



芒 碭 山

西汉演义之三

芒 砀 山

西汉演义之三

编文 林 林

绘画 曹同煜

上海人民美術出版社



芒 砀 山

西汉演义之三

编文 林 林

绘画 曹同煜

责任编辑 陈元山 朱双海

上海 人民美术出版社 出版发行

上海长乐路 672 弄 33 号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 2.08

【内容提要】 西汉是中国历史的重要阶段，它的历史长达二百十年。《西汉演义》连环画描绘的并不是西汉全部，而是从秦始皇灭六国统一中国的公元前221年起，其中经历了陈胜、吴广起义，五年多的楚汉战争，到西汉建立。这前后约二十年的时间。

本画册是《西汉演义》的第三册。沛县人刘邦，曾任泗水亭长，秦二世元年(公元前209年)陈胜起义，他在沛县起兵响应，称沛公。后与项羽领导的起义军同为反秦主力。

本书上海人民美术出版社1958年8月第1版

秦朝末年，响应陈胜、吴广起义的还有刘邦和项梁。刘邦是沛县丰乡阳里村人。父亲刘执嘉和两个哥哥种田，只有他不务正业，游手好闲。刘老汉时常教训他。



后来，两个哥哥都娶了亲。嫂嫂们看到小叔仍然是好吃懒做，胡乱花钱，渐渐埋怨起来，都怪老汉偏心护短。



刘老汉没有办法，只好分家。大哥刘伯、二哥刘仲都各自分开去住。刘邦没有娶妻，仍然随着父母过活。



刘邦到二十岁左右，还是终日游荡，有了钱便去结交朋友，花天酒地。老汉见他不求上进，也灰下心来，骂他「无赖」，甚至连衣食都不愿供给。



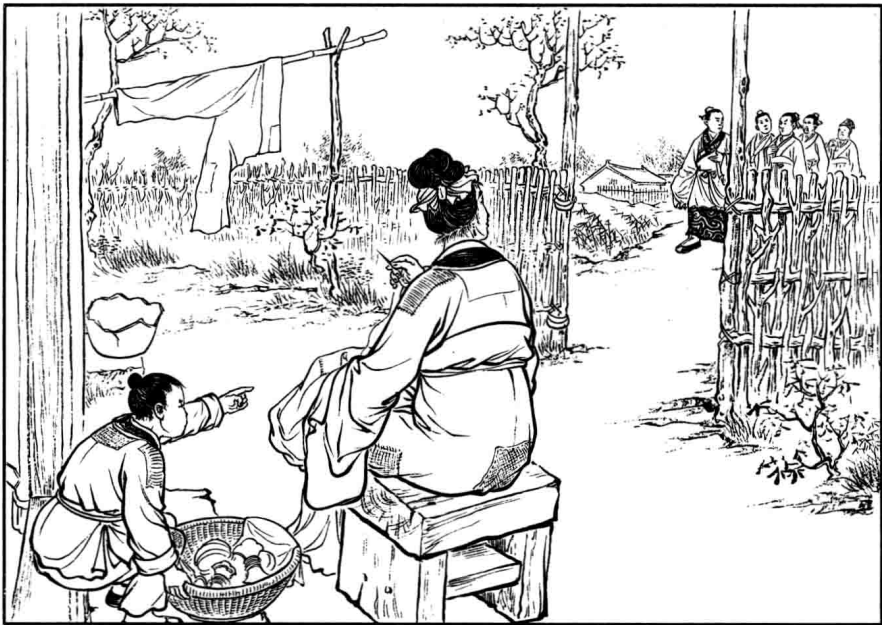
刘邦却不放在心上，有时见父亲骂得凶了，索性不回家，就跑到大哥那儿去。刘伯看到小兄弟来，却也亲亲热热地招呼他一同吃饭。



后来，刘伯得病死了。嫂嫂本来就讨厌刘邦，自然不愿招待他，常说：「你看我孤儿寡母的，自己还顾不过来呢！」那刘邦并不在意，还是照常来。有得吃就吃，没得吃再走。



有一天，正是快吃中饭的时候，嫂嫂在门口做针线，抬头一看，见刘邦带着一班朋友向这儿走来。她一想不好：自己吃了不算数，还要带些酒肉朋友来，我哪有这许多饭食供给！



大嫂也是个有主意的人，连忙跑到厨房，拿起瓢来，就朝着一口空锅刮来刮去的，故意弄出声音。



刘邦走到门口，听到厨房里有刮锅的声音，懊悔自己来迟了，很不高兴。那班朋友倒也知趣，都不愿在这儿打扰，纷纷告辞回去。



刘邦送了一程，又回到大嫂家来。走进厨房，却见锅上雾气腾腾的。掀开锅盖一看，还有大半锅羹汤哩。



他这才知道大嫂耍的把戏，长叹了一口气，气愤愤地转身就走。他想：这样寄人篱下，终究不是长远的办法。



刘邦受了这场气，下决心要在世间做番事业。好在他交友广阔，几个朋友劝他学习法律，将来谋个一官半职。



不久，刘邦得到朋友的推荐，充当泗水地方的亭长。这职务，就是调解、判断百姓的纠纷和诉讼，刘邦倒也满能胜任的。

