

百部原创儿童文学丛书

谭旭东◎主编

诗歌

SHI GE

春天是满地的花开

CHUNTIANSHIMANDI
DEHUAKAI

陆章健◎著



金盾出版社

百部原创儿童文学丛书

谭旭东◎主编

诗歌

SHI GE

春天是满地的花开

陆章健◎著



金盾出版社

内 容 提 要

该书收集了作者新旧儿童诗作近二百首的。作者用各类手法,写出好读有趣的儿童诗歌,适合少年儿童阅读。

这此儿童诗歌健康向上,通俗易懂。作者力图想让小朋友通过阅读来认知、审美、励志……想让小朋友通过阅读来编织梦想、纯美心灵!

阅读该书,定会让小朋友有所收益!

图书在版编目(CIP)数据

春天是满地的花开/陆章健著. —北京:金盾出版社,2014.1

(百部原创儿童文学丛书·诗歌)

ISBN 978-7-5082-9024-9

I. ①春… II. ①陆… III. ①儿童诗歌—诗集—中国—当代
IV. ① I287.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 296517 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

三河市兴国印务有限公司印刷装订厂印刷、装订

各地新华书店经销

开本:1/16 印张:10 字数:200千字

2014年1月第1版第1次印刷

印数:1~8000册 定价:29.80元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

序：让儿童文学走进孩子心灵

近几年，随着儿童阅读推广的深入，加上家长和老师都很重视儿童课外阅读，儿童图书出版得以急速升温，儿童文学创作也越来越丰富，书店里摆放出越来越多精美的儿童图书。除了曹文轩、张之路、沈石溪、杨红樱等年龄比较大的一批作家仍在不断创作和出版一些儿童文学作品外，一大批年轻的儿童文学作家也涌现出来，甚至在“90后”群体中也出现了一些具有儿童文学素养的作者。我一直比较关注儿童文学创作和儿童图书出版，和很多作者打过交道，也常有一些报刊约我写一些介绍儿童文学状况的文章，还结识了很多年轻的作家，为许多新书写推荐语、序言和评论，对儿童文学心得多多。因此，我想，不能仅仅在书斋里做自己的事情，还应该为大家做点实在事。于是，我在专心于理论研究的同时，也介入图书出版，推荐一些优秀作家的作品，同时，自己也选编、翻译一些读物，还为孩子创作了一系列的童话、儿童散文和童诗作品。

在具体的儿童文学创作和编译实践中，我发现，中外儿童文学作品种类繁多，特别是今天的儿童文学创作队伍日益壮

大，越来越多的有爱心的爸爸、妈妈、教师都积极参与写作，用文字和孩子对话，用真诚的行动融进童心世界，感动了很多小读者，让人颇受鼓舞。我觉得，就当下大多数儿童来说，他们最需要的不仅仅是物质条件，未来一代的精神成长更需要的是心灵的关怀和人格的引导，因此这套百部原创儿童文学丛书的出版意义重大。青年出版人张海君是我的好友，去年，我们合作编选了一套“最贴近孩子的童话读本”（共20册），在吉林人民出版社出版后，受到了小读者的广泛好评。加盟的作家绝大部分是青年人，是近年来活跃于各少儿报刊的优秀作者，其中有的还获得过各种儿童文学和儿童图书奖。虽然有的作者是第一次出书，但审美能力和创造力都很强。今年，我们再次联手，推出百部儿童文学原创佳作、新作，目的就是要继续推动儿童文学创作和儿童课外阅读向前发展，向读者展示：中国儿童文学领域里，除了有很多知名老作家的作品外，还有很多有价值也很鲜活的年轻作者的新作品。同时，让广大作家认识到自身的文化价值，感受到写作的意义。更希望通过这套书的出版，优化儿童文学的生态。

目前的儿童文学出版存在一些很严重的问题：一是所谓名作家的作品被重复出版，这既浪费了出版资源，也对读者不负责任。我曾经看到一位作家的同一部作品，同时在好几家出版社出版，这虽然不是作家的错，但重复出版既不符合常理，也有悖于出版法规。二是外国儿童文学的引进有些疯狂，书店里摆满了外国儿童读物，这其实是在过度崇尚外国文化。虽然我们的孩子喝多了洋奶粉，但营养不一定就好，阅读还是要多元化，中外营养都兼顾，才可能

更健康。三是出版社为了节约成本，在很多儿童图书制作上不用心，使得一些读物有粗制滥造的现象。这也是对读者的不负责任。当然，最可怕的是，现在不少儿童文学作品，矫揉造作，是一种“伪童心”写作，作家假装孩子的角色，捏着鼻子模仿孩子的口气说话，缺乏真情实感，读完后，让人感到离孩子的世界太远，甚至背离了童心世界。这些问题，如果不引起重视，一定会影响到儿童文学的创作和出版，会伤害成长中的生命。

前些日，我应邀去台湾、汕头、揭阳、桂林和南宁做讲座时，就收到了几位妈妈给我的字条，她们问了这样几个问题：如何培养儿童的阅读习惯？什么样的儿童图书是好书？中外儿童文学有什么差异？她们问的这些问题很有深度，也很难一下回答得好。我当时只是尽可能地说出自己的一些看法。不过，通过这些问题可以看出，妈妈们很期待孩子的心灵世界能得到优秀的儿童文学的滋养。那么，儿童文学如何走进孩子的心灵？这是儿童文学作家必须思考的问题，也是很多儿童文学读者很看重的问题。尤其是家长和老师们，他们都期待儿童文学能够真正成为孩子成长道路上的良师益友，他们对儿童文学怀着莫大的信任和关切。

以我的创作、编译和研究的经验，儿童文学一定要深刻感悟童心世界，对童年生命有深度的解读，才可能贴近儿童的心灵，才能感动今天的孩子。没有爱心，没有智慧，缺乏美感的文字，即使故事再讨巧，语言再花哨，也很难让读者有所回味，有所感悟，有所收获。美好的儿童文学包括的元素，一定包含了爱、关怀、悲悯、同情、理解、友谊、善意、宽容等很多情感的因素，一定有很新鲜的修辞，有很动人的形

春天是满地的花开

象，有很美好的想象，有富有趣味的情节或引人深思的结局。好的小说、童话是编出来的，但编的过程中，有很多复杂的因素在起作用，而不仅仅是技术。精美的诗一定是用心写出来的，没有发现美的眼睛，没有温暖的心灵空间，是无法容纳美好的事物进驻的。

很感谢加盟这套原创儿童文学图书的作家们，你们用真诚美好的心和富有智慧的文字编织了一幅幅迷人的图画。相信读过这套书的朋友，一定能够从这些新鲜的作品里，得到许多艺术和思想的启发，感受到儿童文学的价值和阅读的乐趣。

谭旭东

2012年初夏阳光明媚之晨，写于北京



目录

Contents

第一辑 有些梦想会开花

隐形的翅膀	002
春天是满地的花开	003
我的飞翔	004
小小的船	005
蚂蚁抬小虫	006
扬 帆	007
飞 机	008
种下一棵小树苗	009
微 笑	010
走出大山	011
你的大眼睛	012
谁最先听到了春天的脚步	013
望星空	014
迎接朝霞	015
坐飞机	016

春天是满地的花开

踏 青	017
知识的海洋	018
纸 船	019
脚踏实地	020
伞	022
小树慢慢在长大	023
我想飞翔	024
摘星星	025
梦中的信	026
登 高	027
路	028
如 果	029
我与小树试比高	030
网	031
给小鸟建个家	032
鸟语花香	033
高山流水	034
天空的颜色	035
梦想开花	036
与仙人掌握手	037
足 迹	038
风孩子	039
小 船	040

第二辑 乡下的月光

稻草人	042
春耕时节	043



乡村的夏夜	044
牛	045
犁	046
采蘑菇	047
乡下的冬天	048
拾稻穗	049
暮色下的炊烟	050
走进森林	051
窗前的芭蕉树	052
老渡口	053
青蛙打架	054
小 巷	055
清 明	056
上山采野果	057
布谷鸟	058
春雨轻轻地下着	059
春 意	060
春 雷	061
山 歌	062
活泼的春天	063
山 路	064
月挂树梢时	065
神奇的丹桂叶	066
村口的老榕树	067
中秋月饼	068
喂小鸡	069
秋天的歌声	070
萤火虫	071

春天是满地的花开

炊 烟	072
城市里的森林	073
盼望一场雪	074
雪，在下着	075
雨后池塘	076
春天的小河	077
故乡的小河	078
牧牛儿童	079
不捅马蜂窝	080
火红的荔枝	081
蜜蜂采花	082
小淘气掏鸟窝	083
捉月亮	085
檐前的雨滴	086

第三辑 童话小小屋

雪孩子	088
爱变脸的云	089
小蝌蚪	090
蜗牛与葡萄	091
没人夸奖的勤劳	092
我是一只小小鸭	093
风 箏	094
与仙人掌交朋友	095
井 蛙	096
小贝壳与小鱼	097



轻轻的微风	098
向日葵	098
银 河	099
云和月	100

第四辑 缤纷的世界

春天来了	102
春雨是乳汁	103
春 风	104
春天的新装	105
露 水	106
雾	107
日 出	107
夕 阳	108
花	109
太阳雨	110
雨后的阳光	111
秋 风	112
豆子发芽	113
春江水暖鸭先知	114
鸣 蝉	115
癞蛤蟆	116
鸡	117
小狗与小猫	118
蜈 蚣	119
蒲公英	120

春天是满地的花开

冬天的树林	121
藤缠树	122
落地生根	123
咏 竹	124
露 珠	125
荆 棘	126
街 灯	127
粉 笔	128
橡皮擦	128
垃圾桶	129
浮 萍	130
帽 子	131
照 相	131
白花花的米饭	132
城市与乡村的夜	133
高速公路	134
照相机	135
红绿灯	136
航 母	137
火 车	138
上课铃	139
红辣椒	140
山	141
蚕	142
小壁虎	143
春天的风筝	144

第一辑

有些梦想会开花



隐形的翅膀

你我都有一双
隐形的翅膀

幻想
就是隐形的翅膀
它可带着你
在梦里
高高地飞翔

把隐形的翅膀
安插在自己的理想上
生命的翱翔
可以看到
路上
许多的花绽放





春天是满地的花开



春天的阳光
是那么的明媚
春天的风
凉意里透着温暖
春天的雨
小心地浇绿了大地
鸟儿在我头顶飞过
唱着春天的歌
突然
一只小蜜蜂飞过来
嗡嗡地问我
春天是什么
我说
春天是满地的花开

小蜜蜂快乐地飞走了
飞进花的海洋
采摘春天的甜蜜

我的飞翔

小鸟的飞翔
靠的是
一双矫健的翅膀

飞机的飞翔
靠的是
强大的机器动力

风筝的飞翔
靠的是
别人手中的一根线

我的飞翔
靠的
不单单是梦想
还有
坚强与执着
和
努力的付出

