

【盛世风华系列】

四海升平

说说开皇之治那些事儿

励精图治·四海升平

实施远交近攻·实现天下一统

改革政治·任用贤能·休养生息·开皇之治

杨坚代周自立，创建隋朝。他即位后，面对内忧外患的严峻局势，实施远交近攻等外交政策，在降服突厥、消灭高宝义、镇抚吐谷浑、平定南陈之后，实现了中国的大一统。在国家政权逐步稳定后，隋文帝便开始了大刀阔斧的改革。经过隋文帝的励精图治，终于迎来了历史上的“开皇盛世”，而这也使得隋文帝流芳千古。

姜正成◎主编

【 盛 世 风 华 系 列 】



四海升平

说说开皇之治那些事儿

姜正成◎主编

中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

四海升平：说说开皇之治那些事儿 / 姜正成主编. —北京：
中国财富出版社，2014.6
（盛世风华系列）
ISBN 978-7-5047-5004-4

I. ①四… II. ①姜… III. ①中国历史-隋代-通俗读物
IV. ①K241.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第281638号

策划编辑 王秋萍
责任编辑 康书民 宋 宇

责任印制 方朋远
责任校对 饶莉莉

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路188号5区20楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568（发行部） 010-52227588转307（总编室）

010-68589540（读者服务部） 010-52227588转305（质检部）

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-5047-5004-4 / K · 0131

开 本 710mm × 1000mm 1/16 版 次 2014年6月第1版

印 张 16.5 印 次 2014年6月第1次印刷

字 数 208千字 定 价 33.00元

版权所有 · 侵权必究 · 印装差错 · 负责调换

前言

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。在风起云涌的历史发展进程中，有着无数的英雄人物，在属于他们的时代中，留下了无数的风云往事。而当历史的车轮碾过南北朝的大分裂，转动到隋朝的时候，又会有怎样的血雨腥风和辉煌时刻呢？走近隋朝，我们不妨重温隋朝的那些事儿，感受隋文帝杨坚的风采，目睹开皇盛世的场面！

北周末年，朝政混乱，更替频繁，民不聊生。乱世出英雄，来自武川镇的青年杨忠，在这场动乱中四处漂泊。然而，他胸怀大志，投军报国，转战南北，后屡立战功，终赢得荣华富贵。杨坚正是出生在这样一个贵族家庭中。由于出生于军旅，年幼的杨坚很早便开始接触军队，并在父亲的精心培养下，逐渐成长为才能出众的青年才俊。

在父亲军功的荫蔽下，杨坚很早便步入仕途，并且很快跻身北周的权力阶层。后由于时事变动，杨坚虽然屡遭挫折，但是在众人的帮助下，他在仕途中仍然是平步青云，并最终深受朝廷重用。当他看到北周政权颓危之时，便顺应时势，平定叛乱，代周自立，创建隋朝。即位后，面对内忧外患的严峻局势，隋文帝实施远交近攻等外交政策，将四面的威胁逐个消除。在降服突厥、消灭高宝义、镇抚吐谷浑、平定南陈之后，实现了中国

的大一统。

在国家政权逐步稳定后，隋文帝便开始了大刀阔斧的改革。他实行政治改革，创建三省六部制，制定《开皇律》，改革府兵制度，创立科举，使得国家的政治更加清明。不仅如此，他还厉行节俭，勤政爱民，使得百姓得以休养生息。在改革的同时，隋文帝采取了偃武修文的政策，任用贤能，治国安邦，使得国家日渐强盛。为了更好地强国富民，隋文帝还大力发展农业、商业、手工业等，使得百姓得以安居乐业。经过隋文帝的励精图治，终于迎来了历史上的“开皇盛世”。然而，辉煌过后，隋文帝最终却悲剧落幕，不禁让后世歔歔。

本书主要借助历史典籍，采用客观简练，详略得当的语言，利用八个章节讲述了隋文帝杨坚的一生，重点讲述了其在缔造开皇盛世时期所发生的事情。读史以明智，喜欢历史的广大读者，在闲暇之余，不妨抽出时间来细细品读隋朝的历史，相信你不仅仅能从中了解隋朝历史，更能有所感悟和收获。

编 者

2014年1月

第一章 关陇贵族蒙父荫 屡立战功进国柱

隋文帝杨坚，是隋王朝的开国皇帝，也是历史上颇有政绩的皇帝之一。在早期的生涯中，杨坚依靠父祖的功勋，踏上了仕途，并在独孤家族的帮助下平步青云。同时，在仕途中，杨坚也屡立战功，展现了非凡的军事才能。

少年英才，父祖之荫·····	002
初入官场，强强联姻·····	010
崭露头角，平步青云·····	013
决战北齐，屡立战功·····	020

第二章 入宫辅政制京师 平定叛乱建大隋

杨坚进入官场之后，虽然屡有功绩，但仕途依然坎坷。此时，朝中局势波诡云谲，瞬息万变，当周武帝病重之时，杨坚在众人的帮助下，通过发动宫廷政变，迅速登上了权力的巅峰。在制服诸王、平定三方之后，杨坚更是独揽大权，而篡周建隋也成了必然的趋势。

临危受命，政变夺权·····	028
----------------	-----

制服诸王，控制京师·····	038
平定三方，稳操胜券·····	045
禅让建隋，杨坚即位·····	055

第三章 封官定势改正朔 革旧鼎新立国制

杨坚建立了隋王朝之后，大力进行改革。首先就是确定正朔年号，随后便开始进行政治改革，确定三省六部制，制定《开皇律》，改革兵制，构建新都，创立科举制度。这一系列的革旧鼎新之举，大大加速了隋王朝的发展，同时，也使得国家更加昌盛。

启运开皇，改定正朔·····	060
政治改革，三省六部·····	065
定《开皇律》，改革兵制·····	071
构建新都，创立科举·····	080

第四章 勤政恤民行节俭 亲临四方拒封禅

隋朝初建，百废待兴。心怀大志的隋文帝杨坚，一心励精图治，虽然身为一国之君，但却躬行节俭，勤政爱民，为后世君王做了垂范。不仅如此，为了更好地体恤百姓疾苦，隋文帝杨坚还亲临四方，巡省天下，拒不封禅。正是他的这一番努力，才为后来的“开皇盛世”打下了坚实的基础。

躬行节俭，勤劳思政·····	088
亲临四方，体恤疾苦·····	095

巡省天下，亲录囚徒·····	098
----------------	-----

孝治天下，拒不封禅·····	100
----------------	-----

第五章 镇抚四夷大一统 和睦远邦显韬略

隋文帝杨坚建立隋朝之初，内忧外患，边疆形势告急。面对陈朝、突厥、吐谷浑、高宝宁这四面的威胁，隋文帝杨坚采取了镇抚结合、远交近攻和各个击破的策略，最终平定了陈朝，消除了危机，并实现了中国的统一。这些无不显示出隋文帝的雄才伟略。

四方告急，睦邻政策·····	108
----------------	-----

镇抚四国，各个击破·····	115
----------------	-----

平陈谋略，誓师出征·····	127
----------------	-----

攻克建康，平定江南·····	133
----------------	-----

天下一统，交好远邦·····	140
----------------	-----

第六章 偃武修文重礼教 发展经济开皇兴

隋文帝篡周自立，平定叛乱，多依赖武将。然而，当国家统一之后，更加需要能够治理国家的贤能之士。为了使国家强盛安定，隋文帝采取了偃武修文的政策；同时，为了发展经济，隋文帝还鼓励各业并举。这些强国策略的贯彻实施，使得隋王朝出现了前所未有的繁荣，这在历史上被称为“开皇之治”。

寓兵于农，崇文兴教·····	150
----------------	-----

编书修史，修订礼制·····	154
----------------	-----

均田于民，改定税赋·····	158
----------------	-----



“大索貌阅”，发展农业·····	167
增进国力，各业并举·····	175

第七章 三省六部治天下 任人唯贤集皇权

隋文帝在励精图治，大力发展经济的同时，更注重对人才的任用和选择。

随着三省六部制的创立，隋文帝秉着任人唯贤的用人原则，大力提拔新秀，任用亲民之官。在对待旧将方面，隋文帝的态度也发生了很大的变化。同时，隋文帝对朝廷官员也时刻保持监督。这些都是隋文帝集中皇权的表现。

用人之策，唯贤占位·····	186
疆场名将，亲民之官·····	191
扬清激浊，监察防范·····	196

第八章 兴佛复道改仁寿 文帝病逝悲歌生

古语有云：由俭入奢易，由奢入俭难。隋朝建立初期，文帝杨坚勤政恤民，生活节俭，然而，到了晚年，隋文帝也开始了奢靡的生活。不仅如此，他对权力有了更加强烈的欲望，泰山封禅、修建仁寿宫、雅好符瑞、罢除学校、废黜太子等，经历了这些事情之后，文帝也遗憾而终。

泰山封禅，追求仁寿·····	208
雅好符瑞，痴迷宗教·····	215
罢除学校，文化统制·····	223
废黜太子，同室操戈·····	227
苍凉晚景，文帝之死·····	242

后 记·····	250
----------	-----

第一章

关陇贵族蒙父荫 屡立战功进国柱

隋文帝杨坚，是隋王朝的开国皇帝，也是历史上颇有政绩的皇帝之一。在早期的生涯中，杨坚依靠父祖的功勋，踏上了仕途，并在独孤家族的帮助下平步青云。同时，在仕途中，杨坚也屡立战功，展现了非凡的军事才能。



少年英才，父祖之荫

杨坚一家，自称出自弘农杨氏。弘农杨氏是一支历史悠远的名门望族，其发祥的传说，可以追溯到很远很远。据说，杨氏出自西周宣王的儿子尚父，被封为杨侯，子孙以国为姓。后来，杨氏为晋所灭，子孙逃到华山仙谷，遂于华阴（今陕西省华阴市）定居下来。

比较可信的记载，大概可以追溯到楚汉战争时代。在乌江边追上项羽并将他分尸的五员汉将中，有一位叫杨喜，他因功被封为赤泉侯，成为弘农杨氏的先祖。到东汉时，杨家出了一位名满天下的大儒，亦即世称“关西孔子”的杨震，他官至太尉，因弹劾邪佞而遭贬黜，愤然自尽，一时朝野震动，被海内儒士尊为表率。从此以后，天下杨氏，多附会杨震为宗祖。

据《新唐书·宰相世系》记载，杨震的孙子杨馥，其十世孙为杨孕，杨孕的六世孙为杨渠，其子杨铉，为前燕北平郡守。也就是说，从东汉灵帝时（168—188年）起至前燕（337年起）约一百七十年间，传十七代，平均一代仅十年，令人难以置信。《隋书·文帝纪》称其远祖为“汉太尉震八代孙”在时间上较为可信。但是，从杨铉上溯到杨馥，其间五代，仍无从查考。

杨坚家族的名字，与其远祖多有重复。例如，杨坚的父亲杨忠，与杨震的曾祖同名；杨坚的儿子杨广和杨俊，分别与杨震的九世孙和七世孙同

名。如果真正出自同族嫡传，则不应该屡犯祖先名讳。其实，这种情况在北朝新起的弘农杨氏族中，也有所见。例如，自称出自杨震末子杨奉嫡传的杨敷，就与其十三世祖同名。因此，我们很难把杨坚一族看作是弘农杨氏的嫡系后裔。

周隋之际，杨素家族更可能是弘农杨氏的代表。杨玄感起兵时，弘农杨氏纷纷起来响应。由此可见，这场斗争并不是宗族内部的分裂，它表明杨坚家族与弘农杨氏没有多少渊源关系。杨素家族奉杨震末子为祖，而杨坚家族则称出自杨震长子一系，显然是要高过杨素家族，益显其尊。根据《周书·杨忠传》记载，杨坚家族实际上始于任前燕北平郡（今河北省遵化县东）太守的杨铉。至其儿子元寿时，转归北魏。可能是由于其北方家世的缘故，杨元寿被任命为武川镇（今内蒙古武川县）司马，戍守边疆，家族也就在这里定居下来。此后经历三代到杨桢时，六镇兵起，杨桢随着滚滚南下的人流，逃到中山（今河北省定州市）避难，并在此地招募义徒，后因兵败身亡。而其子杨忠则随河北流民，漂泊于山东青州（今山东省青州市）。关于杨坚的家族起源，尚待查考。

西魏大统七年六月癸丑，也就是541年7月21日，农历六月十三傍晚，从寺院深处传来清脆响亮的婴儿啼声，给般若寺平添了许多祥瑞喜气。这家人是西魏赫赫有名的云州（今甘肃省庆阳县西南）刺史、大都督杨忠。这年，杨忠三十五岁，戎马倥偬一晃已届中年。

杨忠十八岁那年，流落到山东，登泰山，望神州，前途渺茫，满目苍凉。在泰山脚下，他和名为吕苦桃的女子草草成亲，正想过上几天平安的日子，不料梁朝军队趁北魏大乱之际，出兵北伐，他被虏往江南，在梁朝过了五年。大通二年（528年）十月，梁朝以投降的北魏北海王元颢为魏



王，发兵送其归国，杨忠被任命为直阁将军，随军北上。翌年，元颢攻入洛阳，当上皇帝。就在这时，尔朱荣的前锋独孤信已兵临城下，经过一场恶战，元颢被乱兵所杀，杨忠改换门庭，成为尔朱度律（尔朱荣的堂弟）帐下统军。不久，尔朱荣被孝庄帝诛杀，尔朱兆（尔朱荣的侄子）自并州反攻，杨忠随之进入洛阳。其时，尔朱氏已是强弩之末，旋为高欢所灭。而高欢所立的孝武帝，不满高欢专政，任命武川旧将贺拔胜镇荆州，以为羽翼，武川出身的军将多追随贺拔胜，杨忠也转归独孤信，成为其麾下的一员猛将。

536年秋，独孤信和杨忠获得批准，回到关中。杨忠高大美髯，深沉大度，曾随宇文泰出猎，有猛兽驰出，杨忠赤手空拳，左挟其腰，右拔其舌，亲手杀之，见者无不惊叹。达奚武以武勇著称，有一次和杨忠一道出征，遇到北齐大军，达奚武惧不敢战，率军后撤，以杨忠殿后。部队退到洛南，齐军追至洛北。两军隔水相望，杨忠令将士解鞍而卧，自己立马河上，齐军见而惧怕，竟不敢进逼。达奚武叹服：“达奚武自是天下健儿，今日服矣！”宇文泰深爱杨忠英勇，将他留在身边。贺拔胜、独孤信和杨忠等自南朝归来，武川镇出身的各路将军终于会首，凝聚为坚强的军事集团，开始了与高欢争夺天下的生死大搏斗。

据《周书·杨忠传》记载，杨忠是弘农华阴（今陕西省华阴市）人，“美髯，身長七尺八寸，状貌瑰伟，武艺绝伦，识量沉深，有将帅之略”。后由于在宇文泰执掌国政和宇文觉建守北周的过程中，杨忠功勋卓著，被赐姓普六茹氏，位至柱国、大司马，受封为随公。杨坚的贵族世家和父亲杨忠的加官晋爵，为这位关陇贵族少年的平步青云提供了十分优越的条件。

杨忠回到关中，鞍马未下，便随宇文泰出征，先后参加了著名的沙苑之战、河桥之役，屡立功勋。此后，东西之间战事间歇，杨忠随宇文泰等军队统帅回居靠近潼关的华州，防备高欢。大统四年（538年），在河桥战役中，杨忠与壮士五人力战守桥，敌人不敢前进，因军功授左光禄大夫、云州刺史，兼大都督。不久，杨忠又因军功转任洛州刺史。自大统四年（538年）与东魏大战洛阳后，总算能过上几年相对安定的家庭生活，盼望有个儿子继承香火家业的心情尤为焦灼。夫人有喜，带给他无限的喜悦和希望，使得新生命的到来，显得如此郑重，不能有丝毫的差池。

不久，婴儿出生。新生婴儿是个健壮的男孩，方脸高额，五官端正，看上去就是个将门虎子。一家人欢天喜地，斟酌着给儿子起了个“坚”字单名，希望他长大后能像父亲一样威武坚毅，卓尔不群。洋洋喜气，灿烂霞光，映照在杨坚红喷喷的小脸蛋上，越发显得光彩照人。放眼窗外，深庭幽径，笼罩在紫金暮霭之中，令人陶醉，仿佛眼前的一切竟是神迹。

内史令李德林欣然落笔：“皇帝载诞之始，赤光蒲室，流于户外，上属苍旻。其后三日，紫气充庭，四邻望之，如郁楼观，人物在内，色皆成紫。”著作郎王劭撰《隋祖起居注》称：“于时赤光照室，流溢户外，紫气充庭，状如楼阁，色染人衣，内外惊异。”一代文豪薛道衡赞颂道：“粤若高祖文皇帝，诞圣降灵则赤光照室，韬神晦迹则紫气腾天。龙颜日角之奇，玉理珠衡之异，著在图箴，彰乎仪表。”

这些传说，在隋代广为流传，言之凿凿，不容置疑。以至唐人在编修《隋书》时，也采纳其说，似乎杨坚是应天命而降生人世，注定要位登九五，统一神国，从而给他披上一件金光灿灿的神衣。而这件神衣，在杨坚后来的政治生涯中，起到了难以估量的作用。在古代，大凡君王伟人出



世，都有一番神灵瑞相的铺陈。但是，像杨坚这种以佛教灵迹为底蕴的渲染，却是绝无仅有。

相传，杨坚出生不久，有一位俗姓刘，法名智仙（或作智先、智迁）的尼姑，从河东（今山西省一带）风尘仆仆赶来，深夜造访。当时，异常闷热，吕氏打扇驱暑，却将杨坚扇得寒战不已，几致气绝。就在这紧急时刻，智仙赶到，使杨坚转危为安。于是，智仙对杨忠夫妇说道：“此儿所从来甚异，不可于俗间处之。”虚惊一场的杨忠便将杨坚托付给智仙抚养，还将自家宅院改作佛寺。过了一段时日，吕氏按捺不住对儿子的思念，悄悄来到智仙房中，将杨坚轻轻抱起，仔细端详。就在这时，杨坚突然头上长角，遍体生鳞，化作一条小龙。吕氏见状大惊，把怀里的婴儿坠落于地。智仙从外间进来，连忙将杨坚抱起，埋怨道：“何因妄触我儿，遂令晚得天下。”从此以后，杨家人都不敢轻易过问儿子的日常生活。



杨坚画像

就这样，杨坚随智仙在佛寺里一天天长，度过燃灯诵佛的童年。十三岁那年，杨坚已是伟岸少年，为人龙颜，额上有五柱入顶，目光外射，俨然一副人君仪表。智仙十分喜爱他，给他取了个与其名字相对应的小名，叫“那罗延”，送他出寺回家，转入太学学习。

《佛祖历代通载》卷第十记载：“释尼智迁者，河东蒲坂刘氏女也。少出家，有戒行，长通禅观，时言吉凶成败，事莫不奇验。居般若寺，会文帝生于寺。”据此可知，智仙并不是从河东特意赶来抚育杨坚的神尼，而是常住般若寺的尼姑，偶然遇上杨坚诞

生的喜事。这样，整个事情的经过就显得合理多了。

后来，杨忠割宅为寺，以供养智仙。北魏后期，王公贵族滥设寺院，乃至“今之僧寺，无处不有，或比满城邑之中，或连溢屠沽之肆，或三五少僧，共为一寺”。不安于寺庙的僧尼，游涉村落，走家串户；而朝中显贵，也经常召唤僧尼，算命问卜，举办佛事斋会，甚至尊以为师，充当军政顾问，称作“家僧”“门师”。智仙长期居住在杨家，充任养育杨坚之责，显然就是杨家的家僧。后来，周武帝灭佛时，智仙隐匿于杨家，终获保全，可知杨家与佛教关系至深，由此也可了解当时佛教对社会影响力之一斑。对于养育自己长大的智仙，杨坚终生难忘，思念情深。登基之后，命史官王劼为她立传；晚年还为她铸造等身像，并令画师将她画于自己身旁，颁发四方。

智仙给杨坚起的小名“那罗延”，指的是印度教中的大神祇毗瑟纽，在佛典里，则是指金刚力士、坚固力士等，是力大无穷的神祇。南北朝时期，普遍流行以佛教神祇为名字，例如，南朝有王僧达、王僧绰、王僧虔等。杨坚对自己的小名颇为自豪。

西魏大统十六年（550年），东西之间的战事已基本稳定，宇文泰腾出手来，整顿军队，构建统一的军事指挥体制。在其创立的府兵制顶端，有宇文泰、李虎、元欣、李弼、独孤信、赵贵、于谨、侯莫陈崇八大柱国，其下有元赞、元育、元廓、达奚武、李远、豆卢宁、宇文贵、贺兰祥、杨忠、王雄等十二大将军。这份精心安排的名单，既保留了武川军将的基本色彩，又包括了原贺拔岳、贺拔胜、侯莫陈悦和魏孝武帝各大派系的代表，每位柱国大将军的背后，都有一个军事集团支撑，显然是各派之间妥协与平衡的结果。这二十家构成了关中政权的核心，组成新的门阀政



治格局，“当时荣盛，莫与为比”。此后，由于柱国大将军权位隆重，甚少出征，因此，军事行动的重任就落在十二大将军肩上，后者的重要性日益提高。杨坚跻身十二大将军之列，成为关中政权的梁柱。

杨坚出生后，在佛教的环境中成长，一年难得见父亲几面，童年的岁月里，并没有享受到多少双亲的温暖，玩耍时的欢乐、生活中的困难以及对外面世界的遐想，经常只能对着庄严的佛像在心里对自己诉说。晨钟暮鼓，燃灯诵经，寺院的刻板生活，使他过早地失去了童稚和天真，养成了深沉稳重、孤傲刚毅的性格，举止有度，少年老成。杨坚日后回忆童年往事时，曾经说道：“朕少恶轻薄，性相近者，唯窦荣定（杨坚好友，后为隋上柱国、左武大将军）而已。”

作为军事贵族家庭的子弟，他从小就受到良好的军事训练，熏陶于北周质朴尚武的风气之中。当时，以宇文泰为首的军事将领大都居住在华州，东西两大政权之间，频频爆发战争，活生生的英雄故事，深深地感染着杨坚幼小的心灵。生活的环境和对外面世界的向往在内心冲撞，形成他极为复杂而矛盾的性格。就这样，这位过于早熟的少年，终于在十三岁时，走出佛门，转入太学，迈向他日思夜盼却又不太熟悉的世界。

在太学中，杨坚虽然不肯用功读书，性格却颇为内向，举止庄重，加之相貌非凡，不苟言笑，太学生们对杨坚都很尊重，甚至同他最为亲近的朋友，也不敢同他随意开玩笑。杨坚喜爱音乐，少年时期时常怀抱着琵琶自弹自唱。他曾自编了两首歌曲，名为《天高》《地厚》。后来，杨坚做了皇帝，这两首曲子被作为宫廷歌曲演奏，但具体内容却没有流传下来。

杨坚降世以来，他的成长同父亲杨忠官阶与爵位的晋升是同步的。大统九年（543年），杨坚三岁。杨忠因“先登陷阵”有功，被委任大都