

許逸民主編

20

清代文選學名著集成

廣陵書社

許逸民主編

20

清代文選學名著集成

廣陵書社

(清)程先甲撰

選雅

光緒二十八年千一齋刻本

選雅二十卷

程先甲撰。程先甲（一八七一—一九三二），字鼎臣，又字一夔，筆名『百花仙子』，江蘇江寧人。光緒二十九年（一九〇三）舉人。歷任江蘇教育總會兩江學務，江寧學會及江南高等學堂國學教授，主講於南京國學專修館。精訓詁、音韻之學，投身文字改革運動，成為早期中文拼音的先驅。民國時組織『霞社』，被推為社長，每月聚會，詩詞唱和。一生著作有四十餘種、一百餘卷，合為《千一齋全書》。有《金陵賦》等傳世。生平可參見潘宗鼎撰《私諡懿文程一夔先生墓誌銘》（《民國人物碑傳集》卷七）。

是書首有光緒二十六年（一九〇〇）程先甲自序及二十八年俞樾序；次為《千一齋叢書目》，其中列有《選學筌闕》六卷、《文選古字補疏》八卷、《文選校勘記》三卷、《選學源流記》二卷四種選學著作，惜皆未刊行；次為《報丹徒陳善餘明經慶年書》并附來書，述及編撰此書情況；次為《選雅略例》，述編撰體例甚詳；最後為標目，按《爾雅》十九類篇目加以編排。卷尾附有校語，即勘誤表，標明前文中脫、衍、誤等情況。全書共二十卷。

程氏自序云：『《選雅》何為而作乎？將以存古義、資譯學者也。』可知其撰是書旨意。程氏研習《文選》多年，搜集《文選》李善注所采數千種古籍中有關訓詁之舊注，用《爾雅》體例，貫串排比，依類編輯，故名《選雅》。除注引《爾雅》和暗引《爾雅》者補錄外，周秦六朝之

訓詁凡李注引用者，包括經傳正文，無不臚陳，且詳加校勘，并附校語於各條之末。釋文或先舉同義詞，繼而詮解，且每詞後用雙行小字注明出處；或在同一詞下臚列不同注文，以為佐證。不但可作為《文選》研究之作，亦可為唐以前名物訓詁之參考。

俞樾序謂『陳碩甫氏本《毛傳》作《毛雅》，朱豐芑氏本許氏《說文》作《說雅》，然皆限於一家之學，未若此書之舉牢萬有也』；陳慶年書亦謂『是從來小學所未有，選學所未有，千秋絕業竟歸執事為之』，可見兩家推許之至。有光緒二十八年（一九〇二）千一齋刻本，本《集成》即據此影印。

第二十冊目錄

選雅二十卷

程先甲自序	三
俞樾序	一一
千一齋叢書目	一三
報丹徒陳善餘明經書	一五
略例	二七
標目	三九
卷一 釋詁第一	四五
卷二 釋言第二	八七
卷三 釋訓第三上之一	一五七
卷四 釋訓第三上之二	一八五
卷五 釋訓第三中之一	二一七

卷六	釋訓第三中之二	二七三
卷七	釋訓第三下之一	三二九
卷八	釋訓第三下之二	三六三
卷九	釋親第四	三九九
卷十	釋宮第五	四五七
卷十一	釋器第六上	五〇一
卷十二	釋器第六下	五四三
卷十三	釋樂第七	五九一
卷十四	釋天第八	六一三
卷十五	釋地第九	六六九
卷十六	釋丘第十	六九九
卷十七	釋山第十一	七〇五
卷十八	釋水第十二	七二五
卷十八	釋草第十三	七五九
卷十八	釋木第十四	七八二
卷十九	釋蟲第十五	七九九

釋魚第十六	八〇二
卷二十	
釋鳥第十七	八一九
釋獸第十八	八三四
釋畜第十九	八四四
校語	八五三

誤

雅

二

十

齋

光緒二十有八年
壬寅千一齋刊

德清俞樾署



選雅何爲而作乎將以存古義資譯學者也小學之涂有三曰形聲義姬代文郁爰著爾雅周公創制孔子子夏賡續埶益是爲義書之始炎漢以降牡闇寢閉小雅廣雅異代相睇逮我

朝乾嘉之間戴段二王焄起雲蒼小學輝赫超越許陸古今子史若古文章乃克卒讀續義書者雖罕精粹而王郝兩疏勳績特懋同治以來小學日荒凌遲至今聖經哀斷古籍蟬朽薦紳先生方呌聲於游說羶赴於新論腐脣焦舌子畫革旁行之書敝以中國古義則顧駭若侏儻詫若鳩舌嗚呼先聖之微言大義不絕如綫如

此過此以往其銷滅剗削更何忍言夫居今之世摻祛而聒人曰經學某書小學某書則童騃相與笑之雖然時世無慮萬變有生民斯有語言有語言斯有文字有文字斯有文章有文章斯有訓故文章者語言之精也訓故者文字之脈也後之學者雖未遑章疏句箋爲專門經學之儒然由語言以達文章豈能無階于訓故之書乎是故欲知三代之訓故則爾雅尙已欲知三代以後之訓故其道曷由先甲以爲卽三代以後之文章求之而已昭明文選者總集之鼻祖而文章之巨匯也上自周秦下訖齊梁其間作者類皆湛深訓故

如子夏曾
增益爾雅

李斯有倉頡相如有凡將子雲有方言訓纂劉歆有爾雅注孟堅有白虎通義伯喈有勸學女戒韋昭有辨釋名束皙有發蒙記景純有爾雅注方言而崇賢又承其注三倉解詁延年有庭誥纂要之屬師曹氏訓故之學作爲注釋凡夫先師解說傳記古訓眾家舊注咸著于篇羣言肴亂折其衷通用假借貫其悒匪惟爾雅采至四家小學之屬蒐至三十有六而已至于未審古音沿稱協韻迺千慮之失未爲一眚之紕陸德明卽稱古音爲協韻初非辨于吳才老陸生善前善說疑本陸抑或本其師曹氏合肥劉禮卿師云稱古轉音爲協韻尙可古正音則不可是故崇賢之注一訓故之奇書也先代鴻生鉅儒暨

本朝諸大師徒以其注援據閎博輒輯佚鉤沈競相珍

祕朝夕儲備以待挈經之用抑擴掎之力多而綜貫之
功尠焉若夫小學諸家義類各書並見采摭罕或舍旃
如朱氏駢雅夏氏拾雅洪氏比雅杭氏續方言張氏廣
釋名之類皆采選注以爲正文者此外段說文王廣雅
郝爾雅一類書之采選注爲注者阮氏經籍纂
詁一類書之采選注以入聲書者尙不在此列然皆具
數一體未有專書後世有志之士欲根柢訓故造爲文
章其道曷由先甲不揆樛昧爰損其注依爾雅體例述
爲是編庶幾古言古義萬存二三歟其所謂資譯學者
何也方今之世西書芬若牛毛而譯才裁如麟角蓋操
觚之倫于小學藩籬曾未闕涉一旦纂述簡冊非擁腫
拳曲鉤喉棘吻則闌茸黥淺費學人之日力供文囿之

嘲噓夫中之說文廣韻卽西之斐尼基文及字母諸書也中之爾雅釋名卽西之辨學啟蒙之屬也

辨學啟蒙別有二譯本日思辨學曰名學

中文之用古義猶西文之用拉丁希臘義也西國學僮必猶拉希中國之士槁項黃馘猶嘗古義習西文者恆溯其本習中文者率狃其末操中國之末以絜西國之本此而求合豈不乖刺加義類不通胸無歸墟一詞氣之間一名物之稱謂執西求中恆苦汗漫冥行索涂俛俛靡之既昧古義勢將雜掇流俗之談踵襲繆種之說其辭愈繁其指愈晦侯官嚴氏譯書喜用秦漢古義謂古義一言可當今義千百味其誤述良可省寤孔子云

辭達而已又曰言之不文行之不遠不達不文行且不
可尙欲開民智匡國政乎茲編所列周秦六朝之訓故
略具於斯文字之貿遷語言之沿革名物象數之差別
校部可校循區可檢凡爾雅所未載小雅廣雅所未紀
于是乎稽或亦新語之餽糧狄韞之先馬矣第自惟牽
迫習俗于昭明之書旣未克手鈔三過又不若唐賢之
熟宋人之爛矧崇賢之注浩無津涯彌難殫究重以姿
鈍身又孱弱自壬辰冬屬藁中閒遘病遭喪或作或輟
甲午季冬編輯甫竟越五年己亥始加臆理寫定清本
自知性繆孔繇脫誤不免夫以子雲稚讓成國景純之

才澹雅沈鬱浩博多富今取其書讀之匪無鉏鋤猶資
商榷矧夫後生小子末學膚受者乎用是擁彗於塵私
覬薙厥蕪穢正厥闕誤博物大雅之士庶其鑒諸
光緒庚子年十月十四日江甯程先甲自序