干掉了。公元 923 年，李存勖称帝，国号大唐，灭了后梁。后梁存国仅十七年，共三任皇帝。

后唐开国仅仅三年，唐庄宗李存勖便被叛军所杀，李嗣源继位。李嗣源当了

八年皇帝后去世，李从厚继位，很快被李从珂赶下台。公元936年，河东节度使石敬瑭反，借契丹之兵，灭了后唐，李从珂自焚身亡。后唐存国十四年，共四任皇帝。

石敬瑭在契丹支持下，建立后晋政权，割燕云十六州予契丹。石敬瑭死后，继位的石重贵与契丹翻脸，可是他高估了自己的力量。经过数年苦战，后晋败于契丹之手，石重贵成为阶下之囚，后晋灭亡。后晋存国十一年，共两任皇帝。

契丹人入主中原，改国号为辽。与此同时，后晋河东节度使刘知远自立为帝，号召诸道反契丹。在各地纷起的反攻下，辽太宗耶律德光被迫撤出中原。刘知远改国号为大汉，史称后汉，这一年是公元947年。五代史没有一个皇帝当得久，仅仅一年后，刘知远便去世，他的儿子刘承祐继位。在政权频繁更迭的年代里，君与臣之间的信任降至冰点。公元950年，刘承祐突下重手，连杀大臣，并想除掉手握重兵的天雄节度使郭威。郭威不得不反，率军反攻开封，刘承祐败亡，后汉仅仅存在四年便灭亡了。

皇帝轮得可真快，这回轮到郭威加冕，改国号为周，史称后周，定都开封，这也是五代史里最后一个中原政权。郭威称帝后第四年（954）去世，其养子柴荣（又称郭荣）继位，他是五代史中出类拔萃的一位皇帝。柴荣在位期间，南征北战，败北汉，征南唐、后蜀，北伐辽国，大有鼎定乾坤之势。可惜的是，他与五代多数皇帝一样短命，在位六年便英年早逝，只活了三十九岁。

皇帝早死对一个国家来说，是一个不祥的信号，因为继位的小皇帝根本没有能力来统御臣下，对于野心家来说，此乃篡位夺权的最好机会。

七岁的柴宗训被推上皇帝的宝座。说起“皇帝”这两个字，我们总是联想到无上权威，可是对于五代时的皇帝来说，这可是一个危险的职业，五十年的时间，光是中原政权就换了十四个皇帝，其中有一半是以发动政变、兵变的形式夺权。皇帝被打倒、被推翻、被赶下台，甚至被杀，都是司空见惯的事。连朱温、李存勖这样的枭雄都栽了跟头，何况一个年仅七岁的小皇帝呢？

开封百姓都以冷漠的心态在猜想着：谁会是下一个皇帝呢？

天很冷，风如刀割。

但开封城百姓脸上挂着些许的笑意，因为新春佳节来了。无论是血腥的战争或残酷的政变，都夺不走人们内心深处对幸福的向往。那个时代，人的生命比芦苇还弱脆，可是生活再坏，也仍然要过下去。

公元 960 年的农历大年初一，文武百官一大早便上朝了，向皇帝拜年，庆贺新春佳节，那时叫“元旦”，一年的第一天。这本来君臣间其乐融融的时刻，岂料皇宫外一阵急促的马蹄声，打破了和谐的气氛。

原来是边关的加急快报。

团拜活动不得不中止，小皇帝呆呆地、似懂非懂地听着：北方边境定州、镇州两地发现重大敌情，契丹与北汉联手，发兵入侵。

这还了得！要知道节庆之日，往往是守备最松懈的时候，若不积极应对，恐怕要损兵丧地了。小皇帝当然不知道要怎么办，宰相范质、王溥等人担心边关守军抵抗不住凶悍的契丹骑兵，必须要派出一支强大的军队前往增援。那么要派谁去呢？殿前都点检赵匡胤就是最佳人选，因为他是京城禁军的总头目，同时也是归德军节度使兼检校太尉。

岂知赵匡胤此去，竟是黄袍加身，推倒了大周江山，创建了大宋王朝。

其实京城早有流言飘荡：“策点检为天子。”这种流言怎么传出来的，谁也不知道。流言是有威力的，有人传，就有人听，就有人窃窃私语。但赵匡胤却似乎没听到的样子，春节休假也取消了，投入紧张的工作中。他办事的效率很高，第二天，第一支先锋部队出发了，由殿前副都点检慕容延钊统领，出了开封城。紧接着，大年初三，赵匡胤亲自率领主力部队出发，晚上抵达开封城东北四十里处的陈桥驿。

辽人入侵所引发的恐慌情绪很快被开封城的寒风所驱散，有赵匡胤这位能征善战的名将亲自出马，北线无忧矣。新春浓浓的喜庆氛围并没有受到影响，可是谁能料想到，就在这一晚，在陈桥驿，将要发生一件惊天动地的大事。

一个装神弄鬼的人出现了。

黄昏时分，太阳西沉。禁军部队正忙着安营扎寨，有个人远眺西方，凝望着红红的太阳，忽然开天眼似的说道：“瞧，日下复有一日，黑光摩荡。”什么意思呢？他看到了两个太阳，当然，除了他谁也没看到。在西沉太阳之下，还有另一

个太阳，这意味着什么呢？自古以来，“天无二日，民无二主”乃是一种深入人心的观念，如今天上出现两个太阳这怎么行呢？影射到国家，一个国家怎么能有两位君主呢？

这个人名叫苗训，因为对天文地理颇有研究，在军中颇有名望。观测天象后，他又神秘兮兮地说了一句话：“此天命也。”尽管谁也没有看到两个太阳，但苗训的话却很快传开了。这个暗示太明显了——要变天了。

于是乎军队开始骚动了，军官们鬼鬼祟祟，士兵们窃窃私语。到了入夜时分，一批军官与士兵凑到一起，有人提议说：“如今主上幼弱，我等拼了老命杀敌，他能知道吗？不如先立点检（赵匡胤）为天子，然后再北征。”这一提议马上得到大家的鼓掌，好，就这么办！于是大家群情激昂，涌向主帅赵匡胤帐前请愿，要拥他为皇帝。

明眼人当然心里有数，大家都是在演戏罢了。这出戏的总导演就是赵匡胤，至于什么天象学家、什么请愿将士，统统都是临时演员罢了。可是戏既然演了，还是要演得逼真点，假戏也要真做嘛。

将士们要请愿，要把赵匡胤抬出来当皇帝。可是赵匡胤没出来，很不巧，他贪杯了，喝多了，醉得不省人事，正酣然入睡呢。

说是不巧，其实很巧。

我醉了，我睡了，所以你们搞兵变，搞阴谋，统统与我无关。

请愿的将士当然没见着统帅赵匡胤，只见到了他的弟弟赵匡义与军师赵普。大家都以专业精神投入到演戏中，这些“闹事”的将士慷慨陈辞道：“军中兄弟们已要决定了，要拥立太尉为天子。”太尉就是赵匡胤，他除了是殿前都点检之外，也是检校太尉。赵匡义正色地批评说，这怎么行，这种造反的事情，咱们可做不得。然后将士们又据理力争，双方开始争执了，最后诸位军官看软的不行，来硬的，把刀啊、剑啊等家伙亮了出来，你赵匡义不答应，我等就要动用武力了。

营帐外动静很大，喧嚣声如此大，可是赵匡胤却似乎一点也没听到，因为他还在“酣睡”，把事情交给弟弟赵匡义去打点。在将士们的“逼宫”下，赵匡义让步了，他对诸将领说：“好吧，改朝换代，虽说是天命，实际是人心所向。但你们

要答应一件事，你们各回兵营，势必要约束好诸军，不得纵容士兵剽掠，只要都城人心安定，那么国家也会安定的，你们也可保富贵荣华。”

就这样，在这一晚上，从赵匡义到士兵，都决定了一件事：要拥立赵匡胤为皇帝。

然而，赵匡胤还在呼呼大睡。

他睡得那么香，那么甜，以至于嘴角还露着微笑。

他看上去那么天真，对夜晚所发生的一切都一无所知。

第二天清晨，赵匡胤终于“醒”来了，他打了个哈欠，伸了个懒腰。就在这时，只听得外面喊声一片。拉开帷幕，只见得大帐之外，诸将领率士兵围成一圈，身着铁甲、手执兵刃。几个将军见到赵匡胤起床了，便径直上前，跪道：“诸将无主，愿策太尉为天子。”还没等赵匡胤吭出声来，这几个将军便一拥而上，把一件黄袍裹在他身上。此时诸将士齐刷刷地跪下，高呼“万岁”。

这就是所谓的“陈桥兵变”“黄袍加身”。

谋反、篡位，这在中国政治里可算是大逆不道之事。可是赵匡胤却仿佛在整个事件置身事外似的，似乎他是在全然无知的情况下，被无辜地推上前台。不得不说，此人深得厚黑学之精髓，名也捞了，利也捞了，却一副被逼无奈的模样。

我们不能不说，赵匡胤确实是天才级的演员。戏还没完，我们看看他的表演，他跺了跺脚说：“罢罢罢，你们这些人贪图富贵，立我为天子，我不当也不行了。只是我有号令，你们能听从不？”大家齐呼道：“唯命是从。”

这话说得够绝，够经典。不是我贪图富贵，而是你们贪图富贵；不是我要兵变，而是你们在搞阴谋；不是我要谋反，而是被你们挟持的。

一句话，把所有的罪名，统统推到别人身上了。

既然被拥立为天子了，那军队自然不向北挺进了。那么辽军南下入侵边关的事情怎么办呢？其实不必担心，因为根本没有辽军入侵。所谓的边关危急的情报，原来就是糊弄朝廷的幌子罢了，只不过是这出闹剧的一个必不可少的情节罢了。

这支大周帝国最精锐的部队出门才逛了一天，第二天就打道回府，又回开封城了。包括宰相范质、王溥等人在内的朝中大员不由得头皮发麻，他们知道，出大事了！

这近乎是一次完美的政变，几乎不流血。

但还是流了一点。京城之内，只有一个人企图反抗，此人是侍卫马步军副指挥使韩通。当他得知赵匡胤部队政变的消息后，从皇宫溜了出来，打算率领自己的部众拼死抵抗。但他运气不好，路上遇到赵匡胤手下大将王彦升。王彦升策马直追，一直追到韩通家中，把韩通一家人全都杀了。

政变的军队把皇宫包围了。不多时，宰相范质、王溥等人被一帮将领押到赵匡胤面前。此时的赵匡胤固然已经把整个京城握在手中了，但他仍然还要演戏，要向世人昭示自己篡权绝非出于自愿。他甚至呜咽流涕了，哽咽道：“我深受先皇厚恩，只是被六军将军所逼迫，不得已才这样做。我深感惭愧，有负天地，我要怎么办？”还是那么无辜，还是那么无奈。

范质还来不及吭声，听得到赵匡胤身边一位将领手按剑柄，厉声喝道：“我辈无主，今天须得天子。”这一喝，把范质吐到嘴边的话又吞了进去。倒是王溥比较识相，他退下台阶，向赵匡胤跪拜，承认他是新的皇帝。事到如今，范质也不得不跟着下拜。这两位当朝权臣都屈服了，那么小皇帝就算不退位也不行了。

很快，一纸禅让诏书下达了。小皇帝乖乖交出了权力，赵匡胤在众人的拥戴下，入皇宫崇元殿，即皇帝位，改元建隆，改国号为宋，这便是历史上赫赫有名的宋太祖。

第二天，开封百姓睁开睡眼时，发现国家的名字改了。“周”已经成为过去，“宋”的历史拉开了序幕。

这一年，赵匡胤三十三岁。

## 二 二李之乱：帝国的敌人

表面上看，赵匡胤夺取后周政权轻而易举，事实上，他通向权力之峰的路绝非一蹴而就。

我们且来看看赵匡胤早年的奋斗史。

公元 927 年，宋太祖赵匡胤出生于洛阳夹马营，当时是五代中的后唐时代。他的曾祖父、祖父都是大唐帝国的官员，父亲赵弘殷原本是后唐皇帝李存勖手下的将领，他一生绝大多数时间都在五代乱世中度过，直到后周时代才去世。可以说，赵匡胤是个“军二代”，在那个乱世里，军人的地位当然十分重要，这也决定了他一生的道路。

在中国历朝皇帝中，宋太祖赵匡胤大概算得上是功夫最厉害的人。现在武术里面有一套叫“太祖长拳”，据说便是他所创的。还有传闻说赵匡胤曾经在少林寺学过功夫，是真是假，现在也说不清了。正史对他的武艺也有所记载，“学骑射，辄出人上”，有一次骑一匹烈马时，脑袋撞在门楣上，大家以为他必死无疑，岂知一点事也没有，足见功夫确实不错。

高超的武艺对赵匡胤的军事生涯起到很大作用。公元 948 年，时年二十一岁的赵匡胤投奔郭威麾下，开始在军界崛起。他原本出身军人世家，自小对兵法韬略烂熟于胸，加上精湛的武艺，很快得到郭威的器重。郭威在公元 951 年发动政变，推翻后汉政权，建立后周政权，赵匡胤先后担任滑州副指挥、开封府马直军使等职。

郭威去世后，他的继子柴荣（郭荣）继位。北汉政权乘机联合契丹大举入侵，周世宗柴荣亲自率军与北汉军决战于高平。在战役之初，周军出师不利，甚至有些将领在战场上倒戈，投降北汉。在此危急时刻，赵匡胤挺身而出，身先士卒，率自己的骑兵部队勇闯敌阵。在他勇敢精神的激励下，士兵们无不奋力死战，以一当百，终于力挽狂澜，大破北汉军。

高平之战，赵匡胤脱颖而出，这也让他赢得了皇帝的赞赏与器重。很快，他被提拔为殿前都虞侯，成为禁军高级将领。当时周世宗柴荣深感后周军队建设存在很大弊端，决意改革，精兵简政。这项改革的重任便落在赵匡胤身上，这也给了他展露组织才能的机会，他淘汰老弱之兵，调选天下武艺高强之勇士重组禁军。此后，这支军队南征北战，所向披靡，堪称天下劲旅。

公元 956 年，赵匡胤追随周世宗柴荣征讨南唐。

在南唐之战中，他仍然光芒四射。先是在水战中大败南唐水师，夺取敌舰

五十余艘；紧接着，赵匡胤又攻克滁州，生擒南唐将领皇甫晖等。特别在六合之战中，赵匡胤更是创造了令人难以置信的战争奇迹，他以不到二千人的区区之众，打败了南唐两万军队的进攻，杀敌五千余人。战后，柴荣擢升他为定国军节度使兼殿前都指挥使。这样，赵匡胤成为禁军的第二号头目，仅次于殿前都点检、郭威的女婿张永德。

对中原政权来说，北方的契丹（辽）一直被视为头号敌人。公元959年，即周世宗显德六年，一代明君柴荣御驾亲征契丹，从水、陆两路分兵北进，赵匡胤为水路军总指挥。后周军队连战连捷，先后攻下益津关、瓦桥关、淤口关、莫州、瀛州、易州等，收取燕南之地。正当柴荣雄心勃勃欲收复幽州时，却突染重疾，不得不班师回朝。

周世宗柴荣一病不起，在弥留之际，他做出一个重大决定：把禁军一号头目张永德撤职，由赵匡胤出任殿前都点检。

有人认为张永德被撤职，乃是赵匡胤一手策划的阴谋。

据说周世宗柴荣在北伐契丹途中，看到一块木牌，木牌上写有“点检作天子”这几个字，于是便对张永德产生戒心。依笔者的看法，未必如此。柴荣并非后周开国皇帝的亲生子，而是养子。虽然他改名为郭荣，但在许多人看来，他继承帝业名不正言不顺。柴荣在病重时，不得不考虑自己百年之后，他的儿子能否稳坐江山。殿前都点检张永德乃是郭威的女婿，手握重兵，这不得不让柴荣忧心忡忡。而赵匡胤与郭家无渊源，显然柴荣更倾向于把兵权交给他。

纵然柴荣英明一世，有件事还是出乎他的意料，在他死后不到两年，他所信任的赵匡胤居然陈桥兵变、黄袍加身，窃取了柴氏江山。

从二十一岁从军，到三十三岁坐上龙椅，赵匡胤只用了十二年的时间。

这位宋朝的开国皇帝此时正是年富力强、意气风发，他所发动的兵变夺权，几乎是不流血政变的典范。政变十分顺利，可是搞定了京师，改旗易帜，并不能说大功已告成。分散在全国各地的节度使，手握兵权，他们是否会对新朝廷俯首听命呢？

昭义节度使李筠旗帜鲜明地反对新政权。

李筠乃是后周的一员悍将，他武艺高强，能挽百斤强弓，早在后唐时代便入伍从军，历经后唐、后晋、后汉、后周诸政权。郭威称帝后，提拔李筠为昭义节度使，坐镇潞州（今山西长治）。李筠担任昭义节度使的时间很长，地位相当稳固，可以说是非常有实力的地方诸侯。

赵匡胤政变夺权后，便积极拉拢诸地方势力。在这个“城头变幻大王旗”的年代里，大家对政权更迭之迅速早已见怪不怪了，对许多人来说，管他龙椅上坐的是什么人，只要自己的权势不受动摇，又有什么关系呢？许多地方势力纷纷向新的中央政权表示效忠。可是，昭义节度使李筠却没有动静。

宋太祖当然晓得李筠的实力，他主动拉拢，许以高官厚爵。说实话，赵匡胤所开出的条件够令人心动的，他派使节抵潞州，加封李筠为中书令。

当李筠得知来自开封的使节抵达时，他的第一反应就是：拒见。这种态度可把他手下的官员吓坏了，大家望着这位节度使大人，一脸不解：您这不是要跟朝廷对着干吗？说实话，李筠也是过来人，从唐朝灭亡至今，皇帝都不知换多少了，如今又换一个，何必小题大做呢？大家赶紧纷纷上前劝谏，李筠没办法，勉强答应宴请朝廷使节。

酒菜都备好了，助兴的乐器也摆上来了，所有人都以为李筠回心转意了。岂料宴刚开席，宾客满堂，李筠出人意料地令人请出后周开国皇帝郭威的画像，悬挂在厅壁之上。大家觉得不对劲了，此时李筠竟然对着郭威的画像，号啕大哭起来。无论是在座的宾客还是左右侍从，无不看傻眼了，李筠这种态度，不明摆着向皇帝使节示威吗？大家纷纷向使节敬酒赔罪道：“我家主公酒喝多了，千万别见怪啊。”

其实李筠之所以不愿意归顺新朝廷，并非仅仅忠于后周，更大的原因，乃是他认为赵匡胤是后辈，居然这样爬到他脑袋上，心有不满。况且赵匡胤授予他中书令之职，表面上是升官，实际是要让他离开潞州前往朝廷赴任，削夺其兵权。这一点，李筠岂有不知之理。

李筠的态度，乐坏了一个人，他就是北汉皇帝刘钧。

几天后，一个来自北汉的使节秘密会见李筠，并带来了一封信。这封信乃是刘钧所写，约请李筠共同起兵，对抗新成立的大宋政权。李筠把这封信给儿子李

守节过目，岂料遭到儿子的强烈反对，李守节甚至以泪洗面，苦谏父亲莫要对抗中央。李筠哪里听得进去，拂袖而去。

建隆元年四月，李筠与赵匡胤的战争爆发了。

昭义节度使李筠敢以一隅之地对抗朝廷，无非仗着有北汉的支持。为了取信北汉皇帝，他起兵后马上把朝廷派到潞州的监军周光逊生擒，押往北汉，并送上一笔巨款，以求北汉的军事援助。与此同时，他又派出一支军队袭取泽州（山西晋城），杀死刺史张福，占据其城。

对于这场战争，李筠信心十足，在他看来，“吾周朝宿将，与世宗（柴荣）义同兄弟；禁卫之士，皆吾旧人”。他认为只要自己扛起郭威、柴荣的大旗为号召，后周旧将以及禁军官兵势必会倒戈，推翻赵匡胤的政权。

可是李筠的判断完全错了。

赵匡胤对后周旧将恩威并施，官照当甚至还获得提拔，俸禄照领，有几个人脑残想着为后周效忠呢？对于李筠的叛乱，赵匡胤是有充分准备的，当战火燃起时，他马上派大将石守信、高怀德率兵进讨。

李筠虽然得到北汉的援助，并被北汉皇帝刘钧封为西平王，可是很快矛盾就暴露了。北汉与后周是世仇，而李筠口口声声自称后周遗臣，令北汉皇帝大为不满；同时，北汉皇帝刘钧派了一名监军到李筠军中，这也引起李筠的不满。这种互不信任严重削弱双方联合作战的力量。

五月，李筠令儿子李守节镇守上党，自己率领三万多人向南挺进，欲与宋军一决雌雄。但是宋朝禁军的战斗力名不虚传，在长平之战中，石守信力挫来势汹汹的潞州兵团。为了迅速平定叛乱，刚刚上台四个多月的赵匡胤决定御驾亲征。很快，石守信与高怀德便给皇帝送上一份厚礼，他们在泽州南大破李筠及北汉联军三万余人，生擒北汉将领范守图，击杀监军卢赞。

连吃败仗后，李筠只得龟缩在泽州，婴城固守。

六月，宋太祖赵匡胤抵达泽州，亲自坐镇前线，指挥攻城。可是泽州的抵抗还是很顽强的，十几天过去了，城池仍然未被攻克。赵匡胤召将领马全义询问攻城之计，马全义自告奋勇，率领一支敢死队攻城。这支敢死队以一往无前的精神

奋力登城，马全义更是身先士卒，在战斗过程中，他的手臂挨了一箭，他忍痛将箭杆拔出，不下火线，继续战斗。敢死队终于登上城墙，赵匡胤投入亲兵部队跟进，守军终于抵挡不住了。

泽州终于陷落了。李筠不愿成为宋军的俘虏，他在城池陷落后，自焚身亡。这位昭义节度使从起兵到败亡，不到两个月的时间。

攻克泽州后，宋军马不停蹄，进攻潞州。李筠的儿子李守节献城投降，由于他早先反对父亲造反，因而宋太祖格外开恩，赦免其死罪。

在李筠叛乱的同时，有一个人也蠢蠢欲动，他就是淮南节度使李重进。

在诸节度使中，李重进身份是比较特殊的。他是后周太祖郭威的外甥，也是战功赫赫的将领。在柴荣统治时期，他与张永德、赵匡胤等人分掌兵权。后周禁军有两大系统，一为殿前司，张永德为殿前都点检，赵匡胤为殿前都指挥使；二为侍卫司，李重进为侍卫马步军都指挥使。柴荣临死前，把张永德撤职，提拔赵匡胤为殿前都点检。可以说，此时后周帝国的兵权就掌握在赵匡胤与李重进两人手中。

柴荣死后，朝廷授李重进检校太尉，改淮南节度使，出镇扬州。不久后，赵匡胤黄袍加身，篡位夺权，而后削去李重进侍卫马步军都指挥使之职。李重进大惊失色，当即上表，请求进京面圣。赵匡胤担心他人京后号召旧部造反，遂拒绝其请求。李重进琢磨不透赵匡胤的内心，时不时寒意袭来，无所适从。

恰好在这个时候，李筠起兵反宋，李重进反复盘算，决心与李筠联合。他派心腹翟守珣走小路到泽州，与李筠商谈联合的事宜。可是李重进却忘了一件事，半个世纪的混乱，早已让忠诚的观念不值钱了。翟守珣一路奔往泽州，到那儿一瞧，泽州已被宋军围困，危在旦夕。他脑袋瓜一转，没去见李筠，而是跑去见宋太祖赵匡胤，干什么呢？告密！把李重进的阴谋和盘托出。

赵匡胤不愧是见过大世面的人，并没有惊慌。试想想，李重进连最信任的心腹都要背叛他，他能掀得起狂风骇浪吗？宋太祖对翟守珣重重有赏，并让他速速返回扬州，游说李重进暂缓起兵，以免宋军陷入两面作战的困境中。

翟守珣回到扬州后，编了一套故事忽悠李重进，要点就是说，现在不能轻举

妄动。李重进焉能想到自己已经被出卖了，他听信了翟守珣的话，采取暂时观望的态度。可是这一观望，错失了起兵的最佳时机。

在平定李筠之乱后，宋太祖并没有直接攻打李重进，毕竟到现在为止，他还没有谋反。可是绝对不能让他继续在扬州坐大，于是朝廷一纸令下，把李重进由淮南节度使调为平卢节度使。这下子李重进更加害怕了，担心一旦离开老巢，就会遭到赵匡胤的毒手。赵匡胤也是一个想得周到的人，为了让李重进安心，特赐免死铁券，以表立场。

李重进仍然不放心，因为他乃是周室近亲，郭威的外甥，而且有兵权。像他这样的人，岂不是新皇帝的眼中钉、肉中刺吗？一道免死铁券，难道真能保全性命吗？显然，李重进更愿意拼死反击，而非把命运交到别人手中。他拒绝朝廷的调令，待在自己的地盘，修缮城池，积极备战，并向南唐求援。南唐早已没实力与大宋抗衡，哪里敢出兵相助，一口回绝了李重进的请求。

既然李重进造反已是事实，赵匡胤毫不客气了。

建隆元年十月，石守信被委任为扬州行营都部署，辖王审琦、李处耘等将领，率领精锐禁军部队讨伐李重进。谋臣赵普向赵匡胤指出：“李重进凭借长淮，缮修孤垒，外绝救援，内乏资粮，宜速取之。”赵匡胤听从赵普提议，下诏亲征，统领六军将士从开封出发，乘舟顺流而下，直扑扬州。

皇帝亲征总能鼓舞士气，前线官兵更是奋勇作战，终于攻破扬州。李重进的结局与李筠类似，但更凄惨，在城陷时，他纵火自焚——不仅是他一个人，还包括他的家人，都在灼热的火焰下化为灰烬。

李筠与李重进先后败亡，新兴的大宋政权顶住了考验，帝国局势暂得安定。可是，对深谋远虑的赵匡胤来说，危险无时无刻不存在。一批旧军阀倒下了，一批新军阀又兴起，皇帝的龙椅随时可能被踢翻。该怎么办呢？