

当代家庭生活大全丛书



当代家庭礼仪交往

申安申 剑宁辛 主编

社交礼仪篇
技巧篇

- ★ 如何广结良朋
- ★ 增添自我魅力
- ★ 打动人心的办法

心理篇

- ★ 如何“透视”对方心理
- ★ 体语解密

异性礼仪交往篇
古今中外礼仪故事篇



当代中国出版社

《当代家庭生活大全》丛书

当代家庭礼仪 交往



当代中国出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

当代家庭礼仪交往/申剑等主编. - 北京: 当代中国出版社, 1998.12

(《当代家庭生活大全》丛书)

ISBN 7-80092-792-X

I. 当… II. 申… III. 礼仪 - 通俗读物 IV. K891

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 34102 号

当代中国出版社 出版发行

社址: 北京地安门西大街旌勇里 8 号 邮政编码: 100009

北京地质印刷厂印刷 新华书店经销

850 × 1168 毫米 32 开本 7.5 印张 2 插页 160 千字

1998 年 12 月第 1 版 1998 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—3000 册

定价: 13.00 元

《当代家庭生活大全》

丛书编辑委员会

主 编	李松晨	唐合俭				
副 主 编	陈德仁	张 彤				
编 委	申 剑	窦 颂	李 立	安 宁		
	黎 星	沈 敏	申小辛	耕 勤		
	年 进	张建党				

《当代家庭礼仪交往》

编辑委员会

主 编	申 剑	安 宁	申小辛			
编撰人员	申 剑	吴 琼	申小辛	安 宁		
	白 黑	黄志明	清 臣	俸 兰		
	涂中金	刘忠义	张慧媛	杨小梅		
	启 歌					

目 录

一、社交礼仪篇

(一) 礼仪概述	(1)
1. 何谓礼仪	(1)
2. 礼仪的起源	(2)
3. 礼仪与你我	(3)
4. 礼仪的种类	(3)
5. 礼仪与仪态	(4)
(二) 日常礼仪	(5)
1. 仪态礼仪谈之站有站相怎么站	(5)
2. 仪态礼仪谈之坐有坐相如何坐	(6)
3. 仪态礼仪谈之怎样走如风	(7)
4. 仪态礼仪谈之打手势的学问	(8)
附：手势语言解	(9)
5. 仪态礼仪谈之微笑的魅力无可抵挡	(9)
6. 眼睛是心灵的镜子	(10)
7. 握手礼仪	(11)

8. 介绍礼仪	(13)
9. 作客与待客礼仪	(15)
10. 怎样介绍家人	(16)
附：家庭成员称谓表	(18)
11. 授、受名片的礼仪	(20)
12. 电话礼仪	(21)
13. 问候与打招呼的艺术	(23)
14. 交谈的礼仪	(24)
附：交谈 9 不宜	(25)
15. 普通聚餐礼仪	(26)
16. 宴会礼仪	(28)
17. 送礼的礼仪	(29)
附：送礼禁忌 10 条	(30)
18. 探病礼仪	(31)
19. 舞会礼仪	(32)
附：舞会礼仪 10 不宜	(33)
20. 小说“女士优先”	(34)
(三) 节庆习俗礼仪	(35)
1. 春节	(35)
2. 中秋节	(37)
3. 端午节	(37)
4. 清明节	(38)
5. 重阳节	(39)
6. 元宵节	(39)
7. 元旦	(40)
8. 圣诞节	(40)
9. 情人节	(41)

10. 复活节	(41)
(四) 其他礼仪	(42)
1. 求职礼仪的重要性	(42)
2. 面试求职礼仪	(43)
3. 书面求职礼仪	(44)
4. 商务谈判礼仪	(45)
5. 国际交往礼仪之称谓礼仪	(47)
6. 国际交往礼仪之介绍礼仪	(48)
7. 国际交往礼仪之拜访礼仪	(48)
附: (1) 与外国人士交往的 15 个“不要”	(50)
(2) 与各国人士交往须知	(51)
(3) 向外国人赠花禁忌	(52)
8. 结婚礼仪	(53)
9. 祝寿礼仪	(54)
10. 殡葬礼仪	(55)
(五) 社交禁忌	(56)
1. 言出必行, 是为承诺	(56)
2. 不要做言而无信者	(57)
3. 与人交往, 不要交浅言深	(58)
4. 恼怒时, 不要口出恶言	(59)
5. 得意之时勿忘形	(60)
6. 不要乱开玩笑	(61)
7. 不要随便给人起外号	(61)
8. 与人交往, 勿厚此而薄彼	(62)
9. 不要飞短流长	(63)
10. 交友, 莫要曲高和寡	(64)

11. 交友，说话莫太直	(65)
--------------------	------

二、礼仪交往技巧篇

(一) 广结良朋的技巧	(67)
1. 主动关心和帮助对方	(67)
2. 要善于原谅和忘记	(68)
3. 展现真我	(69)
4. 让友情的甘泉细水长流	(70)
5. 举手之劳，成人之美	(70)
6. 要保留心底的“小秘密”	(71)
7. 拓宽交友面	(72)
8. 与生人交往要主动大胆	(73)
9. 留意对方所关心的	(74)
10. 情绪不佳时不要会友	(75)
11. 设身处地替对方着想	(76)
12. “利用”彼此的共同点	(77)
13. 遇事不妨糊涂些	(78)
14. 善于赞美对方	(79)
(二) 谈话的技巧	(80)
1. 语气莫逼人	(80)
2. 拿不准的辞句不要用	(81)
3. 腹有诗书言自妙	(82)
4. 恭维有学问	(83)
5. 要“舍得”调侃自己	(83)
6. 多谈对方 少说自己	(84)
7. 艺术地表达“歧见”	(85)

8. 委婉地纠正他人的错误	(86)
9. 善用幽默	(87)
(三) 增添自我魅力的技巧	(88)
1. 给人留下良好的第一印象	(88)
2. 大方得体, 不卑不亢	(88)
3. 给人留一点“神秘感”	(89)
4. 有成就时莫自夸	(90)
5. 维护别人的尊严	(91)
6. 敢于认错	(92)
7. 对不同的人用不同的态度	(92)
(四) 打动人心的技巧	(93)
1. 对不在场的其他人表示关心	(93)
2. 留意对方的“小变化”	(94)
3. 每次会面都“发掘”对方的一个优点 来赞美	(95)
4. 会面, 时间长不如次数多	(95)
5. 说千句, 不如做一点	(96)
6. 主动“坦白”自己的缺点	(97)
7. 诚恳征求对方的意见	(98)

三、礼仪交往心理篇

(一) 观仪态知心理	(100)
1. 笑的涵意	(100)
2. 站姿与个性	(101)
3. 根据坐姿观心理	(101)
4. 从走路看心理	(102)

5. 根据问候知其心理	(103)
6. 目光——心灵之语	(104)
7. 从握手洞悉对方心理	(104)
8. 睡相的“秘密”	(105)
(二) 如何“透视”对方心理	(106)
1. 从服装观心理	(106)
2. 从饰物观察对方	(107)
3. 根据说话方式观察对方	(108)
4. 根据字体观其心理	(108)
5. 根据信件洞悉对方心理	(109)
6. 从打电话观其心理	(110)
7. 从业余爱好观察对方心理	(110)
8. 饮酒的心理	(111)
9. 根据花钱方式洞察对方心理	(112)
10. 根据工作态度洞察对方心理	(113)
11. 根据表情洞悉对方心理	(114)
(三) 体语解密	(114)
1. 喜悦的体语	(114)
2. 沮丧的体语	(115)
3. 惊恐的体语	(115)
4. 犹疑的体语	(115)
5. 寻求安全感的体语	(115)
6. 说谎的体语	(115)
7. 反对但又不敢明说的体语	(116)
8. 希望引人注意的体语	(116)
9. 骄傲专横的体语	(116)
10. 挑衅的体语	(117)

11. 焦虑的体语	(117)
12. 后悔的体语	(117)
13. 愧疚的体语	(117)
14. 寂寞的体语	(117)
15. 拒绝的体语	(118)
16. 渴望的体语	(118)
17. 有好感的体语	(118)
18. 信心十足的体语	(118)
19. 习惯动作的涵意	(119)
(四) 如何调节自我心理	(119)
1. 怎样增强信心	(119)
2. 如何消除自卑感	(120)
3. 如何面对讨厌的人和事	(121)
4. 如何减轻心理负担	(121)
5. 如何不让自己绝望	(122)
6. 怎样消除恐惧	(123)
7. 怎样驱除烦恼	(123)
8. 如何克服消沉	(124)

四、男女礼仪交往篇

(一) 男女礼仪交往点滴	(126)
1. 社交场合如何化妆	(126)
2. 男女社交“基本功”	(128)
3. 男女歌舞厅交际礼仪	(129)
4. 初次约会应注意哪些	(130)
5. 从购买商品看男女心理	(131)

6. 男人·女人·面子	(131)
7. 哲人的话	(132)
8. 女性的社交服饰与仪表	(132)
9. 男士社交的服饰与仪表	(134)
10. 男人应谨记女士优先	(134)
(二) 爱河中的男女	(136)
1. 爱情之树需要男女双方的共同培育	(136)
2. 约她需要借口	(137)
3. 男人喜欢的女人	(137)
4. 男人不关心感情吗	(138)
5. 男人的烦恼对谁说	(139)
6. 怀有不信任心理的男人	(139)
7. 男人的“移情”心理	(140)
8. 有胆怯心理的男人	(141)
9. 让他痴狂的法宝	(141)
10. 女人喜欢的男人	(142)
11. 如何追求他	(143)
12. 当女人说“不”时你要警惕	(143)
13. 女性的嫉妒心理	(145)
14. 由习惯性的言行看女人	(145)
15. 男人为什么要了解你的过去	(146)
(三) 夫妻相处“秘诀”	(146)
1. 怎样与“醋伴”相处	(146)
2. 男人为什么要结婚	(147)
3. 夫妻相处也要有“距离”	(147)
4. 沉默不是金	(148)
5. 善待丈夫周围的人	(149)

6. 当丈夫盛怒之时	(149)
7. 爱侣的谎言	(150)
8. 面对迟来的爱	(150)
9. 不要强求你的伴侣	(151)
10. 信心来自于伴侣的鼓励	(152)
11. 倾诉你的感受	(152)
12. 情人的盟誓不可信	(153)
13. 当你发现爱侣的“秘密”	(153)
14. 甜言蜜语是一支兴奋剂	(155)
15. 距离产生美感	(155)

五、古今礼仪交往妙语篇

(一) 古代社交、礼仪妙语	(157)
(二) 现代礼仪交往妙语	(168)

六、礼仪交往故事篇

(一) 古代社交故事	(174)
1. 相敬如宾	(174)
2. 宁戚劝齐桓公	(175)
3. 楚归晋知罃	(175)
4. 孟子休妻	(177)
5. 中山君的得与失	(178)
6. 玉帛化干戈	(179)
7. 卫国新妇	(180)
8. 王忱与张玄	(181)

9. 解释	(181)
10. 张之洞中计	(182)
11. 长江的宽度	(183)
12. 村妇识帝王	(184)
(二) 现代社交故事	(184)
1. 尊师的故事	(184)
2. 幸有梅郎识姓名	(185)
3. 新凤霞妙语悦老	(186)
4. 答记者问	(187)
5. 演讲的题外话	(188)
6. 畅销书与《神曲》	(189)
7. 孔子与可口可乐	(189)
8. 三次光临	(190)
9. 景泰蓝食筷	(191)
10. 吻的是中国	(192)
11. 斗富	(193)
12. 名片的失误	(194)
13. 少女巧退纠缠者	(195)
14. 一张黄牌	(196)
15. 不该有的铃声	(197)
16. 痛苦的客人	(198)
17. 吻别	(198)
18. 不可替代的记忆	(199)
(三) 外国社交故事	(200)
1. 小鱼与大鱼	(200)
2. 迷人的猴子	(201)
3. 女王叫门	(202)
4. 一碗水	(203)

5. 犹太人与“驴子”	(203)
6. 他仆人的英雄	(204)
7. 指头的交往	(205)
8. 木匠的儿子与绅士的儿子	(206)
9. 罗斯福保密	(207)
10. 丝毫没有隐瞒	(208)
11. 记住人名	(208)
12. 5万个人名	(209)
13. 娜佳之死	(210)
14. 微笑效应	(211)
15. 最好的介绍信	(212)
16. 倾听	(213)
17. 健忘的绅士	(214)
18. 奇特的人体气味	(215)
19. 钢铁大王的母亲	(216)
20. 无言的介绍书	(217)
21. 不可缺少的表情	(217)
22. 电车里的礼貌课	(218)
23. 语言的阻隔	(219)
24. 眼睛的颜色	(220)
25. 投桃报李	(221)
26. 平等原则	(222)
27. 巧问生日	(223)
28. 来而不往非礼也	(223)
29. 女人的年龄	(224)
30. 买单	(225)
31. 与美元擦肩而过	(226)
32. 商业巨子与少年	(227)

一、社交礼仪篇

(一) 礼仪概述

1. 何谓礼仪

中国历来是礼仪之邦，礼仪文化内涵丰富，源远流长。

礼仪，通俗的解释就是待人接物的礼节礼貌及方式，也可以说是社会交往中约定俗成的行为准则。

礼仪作为一种社会文化，属于上层建筑的范畴，所谓“仓廩足然后知礼节”，说的就是礼仪的产生和发展总是与经济基础的存在相适应，并且受到经济基础的制约。

礼仪与每一个人都有关系，上至总统首相下至平民百姓，人们都离不开人际间的交往。而礼仪，则是交往的规范。

于个人而言，礼仪体现出一个人道德修养与文化素质的高低；而在国际交往中的“礼”（包括礼遇、礼节、礼仪），则是国家尊严的体现和象征。

因此，可以这么说，礼仪是世界性的文明财富。其行为的社会性、文化的相融性及功能的世界性体现了数千年人类社会

文明的发展和进步。

现代社会的快速发展使得人与人之间的交往愈发密切，关系愈发复杂。在这种大环境中，多懂得一些社交礼仪及技巧，无异会使人们的交往更加平和及愉快，所谓知礼走天下，一个知礼懂礼重礼的人，在哪里都会受到欢迎。而那些举止粗俗毫无教养不懂礼仪的人，无异是人人避而远之的可怜虫。

因此，学好礼仪知识，培养礼仪习惯，提高自己的文化修养，是我们每个当代人的“必修课程”。

2. 礼仪的起源

中国是历史悠久的文明古国，在五千年的发展过程中，礼仪从社会民间图腾习俗上升为伦理体系，经过了很长的过程。

在漫长的封建社会，儒家思想一直是历代帝王所尊崇和提倡的思想准则。而“礼”则是儒家思想的重要组成部分。在封建社会中，阶级等级森严，门第观念浓重，各种场合都有其不同的礼节和礼仪程序。“礼”是由最基本的典礼仪式衍生出来的，“礼”的产生是为了适应社会生存、发展的需要。

“礼”有一整套严格的礼仪，被历代统治阶级维护和发展。因而可以说，礼仪作为一种社会文化现象，明显地带有时代的烙印。

中国古代有三部著名礼典：《周礼》、《仪礼》和《礼记》。这三部礼典是记录各种礼制的百科全书。

封建礼仪从有至全，从全至繁，而社会的进步最终将繁琐的礼仪去糟粕存精粹，使之返璞归真，其精粹部分至今仍被应用在我们的生活中。

礼仪是一种美，这种美有助于社会交往的审美化和高层