



少儿特长培养与训练系列



# 少年合唱曲集

SHAOONIANHECHANGQUJI

邵紫绶 编著

山西教育出版社





少儿特长培养与训练系列

# 少年合唱曲集

SHAOXIANHECHANGQUJI

邵紫绶 编 著

主编 李明 王玉林

副主编 刘亚强 陈子云 张振岩

山西教育出版社

少儿特长培养与训练系列

**少年合唱曲集**

邵紫绶 编著

\*

山西教育出版社出版发行(太原并州北路 69 号)

新华书店经销 太原市新华胶印厂印刷

\*

开本:787×1092 1/16 印张:8 字数:176 千字

1999年8月第1版 1999年8月山西第1次印刷

印数:1—3000 册

\*

ISBN 7-5440-1803-2

G·1683 定价:10.50 元

## 前　　言

合唱是一种深受孩子们欢迎和喜爱的群体艺术，数以万计的孩子在最富有表现的合唱艺术中受到了美的陶冶，开发智力，培养他们具有多层次的思维能力，并从中接受了爱国主义、集体主义和革命传统教育，这对培育社会主义新一代和建设社会主义精神文明起到了巨大的作用。

多年来，许多少年宫的合唱队都缺乏比较完整系统的合唱教材，这本《少年合唱曲集》就是为这种需要而作的尝试。本书的编写参考了一些比较有影响的童声合唱队训练演出的合唱曲目，根据弘扬主旋律，提倡多样化的精神及深受孩子们喜爱的作品为原则，选编了 40 首自“五四”以来，特别是新中国成立后的优秀儿童合唱作品以及国外的部分曲目，它们有的朝气蓬勃富有时代感，有的优美抒情，有的是久唱不衰，风格典雅的艺术精品。题材内容、体裁形式多种多样，富有合唱艺术的效果和魅力，但难度不大，适合少年儿童合唱队演唱，可供校内课外活动和校外活动采用。

教材附有钢琴伴奏，也可作为师范院校和中等师范学校开设键盘课的补充教材。

让歌声伴着孩子们成长。

由于篇幅有限，不足之处，请多赐教。

编　　者

# 目 录

中国少年先锋队队歌	周郁辉 词 寄明 曲	1
中国少年先锋队队歌	郭沫若 词 马思聪 曲	3
少年,少年,祖国的春天	李幼容 词 寄明 曲	9
七色光之歌	李幼容词 徐锡宜 曲	11
小竹桥	李光迪 词 石刚、罗浩、索夫 曲 钟维国编合唱 邵紫綬配伴奏	14
吹草哨儿	金旭词 朴相俊 曲 紫荆 译词 邵紫綬配伴奏	17
春雨濛濛地下	乔羽词 吴大明 曲 邵紫綬配伴奏	19
校园里的小白杨	杨春华 词 樊祖荫 曲	21
雨啊,请你小点下	刘梦林 词 秦育骥 曲 邵紫綬配伴奏	23
银色的马车从天上来啦	张东辉 词 蒋雄达 曲 刘燕平配伴奏	26
那就是台湾我的家	洪仪 词 何振京 曲	28
小鸟,小鸟	金波 词 刘庄 曲	30
雨花石	肖仁、徐家察 词 龚耀年 曲	32
槟榔树下摇网床	黄淑子 词 苏文进 曲 文纲配伴奏	36
少年进行曲	贾立夫 词 龚耀年 曲	39
鸬鹚	放平 词 郑律成 曲 郑小提配伴奏	41
小小探险队	杨道立 词 刘炽 曲	43
我的梅花小鹿	晓光 词 李群 曲	47
银色月光	金波 词 龚耀年 曲	50
春天就是我们	李幼容 词 李群 曲	53
少共国际师	黄沙收集于兴国 邵紫綬配伴奏	59
我们是春天的鲜花	张季 词 瞿希贤 曲	60

让我们荡起双桨	乔 羽 词 刘 炽 曲 黎英海配伴奏	63
我们多么幸福	金 帆 词 郑律成曲	65
我们在大地上栽种鲜花	乔 羽 词 刘 炽 曲 童道锦 配伴奏	68
绿色的祖国	管 桦 词 郑律成 曲 刘 庄 配伴奏	71
早操歌	管 桦 词 龚希贤 曲	73
我们要做雷锋式的好少年	杨 因 词 李 群 曲 邵紫绶配伴奏	75
我们亲爱的祖国	吴 扬 词 钟维国 曲 邵紫绶配伴奏	78
飞向东方	胡 奈 词 时乐濛 曲 邵紫绶配伴奏	82
花儿朵朵向太阳	袁 鹰 词 唐 诃、丁 平 曲 邵紫绶配伴奏	84
本 事	卢冀野 词 黄 自 曲 杨鸿年 改编	89
送 别	李叔同 词 杨鸿年 编曲	92
长城谣	潘子农 词 刘雪庵 曲 杨鸿年 编合唱	96
西风的话	廖辅叔 词 黄 自 曲 杨鸿年 改编	100
踏雪寻梅	刘雪庵 词 黄 自 曲 杨鸿年 改编	104
八只小鹅	斯洛伐克民歌 邵紫绶配伴奏	110
小白船	朝鲜童谣 唐远如配伴奏	112
摇篮曲	布拉姆斯 曲 尚家骥 译	114
美丽的村庄	意大利民歌 杨鸿年配伴奏	117

# 中国少年先锋队队歌

周郁辉 词  
寄明曲

较快 有精神地

1. 我们是共产主义接班人，继承革命命  
2. 我们是共产主义接班人，沿着革革命  
先辈的光荣传統爱祖国，爱人民，民，鲜  
先辈的光荣路爱国，爱祖国，爱人民，民，少先

艳队的红领巾飘扬 在胸前称  
不怕困难，时刻准备，建立功勋，  
不怕困难，时刻准备，建立功勋，  
不怕困难，时刻准备，建立功勋，

顽强学习，坚决斗争，向着胜利勇敢前进，向着胜利勇敢  
要把敌人消灭干净，为着理想勇敢前进，为着理想勇敢  
人，顽强学习，坚决斗争，向着  
勋，要把敌人消灭干净，为着

前进前进，向着胜利勇敢前进，我们是共产主义接班人  
前进前进，为着理想勇敢前进，我们是共产主义接班人  
向着胜利勇敢前进，  
为着理想勇敢前进，

# 中国少年先锋队队歌

郭沫若 词  
马思聪 曲

进行曲速度

*f*

3

*mf*

我们新少

我们新 中 国 的 儿 童,

*mf*

年的先 锋, 团 结 起 来 继 承 着

*f*

我们的父 兄，不 怕 艰 难 不 怕 担 子 重。为 为 了

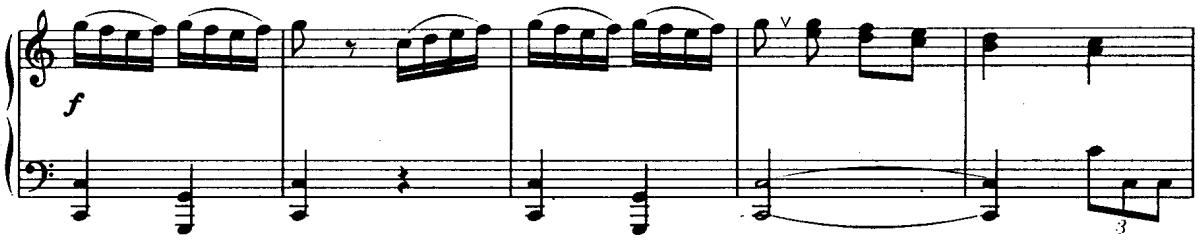
This section consists of two staves. The top staff is for the voice, featuring lyrics in Chinese. The bottom staff is for the piano, providing harmonic support. The vocal line includes eighth and sixteenth note patterns, with a melodic line rising towards the end.

学 习  
新 中 国 的 建 设 而 奋 斗，学 习 伟 大 的 领

This section continues the musical style from the previous one. The lyrics describe learning through the Chinese nation's construction and奋斗 (struggle). The piano accompaniment provides harmonic richness with sustained notes and rhythmic patterns.

伟 袖 大 的 领 袖 毛 泽 东

This section concludes the musical piece. The lyrics pay tribute to the great leader Mao Zedong. The piano part features a prominent bass line and harmonic chords.



Musical score page 1, measures 5-6. Treble clef, key signature of one sharp (F#). The vocal line begins with a rest followed by eighth-note patterns. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

毛 泽 东 新 中 国 的太 阳， 开 辟 了 新 中

Musical score page 1, measures 7-8. Treble clef, key signature of one sharp (F#). The vocal line continues with eighth-note patterns. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

国 的方 向， 黑 暗 势 力 已 从  
黑 暗

新 中 国 的 建 设 而 奋 斗， 勇 敢 前 进， 前

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The lyrics are: "前进，跟着共产党" (Forward, following the Communist Party). The music consists of three staves of musical notation with corresponding lyrics.

A musical score consisting of two staves of piano music and lyrics in Chinese. The top staff is in G major and the bottom staff is in C major. The lyrics are:

我们 要 拥 护 共 青 团 准 备 着 参 加  
共 青 团， 我 们 全 体 要 努 力

为  
学 习 和 锻 炼，走 向 光 明 灿 烂 的 明 天 为 了

新 中 国 的 建 设 而 奋 斗，战 斗  
新 中 国 的 建 设 而 奋 斗，  
战 斗 在 民 主 阵

在 民 主 阵 营 最 前 线  
营

# 少年，少年，祖国的春天

李幼容 词  
寄明曲

活跃、有朝气

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The key signature is A major (two sharps). The tempo is indicated as '活跃、有朝气' (Lively, with朝气). The vocal parts enter after a piano introduction.

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts sing the lyrics '1. 我们欢' through '朵霞国'. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

A musical score for two voices (Soprano and Bass) and piano. The vocal parts sing the lyrics '还要鲜艳;' through '百星未'. The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

鸟星来 还要婉转。谁见了我们要称  
 闪着光焰。谁能比我们幸福美  
 亲手创造。谁有我们这样自豪！  
 赞好！

少年，少年，祖国的春天。少年，少  
 年，祖国的春天！

1.2.  
 3.  
 2. 我们天！  
 3. 我们