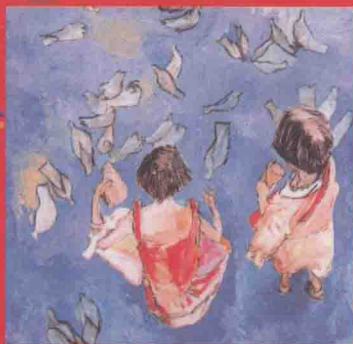


THE BOOK OF CHINESE VIRYUE
中华传统美德教育读本



勇于实践

让中华传统美德深入孩子的心灵
讲述充满智慧的做人道理美德书

(名言警句卷)

萧枫 于永玉 / 主编

辽海出版社

THE HISTORY OF CHINESE
MIDDLE SCHOOL EDUCATION



勇于实践

在十年中国通商口岸教育史中，
胡德光所扮演的个人角色与教育

（1894-1949）

著 胡德光 著

2008年10月

中华传统美德教育读本·名言警句卷

勇于实践

萧 枫 于永玉 主编

辽海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

勇于实践/萧枫, 于永玉主编. - 沈阳: 辽海出版社,
2008.4

(中华传统美德教育读本. 名言警句卷; 33)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0190 - 4

I. 勇… II. ①萧…②于… III. 品德教育 - 中国 - 通俗
读物 IV. D648 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 041294 号

前 言

中国素以“文明古国、礼仪之邦”著称于世。中国劳动人民和各阶层的进步代表人物的立志勤学、爱国爱民、惩恶扬善、褒勤贬懒、精忠报国、孝亲尊师、诚实守信、谦虚礼貌、律己宽人等方面的伦理道德故事一代传一代，百世流传。中华民族“自强不息”的人生哲学；“发愤忘食”的持生规范；“富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能屈”的高风亮节；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的立身情操；“天下兴亡，匹夫有责”的爱国精神；“天下为公”的大同思想，对中华民族的形成、繁衍、统一、稳定和自立于世界民族之林起到了巨大作用。可以说中华民族传统美德是世界上最具有凝聚力和向心力的民族瑰宝。

中华民族传统道德文化是以孔子为代表的儒家伦理道德学说为主干的伦理型文化。所谓中华民族传统美德，就是中华民族优秀道德品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族情感、良好民族礼仪的总和。她不仅是一个流动的不断批判继承、不断改造创新的动态的传统伦理道德体系，标志着中华民族的“形”与“魂”，同时，也是发展中的东方传统伦理道德的中心与主轴。所以，在青少年中广泛开展中华民族传统美德教育，实际是进行“中华根”“中华魂”的教育，她不仅对中华民族传统美德在传统与现实和未来之间的传承、创新、发展具有十分重要的现实意义及深远的历史意义，而且，对世界东方传统伦理道德的继承与弘扬也有着积极而深刻的影响。

为了继承、弘扬中华民族传统美德，创造人类当代精神文

明，推进世界伦理道德的发展与建设，树立新的荣辱观，我们编选了本丛书，本书共分三大部分，即：理论卷，故事卷和名言警句卷，并参考有关书籍做了分类。

各分册编排结构有综述，着重阐述本德目内涵、特征及其形成发展的历史。然后，是所选取的内容集合。每个故事每条言论根据揭示德目的需要进行了再编写，力求以内容明伦理、明思想、明形象、明榜样，融思想性、知识性、教育性于一体。

本丛书筛选内容主要遵循以下原则要求：（1）坚持批判继承思想，取其精华、去其糟粕。既不全盘肯定，也不全盘否定。坚持抽象继承、演绎发展、立足当代、为我所用。（2）坚持系统整体的原则。注意各历史时期分布；注意各民族的进步人物；注意各层面人物；注意人物各侧面。做到：竖看历史五千年，纵向成条线；横看美德重实践，横向不漏面。（3）坚持古为今用，为我所用原则。在发掘美德资源时，特别挖掘古代人物故事、言论，注重寻找挖掘各阶层、各民族的传统公德、通德、同德；注重人民性、民主性、进步性、发展性、普遍性、抽象性，不求全古代，不求全个体。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。同时，我们在再编写过程中还程度不同地参阅吸收了有关方面提供的研究资料、历史资料。在此，谨向所有关心和支持本书出版的领导、同志一并表示谢意。

本书在筛选编写、综述论证等方面，由于时间短、经验不足，可能有不足和错误，衷心希望各界及读者批评指正。

编者

2006年6月

目 录

一、德治教化

修德养性

名至实归

爱憎得失

荣辱利害

二、自律修身

修身自律

谦虚谨慎

团结互助

和谐处世

三、人生理想

人生际遇

高风亮节

爱国报国

理想励志

成熟自信

四、勤勉劝学

尊师重教

治学严谨

思考成才

业精于勤

勇于实践

勇于实践

积万金于篋匱，虽俭乏而不用，则未知其有异于贫窶；怀逸藻于胸心，不寄意于翰素，则未知其有别于庸猥。

——《抱朴子·外篇卷三十八·博喻》

如果在箱柜中积存了万两黄金，即使贫困也不使用，那么就不知道这和贫穷有什么不同；如果胸中怀有华丽的辞藻，不把心意寄托在著述上，那么就不知道他和普通鄙陋的人有什么区别。

治其器必求其用。

——《二程外书·卷一》

治办这器具必定要求它发挥作用。

学贵大成，不贵小用。大成者，参于天地之谓也；小用者，谋利计功之谓也。

——《胡子知言·卷三·纷华第九》

治学可贵之处在于有大的成就，不是可贵之处在于

有小的效用。大的成就，指的是对天地加以研究；小的效用，指的是谋求利益、功劳。

贤贤易色；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。

——《论语·学而第一》

对妻子、看重品德，轻视色相；事奉父母，能竭尽自己的力量；事奉君主，能献出自己的生命；和朋友交往，说话讲诚信。（这样的人）即使没有学习过，我一定说他学习过了。

执德不弘，信道不笃，焉能为有？焉能为亡？

——《论语·子张第十九》

坚持德行却不弘扬，信仰道义却不够忠实，（这样的人）怎么能算是有用？怎么能算是无（可有可无）用？

入山见木，长短无所不知；入野见草，大小无所不识。然而不能伐木以作室屋，采草以和方药者，此知草木所不能用也。

——《论衡·超奇第三十九》

进入山里，见到树木，不论高的矮的都知道的；进

入田野，见到花草，不论大的小的都认识的。然而不能够伐树木用来建造房屋，采摘花木用来调和药方，这是只认识草木却不能使用的人。

即徒诵读，读诗讽术，虽千篇以上，鹦鹉能言之类也。

——《论衡·超奇第三十九》

倘若只是诵读，读诗诵经，即使能诵读无数篇，也不过是鹦鹉学舌之类的。

实言无多，而华文无寡。为世用者，百篇无害；不为用者，一章无补。如皆为用，则多者为上，少者为下。

——《论衡·自纪第八十五》

内容充实的文章不忌讳多，华而不实的文章不忌讳少。对社会有用的文章，一百篇也无妨；对社会无用的文章，一篇也没有补益。如果都是对社会有用的，那么就是多数的是上等，少数的是下等。

对圣贤言语，必要我平时照样行去，才算读书。

——《围炉夜话》第二条

对于前代圣贤的话语，自己必须在平常照着样子去

做，才能算是读书。

士既多读书，必求读书而有用。

——《围炉夜话》第一四九条

读书人既然读了许多书，必须要读了书而有用处。

弈之为数，小数也；不专心致志，则不得也。

——《孟子·告子上》

下棋是一门小玩艺，如果不专心致志，就不能掌握它。比喻做任何事都要专心致志。

类不可两也，故知者择一而壹焉。

——《荀子·解蔽》

一心不能两用，因此聪明人总是选择一件事专心致志去做。

心枝则无知，倾则不精，贰则疑惑。壹于道以赞稽之，万物可兼知也。

——《荀子·解蔽》

思想分散，就不可能对事物有准确认识；思想动摇，认识就不可能精深；三心二意就会疑惑不解。专心于一点来考察万物，万物才有可能被认识了解。

君子壹教，弟子壹学，亟成。

——《荀子·大略》

君子专心致志地教，弟子专心致志地学，这样，就能很快获得成就。

其嗜欲深者，其天机浅。

——《庄子·大宗师》

如果一个人的嗜好特别广泛，那么他的才能就会大大地丧失。比喻做事应专一。

做事应该用志不分，乃凝于神。

——《庄子·达生》

做事应该，用心专注，与神相似。

左手画圆，右手画方，则两不成。

——《韩非子·功名》

用左手画圆，同时用右手画方，这样，两个图形都不可能画好。比喻一心不可二用。

人莫能左画方，而右画圆也。

——《韩非子·外储说左下》

没有人能够同时用左手画方形，用右手画圆形。比喻一心不可二用。

有德行之人之于物无所苟而已。

——《谷梁传·僖公十六年》

有德行之人对于该办的事情都会一心一意地去做。

意不并锐，事不两隆。

——汉·刘向《说苑·谈丛》

一心不能二用，不能同时兼顾两件事。

思心爱一至，不闻雷霆。

——三国·魏·刘劭《人物志·材理》

思考专心致志，即使有雷声竟也听不见。

精诚所至，金石为开。

——南朝·宋·范晔《后汉书·广陵思王荆传》

一心一意地去努力，即使坚硬的金属和顽石也会被钻开。

心不两用，则手不并运也。

——北齐·刘昼《刘子》

一心不能两用，一手也不能同时做两件事。

心驻于目，必忘其耳，则听不闻；心驻于耳，必遗其目，则视不见也。

——北齐·刘昼《刘子·专学》

注意力专注在所看的东西上，必然会忘记耳朵的作用，从而听不见声音；注意力专注在听觉方面，就会丧失眼睛的作用，从而视而不见。

爱博而情不专。

——唐·韩愈《与陈给事书》

爱好广泛感情就不会专一。

多好竟无成，不精安用黜。

——宋·苏轼《和子由论书》

爱好广泛，终究会一事无成；事事不精，再多也没有用处。

万事以心为本，未有心至而力不能者。

——宋·欧阳修《苏子美论书》

做任何事情都要专心致志，没有思想专一却力量达不到的事。

泰山在前而不见，疾雷破柱而不惊。

——宋·欧阳修《六一居士传》

泰山在面前却看不见，疾雷轰破石柱心也不受惊。
比喻心神专注。

用心专者，不闻雷霆之震惊，寒暑之切肤。

——宋·林逋《省心录》

思想专一的人，听不见震耳的雷声，感觉不到严寒和酷暑。

未有外貌不庄，心能一者。

——明·胡居仁《居业录》

外貌轻浮的人心志不能专一。

人能一其心，何不如之有哉？

——明·刘基《郁离子·一志》

人能专心致志，一定会获得成功。

明生于一。

——明·刘基《郁离子·省敌》

对事物能认知是因为思想的专注。

怀之专一，鬼神可通。

——清·蒲松龄《聊斋志异·葛巾》

人若专心一意，鬼神也可以帮助你。

聾者目善视，瞽者耳善闻；缺一得专一，用志斯不分。

——清·刘岩《病中杂诗》

聾子的眼睛非常敏锐，盲人的耳朵特别灵敏。由于他们生理上有了缺陷，因此在另一方面能特别专心。

履霜，坚冰至。

——《易经·坤》

踩在霜地上，就明白结冰的季节要来了。比喻见微知著。

君子见几而作，不俟终日。

——《易经·系辞下》

君子见到事情的微小端倪，就立刻去防止它，不会拖延到终结的那一天。

仁者见之谓之仁，知者见之谓之知。

——《易经·系辞上》

仁者见了就用仁的见解去评论它，智者见了就用智的见解去评论它。比喻每个人看问题的角度不同，得出的结论也就不同。

如彼雨雪，先集维霰。

——《诗经·小雅·頍弁》

如同下雪一样，必先落冰霰。比喻事情的发生事先都会有苗头。

贤者识其大者，不贤者识其小者。

——《论语·子张》

贤能的人就能认识事情的大的方面，没有才识的人只能认识事情的小的方面。

闻一以知十。

——《论语·公冶长》

了解一方面的情况就可以推知其他方面的情况。

登东山而小鲁，登泰山而小天下。

——《孟子·尽心上》

登上东山后就会看到鲁国很小，登上泰山后就会看到天下太小。