

中国梦·红色经典电影阅读

张照富 改编

小兵张嘎



中华工商联合出版社

小兵张嘎

中国梦·红色经典电影阅读

张照富 改编



中华工商联合出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小兵张嘎 / 张照富, 严铠改编. —北京: 中华工商联合出版社, 2013. 7
ISBN 978-7-5158-0588-7

I. ①小… II. ①张…②严… III. ①中篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 174645 号

小兵张嘎

改 编: 张照富 严 铠
策 划: 徐 潜
责任编辑: 魏鸿鸣 付德华
封面设计: 赵献龙
责任审读: 郭敬梅
责任印制: 迈致红
出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司
印 刷: 北京海德伟业印务有限公司
版 次: 2014 年 3 月第 1 版
印 次: 2014 年 3 月第 1 次印刷
开 本: 710mm×1000mm 1/16
字 数: 157 千字
印 张: 15
书 号: ISBN 978-7-5158-0588-7
定 价: 29.80 元

服务热线: 010—58301130
销售热线: 010—58302813
地址邮编: 北京市西城区西环广场 A 座
19—20 层, 100044

工商联版图书
版权所有 侵权必究

http: //www. chgsclbcs. cn
E-mail: cicap1202@sina. com (营销中心)
E-mail: gslzbs@sina. com (总编室)

凡本社图书出现印装质量问题, 请与印务部联系。
联系电话: 010—58302915

编委会

主 编：赵 刚

副 主 编：堵 军

总 顾 问：赵 刚

文字统筹：严 锴

编 委：张照富 李洪伟 曹英甫 顾清亮

李 岩 赵献龙 赵 惠 王 跃

丁传刚

演职员表

编 剧：徐光耀
导 演：崔 嵬 欧阳红樱
摄 影：聂 晶
美术设计：秦 威 程荣远
作 曲：刘 庄
录 音：王韵华
剪 辑：傅正义
化 妆：胡纯美
制 片：胡其明 张 起
副 导 演：袁月华
照 明：赵国发
指 挥：胡修文
演 奏：中央广播民族管弦乐团

张 嘎 安吉斯
胖 墩 吴克勤
玉 英 李小燕

钟 亮	张 平
罗金保	张 莹
区队长	于绍康
奶 奶	李 健
纯刚大伯	李孟尧
快板刘	于中义
老 满	王炳彧
杨大伯	周森冠
杨大妈	黄素影
大个李	程汉焜
卫生员	袁其励
通讯员	侯冠群
战 士	程学钦
龟田少佐	葛存壮
胖翻译	王 澍
伪军队长	管宗祥
伪军官	安 然
伪军甲	陈志坚
伪军乙	封 顺

剧情说明

故事发生在1943年，冀中平原的白洋淀。在白洋淀的鬼不灵村有个十二三岁的孩子叫张嘎。张嘎只有一个唯一的亲人——奶奶。张嘎奶奶疼爱嘎子，也是坚决拥护抗日。

有一次，当地八路军侦察连的钟连长受伤了，就住在张嘎家里养伤。奶奶和张嘎竭尽全力照顾钟连长，生活虽然艰苦，却充满着幸福，并跟钟连长结下了深厚的感情。不幸的是，日军和伪军突袭了鬼不灵村，威逼村里交出八路军。张嘎奶奶为了掩护钟连长，惨死在敌人的刺刀下，幸福的家被敌人摧毁了，嘎子最敬爱的钟连长也被敌人抓走……

这一切，对于一个年龄不大的孩子来说，无异于天崩地裂，突然之间，他变成一个家破人亡的孤儿了。

张嘎是个勇敢刚强的孩子，失去亲人的悲痛没有使他消沉，敌人锋利的刺刀更不能使他屈服；相反，在他幼小的心里燃起了炽烈的复仇之火，一定要为奶奶报仇，要救出老钟叔！而且他要实现自己向往已久的理想——像老钟叔和罗金保叔叔那样，当一个勇敢而又机智的侦察员，狠狠地打击敌人。于是，他就告别纯刚大伯，自己一个人去找部队，希望参加八

路军。

张嘎真就找到了区队长，并获得区队长的同意，成为了一名小侦查员。活泼好动、勇敢刚强的张嘎，很快就赢得了大家的欢迎和喜爱。

罗金宝也乐意跟这个小家伙一起执行任务。为了诱骗敌人，罗金宝和张嘎扮成卖西瓜的农民，在炮楼外面摆了一个西瓜摊。贪吃、贪财又贪生的胖翻译被他们轻松缴械，押回了区中队。

顽皮的张嘎第一次立功，少不得在小伙伴面前炫耀。小伙伴们当然是羡慕不已。跟张嘎差不多大的胖墩想要张嘎手中的那支木头手枪，于是就跟张嘎比赛摔跤。张嘎为了不输掉自己的木头手枪，情急之下，咬了胖墩的肩膀。张嘎的耍赖行为也惹得小伙伴们纷纷嘲笑。傍晚的时候，憋了一肚子气的张嘎来到了胖墩家的屋顶上，趁着胖墩家做饭的时候，往烟囱里塞了一大把干草，呛得老满叔和胖墩咳嗽连连。

气愤的老满叔带着儿子胖墩去找区队长评理。区队长严厉批评了张嘎，并让他上门赔礼道歉。张嘎并不肯道歉，被区队长关了禁闭。通过区队长的耐心讲解，张嘎终于认识到了自己的错误。

在随后的柳林镇战斗中，张嘎作战勇敢，亲手抓到了一个伪军官，还缴获了一把手枪。张嘎想到上次缴获翻译官的手枪被区队长收走了，这次就把手枪藏了起来。区队长对张嘎的表现很满意，还表扬了他。不过，张嘎也在这次战斗中“挂了花”。

张嘎被安排在杨大伯家中养伤，伤好一些以后，他就偷偷跑回去找部队。嘎子回到老满叔家的时候，正遇到伪军来搜查。张嘎为了掩护老满叔和胖墩，主动暴露了自己，让敌人抓走了。

在鬼子的炮楼里，张嘎牙关紧咬，并不透露任何秘密。接到胖墩的送信，区队长和罗金宝立刻组织队伍营救张嘎。他们通过已经瓦解的翻译官，接近了炮楼。嘎子决定里应外合，配合自己的队伍攻打炮楼。他在炮楼内放了一把火，打乱了敌人的阵脚，区队长他们乘机拿下了炮楼，救出了张嘎和钟连长他们。

张嘎从老鸹窝里取出了那支藏起来的手枪，找到区队长悄悄地汇报了缴枪后没有上交的事。区队长听后开怀大笑，他拿出一个枪套把枪放好重新交给嘎子。钟连长同意收嘎子为正式的侦查员，还送给他几颗子弹。嘎子将木枪送给了胖墩，并嘱咐他也得用木枪缴获个真枪。胖墩欣喜地接过木枪，两个小家伙开心地笑了。

序

曾经，拾起过草地上被吹落的发黄的银杏叶，夹在了日记里，再打开时，记住了那个秋天里青春的憧憬；

曾经，哼起过电台里被播放的欢快的流行曲，抄在了笔记本上，再打开时，记住了那段岁月里相伴的愉悦；

曾经，流连过影院里被放映的精彩的故事片，存在了脑海中，再打开时，记住了那些回味里温暖的片段；

我们的曾经，是记忆的积累，留不住岁月，却留住了记忆。翻开日记时，银杏的纹络依然清晰，打开笔记时，歌词的墨迹仍然青涩。那些往事都留住了，只是在某个时刻，突然想起了那部电影，多少却有些浅忘，因为我们的笔记本里承载不了那么多的信息，只能记在脑海里，在岁月的洗涤中淡却了一些章节。

我们一直致力于电影连环画在读者中的普及，十年间制作了数百本电影连环画，发行量近百万册，在读者中建立了良好的口碑并取得了积极的社会效应。今天，我们将那些存在我们记忆深处的经典电影以图文版的形式制作成册，让我们重新回味那脍炙人口的故事，再度拾起从前那观看电影的快乐时光。

抬一把凳子，再也找不到露天电影；下一段视频，却没有充裕的时间观看；那么，就躺在床上，翻开这一本本图文本，将故

事延续到梦里——记得那时年少，记得那时年轻，记得那时……

枕边，这一册册的电影图文本，还有一擦擦的日记和笔记本，都是我们记忆中的音符，目光触及时，在心里流淌成歌，相伴过的曾经，把美好的记忆延续到永远。

赵刚

2014年3月6日

目 录

第一章	机智掩护老钟叔	1
第二章	敌人突袭鬼不灵	29
第三章	嘎子独自去参军	55
第四章	合力智擒胖翻译	81
第五章	一时调皮犯纪律	101
第六章	嘎子参战再立功	125
第七章	淀中养伤盼归队	141
第八章	掩护群众却被俘	157
第九章	里应外合攻炮楼	175
第十章	军民联欢庆胜利	195
电影传奇		205

红色经典电影阅读

第一章

机智掩护老钟叔





故事发生在中国抗日战争最残酷的 1943 年，距离日本鬼子对冀中人民发动的“五一大扫荡”过去也就是一年光景。人们已从“无村不戴孝，户户闻哭声”的年月，转入“出门必过路，夜观岗楼灯”的阶段了。敌寇则依靠三里一堡、五里一碉的据点林，配上封锁沟和汽车路织成的网，仍在进行着频繁的“清剿”，气焰十分嚣张。

在冀中平原有一个叫白洋淀的地方。白洋淀是在太行山前的永定河和滹沱河冲积扇交汇处的扇缘洼地上汇水形成。这里，水产资源丰富，河淀相通，田园交错，水村掩映。素有华北明珠之称、亦有“北国江南、北地西湖”之誉。白洋淀边上坐落着一个个小水庄子。其中一个庄子有个古怪的名字，叫做鬼不灵。

本故事的主人公就是生活在这个村子，在这个鬼不灵村子里有个机灵而又顽皮的小男孩，今年 12 岁，名字叫张嘎，小名叫做“嘎子”。

张嘎的家在鬼不灵村的西北角上，是一个普普通通的农家小院，一带短墙围起个小院子，坐北朝南的两间草房，栅栏门朝着西边开着，左右栽着四五棵杨柳树。从门往西三十米左右，便是白洋淀的一个浅湾。浅湾里有一片葱茏茂密的芦苇，直从那碧琉璃似的淀水里蔓延到岸上来。风儿一吹，芦苇起伏摇荡，发出一阵沙沙的喧笑声。若不是

苇塘尽头矗立着一个鬼子的岗楼，若不是从那儿凛凛然逼来一股肃杀之气，单看小院这一角，不就是一幅美妙秀丽的田园画儿吗？

这一天，天还没有大亮，嘎子就早早地起了床，他每天都是这样，时间长了，到了早晨的那个点他就自然地醒了，根本也不用人叫他。嘎子早晨起来就独自划船来到河中抓鱼了。



☆1943年，冀中平原白洋淀。鬼不灵村有个机灵而又顽皮的小男孩，12岁，名叫张嘎，小名嘎子。这天，天还没大亮，他独自划船来到河中抓鱼。

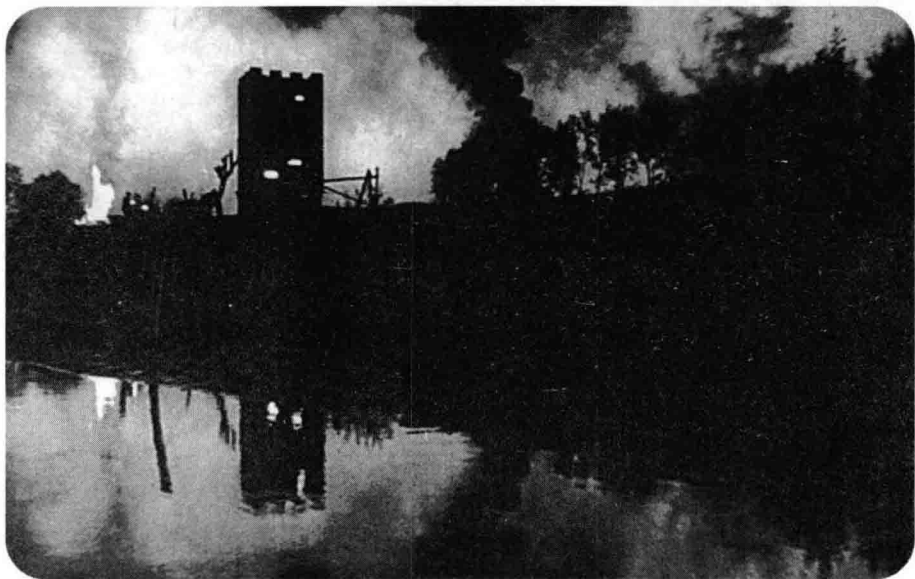
嘎子现在和奶奶相依为命，嘎子的爸爸在早几年被鬼子给打死了，而嘎子的妈妈也在嘎子五岁的那年病死了。嘎子还真是个苦难的孩子啊！但是嘎子的奶奶视嘎子为掌上明珠，老奶奶只有这个孙子，孙子也只有这个奶奶了。奶奶已是年近七十的年纪，就靠着半坑苇子一双手，织些



席，纺点线，把自己的残年当作一把土，一心只要培育这棵小苗苗长大。

不过嘎子这孩子不但吃得苦，耐得寒，而且伶俐懂事，性情活泼，生得来一副宽亮心肠，成日除了帮着奶奶刷锅洗碗，拾柴火，破眉子，还蹦蹦跳跳，嘻嘻哈哈，伺候老奶奶开心逗乐。奶奶纵有千种愁肠，万般苦闷，也给他闹散了，赶光了，直把个孤苦冷清的门户儿，翻做个火炉般温暖的小家庭。

嘎子划着小船正在水中慢慢地划着，忽然，远处传来阵阵枪声和狗叫声。嘎子连忙抬眼望去，因为天还不是太亮，只是灰蒙蒙的一片，只见一个黑影急速跑到河岸边。只见那个黑影先向身后扔出了一颗手榴弹，然后在爆炸浓



☆忽然，远处传来阵阵枪声和狗叫声。嘎子急忙抬眼望去，一个黑影急速跑到河岸边。只见他先向身后扔出一颗手榴弹，然后在爆炸浓烟的掩护下跳入水中。紧追而至的伪军们站在岸边，不停地向水中打枪。