

# 全国学生钢笔书法大赛

获奖精品集锦

中国  
国际广播出版社

钢笔

ZHONG  
GUO GUANG BAI  
SHU FA

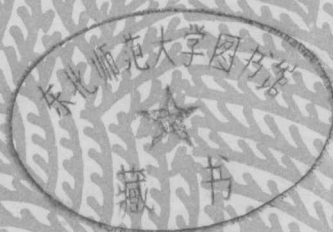
年

617489

# 全国学生钢笔书法大赛获奖精品 集 锦



00137153



中国国际广播出版社

1990 · 4 北京

全国学生钢笔书法大赛

海婷 编

\*

中国国际广播出版社出版

(北京复兴门外广播电影电视部内)

浙江省嘉兴市印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本 787×1092 1/16 8印张

1990年4月第1版 1990年4月第1次印刷

印数: 1—103000册

\*

ISBN 7-80035-104-1/J·13

定价: 3.20元

## 前

## 言

在继承发展中国传统文化艺术——书法事业上，八十年代可谓一个独特的年代。一方面，传统的书法艺术得到了发扬光大；另一方面钢笔书法异军突起，灿烂夺目。而更重要的是书法艺术深入人心，学好书法，练好钢笔字已成为全民，尤其是青少年学生的共同追求。在各类书法大赛层出不穷、各路书法新秀雨后春笋般地成长的群众性书法热潮中，我们选编了这本《全国学生钢笔书法大赛获奖精品集锦》。首先是对八十年代中学生书法水平的总巡视。要继承传统文化必须从学生抓起。与此同时，选编这本《集锦》更是为了推动群众性的书法热潮，鼓励学生从小写好钢笔字，学好书法，掌握建设祖国的本领。

这本集锦主要来自二次具有全国性权威性的书法大赛。它们是《家庭教育》杂志社与中央电视台少儿部、中央人民广播电台青年部等八家新闻单位联合主办的“全国中学生书法大赛”，和中华钢笔书法函授中心与中国青年报社联合主办的“全国首届学生钢笔书法竞赛”。二次大赛参赛者逾百万，会集了学生中的书法新秀。由中国书法家协会主席启功，副主席沈鹏等顾问指导，由许多在全国颇负盛名的中青年书法家组成评委班子。评委们认为，这些书法作品反映了近几年来我国青少年书法艺术素养的大幅度提高，指出加强汉字书写基本功的训练，乃是中小学生们学习任务。

一糸日生城中お国方一敏て集  
斗也類女玉ふ貝結江江自浣沙

我長友 孫建 十七岁书



洛陽女史書以尺寸可共類十已解之入玉勒京就之得也  
金瓶之類輕重垂珠按者一お望紅桃綠柳年換日羅  
捧送七七各求寶扇包圍九集帳狂去富貴在夢事  
一一二平端者刻系案に自悔石至親教舞之惜珊堀  
持て人喜老嘆憾九激火九微片九花を積然所望  
理也時此年福是重糸日生城中お国方一敏て集日格  
理也時此年福是重糸日生城中お国方一敏て集日格

孫建 洛陽女史書 我長友 孫建 十七岁书



横看成岭侧成峰远近高

低各不同不识庐山真面

目只缘身在此山中竹外

桃花三两枝春江水平暖鸭

先知菱蒿满地芦芽短正

是河豚欲上时水光潋滟

晴方好山色空濛雨亦奇

欲把西湖比西子淡妆浓

抹总相宜落日寒蝉鸣独

归林下寺松扉夜未掩片

月随行履惟闻犬吠声又

入青梦去 苏轼诗四首 金薇书

伯靈山所垢澈市屏冷和無高寺東  
 觀白複以不粹下露可納遁不觀南  
 成鳳亭湖寂待冷卧從以粹形倍冷山  
 辰亭有易餘盥柔而棟蠲暢春尋泉水  
 丰有韓為杭滌滑狎生煩人之廣亭餘  
 夏靈僕形而見若之水析血日不為杭  
 給射勝甲輒佞者與醒氣吾累甲郡  
 吳事臯先靈除士可階起夏慶丈亭為  
 子元佗是隱去若垂平人之其而在寂  
 建輔候領也潛道釣聖心夜艸撮山就  
 學止僊郡杭利人於而情吾薰苛下郡  
 書見亭者自陰眼枕翫山藏二得水言  
 山有有郡益耳上之極其十要中靈  
 亭裴相城可之却者為泉欣地央隱  
 及無里抵睽塵又可蓋滄二搜寺寺  
 右子君四言心潺濯崖二可勝西為  
 司棠造封哉舌援足石風以槩南尤  
 郎棣佗叢斯之潔於為冷導物隅由



顧寂寥適有孤鶴橫江東來翅如車  
災客去予亦就睡夢一道士羽衣蹁  
乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我  
耶道士顧笑予亦驚寤開戶視之不

己巳年孟夏

夏 薇

十四歲書於北京

夏 薇

(北京城東中學學生)

一等獎

是歲十月之望步自雪堂將歸於臨皋二客從予過黃泥之坂霜露既降木葉  
盡脫人影在地仰見明月顧而樂之行歌相答已而歎曰有客無酒有酒無肴  
月白風清如此良夜何客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀如松江之鱸顧  
安所得酒乎歸而謀諸婦婦曰我有斗酒藏之久矣以待子不時之需於是攜  
酒與魚復遊于赤壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曾日月之  
幾何而江山不可復識矣予乃攝衣而上履巉巖披蒙茸踞虎豹登虬龍攀棲  
鵲之危巢俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉劃然長嘯草木震動山鳴谷應風  
起水湧予亦悄然而悲肅然而恐凜乎其不可留也反而登舟放乎中流聽其  
所止而休焉時夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東來翅如車輪玄裳縞衣憂  
然長鳴掠予舟而西也須臾客去予亦就睡夢一道士羽衣蹁躚過臨皋之下  
揖予而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼噫嘻我知之矣畴昔之  
夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑予亦驚寤開戶視之不見其處

宋蘇軾後赤壁賦

己巳年孟夏

夏 薇

十四歲書於北京

壽春堂記 延祐己卯嘉平之月東里翁卜居鄭鄉里之溪  
西平時在其前望極不得微湖山在其後若有若無隱可  
見二溪雙流在其左右若抱珥然乃作堂三間以為燕閑  
之所梁柱櫺櫺小大中度不殊繪不雕幾闌如也燁如也  
豁如也浚陂池以亭清泚繪垣牆以謹限防松篁桂檜梅  
橘蒲桃之屬統屋扶疎又雜植蘭菊眾香草蔭可憫華  
可翫實可采明年三月既望臨山年應龍成甫扁曰壽春  
會親友以落之客或指其扁而問焉曰翁垂希年康矍少  
疾一身之壽也考慈友弟閨門肅雅一室之春也得非以是  
名乎翁笑曰吾之意不特為是昔遭歲疫身履憂虞里  
閭蕭條吾饋三穀而寢不與危不自保嘗慨然謂里人曰吾  
儕何日庶幾得見時清歲康乎惟是數十年來草不用  
年穀妻豐生齒日蕃斯民皞然熙熙然如在壽域如登  
春臺吾因得以暇日成吾堂以供吾老以長吾子孫而教之  
時從父老飲酒於其上得以適有生之樂閑焉如農夫之  
望其穡之成慈母望其兒之長朝夕溪之幸嗣願始為太  
平之幸民喜當若何且身壽健而家春和固人情所甚願  
然必與眾皆安而後可否則雖有此豈能獨樂哉此吾名  
堂以自賀之本意也有少年疑焉曰吾不知往事翁之言無  
乃過與乎曰往事吾所親見蓋以實而言非過也今夫波  
平如鏡錦纜徐牽棹歌聞散未知其可樂也必嘗值風濤  
之險然後知之平常無事起居飲食與眾不殊未知其可樂  
也必嘗值疫疾之苦然後知之何使翁生長太平之世如飽  
大亦必知之若此其除言之若此其切也夫異時之無事已  
得安居而暇食者善人也異時之多艱已得行險以徵幸者  
小人也今翁之言如是且先天下而後其私家非斯心誠者孰  
能之吾目是知翁矣翁姓鄭氏里在烏程縣東吳郡之常  
熟時夏四月記翰林學士承旨榮祿大夫知制誥孫惟國  
史趙孟頫書

方 馨 (北京廣渠門中學學生)

賀之本意也有少年疑焉曰吾不知往事  
予曰往事吾所親見蓋以實而言非過也  
此錦纜徐牽棹歌聞散未知其可樂也必  
後知之平常無事起居飲食與眾不殊  
值疫疾之苦然後知之何使翁生長太平之  
心知之若此其除言之若此其切也夫異時  
居而暇食者善人也異時之多艱已得行險  
今翁之言如是且先天下而後其私家非  
吾目是知翁矣翁姓鄭氏里在烏程縣東  
夏四月記翰林學士承旨榮祿大夫知制  
孟頫書 初臨趙孟頫書壽春堂記

戊辰年仲夏

方 馨

歲學書

戊辰年仲夏

方 馨

歲學書

永和九年，歲在癸丑，暮春之初，會於會稽山陰之蘭亭，脩禊事也。羣賢畢至，少長咸集。此地有崇山峻嶺，茂林脩竹；又有清流激湍，映帶左右，引以為流觴曲水，列坐其次。雖無絲竹管絃之盛，一觴一詠，亦足以暢敘幽情。是日也，天朗氣清，惠風和暢。仰觀宇宙之大，俯察品類之盛，所以遊目騁懷，足以極視聽之娛，信可樂也。

夫人之相與，俯仰一世。或取諸懷抱，悟言一室之內；或因寄所託，放浪形骸之外。雖趣舍萬殊，靜躁不同，當其欣於所遇，暫得於己，快然自足，曾不知老之將至。及其所之既倦，情隨事遷，感慨係之矣。向之所欣，俯仰之間，以為陳迹，猶不能不以之興懷。況脩短隨化，終期於盡。古人云：「死生亦大矣。」豈不痛哉！

每覽昔人興感之由，若合一契，未嘗不臨文嗟悼，不能喻之於懷。固知一死生為虛誕，齊彭殤為妄作。後之視今，亦猶今之視昔，悲夫！故列敘時人，錄其所述，雖世殊事異，所以興懷，其致一也。後之視今，亦將有興於斯文。

王羲之「蘭亭序」

卷一 歲暮書

一九八九年六月書於河南陝州 王忠勇

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |     |    |    |    |    |      |     |    |      |     |      |      |      |     |    |     |      |    |    |    |    |      |     |    |      |     |      |      |      |     |    |     |      |    |    |    |    |      |     |    |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|----|----|----|----|------|-----|----|------|-----|------|------|------|-----|----|-----|------|----|----|----|----|------|-----|----|------|-----|------|------|------|-----|----|-----|------|----|----|----|----|------|-----|----|
| 對酒當歌 | 人生幾何 | 譬如朝露 | 去日苦多 | 慨當以慷 | 憂思難忘 | 何以解憂 | 唯有杜康 | 青青子衿 | 悠悠我心 | 但為君故 | 沈吟至今 | 呦呦鹿鳴 | 食野之苹 | 我有嘉賓 | 鼓瑟吹笙 | 明明如月 | 今如月何 | 時可掇 | 契闊 | 三匝 | 下天 | 哺天 | 繞樹三匝 | 樹三匝 | 下天 | 歸心何枝 | 可奈何 | 憂從中來 | 宴會舊恩 | 明月星稀 | 烏鵲飛 | 南飛 | 用相存 | 何時可掇 | 契闊 | 三匝 | 下天 | 哺天 | 繞樹三匝 | 樹三匝 | 下天 | 歸心何枝 | 可奈何 | 憂從中來 | 宴會舊恩 | 明月星稀 | 烏鵲飛 | 南飛 | 用相存 | 何時可掇 | 契闊 | 三匝 | 下天 | 哺天 | 繞樹三匝 | 樹三匝 | 下天 |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----|----|----|----|----|------|-----|----|------|-----|------|------|------|-----|----|-----|------|----|----|----|----|------|-----|----|------|-----|------|------|------|-----|----|-----|------|----|----|----|----|------|-----|----|

王忠勇 (河北三门峡豫西師範學生)

春江潮月連海平海上明月共潮生滌滌隨波千尋里何處春  
江无明月江流宛轉繞芳甸照花林皆似霏空里流霜不覺  
心汀上白沙晝不見江天一色无行尘皎皎空中孤月輪江畔何  
人初見月江月何年初照人：生代：无窮已江月年：望相  
似不知江月待何人但見長江送流水白雲一片去悠：青楓  
浦上不胜愁誰家今夜扁舟子何處相思明月樓可憐樓  
上月絳綢應照離人妝鏡台玉戶帘中卷不去搗衣砧上  
拂還來此時相望不相聞願逐月華流照君鴻雁長心  
尖不度魚龍潛跃水淺文昨夜用潭夢落哀可憐春半  
不還家江水流春去欲盡江潭落月復西斜：月沉：

己巳孟夏月

金輝十四岁书

金 輝 一 等 獎

张光军 一等奖 黄建尧 (广西忻城中学学生)

桃樹. 杏樹. 梨樹. 你不让我. 我不让你.  
都开满了花赶趟儿. 红的象火. 粉的象霞. 白的  
象雪. 花里带着甜味儿. 闭了眼. 树上仿佛满是  
桃儿. 杏儿. 梨儿. 花下成千成百的蜜蜂闹着.  
大小蝴蝶. 飞来飞去. 野花遍地是. 杂样的.  
有名字的. 没名字的. 散在草丛里. 还眨呀眨的.

节选自《春》 戊辰年冬 张光军书.

王彤 (长春第二实验小学学生) 一等奖

北國風光千里水封萬里雪飄  
望長城內外惟餘莽莽大河上下  
頓失滔滔山舞銀蛇原馳蜡象欲  
與天公試比高須晴日看紅裝  
素裹分外妖嬈江山如此多嬌  
引無數英雄竟折腰昔秦皇漢  
武略輸文采唐宗宋祖稍遜風  
騷一代天驕成吉思汗只識彎  
弓射大雕俱往矣數風流人物  
還看今朝  
己巳年夏 王彤十歲

紫微開最久  
新等續故枝  
燦漫十  
輕掩冉蜀錦  
碎

蕭偉平 一等獎  
(江蘇張渚中學學生)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 大 | 江 | 東 | 去 | 浪 | 淘 | 盡 | 千 | 古 | 風 | 流 | 人 | 物 | 故 | 壘 |
| 西 | 邊 | 人 | 道 | 是 | 三 | 國 | 周 | 郎 | 赤 | 壁 | 亂 | 石 | 穿 | 空 |
| 驚 | 濤 | 拍 | 岬 | 捲 | 起 | 千 | 堆 | 雪 | 江 | 山 | 如 | 畫 | 一 | 時 |
| 多 | 少 | 豪 | 傑 | 遙 | 想 | 公 | 瑾 | 當 | 年 | 小 | 喬 | 初 | 嫁 | 了 |
| 雄 | 姿 | 英 | 發 | 羽 | 扇 | 綸 | 巾 | 談 | 笑 | 間 | 檣 | 櫓 | 灰 | 飛 |
| 煙 | 滅 | 故 | 國 | 神 | 遊 | 多 | 情 | 應 | 笑 | 我 | 早 | 生 | 華 | 髮 |
| 人 | 間 | 如 | 夢 | 一 | 尊 | 還 | 酹 | 江 | 月 |   |   |   |   |   |

念奴嬌

蘇軾詞 蕭偉平十三歲書



樓幸國

(江西廣豐農校學生)

一等獎

細水漸成岬危橋初成每生處平野活月滿十  
江流名豈文章著良夜病休臥何所似之  
地一沙鷗似宗方如何高無事未了造化鐘神  
秀陰陽割昏曉漫曾生層雲決意入暉  
會當凌絕頂竊觀衆山小國破山河在城春  
草木深  
或時在沙  
浪恨別  
鳥鷗心  
將定在三月  
家老抵  
萬里  
名  
沉  
按吏  
能  
治  
以  
不  
端  
籍

蘇軾名美五律詩三首幸國書於龍年歲夏

西陸鮮聲鳴  
禱房花木深

黃暢

方少名飛絕美  
從一蹀成孤舟  
義生公獨釣  
雲江雪

▲黃 朗 (武漢四中学生) 全國第三屆少兒書法比賽特別獎

▶黃 暢 (武漢七十六中學生) 全國第二屆“雙龍杯”書法

比賽金獎

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 君 | 唯 | 苦 | 对 |
| 故 | 有 | 多 | 酒 |
| 沈 | 杜 | 慨 | 当 |
| 吟 | 康 | 当 | 歌 |
| 至 | 青 | 以 | 人 |
| 今 | 青 | 慷 | 生 |
| 呦 | 子 | 忧 | 几 |
| = | 衿 | 思 | 何 |
| 鹿 | 悠 | 难 | 譬 |
| 鸣 | = | 忘 | 如 |
| 食 | 我 | 何 | 朝 |
| 野 | 心 | 以 | 露 |
| 之 | 但 | 解 | 去 |
| 羊 | 為 | 忧 | 日 |

戴洪涛 (江苏伊山中学学生)  
一等奖

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 懷 | 樯 | 陰 | 覽 | 备 | 暉 | 在 | 賦 | 百 | 慶 |
| 鄉 | 傾 | 風 | 物 | 矣 | 夕 | 洞 | 於 | 廢 | 歷 |
| 憂 | 楫 | 怒 | 之 | 然 | 陰 | 庭 | 其 | 俱 | 四 |
| 說 | 摧 | 號 | 情 | 則 | 氣 | 一 | 上 | 興 | 年 |
| 畏 | 薄 | 浊 | 得 | 北 | 象 | 湖 | 予 | 乃 | 春 |
| 譏 | 暮 | 浪 | 無 | 通 | 萬 | 街 | 作 | 重 | 滕 |
| 滿 | 冥 | 排 | 異 | 平 | 干 | 遠 | 文 | 脩 | 子 |
| 目 | ： | 空 | 乎 | 峽 | 北 | 山 | 吹 | 岳 | 京 |
| 蕭 | 虎 | 日 |   | 南 | 則 | 吞 | 記 | 陽 | 謫 |
| 然 | 嘯 | 星 |   | 極 | 岳 | 長 | 之 | 樓 | 守 |
| 惑 | 猿 | 隱 | 若 | 瀟 | 陽 | 江 |   | 增 | 巴 |
| 極 | 啼 | 耀 | 夫 | 湘 | 樓 | 浩 |   | 其 | 陵 |
| 而 | 登 | 山 | 煙 | 遷 | 之 | 浩 |   | 舊 | 郡 |
| 悲 | 斯 | 岳 | 雨 | 客 | 大 | 湯 | 予 | 制 | 越 |
| 者 | 樓 | 潛 | 霏 | 騷 | 觀 | = | 觀 | 刻 | 明 |
| 矣 | 也 | 行 | = | 人 | 也 | 橫 | 夫 | 唐 | 年 |
|   | 則 | 商 | 連 | 多 | 前 | 無 | 已 | 賢 | 政 |
|   | 有 | 旅 | 月 | 會 | 人 | 際 | 陵 | 今 | 通 |
|   | 去 | 不 | 不 | 於 | 之 | 涯 | 勝 | 人 | 和 |
|   | 國 | 行 | 開 | 此 | 迷 | 朝 | 狀 | 詩 |   |

宋臣仲通兵陽樓記節選

歲在己巳之夏江蘇戴洪涛書

每攬昔人興感之由若合一契未嘗不  
臨文嗟悼不能喻之於懷固知一死生  
為虛誕齊彭殤為妄作後之視今亦  
由今之視昔悲夫故列敘時人錄其  
所述雖世殊事異所以興懷其致一也  
後之攬者亦將有感於斯文 旭東書

予觀夫巴陵勝狀在洞庭一湖銜遠山  
吞長江浩蕩橫無際涯朝暉夕陰氣  
象萬千此則岳陽樓之大觀也前人之  
述備矣然則此通巫峽南極瀟湘遙空  
騁人多會於此墮物之情得無異乎

右摘承范仲淹《岳陽樓記》 浙江吳旭東書

寒江綠水楚雲深莫道離憂遠心曉夕  
雙帆歸鄂渚愁將孤月夢中尋高橋起行  
色促柱李白乘舟將欲行忽聞岬上踏歌  
聲桃花潭水深千尺不及王倫送我情高  
離原上草一歲枯榮野錄唐詩四首歲在己巳年  
火燒不尽春風吹又生 桂月佳中學書了合記

吳旭東 (浙江浦江中學學生)

劉傳中 (安徽建築工程學校學生)

一等獎