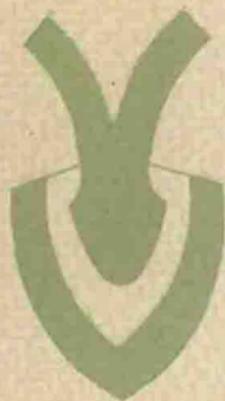


李槐庄 著

劍梨扇



广东人民出版社

剑犁篇

李槐庄 著

梅州军分区政治部编

粤新登字 01 号

责任编辑：丘克军

封面设计：骆耀棠

责任技编：李穗成 周杰

剑 犁 篇

李槐庄 著

广东人民出版社出版发行

广东梅州嘉发印刷厂印刷

地址：梅州市榕树塘一巷 14 号

787×1092 毫米 32 开本 6.8 印张 136,000 字

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—3,000 册

ISBN 7-218-02022-4/B·40

定价：6.9 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换

内 容 提 要

本书收入作者近几年来在报刊发表的 51 篇文章，突出反映了梅州人武战线的新人新事新经验，展示了梅州革命老区的新情新景新风貌。这些作品情理交融，文笔流畅，对新形势下加强国防后备力量建设，配合开展全民国防教育具有一定的指导作用。



作者近照

李槐庄，1953年1月生，湖南省桃江县人。电大专科毕业，现任广东省梅州军分区政治部副主任，上校军衔。从事新闻报道和业余创作多年，发表消息、通讯、诗歌、散文等1500余篇，有多篇作品在军内外获奖。主编有《山花集》等书。曾被评为广州军区《民兵生活》十佳特约记者、全国人武战线优秀通讯员等，三次荣立三等功。

序 言

蔡常维

近些年来，我每年去一趟梅州，其中原因，除了我神往那片美丽的土地，喜欢那独有的“客家味”外，就是梅州有热心人的精心安排，李槐庄同志就是热心人之一。

在我所认识的广州军区人武战线的业余作者中，李槐庄的为人作文给我留下的印象很深。他待人真诚，办事认真。他就是凭着这种执著的真诚和追求，在新闻工作与业余文学创作的园地里一步一个脚印地走着，无论是当战士，还是走上领导岗位，都虚心求学，坚持写作。前几年，地方有几个单位要他转业去干经济工作。他耐得清贫，乐为国防建设鼓与呼。正是这种长期的默默的笔耕，他才有了今日可喜的收获，除了这本《剑犁篇》外，他主编有《山花集》、《八十年代梅州民兵》等书，他的作品多次在军内外获奖。

梅州军分区政治部从李槐庄近几年来在报刊上发表过的作品中选出 50 余篇，编成这本《剑犁篇》。书中辑纳

了“人武精华”、“凡人佳事”、“工作作风”、“事业走笔”、“梅州风采”五部分内容，突出反映了武装战线的新人新事新经验，展示了新时期广大人武、专武干部、民兵预备役人员以大局为上、奉献为荣、为民造福、为国争光的特有的优势，是一曲高昂的谋武者的赞歌，并为指导新形势下加强国防后备力量建设和配合开展全民国防教育提供了一份好教材。

李槐庄长期工作在基层，生活在“第一线”，面对现实，直面人生，得天独厚地接触到一般作家无法得到的素材。因此，他所写的“人武精华”、“凡人佳事”，从老当益壮的将军到热爱武装的民兵；从隐名埋姓的功臣到勤劳致富的青年，几十个人物跃然纸上，虽然没有多少华丽的词藻、曲折跌宕的情节，大都是朴实无华地娓娓而谈，信笔写来，清新流畅，却一个个有血有肉，可亲可信。一个基层作者所创造的成功事例有力地说明：那种认为只有“淡化生活”、“远离生活”、“摆脱生活负累”，才能写出有艺术价值的作品的观点是站不住脚的。

然而，这只是作品的一个明显的特点。还值得一提的是作者的思辨力和分寸感。作者熟悉生活，却又不铺排生活，他有足够的材料，却又不堆砌材料，而是把它们当作思想的资料，力图从坚实的基础上激发智慧的火光。从《剑犁篇》这一富于想象力和概括性的命名，到“工作作风”、“事业走笔”两辑篇章行文中一处处精辟的论述，都显示出一定的思想力度，显示出对分寸感的把握。当写人武干部从事生产经营时，又处处不忘军队的使命，不忘军

队是一个武装集团，牢固树立军事观点。写民兵军事训练，既强调“无战备战”的战略思想，又注意到“民兵是兵又是民的特点。在民兵身上，军事效益可以直接受或间接地转化为其它方面的效益；认识并注意开发民兵训练的综合效益，反过来可以促进我们更好地提高训练的军事效益”。从中可见作者的思维具有鲜明的双向性，善于辩证地考察和思索。一些精辟的、沉甸甸的语言，不但给作品一个有力的收煞，还极大地增强了作品的思想品格，给人以深深的回味和思索。

作者在赞扬谋武者的同时，也在赞美谋武者所在的梅州革命老区的人文地理和山水草木。李槐庄 18 岁那年从桃花江畔参军来到梅州，在此度过了 20 多年的军旅生涯，娶了一个漂亮贤慧的客家姑娘为妻，他视梅州为第二故乡，深深地热爱着这片红土地。他的这部分作品具有一定文化品位，主要表现在使作品的知识性同抒情性熔为一炉，自然而然地通过介绍知识抒发感情。在“梅州风采”一辑中有篇几百字的散文《根须》，揭开了植物枝繁叶茂的秘密：植物根须的伸张面积，通常要达枝叶覆盖面积的八倍，有的甚至达几十倍、上百倍。作者托物言志，启迪人们只有扎根生活的大地，才能使人生的大树枝繁叶茂，花艳果硕。《柳树下的默想》通过描述柳树的生长习性、特征，歌颂了客家人具有柳树那种对环境的适应和顽强拼搏精神，借以抒发他对客家人的崇尚之情。《南台山》一文不仅介绍了山中奇特的风光，而且阐释了信念与力量的辩证的哲理。

《剑犁篇》中的多数作品，当年发表时我都读过。这次集中起来读，从字里行间仿佛又看到了李槐庄的写作轨迹。他和许多业余作者的成长一样，经历了从一般记录事件或就事论事到提炼升华主题与形象这一艺术创造过程，并在实践中逐步得到提高。当然，也可以看出他的作品离思想的精深和技巧的圆熟之境，尚有差距。写作是一项艰苦与崇高并存的事业，李槐庄要迈向新的领域，谱写新的赞歌，还需继续努力。我相信在充裕的阳光照耀和甘甜的雨露滋润下，李槐庄的辛勤耕耘，将会结出更加丰硕的果实。

1995年8月1日于广州东山

(12)	平邑县教育局头月考核	141
(16)	“丁者”育平東方人	141
(22)	“白粉白”首聚吉星	146
(28)	“黑才黑”山茶	152
(32)	“香”墨“黑”笔	151

序 言	蔡常维	(1)
-----	-----	-----

第一辑 人武精华

(21)	老骥伏枥 志在千里	(3)
(18)	艰苦创业 点滴做起	(10)
	“金牌”凝聚着他的心血	(12)
	深情献国防	(16)
	他的心中装着武装	(18)
	老武装素描	(21)
	心系国防 情洒基地	(25)
	两头兼顾 相得益彰	(27)
	雄兵铁拳的故事	(32)

第二辑 凡人佳事

(51)	隐姓埋名六十载	(45)
	拥军优属模范张兰英	(49)
	为了延续雷锋精神	(51)

乐为民兵建设鼓与呼	(54)
八载艰辛育“苦丁”	(57)
“绿色银行”的创业者	(59)
深山“探花郎”	(62)
三“星”谱	(65)

第三辑 工作风貌

神光山下砺剑歌	(75)
在这片热土上	(81)
显示国防力量 展现民兵风采	(85)
山花红似火	(88)
大埔“军校”诞生记	(95)
筑路先锋	(99)
具有人武特色的扶贫之路	(102)
山旮旯盛开国防花	(106)
凝聚力是怎样产生的	(114)
没有硝烟的战斗	(119)

第四辑 事业走笔

民兵军事训练效益观	(127)
民兵工作要适应市场经济新形势	(130)
认真解决表扬效应弱化的问题	(136)
针对民兵特点 加强政治教育	(138)

“民兵之家”活动应有“兵”味	(142)
梅州市做好人武工作的“奥秘”	(144)
利用新闻媒介开展民兵政治教育	(146)
试论国防教育的效应	(148)
适应新的情况 抓好民兵政治教育落实	(152)
梅州人武干部“升值”探由	(158)

第五辑 梅州风采

功勋载史册 风范留人间	(163)
不忘过去	(165)
三河坝春秋	(168)
八乡山 革命的摇篮	(171)
“金柚之乡”果飘香	(174)
张弼士与“金奖白兰地”	(177)
客家风味小食	(179)
山青水秀话翠竹	(182)
花草吟	(184)
五指峰感言	(188)
柳树下的默想	(191)
南台山	(195)
血洒松沪 魂系祖国	(198)
丘逢甲故居参谒记	(201)
后记	(204)

人武精华·迷在千里

——吉同植军长从军日记

第一辑

人武精华

“老”赵军长离军委，回国“老”回乡当了官

今年六岁的吉同植军长戎营帐内，身姿英武，英气勃勃，神清气爽，目光一亮就一下子射到了记者眼前。1995年参加对越自卫反击战的吉同植军长，1996年转任广西壮族自治区梧州市苍梧县人武部政委，1997年又转任了少将军衔，全国有名的军医，被誉为“军中活雷锋”。今年九月，记者听说，吉同植军长要回乡探亲，他的父亲吉同植今年已经七十岁了，母亲也已经八十多岁了，记者便

老骥伏枥 志在千里

——古国檀少将采访记

威严的岗哨，整洁的营区。在梅州军分区司令员古国檀少将简朴的办公室，笔者高兴地采访了他。古将军的年龄、军龄、党龄在军分区党委“班子”中都是最老的。因此，不少同志称他为“老革命”，采访也就围绕老同志如何正确认识和对待“老”字展开了。

越“老”越要淡薄名利，不因“老”而伸手要官

今年 58 岁的古国檀将军依然精力充沛，神采奕奕，两眼射出温和愉悦的目光。古将军于 1955 年参军，1983 年就任广西军区参谋长，1990 年调到梅州军分区工作，1994 年 8 月授予少将军衔。提起名利的事，古将军坦率地说，这几年，时常听到一些同志议论我的职务和军衔问题。有的说，那么“老”了，又是副军职干部，该换个“牌子”（军衔）了；有的说，下到师级单位干那么多年了，该重

新调整安排了；有的甚至说我太吃亏了，该向组织提出要求了。说实在话，对个人的职务和军衔问题，我并不是没有一点考虑。但我想，作为受党培养教育几十年的老同志，任何时候都必须无条件地服从组织安排。

古将军认为，一个人如果把名利看得过重，就不可能好好工作，甚至会犯错误。他谈古论今，旁证博引，论证人生只有摆脱名利的羁绊，轻装前进，才能有所作为。古将军脱下军帽，两鬓的白发在灯光下闪光，这些白发使我想起了他的年纪，想起了他曾两次赴越南作战，多次立功受奖的战绩。古将军接着说：“我常想，党给我的名利够多了，我从当战士到当军职干部，这一切都是党给的，没有党的培养教育就没有我的今天，自己应当知足了，要说不知足，只能是不能满足于自己为党所做的工作。”

从1990年9月到1993年2月，古国檀的职务先后两次调整，一次是由广西军区副军职调研员高职低配到梅州军分区任政委、党委书记，另一次是由军分区政委、党委书记改任军分区司令员、党委副书记。古将军说：“对这两次调整，特别是后一次由书记改任副书记，在分区机关中引起了不少议论。有的不是从党内分工看正副书记，而是从正副两字看上下。家里人怀疑我是否犯了错误，被降职处分了。”在世俗眼中，一个人的职务只能上，不能下，降下来名声不好听。古将军认为好的名声是社会对一个人的人生价值的赞美和肯定，而不在于任什么职务、有多大官位。有许多革命先烈都没有显赫的地位，却能名传千秋，就是这个道理。古将军说，共产党员不能计较个人

的职务变动，更不应从职务变动看个人名声，而是要多干事业，多作贡献，用自己的人生价值来赢得好名声。因此，这些年来，不论是职务问题，还是军衔问题，他从未向组织提过半点要求，始终热爱本职，忠于职守，终于赢得了许多赞扬。

越“老”越要廉洁自律，不因“老”而滥用职权

如今，有人认为有权不用过期作废，您是怎样看和做的呢？古将军呷了一口茶，接着说：“我是分区的主官之一，还参加地方党委常委，手中有了一定的权力。这些年来，我十分警惕用权上的不正之风，在任职时间越来越长，在职时间越来越短的情况下，不因‘老’而滥用职权，自觉保持革命晚节。”因此，古将军常常告诫自己：权力是党和人民给的，只能用来为党为人民工作，绝不能用来谋取私利。

古将军沉思片刻，谦虚地说：“这些年来主要注重从三个方面严格自律。”一防权力商品化。古将军说，一些人认为我在“班子”中比较老，讲话算数，为了达到个人的某种目的，往往在我身上打主意，因而，我要更加严格要求自己，不能因为自己资历老就可以擅自作主，一定要坚持党委集体领导的原则。几年来，分区先后进行了民兵训练基地、营房、仓库等基本建设，每次都有工程队找古将军要求承包工程，他都交给主管部门去承办。1991年上半年，分区投资250万元修建的民兵训练基地准备实行对