

黄河小浪底水库 考古报告（二）

Archaeological Reports
on the Yellow River Xiaolangdi reservoir (II)

河南省文物管理局 编



中州古籍出版社
ZHONGZHOU PUBLISHING HOUSE
OF ANCIENT BOOKS

黄河小浪底水库考古报告(二)

河南省文物局 编

中州古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

黄河小浪底水库考古报告·(二)/河南省文物管理局编·—郑州:中州古籍出版社,2006.12
ISBN 7-5348-2613-6

I. 黄… II. 河… III. 新石器时代考古—文化遗址—调查报告—孟津县 IV. K878.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 115481 号

责任编辑:谢全堂

责任校对:温向苏

出版社:中州古籍出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:新华书店

承印单位:河南第二新华印刷厂

开本:787mm×1092mm **1/16**

印张:19.5

字数:510 千字 **印数:**1—2 500 册

版次:2006 年 12 月第 1 版 **印次:**2006 年 12 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-5348-2613-6/K878.05 **定价:**150.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换。

《黄河小浪底水库考古报告》编委会

主任 陈爱兰

副主任 张文军 孙英民 李玉东

委员 郑晓玲 付玉林 司治平

康国义 王爱英 孙新民

杜启明 郭引强 侯俊杰

张永安

主编 孙英民

副主编 司治平 孙新民

序

黄河，中华民族的母亲河，哺育了灿烂的华夏文明，遗留下丰富的文化遗存。自 20 世纪 80 年代中期以来，河南省文物管理局组织文物考古工作者为配合黄河小浪底水利枢纽工程建设，对洛阳市所辖的孟津、新安、吉利，三门峡市所辖的义马、渑池、陕县，以及济源市小浪底水库淹没区进行了大规模文物保护和考古调查工作。由于工作范围恰在中华文明发源地的黄河中游中原腹地，经过文物考古工作者近 20 余年卓有成效的努力，小浪底水利枢纽工程文物保护工作取得了让世人侧目的成果。在配合小浪底水利枢纽工程的文物保护工作中，我局与水利部小浪底建管局移民局和省政府移民工作领导小组密切配合，就国家有关法令法规的具体实施、田野考古的发掘与研究、古代建筑的勘测设计与搬迁等方面加强规范化管理，落实项目法人责任制，在取得成绩的同时，使管理手段和管理水平得到逐步提高和完善，对大型水利工程中的文物保护和抢救工作进行了积极探索，积累了值得借鉴的经验。

小浪底水库淹没区处在我国平原一级台地向二级台地转变的陡坎上，北有横列的太行山脉中条山系，南有秦岭山脉余脉的崤山山系，中为历峡谷东注的九曲黄河，还有诸多纵横的溪流。这里黄土积淀深厚，水草丰茂，极适宜于早期先民的生存活动，调查表明，淹没区 230 平方公里范围内，发现各类文物点 150 余处，早期古文化遗址 50 余处。黄河小浪底水库淹没区文物保护项目的实施，是 20 世纪末一次举世瞩目的文物保护抢救大行动，其规模之宏大、内容之繁杂、持续时间之久，在河南省的文物工作史上都是空前的。如渑池班村、关家，新安盐东、荒坡等新石器时代遗址的大规模发掘；洛阳吉利区留庄西周墓地的发掘；新安盐东汉代仓储建筑基址大面积揭露；新安西沃北魏石窟的搬迁；黄河八里胡洞古栈道的调查勘测等，均为小浪底水库文物保护抢救的重大项目，个别项目还被评为全国年度重大考古发现。1999 年，我局编辑出版了《黄河小浪底水库考古报告（一）》，重点公布了河南省文物研究所于 20 世纪 90 年代中期对济源、新安两县八处古文化遗址的考古发掘材料，这些材料真实地反映了这一地区黄河两岸古文化遗址的文化内涵，对于研究这一地区各时期古文化的发展水平、生产状况、社会性质发挥了重要作用，受到学术界关注。

这次公布的妯娌与寨根遗址的考古发掘资料是洛阳市文物工作队与郑州大学文博学院共同承担的新安县淹没区数项考古发掘项目中采取大面积揭露的两处重点遗址。自 1996 年 5 月至 1997 年元月，考古工作者在这里对近 5000 平方米文化堆积进行了揭露，取得了重大的考古成果。发掘结果表明，妯娌遗址的主要文化堆积是相当于王湾二期文化的新石器时代遗存，另有少量汉代遗存；寨根遗址的主要文化堆积为裴李岗文化和相当于王湾一期文化的仰韶文化，另见龙山文化和周文化遗存。虽然两处遗址相距较近，但彼此文化内涵并不重复，如果把两处遗址的新石器文化遗存放在一起考察，正好排出了一条伊洛地区新石器文化的编年序列。妯娌遗址的发掘面积较大，几乎是对现存的一处包括居住区、仓窖区、墓葬区在内的原始聚落的全部揭露，因此，这次发掘入选了 1996 年全国十大考古发现。

为了展示小浪底水库淹没区文物保护工作的成果,我局将组织参与小浪底文物保护工作的各文博单位在“十一五”期间陆续编辑出版小浪底库区文物保护及考古发掘的综合报告和专题报告,作为《黄河小浪底水库考古报告》系列丛书以飨读者。

陈爱兰
2006年10月

目 录

序	陈爱兰(1)
妯娌与寨根	洛阳市文物工作队、郑州大学考古系(1)
引 言	(1)
第壹编 姐娌新石器时代遗存	(6)
第一章 概述	(6)
第一节 地理环境	(6)
第二节 调查与发掘经过	(6)
一、遗址调查	(6)
二、考古布方与遗址分区	(8)
三、考古发掘的两个阶段	(9)
第二章 地层剖析与文化分期	(10)
第一节 地层堆积情况	(10)
一、甲区、丙区、戊区地层堆积情况	(10)
二、乙区地层堆积情况	(11)
三、丁区地层堆积情况	(11)
第二节 遗迹打破关系与文化分期	(12)
一、遗迹打破关系	(12)
二、文化分期	(13)
第三章 姐娌第一期文化遗存	(15)
第一节 遗迹	(16)
一、房基	(16)
二、灰坑	(17)
第二节 遗物	(22)
一、石器	(22)
二、陶器	(24)
三、骨器	(35)
第四章 姐娌第二期文化遗存	(35)
第一节 遗迹	(35)
一、房基	(35)
二、灰坑	(38)
三、石器坑	(46)
四、灰沟	(62)

第二节 遗物	(64)
一、石器	(64)
二、玉器	(77)
三、陶器	(77)
四、骨器	(93)
五、蚌器	(93)
六、其他	(93)
第五章 姐娌第三期文化遗存	(94)
第一节 遗迹	(94)
一、房基	(94)
二、灰坑	(101)
第二节 遗物	(106)
一、石器	(106)
二、玉器	(118)
三、陶器	(119)
四、骨器	(137)
五、蚌器	(139)
六、其他	(139)
第六章 墓地与墓葬	(139)
第一节 墓地位置与发现经过	(139)
第二节 墓葬概况	(140)
第三节 墓地墓葬分类	(141)
一、合葬墓	(141)
二、单葬墓	(141)
(一) 大型单葬墓	(143)
(二) 中型单葬墓	(143)
(三) 小型单葬墓	(145)
(四) 单葬墓内的出土物	(149)
第四节 灰坑葬	(150)
第七章 结语	(151)
一、妯娌新石器时代聚落遗址布局与特征	(152)
二、妯娌遗址诸期陶器的变化与年代	(153)
三、妯娌遗址发掘的意义	(155)
第贰编 寨根新石器时代遗存	(157)
第一章 概述	(157)
第一节 地理环境	(157)
第二节 调查与发掘经过	(157)
第三节 地层剖析与文化分期	(158)
一、地层剖析	(158)
二、文化分期	(160)

第二章 寨根裴李岗文化遗存	(160)
第一节 遗迹	(160)
一、灰坑	(160)
二、墓葬	(164)
第二节 遗物	(165)
一、石器	(165)
二、陶器	(170)
三、其他	(174)
第三章 寨根仰韶文化遗存	(176)
第一节 第一期文化遗存	(176)
一、石器和蚌器	(176)
二、陶器	(177)
第二节 第二期文化遗存	(179)
一、遗迹	(179)
(一)房基	(179)
(二)灰坑	(183)
(三)瓮棺葬	(184)
二、遗物	(184)
(一)石器	(184)
(二)陶器	(185)
(三)自然遗物	(192)
第四章 寨根龙山文化遗存	(194)
第一节 遗迹	(194)
第二节 遗物	(197)
一、石器	(197)
二、骨器	(200)
三、陶器	(200)
四、其他	(206)
第五章 结语	(206)
一、寨根裴李岗文化的特征与年代	(206)
二、寨根仰韶文化的特征与年代	(207)
(一)仰韶文化一期遗存	(207)
(二)仰韶文化二期遗存	(207)
三、寨根龙山文化遗存的特征与年代	(209)
四、寨根和妯娌的关系	(209)
第叁编 周代与汉代遗存	(212)
第一章 寨根遗址周代遗存	(212)
第一节 遗迹	(212)
第二节 遗物	(213)
一、生产工具	(213)

二、生活用具	(213)
三、装饰品及其他	(215)
第二章 姐娌遗址汉代遗存	(216)
第一节 遗迹	(216)
一、灰坑	(216)
二、灰沟	(216)
第二节 遗物	(217)
一、生活用具	(217)
二、建筑材料	(218)
第三章 结语	(220)
附 表	(221)
附表一 姐娌遗址各探方层位关系统计表	(221)
附表二 姐娌遗址各遗迹单位统计表	(224)
附表三 姐娌遗址房基统计表	(225)
附表四 姐娌一期文化灰坑统计表	(226)
附表五 姐娌一期文化灰坑 H24 小柱洞登记表	(227)
附表六 姐娌一期文化陶系统计表	(228)
附表七 姐娌一期文化陶器纹饰统计表	(229)
附表八 姐娌二期文化灰坑、灰沟统计表	(230)
附表九 姐娌二期文化石器坑 H141 出土石器、石料统计表	(233)
附表一〇 姐娌二期文化陶系统计表	(234)
附表一一 姐娌二期文化陶器纹饰统计表	(236)
附表一二 姐娌三期文化灰坑统计表	(238)
附表一三 姐娌三期文化陶系统计表	(240)
附表一四 姐娌三期文化陶器纹饰统计表	(242)
附表一五 姐娌遗址墓葬统计表	(244)
附表一六 寨根遗址诸单位层位关系表	(247)
附表一七 寨根裴李岗文化灰坑统计表	(248)
附表一八 寨根裴李岗文化墓葬登记表	(249)
附表一九 寨根裴李岗文化陶系统计表	(250)
附表二〇 寨根裴李岗文化陶器纹饰统计表	(250)
附表二一 寨根仰韶文化一期陶系统计表	(251)
附表二二 寨根仰韶文化一期陶器纹饰统计表	(251)
附表二三 寨根仰韶文化二期灰坑、房基、瓮棺葬统计表	(252)
附表二十四 寨根仰韶文化二期房基 F1 柱洞登记表	(252)
附表二十五 寨根仰韶文化二期房基 F3 柱洞登记表	(253)
附表二六 寨根仰韶文化二期陶系统计表	(254)
附表二七 寨根仰韶文化二期陶器纹饰统计表	(255)
附表二八 寨根龙山文化灰坑统计表	(256)
附表二九 寨根龙山文化陶系统计表	(256)

附表三〇	寨根龙山文化陶器纹饰统计表	(257)
附表三一	寨根周代灰坑统计表	(257)
附表三二	妯娌汉代灰坑、灰沟统计表	(258)
附 录		(259)
附录一	河南省孟津县妯娌遗址人骨的研究	(259)
附录二	河南省洛阳市妯娌、寨根遗址出土动物骨骼研究报告	(268)
中文提要		(277)
英文提要		(280)
编后记		(285)

插图目录

图一	孟津妯娌遗址与寨根遗址地理位置图	(2)
图二	黄河小浪底水库区部分遗址位置示意图	(3)
图三	妯娌遗址、寨根遗址地理环境图	(7)
图四	妯娌遗址地质断面图	(7)
图五	妯娌遗址探方编号示意图	(8)
图六	妯娌遗址布方图	(9)
图七	妯娌 T1812、T2012 西壁剖面图	(11)
图八	妯娌 T1805、T1806 北壁剖面图	(11)
图九	妯娌 T1402 东壁剖面图	(12)
图一〇	妯娌 T0406、T0407、T0408 北壁剖面图	(12)
图一一	妯娌遗址遗迹总分布图	(12)
图一二	妯娌 H89、H90、H135 平、剖面图	(14)
图一三	妯娌 H63、H64 平面(底平面)、剖面图	(15)
图一四	妯娌一期文化房基 F3 平、剖面图	(16)
图一五	妯娌一期文化房基 F11、三期文化房基 F10 平、剖面图	(17)
图一六	妯娌一期文化灰坑 H45 平、剖面图	(18)
图一七	妯娌一期文化灰坑 H92 平、剖面图	(19)
图一八	妯娌一期文化灰坑 H131 平、剖面图	(19)
图一九	妯娌一期文化灰坑 H24 平、剖面图	(20)
图二〇	妯娌一期文化灰坑 H117 和 H85、H116 平、剖面图	(21)
图二一	妯娌一期文化灰坑 H62、二期文化灰坑 H2 平、剖面图	(22)
图二二	妯娌一期文化石刀、斧、凿、球、锤和骨器	(23)
图二三	妯娌一期文化石片、砍伐器、石环	(25)
图二四	妯娌一期文化陶器纹饰拓本	(26)
图二五	妯娌一期文化陶鼎	(27)
图二六	妯娌一期文化陶折沿罐	(28)
图二七	妯娌一期文化彩陶罐	(29)
图二八	妯娌一期文化陶小口高领罐、带嘴罐	(30)
图二九	妯娌一期文化陶小罐、大口瓮	(31)
图三〇	妯娌一期文化陶缸	(32)
图三一	妯娌一期文化陶钵	(33)
图三二	妯娌一期文化陶碗、盆	(34)

图三三	妯娌一期文化陶豆、杯、小口尖底瓶、器盖	(35)
图三四	妯娌二期文化房基 F4 平、剖面图	(36)
图三五	妯娌二期文化房基 F5 和三期文化灰坑 H1 平、剖面图	(37)
图三六	妯娌二期文化房基 F9 平、剖面图	(37)
图三七	妯娌二期文化房基 F6 平、剖面图	(38)
图三八	妯娌二期文化灰坑 H5 平、剖面图	(39)
图三九	妯娌二期文化灰坑 H102 平、剖面图	(39)
图四〇	妯娌二期文化灰坑 H128 平、剖面图	(40)
图四一	妯娌二期文化灰坑 H74 平、剖面图	(40)
图四二	妯娌二期文化灰坑 H101 平、剖面图	(40)
图四三	妯娌二期文化灰坑 H8 平、剖面图	(41)
图四四	妯娌二期文化灰坑 H153 平、剖面图	(42)
图四五	妯娌二期文化灰坑 H144 平、剖面图	(43)
图四六	妯娌二期文化灰坑 H118 平、剖面图	(44)
图四七	妯娌二期文化灰坑 H82 平、剖面图	(44)
图四八	妯娌二期文化灰坑 H133 平、剖面图	(45)
图四九	妯娌二期文化石器坑 H141 平、剖面图	(46)
图五〇	妯娌二期文化石器坑 H141 出土陶器	(47)
图五一	妯娌二期文化石器坑 H141 出土陶器	(47)
图五二	妯娌二期文化石器坑 H141 出土石刀、斧	(48)
图五三	妯娌二期文化石刀制作工序图	(49)
图五四	妯娌二期文化石器坑 H141 出土石斧、凿、铲、锄	(50)
图五五	妯娌二期文化石器坑 H141 出土石网坠、杵	(51)
图五六	妯娌二期文化石网坠制作工序图	(53)
图五七	妯娌二期文化石器坑 H141 出土石础、球、锤	(54)
图五八	妯娌二期文化石器坑 H141 出土石砧、砺石	(55)
图五九	妯娌二期文化石器坑 H141 出土砺石	(56)
图六〇	妯娌二期文化石器坑 H141 出土砍伐器	(57)
图六一	妯娌二期文化石器坑 H141 出土敲砸器	(58)
图六二	妯娌二期文化石器坑 H141 出土大石片	(59)
图六三	妯娌二期文化石器坑 H141 出土中石片	(60)
图六四	妯娌二期文化石器坑 H141 出土中石片	(61)
图六五	妯娌二期文化石器坑 H141 出土小石片	(61)
图六六	妯娌二期文化石器坑 H141 出土石环	(62)
图六七	妯娌二期文化灰沟 G2 平、剖面图	(63)
图六八	妯娌二期文化石刀	(65)
图六九	妯娌二期文化石刀	(66)
图七〇	妯娌二期文化石斧	(67)
图七一	妯娌二期文化石铲、锄、凿	(68)
图七二	妯娌二期文化石球、杵、锤	(69)

图七三 姐娌二期文化砾石	(70)
图七四 姐娌二期文化石网坠	(71)
图七五 姐娌二期文化砍伐器	(72)
图七六 姐娌二期文化敲砸器	(73)
图七七 姐娌二期文化大石片	(73)
图七八 姐娌二期文化中石片	(74)
图七九 姐娌二期文化小石片	(75)
图八〇 姐娌二期文化 A 型石环	(75)
图八一 姐娌二期文化 B 型石环	(76)
图八二 姐娌二期文化 C 型石环和玉器	(76)
图八三 姐娌二期文化陶器纹饰拓本	(78)
图八四 姐娌二期文化陶鼎	(79)
图八五 姐娌二期文化 A 型陶折沿罐	(80)
图八六 姐娌二期文化 B 型陶折沿罐	(81)
图八七 姐娌二期文化彩陶罐	(81)
图八八 姐娌二期文化陶筒形罐、卷沿罐、敛口罐、小罐	(83)
图八九 姐娌二期文化陶小口高领罐、带嘴罐	(84)
图九〇 姐娌二期文化陶大口瓮	(85)
图九一 姐娌二期文化陶缸	(86)
图九二 姐娌二期文化陶壶、钵	(87)
图九三 姐娌二期文化陶钵、碗	(88)
图九四 姐娌二期文化陶盆	(89)
图九五 姐娌二期文化陶盆	(90)
图九六 姐娌二期文化陶豆	(91)
图九七 姐娌二期文化陶杯、镂孔器	(92)
图九八 姐娌二期文化陶饶形器	(92)
图九九 姐娌二期文化陶器盖、纺轮、圆陶片	(93)
图一〇〇 姐娌二期文化骨器、蚌器	(94)
图一〇一 姐娌三期文化房基 F1 平、剖面图	(95)
图一〇二 姐娌三期文化房基 F12 平、剖面图	(96)
图一〇三 姐娌三期文化房基 F13 平、剖面图	(97)
图一〇四 姐娌三期文化房基 F2 平、剖面图	(98)
图一〇五 姐娌三期文化房基 F7 平、剖面图	(98)
图一〇六 姐娌三期文化房基 F8 平、剖面图	(99)
图一〇七 姐娌三期文化房基 F15 平、剖面图	(100)
图一〇八 姐娌三期文化房基 F14 平、剖面图	(101)
图一〇九 姐娌三期文化灰坑 H17 平、剖面图	(102)
图一一〇 姐娌三期文化灰坑 H91 平、剖面图	(103)
图一一一 姐娌三期文化灰坑 H103 平、剖面图	(103)
图一一二 姐娌三期文化灰坑 H14 平、剖面图	(104)

图一一三	妯娌三期文化灰坑 H11 平、剖面图	(105)
图一一四	妯娌三期文化灰坑 H67 平、剖面图	(105)
图一一五	妯娌三期文化灰坑 H20 平、剖面图	(106)
图一一六	妯娌三期文化 A 型石刀	(107)
图一一七	妯娌三期文化 B 型、C 型石刀	(108)
图一一八	妯娌三期文化石斧	(109)
图一一九	妯娌三期文化石镰、铲、凿、矛、簇	(111)
图一二〇	妯娌三期文化石球、杵	(112)
图一二一	妯娌三期文化石网坠、砧	(113)
图一二二	妯娌三期文化砍伐器、敲砸器	(114)
图一二三	妯娌三期文化大石片	(114)
图一二四	妯娌三期文化中石片	(115)
图一二五	妯娌三期文化小石片	(116)
图一二六	妯娌三期文化石璧	(117)
图一二七	妯娌三期文化 A 型石环	(117)
图一二八	妯娌三期文化 B、C、D 型石环和玉环	(118)
图一二九	妯娌三期文化陶器纹饰拓本	(120)
图一三〇	妯娌三期文化陶器纹饰拓本	(121)
图一三一	妯娌三期文化陶鼎	(122)
图一三二	妯娌三期文化陶鼎足、甑	(123)
图一三三	妯娌三期文化 A 型陶折沿罐	(124)
图一三四	妯娌三期文化 B 型陶折沿罐	(125)
图一三五	妯娌三期文化陶大口罐、卷沿罐、小罐	(126)
图一三六	妯娌三期文化陶小口高领罐	(127)
图一三七	妯娌三期文化陶带嘴罐	(128)
图一三八	妯娌三期文化陶大口瓮	(129)
图一三九	妯娌三期文化陶缸	(129)
图一四〇	妯娌三期文化陶壶	(130)
图一四一	妯娌三期文化陶钵、碗	(131)
图一四二	妯娌三期文化 A、B 型陶盆	(132)
图一四三	妯娌三期文化 C、D 型陶盆、刻槽盆	(133)
图一四四	妯娌三期文化陶豆	(133)
图一四五	妯娌三期文化陶杯	(135)
图一四六	妯娌三期文化陶器盖	(136)
图一四七	妯娌三期文化陶纺轮、陶环、圆陶片	(137)
图一四八	妯娌三期文化骨器、蚌器	(138)
图一四九	妯娌新石器时代墓葬区平面图	(140)
图一五〇	妯娌合葬墓 M3 平、剖面图	(142)
图一五一	妯娌大型单葬墓 M50 平、剖面图	(143)
图一五二	妯娌中型单葬墓 M31 平面图	(144)

图一五三	妯娌中型单葬墓 M51 平面图	(145)
图一五四	妯娌中型单葬墓 M53 平面图	(145)
图一五五	妯娌中型单葬墓 M48 平面图	(146)
图一五六	妯娌中型单葬墓 M41 平面图	(146)
图一五七	妯娌小型单葬墓 M6 平面图	(147)
图一五八	妯娌小型单葬墓 M37 平面图	(147)
图一五九	妯娌小型单葬墓 M55 平面图	(148)
图一六〇	妯娌小型单葬墓 M15 平面图	(148)
图一六一	妯娌小型单葬墓 M9 平面图	(149)
图一六二	妯娌小型单葬墓 M22 平面图	(149)
图一六三	妯娌小型单葬墓 M33 平面图	(150)
图一六四	妯娌单葬墓内出土物	(150)
图一六五	妯娌三期文化灰坑葬 H16 平、剖面图	(151)
图一六六	妯娌新石器时代主要陶器分期图	(154)
图一六七	寨根遗址布方图、遗迹分布图	(158)
图一六八	寨根 T7 东壁剖面图	(159)
图一六九	寨根 T16、T17、T19 北壁剖面图	(159)
图一七〇	寨根 T18、T19 西壁剖面图	(160)
图一七一	寨根裴李岗文化灰坑 H16 平、剖面图	(161)
图一七二	寨根裴李岗文化灰坑 H7 平、剖面图	(161)
图一七三	寨根裴李岗文化灰坑 H8 平、剖面图	(162)
图一七四	寨根裴李岗文化灰坑 H17 平、剖面图	(163)
图一七五	寨根裴李岗文化灰坑 H21 平、剖面图	(163)
图一七六	寨根裴李岗文化墓葬 M8(左)、M9(右)平、剖面图	(164)
图一七七	寨根裴李岗文化墓葬 M11 平面图	(165)
图一七八	寨根裴李岗文化墓葬 M12 平面图	(165)
图一七九	寨根裴李岗文化石磨盘	(166)
图一八〇	寨根裴李岗文化石磨盘、石磨棒	(167)
图一八一	寨根裴李岗文化敲砸器、砍伐器	(168)
图一八二	寨根裴李岗文化石片	(169)
图一八三	寨根裴李岗文化石尖状器、刀、凿、饼	(170)
图一八四	寨根裴李岗文化陶三足钵、鼎足	(171)
图一八五	寨根裴李岗文化陶深腹罐、折沿罐、筒形罐	(172)
图一八六	寨根裴李岗文化陶壶、钵	(173)
图一八七	寨根裴李岗文化陶盆、瓶口沿、铿、拍	(174)
图一八八	寨根裴李岗文化陶片纹饰拓本	(175)
图一八九	寨根仰韶文化一期石器和蚌器	(176)
图一九〇	寨根仰韶文化一期陶鼎足和罐	(177)
图一九一	寨根仰韶文化一期陶大口瓮、缸、钵、盆、器座	(178)
图一九二	寨根仰韶文化二期房基 F1 平、剖面图	(180)

图一九三	寨根仰韶文化二期房基 F3 平、剖面图	(181)
图一九四	寨根仰韶文化二期房基 F4 平、剖面图	(182)
图一九五	寨根仰韶文化二期灰坑 H14 平、剖面图	(183)
图一九六	寨根仰韶文化二期灰坑 H20 平、剖面图	(183)
图一九七	寨根仰韶文化二期瓮棺葬 W1 平、剖面图	(184)
图一九八	寨根仰韶文化二期生产工具	(184)
图一九九	寨根仰韶文化陶片纹饰拓本	(185)
图二〇〇	寨根仰韶文化二期陶釜、罐	(186)
图二〇一	寨根仰韶文化二期陶大口瓮、缸	(188)
图二〇二	寨根仰韶文化二期陶钵	(189)
图二〇三	寨根仰韶文化二期陶钵	(190)
图二〇四	寨根仰韶文化二期陶盆	(191)
图二〇五	寨根仰韶文化二期陶盆	(192)
图二〇六	寨根仰韶文化二期陶盘、杯、尖底瓶、圈足器	(193)
图二〇七	寨根仰韶文化二期陶锉、器座、火种器	(193)
图二〇八	寨根龙山文化灰坑 H2 平、剖面图	(194)
图二〇九	寨根龙山文化灰坑 H5 平、剖面图	(195)
图二一〇	寨根龙山文化灰坑 H12 平、剖面图	(196)
图二一一	寨根龙山文化石片	(198)
图二一二	寨根龙山文化石器	(199)
图二一三	寨根龙山文化穿孔石器和骨器	(200)
图二一四	寨根龙山文化陶器纹饰拓本	(201)
图二一五	寨根龙山文化陶甄、斝	(201)
图二一六	寨根龙山文化陶折沿罐、小罐	(202)
图二一七	寨根龙山文化陶小口高领罐	(203)
图二一八	寨根龙山文化陶缸、大口瓮、双腹盆、大口平底盆、盘	(204)
图二一九	寨根龙山文化陶豆、杯、碗	(205)
图二二〇	寨根龙山文化陶器盖、纺轮	(205)
图二二一	寨根周代灰坑 H1 平、剖面图	(212)
图二二二	寨根周代灰坑 H10 平、剖面图	(213)
图二二三	寨根周代灰坑 H9 平、剖面图	(213)
图二二四	寨根周代铜刀、带钩	(214)
图二二五	寨根周代陶器纹饰拓本	(214)
图二二六	寨根周代陶鬲、盆、豆	(215)
图二二七	妯娌汉代陶甄、罐、瓮、盆、瓶	(217)
图二二八	妯娌汉代板瓦、筒瓦	(219)