

中国财政通史

魏晋南北朝卷

项怀诚 / 主编



中国财政经济出版社

项怀诚 主编

贾康 副主编

中国财政通史

魏晋南北朝卷

李炜光 著

中国财政经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国财政通史. 魏晋南北朝卷/项怀诚主编; 李炜光著. —北京: 中国财政经济出版社, 2006.7

ISBN 7-5005-8944-1

I. 中… II. ①项…②李… III. 财政-经济史-中国-魏晋南北朝时代
IV. F812.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 074673 号

中国财政经济出版社出版

URL: <http://www.cfeph.cn>

E-mail: cfeph@cfeph.cn

(版权所有 翻印必究)

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮政编码: 100036

发行处电话: 88190406 财经书店电话: 64033436

北京外文印刷厂印刷 各地新华书店经销

850×1168 毫米 16 开 19 印张 440 000 字

2006 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月北京第 1 次印刷

印数: 1—4 000 定价: 780.00 元(全十二卷)

ISBN 7-5005-8944-1/F·7784

(图书出现印装问题, 本社负责调换)



作 / 者 / 简 / 介

李炜光 1954年生，河北顺平人。天津财经大学财政学科首席教授，博士生导师，学报主编。已出版《市场经济中的财政政策》、《中国财政史述论稿》等专著，在《财政研究》、《财贸经济》等刊物上公开发表多篇学术论文。在《南风窗》、《经济参考报》、《市民》、《学习》等大众媒体上发表有时评类文章，在《新理财》杂志开辟有个人专栏。

中国财政通史

- ◆ 中国财政起源和夏·商·西周 卷
- ◆ 春秋·战国·秦·汉 卷
- ◆ 魏·晋·南北朝 卷
- ◆ 隋·唐 卷
- ◆ 五代·两宋 卷
- ◆ 辽·金·元 卷
- ◆ 明代 卷
- ◆ 清代 卷
- ◆ 中华民国 卷
- ◆ 革命根据地 卷
- ◆ 当代 卷
- ◆ 大事记

责任编辑 / 孙聪宝
封面设计 / 颜 黎





主·编·简·介

项怀诚：1939年2月生，江苏吴江人。1983年加入中国共产党。1960年7月参加工作，山东大学中文系汉语语言文学专业毕业，大学文化，高级经济师。

1960年7月山东大学中文系汉语语言文学专业毕业后在中科院计算技术研究所当研究实习员。

1963年1月至1986年6月，在财政部工作，历任副处长、副司长。

1986年6月至1992年5月，任财政部副部长、党组成员。

1992年5月至1994年7月，任财政部副部长、党组副书记。

1993年至1998年5月，任国务院扶贫开发领导小组副组长。

1994年7月至1995年1月，任国家税务总局副局长、党组副书记。

1995年1月至1998年3月，任国家税务总局副局长、党组书记（部长级）。

1998年3月至2003年3月，任财政部部长。

2003年3月，任全国社会保障基金理事会党组书记、理事长。

清华大学、中国人民大学、武汉大学、国家行政学院、财政部科学研究所兼职教授。

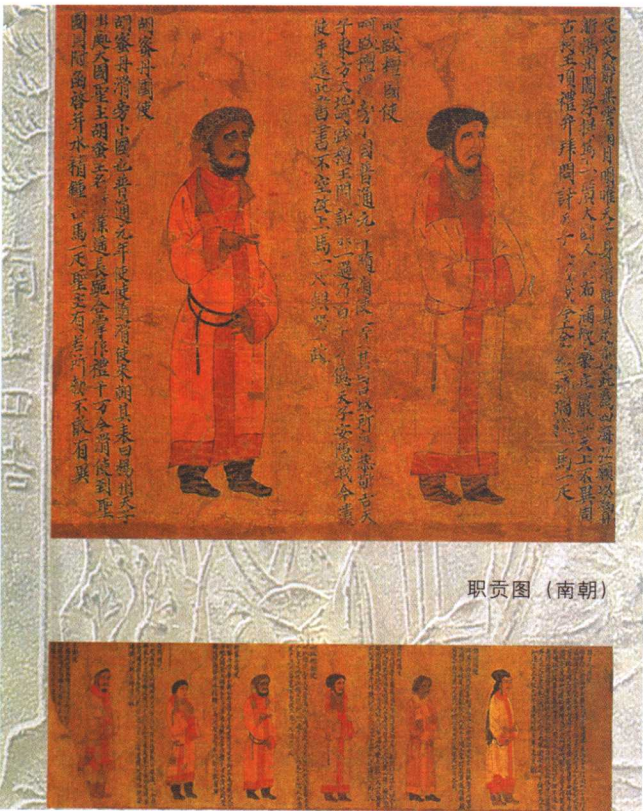
中共第十五届、十六届中央委员。



副·主·编·简·介

贾康：1954年生，经济学博士，博士生导师。现任财政部财政科学研究所所长，中国财政学会副会长兼秘书长，财政部高级技术职务评审委员会副主任，《财政研究》主编。中国税务学会、中国金融学会和中国国债协会常务理事，北京市人民政府特聘专家，福建省人民政府和安徽省人民政府顾问，西藏自治区人民政府咨询委员，中国人民大学、国家行政学院等校特聘教授。国家“十一五”规划专家委员会委员。1995年享受政府特殊津贴。1997年评为国家百千万人才工程高层次学术带头人。1988年曾入选亨氏基金项目，赴美国匹兹堡大学进修一年。多次主持国家级、部委级课题和国际合作研究项目，参加国家经济政策制定的研究工作，2002年6月24日受朱镕基总理之邀和2003年6月27日、2004年5月18日、2005年7月12日和8月22日受温家宝总理之邀座谈经济工作。

主要著作有《财政本质与财政调控》、《转轨中的财政制度变革》等10余部。在《经济研究》、《中国社会科学》等刊物和《人民日报》、《经济日报》等报纸上发表论文、文章700余篇。曾获第十届孙冶方经济学奖，中央国家机关青年优秀论文一等奖，全国纪念党的第十一届三中全会十周年理论讨论会论文奖，全国财政科研成果一等奖。



职贡图 (南朝)

青瓷莲花尊 (南朝)



耙地造型砖 (晋)



青瓷莲花灯台（南朝）



陶猪圈（晋）



黑釉鸡首瓷壶（晋）



鞍马画像砖（南朝）



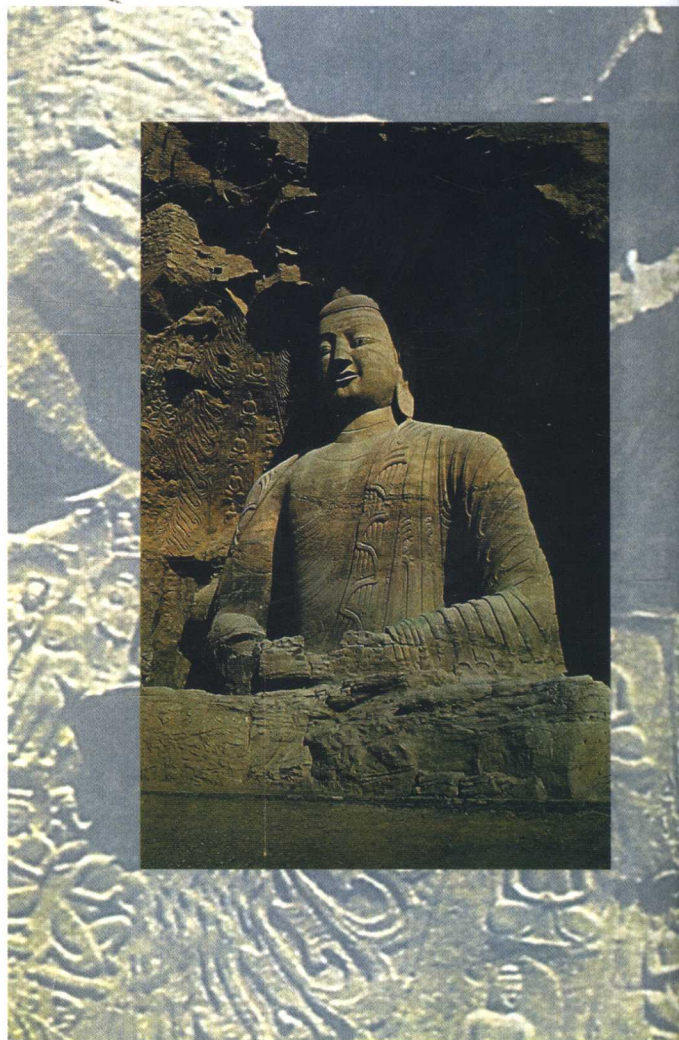
采桑造型砖（晋）

陶立俑（北朝）





永安五年神兽纹铜镜（三国）



本尊大佛（北朝）



陶武士俑（北朝）



目 录

第五编 魏晋南北朝时期的财政

第一章 总的历史背景与重要的财政分配关系·····	(3)
第一节 分裂割据状态下经济与社会的大融合和 大改组·····	(4)
第二节 阶级、社会等级结构与重要的财政分配 关系·····	(20)
第三节 与财政相关的政区划分和度量衡制度 ·····	(31)
本章小结·····	(38)
第二章 魏晋南北朝时期的基本财政政策与财政改革 ·····	(39)
第一节 曹魏“修耕植，蓄军资”的战略方针与 财政改革·····	(39)
第二节 蜀汉“以攻为守”的立国方略与财政政 策·····	(44)
第三节 孙吴“限江自守”的战略与财政政策 ·····	(51)
第四节 西晋“积谷养民”的统一战略与占课田 制度改革·····	(53)
第五节 东晋时期的人口大迁徙与“土断”政策 ·····	(59)
第六节 北方十六国时期具有代表性的财政改革 ·····	(64)
第七节 南朝时期寒门庶族地主阶级政权的财政 政策·····	(68)
第八节 北朝时期的汉化运动和财政改革·····	(76)
本章小结·····	(91)
第三章 魏晋南北朝时期的财政收入·····	(92)
第一节 土地税：田租·····	(92)



第二节	农户家庭手工产品税：户调	(136)
第三节	工商税收及国家专卖	(144)
第四节	徭役制度	(158)
第五节	其他收入	(169)
本章小结	(179)
第四章	魏晋南北朝时期的财政支出	(181)
第一节	军事支出	(181)
第二节	官俸支出	(192)
第三节	公共事业支出	(203)
第四节	皇室支出	(222)
第五节	佛事支出	(227)
第六节	食邑户与“衣食租税”制度	(232)
第七节	外交支出	(237)
本章小结	(239)
第五章	魏晋南北朝时期的财政管理	(241)
第一节	财政管理机构与财政管理制度	(241)
第二节	户籍管理	(246)
第三节	货币与和市	(254)
第四节	地方财政管理	(263)
第五节	审计	(269)
本章小结	(274)
第六章	魏晋南北朝时期丰富多彩的财政思想	(275)
第一节	魏晋名儒傅玄的治税三原则和官俸思想	(275)
第二节	鲍敬言无君论中的非税思想	(279)
第三节	萧子良的“略小利，取大益”思想	(282)
第四节	顾宪之“便于公，宜于民”的观点	(285)
第五节	贺琛紧缩财政支出的观点	(286)
第六节	苏绰的“均赋役”与“预劝戒”观点	(289)
第七节	王肃等人轻征赋役及缩减财政支出的思想和主张	(290)
本章小结	(294)
参考文献	(295)

第五编

魏晋南北朝时期的财政

魏晋南北朝（即三国两晋南北朝）时期，是中国历史上介于秦汉、隋唐间的一个重要的历史阶段。从公元3世纪三国鼎立局面的形成（史学界习惯于从东汉建安元年即公元196年算起），到公元6世纪末隋重新统一中国为止，经历了近四个世纪的时间（公元220~589年）。人们通常认为魏晋南北朝时期只是一个不堪回首、割据混战的中国历史上最黑暗的时期。但却忽略了一个事实：这也是一个重大的变革时期，是一个中国历史难得的创新时期，是一个新思想、新制度层出不穷的时期，是中国历史上难得见到的、继先秦之后的第二次“百家争鸣”时期，也是中国历史上第二次发生社会形态变异的时期（第一次社会形态变异发生在春秋战国时期）。魏晋南北朝时期是历史对中华民族的一次严峻的考验和“磨练”，是中华民族不得不经历的一段苦难。从这里开始，中华民族才真正成熟起来，也是从这里开始，中国封建社会才真正走向繁盛的时代。

如果以极粗的线条描绘以下这段历史应当是这样的：东汉末年的军阀混战最终形成的魏、蜀、吴三国，以曹魏势力最为强大。司马氏凭借曹魏的优越经济条件统一了中国，建立了西晋王朝。但由于西晋统治者极端腐朽，很快导致了严重的政治与经济危机，并引发了十六国之乱。许多少数民族的贵族和汉族世族豪强势力到处掠夺人口，割据一方。百余年的混战，使一向是经济、政治、文化中心的黄河流域遭到了彻底的破坏。其间，鲜卑族拓跋氏的势力日益壮大，并在黄河以北地区建立了北魏政权，以后又分裂成为东魏、西魏、北齐和北周。北方边境的少数民族进入中原和一部分汉族的流动、迁徙，加速了汉族和各少数民族的交往和融合，促进了边远地区和南方地区社会经济的迅速发展，为日后隋唐的大统一准备了物质的与社会的条件。

公元4世纪初，由于北人南下，加快了南方经济开发的进度，加之

东吴屯田和东晋土断制的推行，南方曾出现了短时期的“财阜国丰”现象。经东晋、宋、齐、梁、陈等朝代的更替，形成了南北对峙的局面。总的来说，在政治上，比起北方的朝气与锐气来，南方的汉族统治者显得迟暮和腐朽，这也是南方无法承担起统一全国重任的原因；但在经济上，南方的时局比较稳定，经济有长足发展，文化、艺术和科学方面也有许多新的成就。南朝时期经济的发展，使江南之地“良畴美拓，畦畎相望，连宇高甍，阡陌如绣”^①，为隋唐两代开辟财源及全国粮食和布匹的供给奠定了基础。从此，中国的财政经济重心开始由北方转向南方。魏晋南北朝的文物考古资料可以充分证明这样的判断：这一时期的政治、经济、文化还有财政各方面都产生了巨大的变化，具有鲜明的时代特征，决不能将其视为一无是处的黑暗时代。特别是在学术思想（包括财政思想）、宗教哲学、科学技术、文化艺术等方面，这个时代既继承了秦汉以来的传统，又吸收了许多外来的因素，而这一切都对日后隋唐帝国的繁荣和发展产生了极为深远的影响。我在前面所说的中华民族的“真正成熟起来”就是从这个意义上说的。

^① 《陈书·宣帝纪》。



第一章

总的历史背景与重要的财政分配关系

魏晋南北朝是中国历史上一个多变动和内乱迭兴的时代。从建安元年（公元196年）曹操迎汉献帝于许都算起，至开皇九年（公元589年）隋灭陈重新统一中国，将近400年的时间里，除西晋有过短暂的相对统一外，大都处于分裂割据状态中。三国鼎立、十六国和南北朝的长期对峙和分裂，给中华民族带来了民族大迁移和社会的动荡不安。秦汉时期全国以长安、洛阳为统治中心的状况不复存在，甚至连东汉末年那种象征性的统一政权也不存在了，而是在中国境内形成了统治中心多元化的格局。当时，在北方有河西走廊的姑藏（今之武威）、关中的长安、中原的洛阳和山东的邳城4个统治中心；在南方则有建康和江陵两个统治中心；益州的成都，由于交通不便，又具有地区经济的特征，历来都是半独立的统治中心。由于王朝更迭频繁，战争连绵不断，社会经济遭到严重破坏。据统计，这一时期的农民起义与农民战争就达300次以上。至于汉族政权内部中央皇权同地方割据势力之间的火并战争、地方割据势力之间的混战、汉族政权同少数民族政权之间争夺人口和地盘的战争、少数民族豪酋之间的互相攻伐等，从来就没有间断过，干戈扰攘，鲜有宁日。战乱涉及地区之广、次数之多、规模之大和破坏之惨烈，较之农民起义与农民战争又有过之。连绵不断的战争造成人口大量死亡或流徙。史载，东汉后期，人口为5000万左右，经过汉末战乱，三国时期的在籍人口仅剩800万。一些名都大邑，数度被战火夷为废墟，“百里无烟，城邑空虚，道殍相望”^①。正因为魏晋南北朝时期充满了战争和灾难，史学界有不少学者认为这是一个大动荡、大分裂和大倒退的中衰时期。然而，这只是一种似是而非的说法，本时期并非一片黑暗，分裂中有竞争，战争中有和平，破坏中有建设，黑暗中有光明，却又是事物发展运动的基本原理，是矛盾对立的根本法则，古老的中国文明并未在此中断，而是有了进一步的继承和发展。统治中心的多元化，打破了过去由汉族一统天下的局面，给少数民族登上历史舞台、发挥其政治、经济、军事、文化才能提供了条

^① 《乐府诗集》卷三十六。

件，也给边远地区的开发和经济发展带来了机遇。本时期中原地区与边远地区经济发展水平的差距大大缩小。特别是南北朝时期，虽苍黄反复，战乱频仍，但同时也是中华民族大融合、封建政治经济制度日趋成熟、赋税制度和赋税思想进一步发展的时期，它使两汉以前传统的古代文明得到传承和发展，也为更加恢宏昌盛的隋唐大帝国的到来奠定了坚实的基础。总之，这是一个极富特色、又被以往的研究所忽略的时代。

第一节 分裂割据状态下经济与 社会的大融合和大改组

一、各民族经济文化的相互依存、融合与财政的交流和创新

(一) 各民族大融合的总趋势

魏晋南北朝时期的中华各民族，仍以汉族为主体，这是毫无疑问的。但这个时期有明文记载的少数民族，其民族类别和数量都有明显的增加，并且有一些民族在一定时期和一定的地区内成为占统治地位的民族，史称“十六国”。其实，居统治地位的少数民族，不止五个，也不止“十六国”。当时的北方，还有乌丸人、卢水胡人、山胡人、稽胡人、高车人、丁零人、柔然人及契胡人等。在江南、岭南，则有蛮人、俚人、僚人、山越人和溪人等，他们都是早已居住在今天中国这块土地上的古老少数民族。少数民族不仅族别甚多，而且人口数量不少。《晋书》卷二《文帝纪》曾对当时北方的少数民族内徙者的数量作过估计，谓曹魏之末的景元四年（公元263年），“九服之外，绝域之氓，旷世所希至者，咸浮海来享，鼓舞王德，前后至者八百七十余万口”，几乎占西晋灭亡吴国后全国总人口数1600多万的一半还多。西晋初年郭钦曾指出：“魏初人寡，西北诸郡，皆为戎居”^①。江统也说：“关中之人，百余万口，率其少多，戎狄居半”^②，即少数民族占到百万关中人口的50%（参见图1-1）。



图1-1 “晋匈奴率善百长”印

魏晋南北朝时期的分割裂据状态和超大规模的战乱，虽然给当时社会经济造成严重的破坏，但从另外一个角度去分析，从较长的历史过程去观察，却未尝没有积极作用。频繁战争，既是破坏当时社会生产的因素，却又是清扫旧历史地基的手段，从而是孕育新历史条件的前提。人口大量流徙，既会给当时的社会生产带来严重灾难，同时也是促进各地区之间经济文化交流的重要方式；少数民族的大量内迁，既带来了许多落后的因素，却也增添了不少新的文化传统、风俗习惯和民族血液，有利于民族素质的更新；南北分裂和政

① 《晋书·匈奴传》。

② 《晋书·江统传》。