

豫 剧

小二黑结婚

赵树理原著

田川 楊兰春編剧

河南人民出版社

改編說明

《小二黑結婚》這個劇本，是我和田川同志根據趙樹理同志的同名小說改編的。它的第一稿完全是以歌劇形式寫的，以後又和田川同志以地方戲曲形式作了修改，在河南豫劇院三團多次演出，但仍感到不能適應戲曲形式的要求。河南豫劇院三團今年決定複排這個戲時，為更適合豫劇的特點，除在劇詞上作了一次修改外，整個戲的結構也有很大變動。現在和田川同志不在一起，他未能參加這次修改工作，自己水平又有所限，這次的修改本難免還有缺點存在，希望讀到它的同志多加批評指正。

楊 兰 春

1962年3月于河南豫劇院

人 物：

小 芹	二 黑 娘
二 黑	兴 旺
三仙姑	民 兵 甲
媒 婆	老 董
金 旺	老 和 气
小 荣	助 理 员
喜 兰	区 长
年 根	通 讯 员
童 养 媳	男 女 群 众 若 干 人
二 孔 明	

时 间：抗日初期。

地 点：某县农村刘家校。

第一場 “我到县里問一問”

时 间：清晨。

地 点：小芹家。

布 景：台右边是屋內，左边是院子，可見远山。屋內中間有炕，炕上有炕桌和被褥，炕右边是通向里屋的門，上有門帘。炕左边是三仙姑的神案，上有蜡台香炉等敬神用具，桌裙上写“有求必应”，神案后面墙上有三仙姑象，用幔子遮住，神象两边有对联，上联：“出入人不見”，下联：“来往一陣风”。象頂有“三仙姑”三字。案边有椅。

〔幕启，于小芹手拿一将缝成的挎包，从里屋掀门帘出来，至门口看看外边无人，回到炕边坐下缝挎包。〕

小 芹：（唱）菜青粗布新艳艳，
雪白里子衬里边，
我亲手缝来亲手剪，
七寸长来九寸宽。
上下勾针两股线，
一针一线紧相连；
缝成挎包新式样，
五角红星绣中间。

〔缝成拿起，左右端详，并比试着将挎包挎在小二黑身上的样子。又学二黑走军人的步子，突然看見自己的辫子，羞笑，忙拿起挎包跑进里屋。〕

〔小二黑穿一身新衣，手拿一小茶杯，兴奋地上。〕

二 黑：（唱）太阳出来一竿高，
我把行装准备好；
我要到县里开大会，
告訴小芹她知道。

（欲进屋又停步，喊）家里有人没有？

小 芹：（从屋里出来，到门口看見二黑）哦！二黑哥是你呀！我当是谁咧！进来唄！

二 黑：你娘在家没有？

小 芹：又去給人家下神看病去了！（二黑进屋）二黑哥，你今天怎么穿一身新衣裳啊？

二 黑：开会去。

- 小 芹：开啥会？
二 黑：民兵会。
小 芹：谁说的？
二 黑：我说的。
小 芹：咋叫你去呢？
二 黑：不是上一次反扫荡时，我打死两个日本鬼子，人家叫我去给说说呢！
小 芹：（故意装不信）我才不信呢！
二 黑：你不信？（掏出介绍信）这不是介绍信都给我啦。
小 芹：我看看。（伸手要）
二 黑：（缩手）你能认得了？
小 芹：（接过信）你也敢小看我？别别的名字我不认识，你刘二黑的名字我还不认识。（念信）……刘——二——黑……真是，啥时候走？
二 黑：马上就走。哎！你不是说给我做个挎包吗？做好了没有？
小 芹：你算来的巧，挎包刚做好。我去给你拿。（进里屋取出）给你！（二黑欲接，小芹示意将其挎上，挎好后，两人不觉都笑了一笑）
二 黑：（递茶杯）哎！再给点鸡油，擦擦枪。
小 芹：（接过茶杯）你等一等。（进屋）
〔二黑很满意地看了看挎包，紧了一下头巾和皮带，又学军人正步走，小芹一手端鸡油一手拿一新毛巾出来。
二 黑：象个老八路不象？
小 芹：（笑）象。

〔二黑将腿跪在三仙姑的神桌上，紧绑腿带，小芹看見，大惊。

小 芹：咦！

二 黑：咋啦？

小 芹：你看你！

〔二黑不明其意，继续紧腿带，小芹忙跑上前把遮神象的幔子掀起，露出三仙姑象，二黑连忙退到一边。

小 芹：叫俺娘看見了不罵死你！（稍停看二黑。）新袜子新鞋新衣裳，新做的挎包背身上，可就有一样不好！

二 黑：那儿不好？

小 芹：你看你头上的毛巾脏的！

二 黑：那怕啥？

小 芹：开大会嘛，头上缠着个脏毛巾，不叫人家笑話？

二 黑：那笑話啥咧？

小 芹：給换个新的吧！（将新毛巾扔给二黑）

二 黑：（接过毛巾）好，你说换，咱就换。（二黑去下挎包，坐到炕上，小芹替二黑将新毛巾换上，二黑拿起旧毛巾欲往衣袋里装）

小 芹：（把旧毛巾从二黑手中接过）丢下我给你洗洗吧！

二 黑：好，我走啦啊！（欲出門）

小 芹：二黑哥！我给你說个事吧！

二 黑：啥事？

小 芹：二黑哥：

（唱）事情不能随心愿，
坏事容易成事难。

本来咱俩都够条件，
中間隔着两座山。
你爹說我命不好，

二 黑：（接唱）他說不好我說好。
你的娘嫌我家貧寒，
小 芹：（接唱）她嫌你貧寒我不嫌。
外边风言又风語，
我的二黑哥呀！
咱俩可等到那一天？

二 黑：（接唱）不用你說我知道，
心里早就有主見。
我到县里問一問，
看看到底怎么办。

小 芹：你可一定要問哪！
二 黑：那还用說。
小 芹：可別忘了！
二 黑：你都忘不了，我还能忘了。（欲去）
小 芹：我問你，你去开会几天能回来呀？
二 黑：說是三天回来。
小 芹：二黑哥！

（唱）三月清明是春天，
中午暖来早晚寒，
忽冷忽热沒一定，
不要随便脱衣衫。
走到荒山野坡地，
防备暗地有汉奸；

时时刻刻要留意，
免得路上出危险。

二 黑：（接唱）我当民兵二三年，
倒有这点小經驗。
走到荒山野坡地，
“老套筒子”扛上肩；
要有汉奸敢搗乱，
我子弹上膛推上栓。
二姆指头一攔勁，
叭响！叫他吃顆順氣丸。

小 芹：咦！看你能的！

〔三仙姑手拿下神用的“拂尘”，未見其人，先聞其声，她拉长声音叫着撵鸡：“啊——罗！”“哦——嗤！”小芹和二黑聞声一惊。同时說：“来啦！”小芹赶紧拿起挎包跑进里屋。

三仙姑：小芹哪！小鸡把南瓜苗都扒吃完了，你也不会出来撵一撵。（走到門口正碰二黑端鸡油出来）

二 黑：于嬸回来啦，我来寻点鸡油擦擦枪啊！

三仙姑：（沒好气）唔！

二 黑：我走啦。

三仙姑：嗯！（走到炕边坐下）

〔小芹掀門帘露出脸，二黑向她招手，被三仙姑看見，二人忙縮回。

三仙姑：（咧咧嘴）小芹！

小 芹：（在里屋）嗳！

三仙姑：飯做好了沒有？

小 芹：（仍在里屋）做好了。

三仙姑：做好了，盛来吃！

〔小芹一手端碗筷在前，一手拿挎包在后出来，把饭递给三仙姑，趁她不注意将挎包扔给二黑。〕

三仙姑：（一边吃饭一边唠叨）看一年病还不知有沒有人給个小鸡呢？就剩那点鸡油啦，你还不当成东西，都給我糟蹋了……（看小芹无反应，气上来，放下碗，指着小芹）你呀！

（唱）小芹你也十八九，
不知丑来不知羞，
为娘我也从年轻过，
见了男人不敢抬头。

小 芹：（接唱）不知你生的谁的气，
埋三怨四没来由。

三仙姑：（接唱）二黑到底来干啥？

小 芹：（接唱）明明是来借鸡油。（欲走）

三仙姑：（插白）站住！

（接唱）不說实話不能走！

小 芹：（接唱）給，你把我锁到柜里头。

三仙姑：（气急）小芹，我的小祖宗，你这是跟娘說的話嗎？

小 芹：你說吃饭我管端，我做衣裳管你穿，也不知誰惹你了，成天鸡猫狗不是的。

三仙姑：小芹，你可小心着五黄六月龙抓了你，嗯！——（到炕上坐下）

〔小芹看三仙姑欲睡，赶忙上去将被子盖在她身

上，溜出門和二黑拉手欲下。媒婆上，被小芹踩住脚，小芹、二黑笑着跑下，媒婆叫疼。又抬头来，两人已去，她看着他們的背影“哼”了一声。上前叫門。

媒 婆：小芹她娘！（見无人应，推門进屋）

三仙姑：（从炕上起来）呀！是她宋大嬸呀！

媒 婆：（同时）哈哈哈……

三仙姑：

三仙姑：快坐，快坐，吃点飯吧！

媒 婆：吃过了，吃过了。

三仙姑：再吃点。小芹！給你宋大嬸盛碗飯！

媒 婆：把你噪門喊破也叫不应啊！

三仙姑：（跑到門口叫）小芹！

媒 婆：早跟小二黑一块走啦！

三仙姑：唉！……她宋大嬸呀！

（唱）常言說女大十八變，

小芹越變越好看。

人前人后太惹眼，

青年人的眼睛都跟她打轉轉。

媒 婆：（接唱）閨女大了不可留，

留來留去結冤仇，

依我看，

趁早給她找个主，

也免得成天磨舌头。

三仙姑：（接唱）我早想給她尋個主，

可就是……唉！

高不成來低不就。

她想跟二黑我不愿，
我一天到晚犯忧愁。

媒婆：（接唱）只要你插下招军旗，
那怕没人把军投。
我给你说门好亲事，
保管你吃、喝、穿、戴，
毡条铺盖要啥有啥，样样不发愁。

三仙姑：你说的是谁家呀？

媒婆：吴家坪吴先生，你知道人家，家里是楼房瓦舍，驥马成群，小芹过了门去，保险不会受罪。

三仙姑：家业大倒是好，就是岁数太大啦吧？

媒婆：唉！啧啧……小芹她娘，千里去居官，还不是为了吃和穿。只要有吃有穿，大几岁怕啥咧？小芹她娘，你能没听说，人家是要米有米，要面有面，要柴有柴，要炭有炭，大缸缸的油，大罐罐的盐，左右房，前后院，我说好，你没见，改天我领你去看看。走吧！到俺家坐坐吧。

〔金旺上，在院里窥视。

三仙姑：好，你头里走，我收拾收拾就去！（进里屋）

媒婆：（欲下遇金旺）啊！主任呀！主任忙吧？

金旺：不忙咋办？村长送担架还没回来，丢下一大摊子工作，我还能闲着？（向屋里）小二黑来这儿没有？

媒婆：（欲下闻声又转回，用手拍金旺一下）

金旺：嗯！？

媒婆：（用手势比划示意小芹跟二黑走了。下）

金旺：哼！我就知道是这么回事！

三仙姑：（从里屋出来）啊！金旺啊！吃点饭吧？

金 旺：（不答应，扭头下）

〔三仙姑随下，小芹上。

小 芹：（朝着三仙姑去的方向）娘！你还吃饭不吃啦？（见未应声欲进屋，突然想起二黑的毛巾还在床上，忙跑进屋，到炕上找出放下心来。进里屋拿出洗衣篮，欲出門又回来）

（唱）今儿初二明儿初三，
后天就是整三天，
今天不洗后天洗，
迎接二黑哥哥到河边。（下）

〔二幕落。

第二場 “山沟沟出了个好人才”

〔二幕前。

〔三仙姑和媒婆一前一后上。

媒 婆：（唱）你知道来我知道，
真不亏你把好香烧。

三仙姑：（接唱）人家家里就是好，
楼房瓦舍比山高。

媒 婆：（接唱）七个碟子八个碗，
吃啥有啥随便挑；
可惜你的肚子小，

三仙姑：（接唱）这一顿撑得我难弯腰。

媒 婆：（接唱）那时节，馬上米轎上去，
到冬天給你做身大皮袄。

他一个两个三个四个，
七八十来个小二黑，
也难比吳家牛身上一根毛。

〔二人对笑一陣，招手分別下。

〔二幕开。

时 間：前場三日後，日落西山。

地 点：刘家峧村口小河边。

布 景：右边有小河，河上有小石桥，桥边有老柳树一棵，左边有花草，远处可見村景和远山，夕阳灿烂。

〔幕启时，鳥雀齐鳴，并有几声牛羊叫和牧鞭声。
小芹挎衣籃上，跑上桥，向远处望了一会，見无人，下桥到河边放下籃，将一被单捺入水中，又从籃中拿出毛巾，欲向水中放，看見蓝天在水中的倒影，停住又看了看天。

小 芹：（唱）清凌凌的水来蓝莹莹的天，
小芹我洗衣到河边。
二黑哥哥到县里，
去开民兵会，
他說是今天轉回还。
前晌我也等，
后晌我也盼，
站也站不定，
坐也坐不安，
背着我的娘来洗衣衫，

盼望着我的二黑哥哥早点回还。

(稍停，又向桥那边看几眼，接唱)

你去开会那一天，
乡亲们送你到村外边。
有心上前去呀！
给你说上几句话，
人多嘴杂，
我沒敢靠前。

(牛羊叫声)

眼看着牛上槽，
羊也进圈，
为什么二黑哥哥还不回还？

(又到桥头张望，慢慢转过身来，抓住几根柳树枝，想起什么，接唱)

昨夜晚小芹我做了一个梦，
梦见二黑哥当了模范；
人人都夸你是个神枪手，
又夸你打鬼子最勇敢；
县长给你把那红花戴，
你红光满面站在讲台前；
大伙儿拍手齐叫喊，
都說你是个好青年；
小芹我越听越喜欢，
我越思越想越喜欢。

(弯腰洗衣，喜鹊叫几声，抬头接唱)

喜鹊儿不住的喳喳叫几声，

它与我小芹报喜情。

(树叶响声)

猛听得树叶沙啦啦响，

好象是二黑哥的脚步声。

(忙跑上桥看，手中毛巾掉了，但仍做揉搓动作)

嗨！原来是刮了一阵风。

(发现手中的毛巾早已掉了，自觉害羞，跑下桥捡起又洗)

[小荣和喜兰抬水桶上，看见小芹，放下水桶，悄悄走到小芹背后。小芹站起，向桥那边张望，并慢慢向后退。小荣、喜兰也随其后退，小芹滑了一下，小荣忙去扶她，小芹惊叫一声，转身看见她俩。

芹：哦！是你俩来了！我当是谁呢？

小 喜 荣 兰：俺俩来了！

小 荣：(故意地)小芹姐！你看啥咧？

小 芹：我沒看啥！

小 荣：(对喜兰)她沒看啥！

喜 兰：(对小芹)你想誰咧？

小 芹：我沒想誰！

喜 兰：(对小荣)她沒想誰！

[二人忍不住，大笑，小芹明白过来，追打她俩。

芹：装的怪象，我早就看見是你俩了。

小 喜 荣 兰：你能的不輕！

小 荣：你就是不說我也知道你看啥咧！

喜 兰：我也知道你想誰咧！
小 芹：想誰咧？想誰咧？
喜 兰：我知道！我知道！
小 荣：小芹姐，二黑哥到县里去开会的前两天，我听他說
了一句話！
小 芹：他說什么？
小 荣：喜兰！来！
〔二人耳語，笑。
喜 兰：別跟她說，叫她猜！
小 荣：对，我不說，你猜吧！
小 芹：我不猜，你說吧！
小 荣：你不猜，我不說！
小 芹：你不說，我也不猜！
小 荣：好，你听吧！

（唱）树上的柿子圓又圓，
好看好吃比呀比糖甜；
压得树枝拖到地，
树头伸到你的面前。
要摘你就快点摘，
迟一天不如早一天；
过了白露寒霜降，
打落了柿子后悔难。

小 芹：（故裝不解，接唱）
七月的桃，八月的梨，
九月的柿子紅了皮，
誰家的柿子誰去摘，

俺沒有柿子着的什么急！

小 喜 兰：（接唱）你嘴說不急心里急！

小 荣：（接唱）刘家校里一树桃，
青枝綠叶长的牢；
五月端午沒下雨，
旱得桃树弯下了腰，
你要愿意浇桶水，
六月里有你吃鮮桃。

小 芹：（接唱）张家的桃，李家的桃，
誰家的桃树誰去浇，
你要有桃树你勤浇水，
俺沒有桃树把什么浇！

喜 兰：（插白）她裝不懂，小荣！你說明白点！

小 荣：（接唱）一对对燕子唧唧喳喳叫，
飞来飞去，飞的高，
这个打口食，

喜 兰：（接唱）那一个街棵草，

小 荣：（接唱）打口食，

喜 兰：（接唱）街棵草，

小 荣：（合唱）欢欢喜喜做窝巢。

喜 兰：（接唱）小燕子双双自己配，

喜 兰：（接唱）老燕子老了它管不着。

小 荣：（合唱）十八岁的大姑娘，
你还不如一只鳥。

〔小芹羞，追打小荣，抓住她的小辮子。〕

小 芹：你还敢胡說不敢啦？