



贤良港妈祖文化论坛

—— 海峡两岸·传统视野下的妈祖信俗研讨会文集

叶明生 主编

福建莆田贤良港天后祖祠董事会
贤良港妈祖文化论坛组委会
编

贤良港妈祖文化论坛

—— 海峡两岸·传统视野下的妈祖信俗研讨会文集

叶明生主编

福建莆田贤良港天后祖祠董事会
贤良港妈祖文化论坛组委会
编

图书在版编目(CIP)数据

贤良港妈祖文化论坛:海峡两岸传统视野下的妈祖信俗研讨会文集/叶明生 主编. -- 北京:宗教文化出版社,2013.9

ISBN 978-7-80254-752-0

I. ①贤… II. ①叶… III. ①神-信仰-中国-学术-会议-文集 IV. ①B933-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)220957 号

贤良港妈祖文化论坛

——海峡两岸传统视野下的妈祖信俗研讨会文集

叶明生 主编

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64095234(编辑部)

责任编辑: 霍克功

版式设计: 陶 静

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版本记录: 787×1092 毫米 16 开本 25.375 印张 500 千字

2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80254-752-0

定 价: 78.00 元

编辑委员会

顾 问：陈宜安 王评章 林国平 徐晓望
俞建忠 陈玉鹏 郑世雄 黄瑞国

主 任：林自弟

主 编：叶明生

编 委：张 珣(台湾) 谢国兴(台湾) 萧登福(台湾)
何达煌(台湾) 王义勇 叶明生 孟建煌
杨 榕 陈天宇 金文亨 许更生 曾 伟
黄建兴 林自东 林春木 林仙久 林春新

策 划：叶明生

执行编审：霍克功



贤良港古码头（贤良港天后祖祠供稿）



三炷香（贤良港天后祖祠供稿）



贤良港天后祖祠外景（贤良港天后祖祠供稿）



宋代妈祖宝像(贤良港天后祖祠供稿)



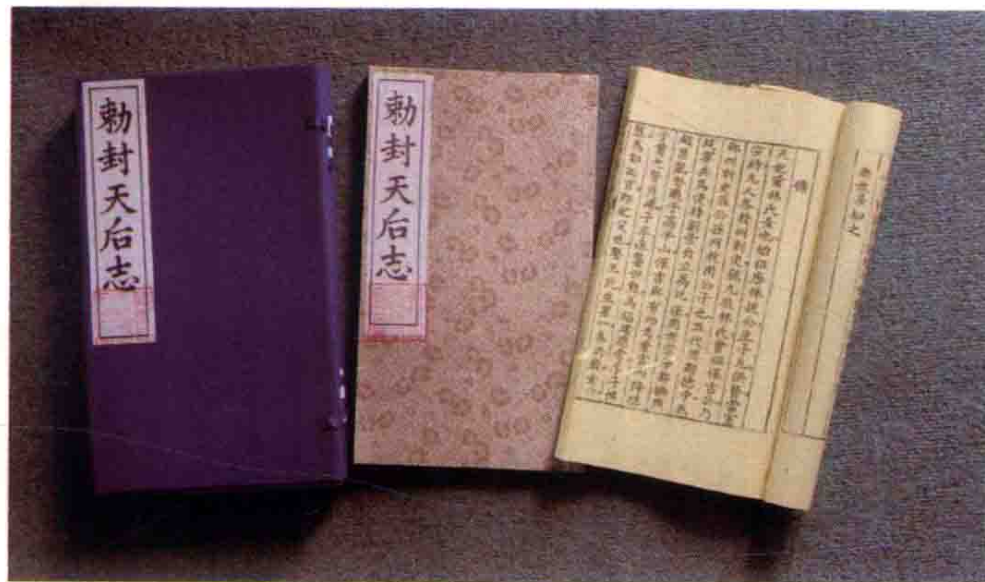
天后祖祠门楼(贤良港天后祖祠供稿)



天后祖祠拜亭(贤良港天后祖祠供稿)



清初天后祖祠春秋諭祭牌
(贤良港天后祖祠供稿)



清林清标著《敕封天后志》



妈祖故居全景图 (贤良港天后祖祠供稿)



宋代经幢塔 (贤良港天后祖祠供稿)



宋代古井 (贤良港天后祖祠供稿)



灵慈东宫 (贤良港天后祖祠供稿)



贤良港天后祖祠牌坊



妈祖回娘家信俗场面1(贤良港天后祖祠供稿)



妈祖回娘家信俗场面2(贤良港天后祖祠供稿)



妈祖回娘家信俗场面3(贤良港天后祖祠供稿)



贤良港海祭妈祖场面(贤良港天后祖祠供稿)



贤良港妈祖石雕像（贤良港天后祖祠供稿）



张克辉参加妈祖雕像落成仪式



贤良港天后祖祠赴台参访团



两岸学者考察天后祖祠场面（叶明生供稿）



两岸学者考察码头场面（叶明生供稿）



两岸学者考察仪式音乐演奏场面（叶明生供稿）



两岸学者考察道坛科仪场面（叶明生供稿）



“传统视野下的妈祖信俗文化考察活动座谈会”场面（叶明生供稿）



首届贤良港妈祖文化论坛现场（叶明生供稿）



湄洲湾北岸开发区宣传部长王义勇主持
“首届贤良港妈祖文化论坛”开幕式



天后祖祠董事长林自弟于“首届贤良港妈祖
文化论坛”至欢迎词（叶明生供稿）



福建省艺术研究院院长王评章（中）于
贤良港妈祖文化论坛”开幕式讲话（叶明生供稿）



莆田学院副院长黄瑞国（中）于“首届贤良港妈祖
文化论坛”开幕式讲话（叶明生供稿）



台湾新港奉天宫黄事长何达煌（中）于
“首届贤良港妈祖文化论坛”开幕式讲话（叶明生供稿）



福建省社会主义学院院长陈宜安（中）于
“首届贤良港妈祖文化论坛”开幕式讲话（叶明生供稿）



莆田湄洲湾北岸开发区工委主任陈玉鹏于
“首届贤良港妈祖文化论坛”开幕式讲话（叶明生供稿）



台湾“中央研究院”张珣教授于
大会宣读论文（叶明生供稿）



福建省艺术研究院叶明生教授
于大会宣读论文（叶明生供稿）



福建师范大学林国平教授于
大会宣读论文（叶明生供稿）



台湾台中科技大学萧登福教授于大会宣读论文（叶明生供稿）



莆田学院孟建煌教授于大会宣读论文（叶明生供稿）



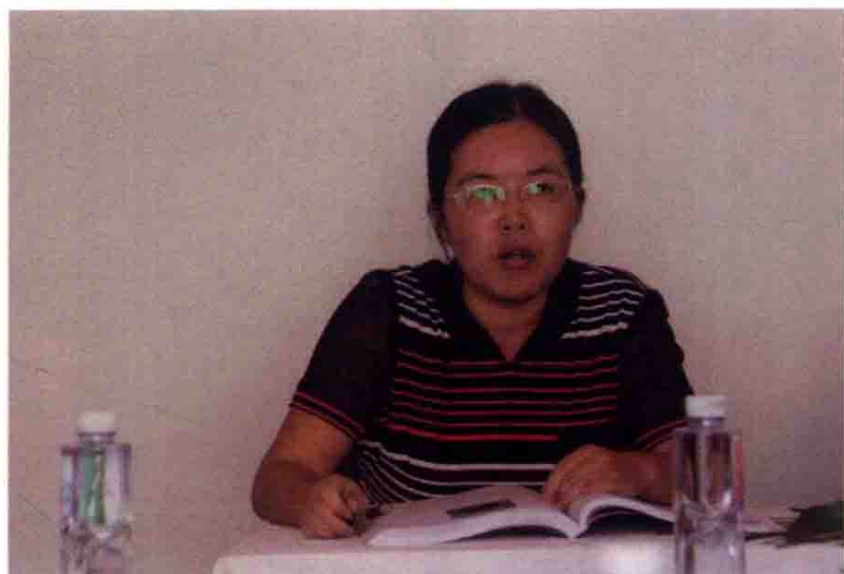
台中科技大学林翠凤教授于大会宣读论文（叶明生供稿）



福建省艺术研究院杨榕研究员于大会宣读论文（叶明生供稿）



莆田学院陈天宇研究员于大会宣读论文（叶明生供稿）



莆田学院陈祖芬教授于大会宣读论文（叶明生供稿）



台湾东华大学洪莹发博士于
大会宣读论文（叶明生供稿）



台湾清华大学古明君博士于
大会宣读论文（叶明生供稿）



香港中文大学黄建兴博士于
大会宣读论文（叶明生供稿）



建省艺术研究院曾宪林于
大会宣读论文（叶明生供稿）



福建省艺术研究院张帆于
大会宣读论文（叶明生供稿）



浙江省苍南县陈剑秋副研究员于
大会宣读论文（叶明生供稿）



莆田市妈祖研究专家许更生于
大会宣读论文（叶明生供稿）



莆田民俗研究专家金文亨于
大会宣读论文（叶明生供稿）



莆田市贤良港天后祖祠秘书长林自东于
大会宣读论文（叶明生供稿）



福州大学甘满堂教授于
大会发言（叶明生供稿）



莆田市老专家郑世椎于
大会发言（叶明生供稿）



莆田市老专家许培元于
大会发言（叶明生供稿）

首届贤良港妈祖文化论坛合影留念 2012.10.22



首届贤良港妈祖文化论坛开幕式合影（林金夷摄影 贤良港天后祖祠供稿）

序 一

妈祖是一个神奇的历史人物,她从一个带有灵异和神通的“里中巫”,发展成为中国乃至世界影响最大的海神,本身就创造了奇迹。有学者认为妈祖的伟大之处在于她创造了五个“中国之最”:一是妈祖的尊称最多,二是皇帝给予妈祖的封号最多,三是供奉妈祖的宫庙最多,四是妈祖信众最多,五是妈祖庆典最为盛大。实际上,妈祖创造的“中国之最”不止这些,2009年妈祖信俗被联合国教科文组织列入人类非物质文化遗产代表作名录,又创造一个中国乃至世界之最。

妈祖信俗被联合国教科文组织列入人类非物质文化遗产代表作名录,是妈祖信仰史上的一件大事,世界妈祖信众无不欢呼雀跃,弹冠相庆。对于学术界而言,特别是对于妈祖信仰的研究者而言,也是一件值得庆祝的喜事。一方面,申遗成功凝聚着妈祖信仰研究者的心血,也有着他们的一份贡献;另一方面,申遗成功也为妈祖信仰的研究者提供更加广阔的研究空间。

妈祖信俗内涵极为丰富,由祭祀仪式、民间习俗和故事传说三大系列组成,可探讨的问题很多很多,组织学者开展妈祖信俗的研究,推进妈祖文化研究的发展,无疑具有重要的理论意义和现实意义。有鉴于此,2012年11月22日,首届贤良港妈祖文化论坛——海峡两岸传统视野中的妈祖信俗文化学术研讨会在莆田贤良港召开,此次研讨会由福建省艺术研究院、莆田学院、台湾妈祖研究中心和湄洲湾北岸开发区共同主办,台湾嘉义新港奉天宫董事会与贤良港天后祖祠董事会联合承办。参加这次研讨会的学者非常踊跃,有海内外专家学者和代表百余人与会,其中来自台湾的专家学者和代表24人。大会收到论文44篇,多维度、多层面地对海峡两岸妈祖信俗进行比较深入的讨论,应该说是一次高水平的学术研讨会。

与以往研讨会不同是,此次研讨会的召开进行了精心的准备。在研讨会之前半年,主办单位邀请与会学者到莆田贤良港等地进行实地考察,白天调研,收集第一手资料,晚上座谈,进行学术交流,在此基础上,学者回去撰写论文。从提交讨论的会议论文来看,质量相当好,不但探讨新问题,而且有新观点,还提供不少新