

甄嬛教會我的36則

Survival Tactics for Workplace

[職場生存術]

職場中「周全自己」，
也「周全所有人」的厚黑攻略

其實，任何有利益衝突的地方，都是後宮。

如果日子能過，誰喜歡當「矯情的賤人」？

職場是弱肉強食的叢林、沒有裁判，也沒有白紙黑字的規則，

只有存活下來的人，才有資格定義什麼是成功。

甄嬛說：後宮生活，就算你不爭，也很難全身而退。

但她沒有說透的是：

與其「周全所有人」，不如想辦法「周全自己」。

暢銷書作家 羅毅 — 著



甄嬛教會我的36則 [職場生存術]

Survival Tactics in the Workplace

暢銷書作家 羅毅 — 著



人際心理 035

甄嬛教會我的 36 則職場生存術

職場中「周全自己」，也「周全所有人」的厚黑攻略

作 者／羅 穀

出 版 者／智言館

主 編／劉又甄

責任編輯／郭玉平

文字編輯／蔡愷洋、楊家雯、葉惟禎

校 對／郭玉平、楊蕙苓

封面設計／李東記

內文編排／菩薩蠻電腦科技有限公司

電 話／(02)2552-8418

傳 真／(02)2552-8486

地 址／10361 台北市民權西路108號2樓之一

製 版／海王印刷事業股份有限公司

總 經 銷／ 彙通文流社有限公司

23150 新北市新店區中央五街42號

電話／(02)2218-2708 傳真／(02)8667-6045

劃撥帳號／19650094 彙通文流社有限公司

讀者意見信箱／service@3eyeintegrated.com

訂書信箱／sdn@3eyeintegrated.com

香港經銷商／〔時代文化有限公司〕九龍旺角塘尾道64號龍駒企業大廈3樓C1室

〔一代匯集〕九龍旺角塘尾道64號龍駒企業大廈10樓B&D室

〔香港聯合零售有限公司〕新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈

版權聲明／本書著作權交由松果体智慧整合行銷有限公司全權代理，如有意洽詢，

請寫信到版權洽詢信箱enquiry@3eyeintegrated.com聯繫。

2013年2月 修訂版一刷 〔版權所有，翻印必究〕

◎本書若有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換。



CONTENTS

目 錄

聖經職場生存術 教會我的36則

- 【編輯手記】無愧走職場或後面，不懂爭，就等死 008
- 【作者序】飄櫻死也不會監你的「真心話」 011

PART ▶ 1

賤人之所以成為賤人， 是因為她身處在地獄

- 1 花開得再茂盛，「御花園」裡永遠只有一棵樹 *016*
- 2 有本事留下，就要盡量被人利用 *023*
- 3 如果你不當「墨魚」，就要小心變成「翻車魚」 *029*
- 4 別人幫你，那是情分；不幫你，那是本分 *036*
- 5 凡是有利害關係的地方，絕不可能任你獨善其身 *042*
- 6 同事們都是「好人」，但只要是人都會害你的 *048*
- 7 小心，你的同事，有一天會變成你的上司 *055*
- 8 以利相聚，必然會為爭利而散 *062*
- 9 不夠「狠」不夠「穩」，你永遠只能當「答應」和「常在」 *069*
- 10 當你不知道對手是誰，才是最可怕的事 *075*
- 11 心善是好事，但一味地心善，就只能壞事了 *082*
- 12 賤人之所以成為賤人，是因為她身處在地獄 *089*



PART ▶ 2

當「後宮劇」在辦公室裡上演時， 你要如何「活」到最後？

- 13 如何讓敵人吞下對你的不滿，才是真本事 096
- 14 有特權有背景，是灑了糖粉的致命毒藥 103
- 15 鋒芒畢露，處處與人為敵是透支人脈的險招 109
- 16 有時候，要對你的敵人仁慈，才能壯大自己 115
- 17 把話說透換來的不是「活命」，而是「活埋」 122
- 18 泡麵再怎麼香都還是泡麵 129
- 19 流言是雙面刃，可以害你但也可以幫你 135
- 20 要打壓一個人，就要在他最得意的時候 142
- 21 記住！你來上班不是為了在背後捅別人一刀 148
- 22 其實，有人和你搶功勞也是好事一件 155
- 23 故意露出「弱點」，才能創造出生存空間 163
- 24 同事們的「真心話」，可能是釣餌，也可能是甜美毒藥 170

PART ▶ 3

想要升官加薪，除了猜得中別人心思之外， 你還要學會什麼？

- 25 與其花錢加盟看人臉色，不如自創品牌 ¹⁷⁸
- 26 無論職場或後宮，「忠誠」永遠是你最好的名片 ¹⁸⁴
- 27 所謂的「忠誠」說來很簡單：老闆要什麼，盡量給他就是 ¹⁹¹
- 28 老闆要的是你的「建議」，而不是「指教」 ¹⁹⁹
- 29 放不下榮華富貴的人，就永遠成不了大氣候 ²⁰⁶
- 30 同事間的鬥爭不重要，重要的是老闆相信誰 ²¹³
- 31 要成為「御前紅人」，就要摸順老闆的「逆毛」 ²²¹
- 32 不是眼前的每塊「肥肉」，你都非吞下不可 ²²⁹
- 33 不是眼前的每次「羞辱」，你都要急著報仇 ²³⁶
- 34 「欣常在法則」：耐心排隊不是為了等待成功，而是等
別人失敗 ²⁴³
- 35 同事或老闆犯的錯或罪行，要先放口袋 ²⁴⁹
- 36 有時候，老闆的話，聽三分就可以 ²⁵⁶

甄嬛教會我的36則 [職場生存術]

Survival Tactics for the Workplace

暢銷書作家 羅毅 著



在這公司中，

想要活，就必須猜中同事的心思；
想要升，就必須搞懂老闆在想什麼。
。



CONTENTS

III 錄

亂世 職場生存術 36則 教會我的

- 【編輯附錄】無禮咁識場或後面，不懂爭，就等死 〇〇8
【社論】飄渺死也不會監你的「真心話」 〇一〇

PART ▶ 1

賤人之所以成為賤人， 是因為她身處在地獄

1 花開得再茂盛，「御花園」裡永遠只有一棵樹 *o 16*

2 有本事留下，就要盡量被人利用 *o 23*

3 如果你不當「墨魚」，就要小心變成「翻車魚」 *o 29*

4 別人幫你，那是情分；不幫你，那是本分 *o 36*

5 凡是有利害關係的地方，絕不可能任你獨善其身 *o 42*

6 同事們都是「好人」，但只要是人都會害你的 *o 48*

7 小心，你的同事，有一天會變成你的上司 *o 55*

8 以利相聚，必然會為爭利而散 *o 62*

9 不夠「狠」不夠「穩」，你永遠只能當「答應」和「常在」 *o 69*

10 當你不知道對手是誰，才是最可怕的事 *o 75*

11 心善是好事，但一味地心善，就只能壞事了 *o 82*

12 賤人之所以成為賤人，是因為她身處在地獄 *o 89*



PART ▶ 2

當「後宮劇」在辦公室裡上演時， 你要如何「活」到最後？

- 13 如何讓敵人吞下對你的不滿，才是真本事 *096*
- 14 有特權有背景，是灑了糖粉的致命毒藥 *103*
- 15 鋒芒畢露，處處與人為敵是透支人脈的險招 *109*
- 16 有時候，要對你的敵人仁慈，才能壯大自己 *115*
- 17 把話說透換來的不是「活命」，而是「活埋」 *122*
- 18 泡麵再怎麼香都還是泡麵 *129*
- 19 流言是雙面刃，可以害你但也可以幫你 *135*
- 20 要打壓一個人，就要在他最得意的時候 *142*
- 21 記住！你來上班不是為了在背後捅別人一刀 *148*
- 22 其實，有人和你搶功勞也是好事一件 *155*
- 23 故意露出「弱點」，才能創造出生存空間 *163*
- 24 同事們的「真心話」，可能是釣餌，也可能是甜美毒藥 *170*

PART ▶ 3

想要升官加薪，除了猜得中別人心思之外， 你還要學會什麼？

- 25 與其花錢加盟看人臉色，不如自創品牌 ¹⁷⁸
- 26 無論職場或後宮，「忠誠」永遠是你最好的名片 ¹⁸⁴
- 27 所謂的「忠誠」說來很簡單：老闆要什麼，盡量給他就是 ¹⁸¹
- 28 老闆要的是你的「建議」，而不是「指教」 ¹⁹⁹
- 29 放不下榮華富貴的人，就永遠成不了大氣候 ²⁰⁶
- 30 同事間的鬥爭不重要，重要的是老闆相信誰 ²¹³
- 31 要成為「御前紅人」，就要摸順老闆的「逆毛」 ²²¹
- 32 不是眼前的每塊「肥肉」，你都非吞下不可 ²²⁹
- 33 不是眼前的每次「羞辱」，你都要急著報仇 ²³⁶
- 34 「欣常在法則」：耐心排隊不是為了等待成功，而是等
別人失敗 ²⁴³
- 35 同事或老闆犯的錯或罪行，要先放口袋 ²⁴⁹
- 36 有時候，老闆的話，聽三分就可以 ²⁵⁶

【編輯室報告】

無論論是職場或後宮，不懂爭，就等死

「賤人就是矯情」你自認為有資格被華妃娘娘如此評價嗎？如果你穿越時空，回到了清朝的後宮之中，你覺得憑你的心機或是「要賤」的程度可以活多久？不如先回想一下自己在職場鬥爭中的表現，大概就可以看出你會成為後宮之中威風凜凜、殺氣騰騰的皇太后甄嬛，還是最早出局領便當的愚婦夏冬春。

爭著當勝利者是人類的天性，後宮之中的三千佳麗當然也不例外。在《後宮甄嬛傳》中，我們看到妃嬪們為了爭得更多的恩寵和宮闈之中的權力地位，各自集結成派系互鬥，嘴巴上以姊妹相稱，私底下以慘無人道的計謀過招，一刻都鬆懈不得，在紫禁城這座用四面紅牆築起的戰場上，鬥輸別人的下場會很淒慘，不是打入冷宮，受盡寂寥致死，就是慘死。

職場上的鬥爭當然不會像古代後宮那般慘烈，但是儘管時空場景不同，人與人之間對名利的爭奪之心是亘古不變的。有人處心積慮想要爬上更高的位置，獲得更多的利益，有人則是輸不起，見不得人家好，這些人在職場上掀起爭鬥的波瀾和暗潮。

你或許會認為這樣的心術權謀、勾心鬥角之事不適合你，為了維護自尊，或是所謂善良的天性，面對權力鬥爭時，選擇主動放棄，靜靜地待在岸邊觀浪。但是這個社會何處不爭，哪個職場沒有輸贏？你只要身在其中，都會有被捲進浪潮的一天，不要再騙自己這個社會一定會有一個安靜祥和的角落讓你生存，門兒都沒有，還是盡早清醒，睜大眼睛學習如何在鬥爭中存活。

鬥爭的可怕之處在於，任何事都不能保證你的安全，有能力的人不一定會獲得重用活到最後，職場上的成功不是操之在己，失敗也不是你咎由自取，不要期待有公平正義，要活得好，最要緊的是學會運用心機權謀為自己打算，因為職場上沒有人有義務要幫助你，如果你不在乎自己的存亡，那別人更不用在乎。

李敖說：「做弱者，多不得好活；做強者，多不得好死。」

在煙硝味濃厚的職場環境中，無論是做強者或弱者，都不一定有好下場。但既然不得不加入，就必須確立自己的目標和鬥爭的動機，是要登上權力的頂峰，還是安穩地養家餬口，無論是何者，你都要學會動用資源去運籌帷幄，讓別人好好利用你，以確保自己的價值，或是利用別人，讓他們為你增值。你不用對此感到愧疚，也不必覺得殘酷，在職場上人人都是互相利用的，沒有利用價值的人只有被排擠的分。

我們在《後宮甄嬛傳》中看到了一個皇太后的養成過程，她經過了許多年披荊斬棘，要了多少心機才終於熬出頭，從她身上可以學到許多職場生存術，即使你認為自己不是當甄嬛的料，那麼從那些雖然戰戰兢兢，但是仍舊生存到最後的小人物身上，也有許多機敏狡詐的職場存活術可以做為借鏡。希望你我都可以透過本書來學習後宮女人觸鬥蠻爭的生存哲理，將之活用在職場上，用你的本事讓敵人容不下你，卻動不了你。