

棋类启蒙丛书



国际象棋

傅京印/编著



中国青年出版社

棋类启蒙丛书

国际象棋

傅京印 / 编著

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

国际象棋/傅京印编著. —北京:中国青年出版社,2005

(棋类启蒙丛书)

ISBN 7-5006-6473-7

I. 国... II. 傅... III. 国际象棋—少年读物

IV. G891.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 084070 号

*

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

网址:www.cyp.com.cn

编辑部电话:(010) 64034349 营销中心电话:(010) 64065904

北京中科印刷有限公司印刷 新华书店经销

*

787×1092 1/32 7 印张 2 插页 86 千字

2005 年 8 月北京第 1 版 2005 年 8 月北京第 1 次印刷

印数:1-6000 册 定价:18.00 元

本图书如有任何印装质量问题,请与印务中心质检部联系调换

联系电话:(010)84047104

序 言

汇集科学、文化、军事、竞技、教育等诸多属性于一身，形式多样、内涵深邃、隐蕴哲理的棋类艺术，堪称足以容纳无穷智慧的思维角斗，因其趣味浓郁，魅力独具，深获人们青睐。而棋类所特有的诸如愉悦身心，磨炼意志，陶冶情操，增进友谊，提高文化素养，增强组织纪律观念，树立优良棋风棋德，培养独立思考及操作能力，焕发勇往直前的奋进精神等项显著功能，完全符合《中共中央、国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》中“积极开展教育、科技、文化、艺术、体育等未成年人喜闻乐见的活动，把思想道德建设内容融于其中”的宗旨。

有鉴于此，共青团中央、教育部曾先后会同国家体育总局举行“首批青少年棋院”命名仪式及发布“关于在学校开展围棋、国际象棋、象棋三项棋类活动的通知”。

中国青年出版社一向重视推动基层棋类活动的开展，棋类项目不仅在1982年出版的《文娱体育活动全书》内占有一定篇幅，而且在1989年印行的“青年文化娱乐丛

书”中，更是以《棋类游戏大全》的专册形式现身，备感周全。现今，面对新的形势与任务，该社复又别出机杼，精雕细刻，深入到少年儿童棋类教学领域，探索切合实用的系统教案。根据在下寡闻管见所及，业已面世的少儿棋类读物为数不少，但完全符合课堂教学要求的有关教材似不多见。至于多项棋种分门别类，且按固定课时适量安排、明确划分、紧密衔接、统筹实施的专门著作迄今在棋界尚属空白，因其品种繁多，量大质高，要求既专且博，一般碍难涉足。该社任贤使能，慧眼识真，得与作者傅京印先生喜结弈缘，可谓“深庆得人”！

傅君京印，博闻强识，多才多艺，长于服装设计，精篆刻，善书法，喜乐器，在棋艺钻研上下力尤多。尝多年战斗在课堂教学第一线，忠诚为少儿棋类事业的普及与提高服务。习艺弟子数千名经其心血浇灌后珍跃而出，如今已是桃李满城，内中不乏成大器者，业师功莫大焉！

作者积十数年的教学经验，深谙少儿心理与生理特点，特别是对5至7岁年龄段的幼儿施教规律，了如指掌，更加坚定了贯彻“从儿童抓起”要旨的决心和信念。傅君积累素材取精用宏，心织笔耕终成今作，图茂文简，循序渐进，涉笔成趣，乐在棋中。不独少儿读者乐于接受，

即是家长或相关教师、教练，一册在握，如左右手，锦上添花，师生同参，长幼共赏，其乐融融，何尝不是美事一桩！

本丛书印制精美，装帧考究，秀外慧中，清新可人，收藏馈赠两皆相宜。风靡一时，洛阳纸贵，当可预期。乐为之序。

2004年5月1日
于北京蜗居



刘国斌 1932年8月生于河北乐亭。

原为足球运动健将。曾为北京象棋队副领队兼教练；国家体委棋类办公室象棋部主任；中国象棋协会秘书长、副主席；亚洲象棋联合会副秘书长、特级国际裁判；世界象棋联合会考铨委员。现为北京市老同志象棋协会副会长。

目 录

第一课	常识	①
第二课	車的走法	④
第三课	馬的走法	⑦
第四课	象的走法	⑩
第五课	后的走法	⑬
第六课	兵的走法	⑮
第七课	吃过路兵	⑰
第八课	兵的升变	⑳
第九课	王的走法	㉕
第十课	王車易位	㉘
第十一课	將·应將	㉙
第十二课	胜负	㉛
第十三课	和	㉞
第十四课	记录	㉟
第十五课	规则	㊳
第十六课	車杀王	㊵
第十七课	后杀王	㊶

第十八课	双車杀王·····	52
第十九课	双馬杀王·····	55
第二十课	双象杀王·····	58
第二十一课	車后杀王·····	61
第二十二课	馬象杀王·····	64
第二十三课	正方形法则·····	67
第二十四课	对王战术·····	70
第二十五课	关键格理论·····	73
第二十六课	对顶兵·····	76
第二十七课	相邻兵·····	79
第二十八课	通路兵·····	82
第二十九课	连兵·····	85
第三十课	叠兵·····	88
第三十一课	多兵·····	91
第三十二课	車·兵·····	94
第三十三课	馬·兵·····	97
第三十四课	象·兵·····	100
第三十五课	后·兵·····	103

第三十六课	車 · 馬	106
第三十七课	車 · 象	109
第三十八课	車 · 后	112
第三十九课	馬 · 后	115
第四十课	象 · 后	118
第四十一课	車兵 · 車	121
第四十二课	馬兵 · 馬	124
第四十三课	象兵 · 象	127
第四十四课	后兵 · 后	130
第四十五课	馬兵 · 象	133
第四十六课	象兵 · 馬	136
第四十七课	双車 · 后	139
第四十八课	車的杀法	142
第四十九课	馬的杀法	145
第五十课	象的杀法	148
第五十一课	后的杀法	151
第五十二课	兵的杀法	154

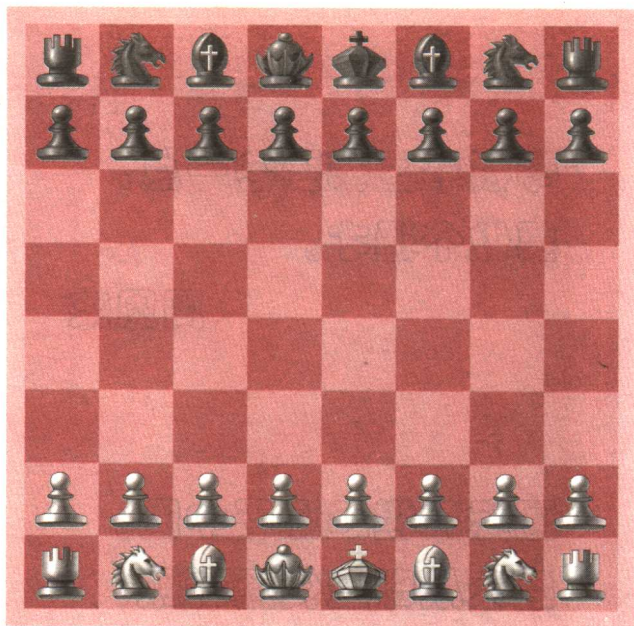
第五十三课	击双·····	(157)
第五十四课	闪击·····	(160)
第五十五课	牵制·····	(163)
第五十六课	引入·····	(166)
第五十七课	引离·····	(169)
第五十八课	消除·····	(172)
第五十九课	堵塞·····	(175)
第六十课	拦截·····	(178)
第六十一课	腾挪·····	(181)
第六十二课	升变·····	(184)
第六十三课	谋和·····	(187)
第六十四课	意大利布局·····	(190)
第六十五课	西班牙布局·····	(193)
第六十六课	卡罗·卡恩防御·····	(196)
第六十七课	西西里防御·····	(199)
第六十八课	后翼弃兵局·····	(202)
第六十九课	古印度防御·····	(205)
第七十课	趣题·····	(208)
编后语	·····	(211)

琴棋书画都要会一点，
要做个通才。

周恩来

国际象棋起源于中国。
后来从印度传播到欧
洲及世界各地。

讲文明，懂礼貌，
守规则，长棋艺。



棋盘上有六十四个深浅相间的格子。

深色的格子叫黑格。

棋盘的右下角是白格。

双方各有十六个棋子。

下棋前棋子按上图摆好。



拿白色棋子的人先走。

每人每次走动一个棋子。

棋子放在棋盘上就不再移动了。

谁先把对方的“王”捉住，就算谁胜利。

两个人下棋，谁用白棋呢？

一般是由水平高的人左右手各拿一色棋子
在手里让对方选择；水平低的人指向对方
手中哪色棋子就用哪色棋子走棋。如双方
水平相差不多，那么年纪大的人拿子，年
纪小的人选择，或轮流执白。

请你想一想，下棋的时候

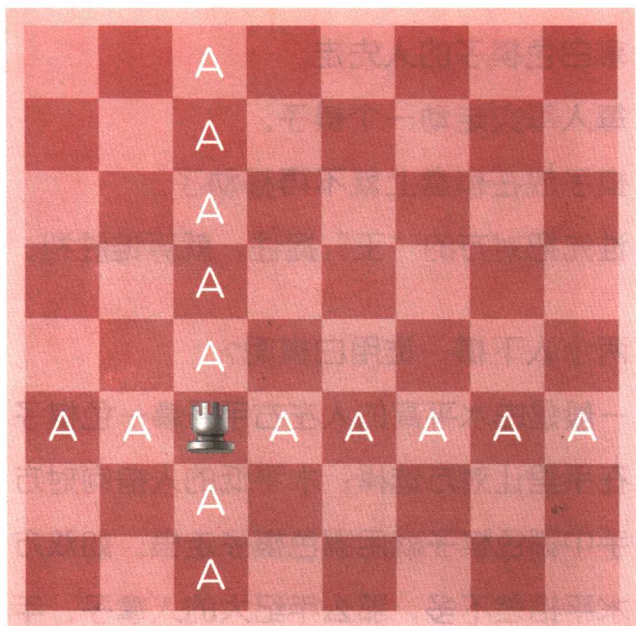
怎样才能做到讲文明，

懂礼貌呢？



第二课

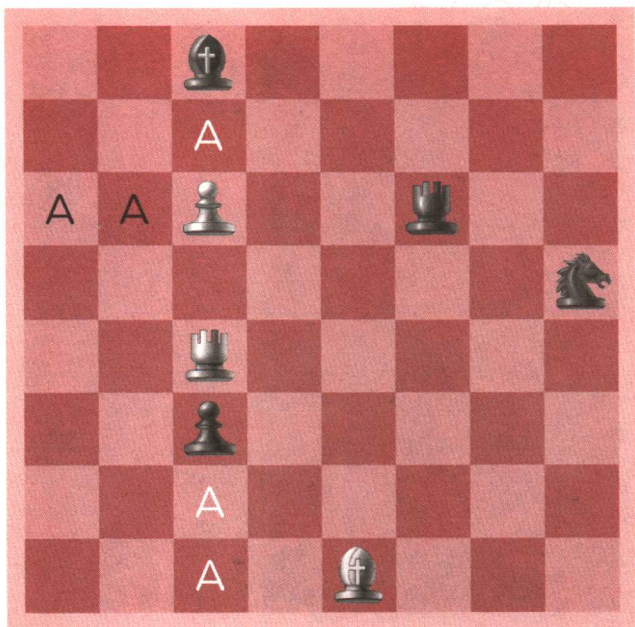
车的走法



- A. 范围：所有的格子都能走到。
- B. 走法：直走或横走。
- C. 步数：一至七格不限。
- D. 吃子：走到对方棋子占领的格子里，并把对方的棋子从棋盘上拿掉。
- E. 规则：不能拐弯或斜走；不能越过棋子前进。

第二课

车的走法



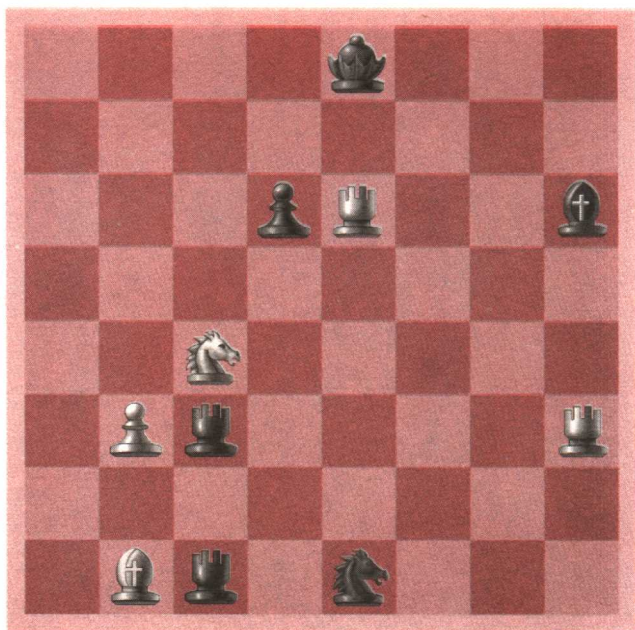
♖可以吃♙，不能吃♚，
不能吃♘，不能走到A处。

♜可以吃♙，不能吃♚，
不能吃♖，不能走到A处。



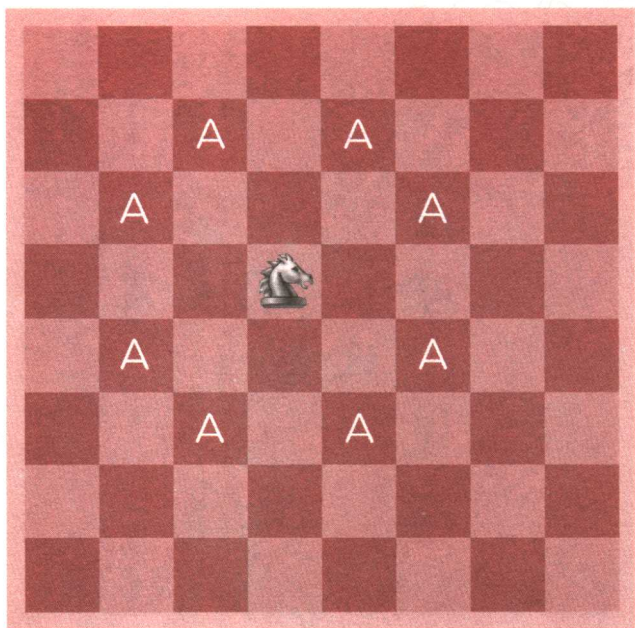
第二课

车的走法



看一看，♖和♜
能走到什么地方？
能吃掉哪个棋子？





- A. 范围：所有的格子都能走到。
- B. 走法：先直走一格，再斜走一格。
- C. 步数：每次走两格。
- D. 吃子：走到对方棋子占领的格子里，并把对方的棋子从棋盘上拿掉。
- E. 规则：走第一格时有棋子存在，可以越过棋子前进。