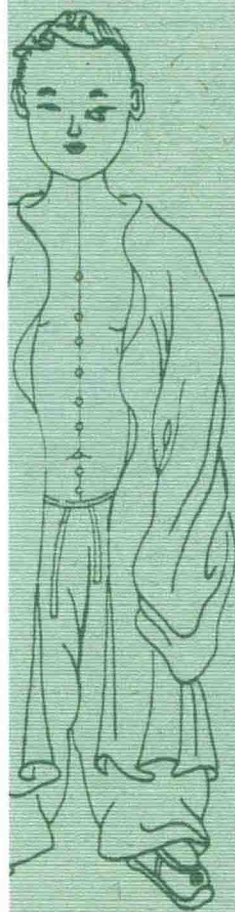


—陆瘦燕朱汝功针灸集成—



陆瘦燕朱汝功针灸腧穴图谱

陆瘦燕 朱汝功 著

陆焱焱 王佐良 席时召 整理

陆瘦燕是我国现代最为著名的针灸大家，其与夫人朱汝功一同为针灸界之泰斗级人物，为世人所熟知和景仰。他们共同创立的「陆氏针灸」流派理论与临床实践在学术界影响广泛，为当代针灸经络从业人员经常学习和应用。2009年6月，「陆氏针灸疗法」被评为上海市非物质文化遗产项目。2011年5月又被列入国家级非物质文化遗产项目。

上海科学技术出版社

陆瘦燕朱汝功针灸集成

陆瘦燕朱汝功针灸 腧穴图谱



陆瘦燕 朱汝功 著

陆焱垚 王佐良 席时召 整理

周剑卿 绘图

上海科学技术出版社

内 容 提 要

本书是“陆瘦燕朱汝功针灸集成”丛书中的一本。本书原名《针灸腧穴图谱》，第1版印刷于1965年，第2版修订本印刷于1988年，这次作为丛书之一，重新整理出版。

本书将陆瘦燕、朱汝功两位大师有关著述的精华进行了综合汇编，并将绘图做了调整。充实了十四经循行示意图和循行分布及病候释文，在十四经经穴图中补充了取穴姿势图，图表中穴名前用英文缩写标明经穴代号，经外奇穴和耳针穴位做了必要的修改，并新增头针刺激区的图和表等。

全书以图为主，共计86幅，均以体位透视平面绘成，墨色深浅匀称以反映肌性和骨性标志，有利于从不同的侧面显露各腧穴的位置和它们之间的关系。有常用骨度分寸图9幅，全身经穴分部总图12幅；十四经经脉循行示意图14幅，十四经经穴分经图19幅；经外奇穴图18幅；头针、耳针、面针、鼻针刺激区（点）图4幅；挑针疗法刺激点图5幅，陶针疗法刺激部位图5幅。共5个部分，并随图分列各项有关说明文字或表格。

本书以图为主，方便读者查阅、掌握经脉的循行和腧穴的定位、主治及刺灸方法，可供中医临床医师、针灸医师及学习针灸者与爱好者参考阅读。

图书在版编目(CIP)数据

陆瘦燕朱汝功针灸腧穴图谱 / 陆瘦燕, 朱汝功著;
陆焱垚, 王佐良, 席时召整理. —上海: 上海科学技术
出版社, 2014. 6

(陆瘦燕朱汝功针灸集成)

ISBN 978-7-5478-2143-5

I. ①陆… II. ①陆… ②朱… ③陆… ④王… ⑤席…
III. ①针灸疗法—穴位—图谱 IV. ①R224.2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 029510 号

陆瘦燕朱汝功针灸腧穴图谱

陆瘦燕 朱汝功 著

上海世纪出版股份有限公司 出版

上海科学技术出版社

(上海钦州南路71号 邮政编码200235)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 15.75

字数: 210千字

2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

ISBN 978-7-5478-2143-5/R·702

定价: 45.00元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，
请向工厂联系调换

前 言

现代著名针灸学家、针灸临床家、针灸教育家陆瘦燕、朱汝功伉俪，他们一生从事针灸医疗、教育和科研工作，经过半个多世纪在针灸医、教、研各领域的科学探索和实践锤炼，他们的学术思想推陈出新，融会贯通，自成体系；他们的诊疗针术日臻精湛，炉火纯青，形成了自己独特的风格，成为当今针灸学术界的一个著名流派——陆氏针灸流派。

1950 年为促进针灸学术的发展和传扬，瘦燕先生将自己悬壶 20 余年的治疗心得编著了《针灸正宗》第 1 集和第 2 集，此书是他从医后的第 1 次临床总结，书中收集了 115 个病种的有效案例，记录了他早年的学术思想和医疗经验，从中可管窥在 20 世纪三四十年代，瘦燕先生之针术已达立竿见影之效。

在 20 世纪 50 年代末至 60 年代初，陆瘦燕、朱汝功两位大师又整理总结了针灸经络、腧穴、刺灸、治疗等方面的系统理论和临床实践，主持编写了“针灸学习丛书”，作为学习针灸者和针灸工作者的专业参考读物，先后由上海科学技术出版社出版了《经络学图说》《腧穴学概论》《刺灸法汇论》及《针灸腧穴图谱》。他们在书的封面上均印有一“盘”状纹样，是二位大师寓意“和盘托出”，将自己的学识，倾心力整理撰写，以飨读者，以期促进针灸学术的交流，提高针灸队伍的整体水平，推动针灸学术的发展。其中《针灸腧穴图谱》还多次被海外出版社翻印发行，影响极为深远。但随着时间的迁移，这些专著已难觅踪影，读者欲购而不得，欲学而无从师之。

2009 年 6 月，“陆氏针灸疗法”被列为上海市非物质文化遗产项目，2011 年 5 月，又被列入国家级非物质文化遗产项目。为更好地传承、发扬“陆氏针灸疗法”创始人——陆瘦燕和朱汝功两位大师的学术思想和医疗特色，我们特将两位大师以往的著作、论文、医案、医话、讲稿，包括未发表过的文章，做一系统的整理，分成 6 本专著，分别是《陆瘦燕朱汝功论经络》《陆瘦燕朱汝功论腧穴》《陆瘦

燕朱汝功论刺灸》《陆瘦燕朱汝功论针灸辨证论治》《陆瘦燕朱汝功针灸医案》及《陆瘦燕朱汝功针灸腧穴图谱》，组成一套“陆瘦燕朱汝功针灸集成”丛书，既便于随时参考学习，又便于长久收藏。

本丛书内针灸处方中穴位右下方所用符号：“+”代表针刺补法，“-”代表针刺泻法，“±”代表针刺先补后泻，“干”代表针刺先泻后补，“△”代表艾灸，“○”代表火罐，“♀”代表温针。穴位右下方同时标明所取为“左”“右”或“双”侧。对某些特殊穴位所用的特殊手法，均在处方下手法栏内加以说明。药物处方中所用的重量单位，一律以法定单位“克”为标准。

今年欣逢汝功先生百岁，她与瘦燕先生共同创立了陆氏针灸流派，更在瘦燕先生被迫害致死后，继续丰富发展了陆氏针灸流派。同时，将其流派的精髓整理成书，付梓出版。她经历了命运的大起大落，遭到不公正的对待，但依然笑对人生；她待人宽厚，凡事坦然处之，因此得享高寿。由于她的健在，对我们的整理工作给予了很多的指导和帮助，使丛书得以顺利完成。

丛书各分册分别由“陆氏针灸”共创人、100岁高龄的朱汝功教授及国医大师颜德馨教授，上海中医药大学原校长严世芸教授，“石氏伤科”传承人、上海市黄浦区中医医院原院长石仰山教授，上海市针灸经络研究所原所长陈汉平教授作序。承各位国医翘楚对丛书的关切和厚爱，深表感谢！

这套丛书较为完整地反映了两位大师在针灸学术和针灸临床上的系统理论和经验特色，是他们留给后人的一份宝贵文化遗产。我们怀着对他们无比崇敬和感恩的心情，怀着对现代针灸学术继承发展的良好愿望，尽心尽力地完成这一工作。希望这套丛书能对热爱中医针灸，热爱“陆氏针灸流派”的同仁和后学者有所裨益，并以此告慰瘦燕先生的在天之灵。

整理者：陆焱焱、王佐良、席时召

2013年12月于上海

陆瘦燕朱汝功针灸人生

“陆氏针灸”是我国现代针灸学术界的一大流派,2009 年被列入上海市非物质文化遗产名录,2011 年又被列入国家级非物质文化遗产名录,作为一个地方流派,“陆氏针灸”是唯一进入国家级的针灸项目。

在众多的针灸流派中,“陆氏针灸”能脱颖而出,被列入国家级非物质文化遗产名录,这完全源于“陆氏针灸”的创始人、我国现代著名的针灸学家、针灸教育家及临床家陆瘦燕和他的夫人朱汝功在针灸领域几十年如一日的不懈努力。

一、幼承庭训,孜孜以求

陆瘦燕,1909 年 12 月 14 日出生在江苏省嘉定县西门外严庙乡(今上海市嘉定区朱家桥人民村杨家宅)一个针灸医师的家庭。

生父李培卿(字怀德,1865~1947 年),医术高超,有“神针”之誉,生有六子二女,陆瘦燕排行最小,自幼出嗣陆门,迁居江苏昆山。李公因爱幼子,后亦定居昆山悬壶义诊,使陆瘦燕能始终跟随于生父左右,他耳濡目染针灸治病之神效,更受其父济世仁术的熏陶,16 岁中学毕业后,即立志继承父业,随父学医。李公严格要求,悉心教诲,陆瘦燕天资聪颖,勤奋好学,因此,在少年时即对针灸奠定了坚实的基础。

1927 年,陆瘦燕 18 岁,通过上海医学会考试,开始行医生涯,起先分别在江苏昆山南街“绿墙头”及上海南市两处开业,后因战乱,全部迁至上海八仙桥(今上海市金陵中路 112 弄 5 号),白天门诊,晚上出诊。当时虽年纪尚轻,但他视患者如亲人,诊病认真,手法熟练,疗效显著,因此,诊务日隆,前来求治者络绎不绝。

陆瘦燕在 1950 年出版的《针灸正宗》第 1 集《金针实验录》自序中谈道:“先君培卿公以金针鸣于世,大江南北,求诊者踵接。而先君未曾以此自满,日夜孜

孜，虚心求益，以海瘦燕。燕不敏，悬壶以来，二十余年如一日，兢兢业业，履薄临深，不敢稍背父训。”从这些话中，我们可以看出他深得严父的教诲，在临床上认真钻研，不敢有丝毫懈怠。

朱汝功，1913年7月16日出生在江苏省奉贤县三官堂（今上海市奉贤区光明乡）一个教师家庭，父亲朱叔屏学术渊博、精通书法，生有一子一女，朱公并无重男轻女的封建思想，非但不尊父命给女儿缠足，还自幼让女儿与兄长朱汝霖一起入学。但天有不测风云，朱汝功13岁时，父母在一年中相继仙逝，故全赖祖父母及伯母抚养长大。但自幼受其父好学的影 响，养成刚毅自强的性格，发奋读书，毕业于奉贤县师范学校，毕业后在奉贤南桥女校任教。抗日战争爆发后，日军由金山卫登陆，奉贤首当其冲，无奈避居上海表姐家，受出身于中医世家并在沪行医的表姐夫王士良的影响，进中国医学院学岐黄之术，业从章次公、李培卿等名师，1941年毕业后，在奉贤南桥开业，诊务亦颇兴盛。

1943年，陆瘦燕与朱汝功结为伉俪，婚后在上海八仙桥各自设诊行医。他们医术高明，医德高尚，日诊数百号，并有很多前来投帖拜师者，但在当时，中医颇受歧视，针灸更被认为“不科学”，当局者大有消灭废除中医之势。他们对此深感气愤和忧虑，并坚信中医流传数千年，是以临床实践为基础，以系统理论做指导的一门医学，是中华民族赖以生存、繁衍的一门医学，是任何人都否定和消灭不了的。陆瘦燕在《金针心传》按语中说：“余不辞辛苦，埋头苦干，于中国针灸界或稍有贡献也。”他是这样说的，也是这样做的。

二、医术精湛，蜚声海上

中华人民共和国成立后，随着中医政策的颁发和落实，中医针灸得到新生。他们在自己诊所内首先改变“隔衣进针”自古相沿的旧习惯，采用暴露体表治疗部位，皮肤经消毒后再进行针刺的操作方法。同时，对针具也用煮沸或乙醇浸泡方法进行消毒，这在当时是一个了不起的创举，是针灸临床上的一大改革和进步，以后逐步成为广大针灸工作者的操作常规，亦为针灸进入医院打下了基础。

他们改进针具，创制“瘦燕式”金、银质毫针及各种规格的不锈钢毫针，认为针具的好坏，主要在于针柄绕得是否均匀紧凑，针尖是否圆利得当，在他们的倡导下，逐步发展成目前部定的“松针形”毫针针尖的统一规格。每日诊毕，对使用过的针具都要逐一整修，务使针体挺直，无弯曲，无缺损，针尖没有勾毛。

1952年,陆氏伉俪除私人开业外,还一起参加了上海市公费医疗第五门诊部的特约门诊工作。1955年,陆瘦燕又被聘为第二军医大学中医顾问,朱汝功被聘为上海市干部疗养院、上海市第二肺结核病院的中医顾问。除此之外,自20世纪50年代始,陆瘦燕一直担任上海市针灸学会主任委员及上海市中医学会副主任委员,他定期组织学术讲座、开办进修班,为提高整体针灸队伍的水平,做了大量工作。上海的针灸医学在20世纪五六十年代发展迅速,陆瘦燕功不可没。

当时,陆氏伉俪已合并诊所,分别看上午和下午,诊所业务鼎盛,“陆瘦燕”三个字在上海可以说家喻户晓、妇孺皆知。前来求治的不仅有各种风湿痹证及内科杂病,还有精神病、麻风病之类的特殊病证。在夏季,前来打“伏针”的患者更多,不得不每日限额挂号(上午半日400号),以致患者通宵排队候诊,这成了当时一道奇特的景观。其中,有的请人代为排队,有的向人租借板凳排队,由此,“陆瘦燕针灸”诊所的邻居多把“代人排队”“出租板凳”当作一个难得的商机。陆瘦燕从清晨6点开始门诊,30~40个患者一批,他亲自逐个切脉问诊、处方配穴、书写病历(初诊病史由学生提前写就),然后由学生安排治疗床位,同时依据病历上的处方,进行体表穴位消毒,他再进行针刺治疗,而装艾、点火、起针、拔罐等辅助工作则均由学生完成。这样一批接着一批,一直要到午后1点多才能结束门诊。朱汝功从下午2点开始门诊,要治疗200多个患者,到6点多结束。除了门诊外,朱汝功还要出诊,为中风瘫痪等行动不便的患者进行治疗。私人诊所每日要治疗如此多的患者,完成如此多的门诊量,不能说后无来者,也是前无古人、绝无仅有的。

陆瘦燕生前曾多次参加下乡巡回医疗,最后一次是1965年到南汇县黄路公社。在短短的3个月中,他下生产队登门送医、随访,悉心治愈了许多几十年没有被治好的疑难病证。有一个6岁儿童,在3岁时左耳因用发夹挖耳垢而致聋,去许多医院求治均无效果,经陆瘦燕针刺治疗10余次,基本恢复了听力;有一位患者下肢疼痛不能行走已8年,稍动则剧痛,彻夜不能安眠,虽经中西医调治,病势不减,陆瘦燕为她每周治疗2次,连续6周,病情日益好转;有一位患者患“老胃病”已40多年,稍受风寒或心情不好就要发作,经陆瘦燕针刺治疗11次就解除了病痛;还有用针灸结合中药,治疗4次,治愈患者20年的鼻炎;有用4次灸法治愈6年的阳痿……当地农民交口称颂,纷纷写信,表达感激之情,方圆几十

里的患者都赶来请他治疗。当时,香港《大公报》为介绍大陆医学专家下乡为广大农民治病的事迹,登载了一篇题名《“针灸大王”下乡记》的文章,此后,“针灸大王”陆瘦燕更蜚声海内外。

三、无私传授,桃李天下

除了私人带徒外,1948年,陆氏伉俪共同创办了“新中国针灸学研究社”及针灸函授班,分别担任社长及副社长。他们亲自编写讲义,答复函授学员的来信提问,慕名前来参加针灸函授班的学子遍及海内外,全国各地及东南亚均办有“新中国针灸学研究社”分社,影响极大。

与此同时,他们研制针灸经络穴位模型;整理中医学理论,总结20余年之临床经验,撰著了《针灸正宗》第1集(《中风预防法》《金针实验录》)和第2集(《金针心传》《穴位释义》);还在报刊上连载《燕庐医话》,宣传推广针灸医学。在中医衰退,针灸更是难以为继的境况下,陆氏伉俪大力宣传并兴办针灸教育,实是延续中医命脉的重要之举。

中华人民共和国成立后,为针灸医学蓬勃发展的需要,他们在1952年及1955年先后开办了两期针灸学习班,采用边教学、边临床,集体上课,个别带教的模式进行教学,除针灸专业课外,还设置了中医基础理论和西医生理、解剖等课程,邀请有关专业老师授课。这样,既继承了传统的带徒模式,又吸收了医学院校集中上课、系统教学的方法,理论与实践相结合,学制3年,培养了一批学有所长的针灸医务人才,其中有不少后来成为针灸事业的骨干。他们创办针灸学习班的成功经验,为后来上海市历届中医带徒班所吸取。集中教,个别带,自“陆瘦燕朱汝功针灸学习班”始,成为中医教育界一种新的传授方式。

1958年春,为更好地继承发扬针灸医学,培养针灸事业接班人,陆瘦燕毅然放弃了收入丰厚的私人门诊,接受上海中医学院的聘请,担任针灸教研室主任,并着手筹建针灸系。1959年,又受卫生部委派,作为中华人民共和国成立后第1个中国医学代表团成员,赴苏联讲学、会诊,进行学术交流,将中国针灸较为系统地作了介绍,引起了苏联医学界的极大兴趣,回国后,陆瘦燕被任命为国家科学技术委员会委员、全国政协特邀委员等职。

1960年,全国第1个针灸系在上海中医学院成立,陆瘦燕被任命为系主任,后又兼任上海中医学院附属龙华医院(以下简称“龙华医院”)针灸科主任、上海

市针灸研究所所长。同年,朱汝功亦结束了私人门诊,接受龙华医院的聘请,任针灸科副主任,至此,他们夫妇又共同在中医高等学府医疗、教育、科研各个领域携手并进。

陆瘦燕深感肩上责任重大,始终谦虚谨慎、脚踏实地、一丝不苟地工作。他亲自为针灸系、医疗系、西医学习中医研究班、针灸培训班的同学上课,做手法示教;主持编写针灸学不同层次的教材;研制教具,主持设计创制了我国第1台与成人同样大小的光电显示经络腧穴电动玻璃人模型,并于1964年获全国工业产品二等奖;主持设计创制了我国第1套脉象模型,亦于1964年获全国工业产品三等奖。通过直观的教具配合上课,大大提高了教学效果。

为促进针灸学术的发展和传播,他们共同整理总结了经络、腧穴、刺灸、治疗等方面的中医理论和临床经验,主持编写了“针灸学习丛书”,先后出版了《经络学图说》《腧穴学概论》《刺灸法汇论》《针灸腧穴图谱》等专著,作为学习针灸者和针灸工作者的参考读物,对推动针灸学术的发展起了积极作用。其中《针灸腧穴图谱》还被海外出版社多次翻印发行,影响极为深远。

四、热补凉泻,推陈出新

在临床上他们一贯坚持运用针刺手法,认为针灸治病,除了辨证正确、处方配穴得当外,还要运用适当的手法,这如同内科治病,辨证、用药、剂量三者缺一不可,是相辅相成的。尤其在治疗脏腑病时,运用补泻手法的疗效确实比不用补泻手法为佳。经过几十年的实践探索,他们的针刺手法已达得心应手、炉火纯青之境。

陆瘦燕曾说:“针刺手法一旦失传,不仅会降低疗效,更可怕的是,针灸学中具有特色的操作技术将毁灭在我们这一代,实在是上愧对祖先,下愧对子孙。”故他对针刺基本手法、辅助手法、补泻手法进行了深入的研究和科学的分类,特别对“烧山火”与“透天凉”这两种复式补泻手法,从源到流,从理论到操作,做了深入而精辟的讨论,提出了较为规范的具体操作方法:“烧山火”手法,以徐疾、提插、九六、开阖四法的补法为主,结合捻转补法组成;“透天凉”手法,以徐疾、提插、九六、开阖四法的泻法为主,结合捻转泻法组成。并指出了手法成败的主要关键所在。

1958年夏季,全国第1次针灸经络学术会议在上海召开,卫生部、各省市的

领导及针灸专家参加了这次盛会,共同探讨了针灸医学的继承和发展等问题。陆瘦燕在会上表演了“烧山火”“透天凉”针刺补泻手法,使受试者当即分别产生热或凉的感觉,对此,会场为之震惊和振奋。此后,在全国针灸界掀起了研究针刺手法的热潮。

在参加上海中医学院工作后,更为他们研究针刺手法的物质基础及原理机制提供了有利条件。20世纪60年代初,他们率先与上海中医学院生化教研室协作,观察了“烧山火”“透天凉”手法对体温、血糖和血浆柠檬酸含量变化的影响,结果是:“烧山火”使体温普遍上升,血糖和血浆柠檬酸含量明显增加($P < 0.01$);“透天凉”使体温普遍下降,血糖和血浆柠檬酸含量明显降低($P < 0.01$);而“平针”手法对上述三者均无明显影响。对“烧山火”“透天凉”手法的一系列研究,不仅使中国具有特色的针刺技法得以薪传,而且通过实验研究证实,不同的补泻手法不仅有不同的主观的感觉变化,而且有实际发生的生理过程和物质基础。

另外,他们还与上海医科大学附属中山医院协作,用多方位经穴肌电测绘的方法,观察行气手法对针感的产生、针感的走向和相应经穴电变化的影响。这些研究,在当时无论是国内还是国外均居领先地位。他们将古老的针刺手法与现代的实验方法相结合,为以后的经络、手法研究提供了借鉴,亦开创了针灸实验的先河,为《实验针灸学》积累了经验,打下了基础。

五、谦和律己,仁心仁术

陆瘦燕久负盛名,但他从不以名医自居,在刚参加上海中医学院工作时,学院根据他在中医界的学术地位,社会上的知名度及私人门诊时的业务状况(门诊量每日数百人,每月收入近万元,当时上海地区一个大学毕业生每月的工资是48元5角),给他工资级别定为“一级一级”。他知悉后,立即找领导,说:“上海名医甚多,除程门雪院长外,还没有其他人被定为‘一级一级’,黄文东、杨永璇等医师都定为‘一级二级’,请领导也把我定为‘一级二级’吧。”他自参加上海中医学院工作,历任针灸教研室主任、针灸系主任、上海市针灸研究所所长,工资一直按“一级二级”标准计算,每月为302元。他如此谦和律己的美德,一直被传为佳话。

对待患者,不论其地位和身份的高低,他都一视同仁,热情认真地给予诊治。

有一位被其他医院诊断为不治之症并拒绝治疗的胃癌晚期患者，因相信中医针灸，到龙华医院针灸科观察了多次，看到陆瘦燕治疗患者极其认真仔细，怀着求生的希望，走到陆瘦燕面前，向他诉说病情，要求针灸治疗。陆瘦燕二话不说，立即答应了，并当场为他做了详细的四诊检查，之后，要他将在其他医院诊治的病历卡都带来，以便仔细研究，制定周密的治疗方案。经过一年多针刺、艾灸及中药的综合治疗，这位患者经摄片检查，证实胃癌已被治愈，他又获得了新生。20年后，当这位89岁的退休工人在报上看到“原上海市针灸研究所所长陆瘦燕同志追悼会在沪举行”的消息后，不禁老泪纵横，失声痛哭，立即写信给当时上海中医学院院长黄文东，诉说当年陆所长为他治病的经过。20年过去了，当年的癌症患者仍旧健在，可为他治病的医生却含冤而逝，怎不令人悲痛不已呢？在信中，他写道：“父母生我身，陆所长活我命，此恩此德无法报答，只有嘱子孙们为祖国四个现代化贡献力量，来报答陆所长救活我命于万一。”

陆瘦燕任上海市针灸研究所所长期间，社会活动及学术活动十分频繁，行政工作也多，但他坚持每周3个半天门诊。有一位双目失明的患者慕名而来，陆瘦燕为他做针灸治疗，制定了局部与远端相结合的配穴原则，运用导气与补泻相结合的针刺手法，通过一个疗程的治疗，这位患者重见了光明。这一消息不胫而走，顿时有不少患者前来求治，报社也闻讯前来采访，准备报道他治病的神奇疗效。然而，陆瘦燕却对记者说：“此病还在探索研究阶段，很不成熟，不宜过早报道，以免造成患者不必要的损失。”这种实事求是、谦虚谨慎的态度，是他一贯的工作作风。

他们平易近人，没有名医架子，待人和蔼热情，平日下班回家，路过邻居家时，也总要和邻居聊聊家常。1959年家里凭票买了18英寸电视机，在当时电视机是稀罕物，遇有好的节目，他们总要邀请邻居们来家中一起观看。行医济世几十年，凡有求于他们的，总是尽力给予帮助，在私人门诊时，遇贫困患者不但分文不取，有时还反资助其财物。一位经常送陆瘦燕上下班的三轮车工人的妻子患病，他闻讯后，嘱其带妻子去龙华医院检查，经医生诊断，患的是急性胆囊炎，需马上手术。陆瘦燕立即替患者安排住院。患者出院时，需支付医药费、手术费、住院费600多元，但家境贫寒难以承担，陆瘦燕闻讯后，替他缴清了所有费用，还另外出资给患者补养身体^⑧。他们为人善良，以助人为乐，受到他们帮助的，真是不计其数。

陆瘦燕自幼出嗣陆门，养父早逝，养母陆俞渊是教师，对他要求很严，如每日必须练习毛笔字，要写完规定的张数才能休息，对养母的养育之恩，陆瘦燕始终铭记于心。成名后，他对养母更是孝顺，家里最好的朝南有阳台的房间是养母的卧室，每日下班回家，都要先到养母房中问好，养母晚年双目失明，他们夫妇对她更是关心照顾得无微不至。1959年陆瘦燕到苏联讲学，每次写信回家，都要问候她，说：“母亲已经80多岁了，风烛之年，很担忧她的身体，要多关心和照顾她。”

他们常年工作繁忙，但热爱生活，兴趣广泛，常于闲暇之时外出旅游及摄影，使自己融于大自然中，暂时忘却尘世的喧嚣和诊务的繁忙。年轻时，在家中还专门布置了一间暗房，自己冲胶卷、印照片、放照片，所以在家中，除了书籍外，最多的就是照片了。

他们还喜欢欣赏戏剧，只要有空，就会去书场听书，去剧场观看演出。遇到老朋友相聚时，还自娱自乐，自弹自唱。陆瘦燕的三弦弹得很好，蒋调的评弹开篇竟也能模仿得惟妙惟肖。

鉴赏书画是他们的又一个爱好，与陆抑非、唐云、陶冷月等著名画家多有交往。曾邀画家孔小瑜至家中作画达数月之久。家中客厅、书房、卧室，甚至走廊都悬挂有名家的中堂、条屏及对联。他们自己在书法上亦有很深的造诣，诊余，陆瘦燕常挥毫书写横幅、对联、扇面以自娱，他既爱六朝书法之工整，又喜板桥书法之险怪，其作品布局大气，运笔流畅洒脱，字体苍劲清逸，自成一体。朱汝功自幼随父练习书法，字体刚健有力，全无脂粉之气。

六、风雨同舟，传承发扬

1966年，十年动乱开始了，正在深入进行的针刺研究项目不得不中止了，陆瘦燕被戴上“反动学术权威”“牛鬼蛇神”的帽子，半天监督劳动，半天写检查挨批斗。朱汝功亦是停止工作，边劳动，边检查。

他们身处逆境，但深信自己是无辜的，他们相互开导、安慰和鼓励，在这一段十分艰难的岁月中，始终能正确地对待群众运动，乐观地对待生活。

1969年4月17日，陆瘦燕又遭诬陷，被隔离审查，10日之后，于4月27日在原上海市针灸研究所隔离室被迫害致死，终年60岁。

1979年3月10日，陆瘦燕获平反昭雪，恢复名誉，并得到了公正的评价。

1981年1月26日《人民日报》登载的《中华人民共和国最高人民法院特别法庭判决书》：“……由于林彪、江青反革命集团的指挥和煽动而造成的冤案，使各级党政军机关、各民主党派、各人民团体和社会各界的大批干部和群众以及大批归国华侨遭受诬陷迫害。社会各界知名人士被迫害致死的有……卫生界著名专家胡正祥、张昌绍、计苏华、陆瘦燕、叶熙春、李重人等人……”历史终究恢复了它的本来面目，洗刷了陆瘦燕的冤案。

十年动乱结束后，朱汝功恢复原职，后又任上海市针灸经络研究所室主任（“文革”后，龙华医院针灸科并入上海市针灸经络研究所）、上海市针灸学会副主任委员、《上海中医药杂志》及《上海针灸杂志》编委等职，她以宽宏大度的胸怀，一如既往，一心事业。在临床上开展以针灸为主，辅以中药治疗肿瘤的课题工作；并率子女和及门弟子，以高度的责任心和对亲人的深切怀念之情，将陆瘦燕生前的论著及医案进行搜集整理，先后出版了《陆瘦燕针灸论著医案选》《针灸腧穴图谱》修订本、《陆瘦燕朱汝功针灸学术经验选》《针灸名家陆瘦燕学术经验集》等专著，将陆氏针灸流派的理论体系和医疗特点做了详尽介绍。

1981年，朱汝功年近七十，应胞兄汝霖之邀，移居美国，继续为传播和发扬针灸医学尽力。她多次为针灸学习班的学员授课，应邀在世界针灸学术交流会上做报告及手法示范，奇迹般地治愈了许多当地医院束手无策的患者，使中国古老的针灸医学得到国外更多人士的认同和赞扬。1981~2001年，朱汝功在美国行医20年，深受当地民众的爱戴及同行的尊崇，自1986年起历任美国针灸医学会第6、第7届副理事长，美东针灸医师联合会第1、第2届常务理事兼学术研究部主任等职，为在国外传播和发扬针灸医学做出了很大的贡献。

1989年11月，为了纪念陆瘦燕对我国针灸事业所做的巨大贡献，继承和发扬他的学术思想和医疗经验，上海市针灸经络研究所等单位在上海组织召开了“纪念陆瘦燕诞辰八十周年暨陆氏针灸学术经验交流会”，并编印了论文专辑，全国各地赴会者数百人。朱汝功专程从美国返沪参加了这次盛会，并做了“陆瘦燕先生传略”专题报告。世界卫生组织传统医学合作中心、中国针灸学会、中国中医研究院等12个组织机构，以及全国人大常委会副委员长周谷城，卫生部副部长钱信忠，卫生部中医药管理局局长吕炳奎，中国针灸学会会长、世界针灸学会联合会终身名誉主席鲁之俊等来电来函致贺，美国针灸学会会长、世界针灸学会联合会执委洪伯荣，美国纽约针灸医师公会会长丁景源，美东针灸医师联合会

会长徐觉己等也发来或送来了贺电、贺词、锦旗和花篮。会上,大家缅怀陆瘦燕的一生,探讨他的学术思想和成就,并交流了各自在学习陆氏针灸学术基础上的体会和运用陆氏学术思想所做出的新成绩,可谓盛况空前。会后成立了“陆瘦燕针灸学术研究会”,以期进一步整理研究陆氏针灸学术思想。

1997年,朱汝功84岁,她日常生活非常节俭,但为培养中医针灸人才,特地回国向上海中医药大学捐资设立“朱汝功奖学金”,用于资助生活贫困、品学兼优的针灸专业学生。

2008年,在朱汝功96岁高龄时,还重辑再版了陆瘦燕早年出版的《针灸正宗》第1集和第2集,定名为《陆瘦燕金针实验录》,使陆氏针灸流派得以更广泛地传播、继承和发扬。

2009年10月,《中华中医昆仑·陆瘦燕卷》出版,此卷名为《陆瘦燕卷》,实为丛书特设陆瘦燕与夫人朱汝功合传,记载他们的生平事迹、医术专长、学术思想、传承教育、医风医德、养生之道和突出贡献,使这些宝贵的医学成就和精神财富发扬光大,千古流传。

2009年11月,由上海中医药大学主办,上海市针灸经络研究所、上海中医药大学针灸推拿学院、上海中医药大学附属龙华医院、上海中医药大学附属岳阳中西医结合医院、上海中医药大学附属曙光医院等八个单位联合承办,召开了“纪念陆瘦燕先生百年诞辰暨陆氏针灸学术思想交流大会”,97岁的陆氏针灸流派共创人朱汝功出席了大会,并向大会赠送了纪念图书,全国各中医院校专家教授及陆氏弟子400余人出席了大会,在会上交流了学习陆氏学术经验的体会,陆氏针灸传人表演了“陆氏针灸”特色手法。大家深切缅怀陆瘦燕为发展中医针灸事业做出的巨大贡献。

2011年7月,由上海中医药大学、上海中医药大学附属岳阳中西医结合医院、上海市针灸经络研究所等单位,在“上海老饭店”为朱汝功的百岁华诞举行了隆重的庆贺盛会。朱汝功虽于2001年曾患脑梗死,右侧肢体行动不便,但在子女的搀扶下,稳步走上寿台,脸色红润,神采奕奕,还微笑着向大家致意。时任上海市政协副主席、中国农工民主党上海市委主委蔡威,上海中医药大学党委书记、常务副校长谢建群等领导出席了盛会并致辞,美国纽约州执照针灸医师公会敬赠了锦旗,中国农工民主党上海市委、上海市卫生局、上海市针灸学会、上海中医药大学附属岳阳中西医结合医院、上海中医药大学附属龙华医院、上海中医药

大学附属曙光医院、上海市针灸经络研究所、上海中医药大学针推学院等单位及众多的学生、亲朋好友共 300 余人对寿星献上了祝福。

在祝寿人群中,最引人注目的是朱汝功那些七八十岁、白发苍苍的弟子由他们的年轻弟子搀扶着向寿星行礼献花,这一情景,不能不让人动容。虽然经历了十年浩劫,在浩劫中失去了很多,但他们精湛的医术和崇高的医德还是被传承了下来。

2012 年上海中医药大学附属龙华医院成立了“陆瘦燕名老中医工作室”及“海派中医陆氏针灸流派传承研究基地”,这朵针灸奇葩定会代代相传,不断提高和发展。

回顾陆氏伉俪的一生,经历了针灸医学的衰退、兴旺和发展,也经历了人生的辉煌和低谷,但不管遭受何种境遇,无论遇到什么挫折,他们都能以平常之心面对,并极尽一己之力,为针灸事业做无私的奉献。他们可贵的品德,永远是我们学习的楷模。他们阐发经络理论并指导临床;全面切诊,整体治疗,注重肾气和胃气对人体的影响;权衡缓急,处方配穴有常有变;重视爪切,研究行气、补泻手法;针法与灸法并重,辅以中药,进行综合治疗;提倡温针、伏针、伏灸等陆氏针灸流派的学术思想和医疗特色,极大地丰富了针灸学术理论和内涵,给后辈留下了宝贵的文化遗产,他们将永远铭记在我们心中。

整理者:陆焱垚、王佐良、席时召

2013 年 12 月于上海

原序

腧穴是针灸治病施术的处所，它的部位是否正确直接影响疗效。《内经》中有针刺“必中气穴，无中肉节”的叙述，就是古代医家在长期临床实践中认识到针灸取穴必须部位正确的重要提示。在历代医学著作中如晋代皇甫谧的《针灸甲乙经》，宋代王惟一的《铜人腧穴针灸图经》和王执中的《针灸资生经》，以及明代高武的《针灸聚英发挥》、杨继洲的《针灸大成》等，都十分重视腧穴位置的研究，说明腧穴部位的正确与否是决定针灸疗效的关键。

但是，腧穴在人体上的分布是上下相连、左右相关的，古人除用文字记述外还想到腧穴图像的描绘和模型的创制。前者用平面的点和线显示了人体腧穴位置的轮廓，后者进一步用立体形象给人们以直观的概念。医学文献中记载着唐代甄权《明堂人形图》，按脏腑的五行属性用五色线来区别经脉，并依正常人体七尺六寸四分之半作比例为折量标准，这是古代腧穴图像的典范。宋代王惟一铸造针灸铜人，开创了腧穴立体模型制造的先河。这两位医家在穴位形象化方面均有伟大的贡献。

新中国成立后，在党和政府的大力提倡和热情关怀下，针灸医学和整个中医学一样，得到了蓬勃的发展。随着全国学习针灸高潮的来到，腧穴图像的描绘及模型的制造已有了新的成就。这些成就在质量方面大大地超过了前人，标志着我国针灸医学的巨大跃进，同时还说明党的英明领导是十分正确和伟大的。

可是，目前出版的针灸腧穴图能够配合各种刺灸医术适合临床应用的，还是比较少见，经外奇穴的图像更是稀少，这是整理和发扬中医学遗产工作者的一项迫切需要完成的任务。

为了适应客观的需要，我们在拙著《十四经穴分布图》的基础上增加了经外奇穴图和耳针、鼻针、面针、挑针、陶针等疗法刺激点和刺激部位，并且重新对每个腧穴做了审慎的考订，绘制成这本图谱。我们的目的，希望能给学习针灸者一