

梁斌红色经典三部曲



红旗谱

之三

天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

梁 斌 红 色 经 典 三 部 曲

红旗谱

之三

原著：梁 斌

改编：晏思鉴

绘画：赵明钧

天津出版传媒集团

天 津 出 版 传 媒 集 团

◎天津人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

红旗谱：全4册 / 梁斌原著；晏思鉴改编；赵明钧，赵戟绘。—天津：天津人民美术出版社，2014.4
(梁斌红色经典三部曲)
ISBN 978-7-5305-5963-5

I. ①红… II. ①梁… ②晏… ③赵… ④赵… III. ①连环画—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第051250号

红旗谱之三

出版人：李毅峰
责任编辑：陈一
技术编辑：高振 魏娟

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号
邮编：300050 电话：(022)58352900
网址：<http://www.tjrm.cn>

全国新华书店经销
印刷：深圳市彩美印刷有限公司

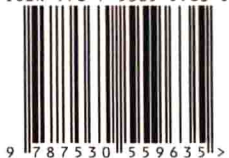
开本：787毫米×1092毫米 1/50
2014年4月第1版
书号：ISBN 978-7-5305-5963-5

印张：2.16
2014年4月第1次印刷
印数：1-1500

版权所有 侵权必究

全套四册定价：98.00元

ISBN 978-7-5305-5963-5





1 大恐怖的年月终于过去。第二年冬天，上级派江涛回到锁井镇，发动农民，组织反“割头税”斗争。一大早，江涛踏着漫天旋卷而下的雪花上路了。



2 江涛一直走到天黑，两腿累得酸软，想找个地方休息。他在雪花里远远看见了贾老师住的村庄。刚来到小梢门底下，忽然，一队骑着马的黑衣警察疾驰而过。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



3 江涛不假思索地拍打着门板。等了一刻，门开了。贾老师穿着老羊皮袄，戴着毛线猴儿帽走出来。两人见面，都无声地笑着。



4 贾老师把江涛让进屋，地上烧着一堆柴火，小屋里挺暖和。火堆旁边坐着一个细高个儿、红脸膛的年轻人，正在烤火。江涛一看，这人正是自己的同班同学张嘉庆，目前在县委机关工作。



5 张嘉庆，因为性格暴腾，人称“张飞同志”。他的父亲是个大地主，但张嘉庆却在贾湘农的教育下加入了共产主义青年团，他一心信仰共产主义，同情穷苦人民。



6 今年秋天，张嘉庆接受了党的任务，回家乡一带开展“秋收运动”，率领穷苦人民抢了父亲的二十亩棉花。父亲一气之下登报和他断绝了父子关系，张嘉庆从此就成了职业革命者。



7 江涛连忙握住张嘉庆的手，说了一会儿久别重逢的话。贾老师也凑过来，笑着说：“两位同窗，今天又碰到一块儿了。”



8 三个人坐下又聊了一会儿，张嘉庆起身要走。贾湘农对他说：“脱下鞋，倒穿上走。这样，马快班就不知道你从哪儿来了。”张嘉庆笑笑说：“还是贾老师有办法。”



9 送走了张嘉庆，贾湘农给江涛端来一碗绿豆杂面，让他吃了暖身。接着说：“江涛，我想请你汇报一下锁井镇上封建势力的情况。”



10 江涛清了清嗓子，把锁井镇三大家的情况详细地汇报了一遍。贾湘农听完，拍着巴掌说：“好啊，一定要深入了解乡村，才能做好乡村工作。”



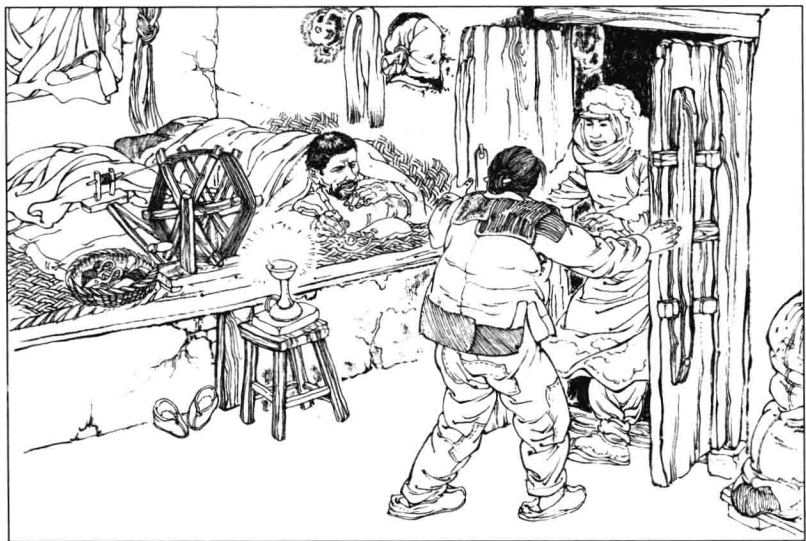
11 江涛紧接着又把冯老兰迫害忠大伯一家三代、霸占“宝地”的事情说了。贾湘农咬着牙，恨恨地说：“冯老兰是今年‘割头税’包商的首脑，是我们的死对头！”



12 贾湘农又向江涛布置了全部工作。这时，远处传来狗吠声。贾湘农猛然提高了警觉，对江涛说：“时间紧迫，你该离开了。”



13 江涛也倒穿着鞋子，走到门口。贾湘农拍拍他的肩膀，说：“嘉庆的‘秋收运动’搞得不错。你和他比比看，谁搞得更红火。”



14 江涛辞别了贾老师，不住脚地跑回了家。父亲严志和的病已经大为好转，见江涛回家，笑咪咪地问长问短。涛他娘把儿子搂在怀里，暗自流下泪来。