

儒家经典文库

全注全译珍藏版

子程子曰：「大学，孔氏之遗书，而初学入德之门也。」于今可见古人为学次第者，独赖此篇之存，而论，孟次之。学者必由是而学焉，则庶乎其不差矣。

子贡曰：「贫而无谄，富而无骄，何如？」

子曰：「可也；未若贫而乐，富而好礼者也。」

子贡曰：「诗云：『如切如磋，如琢如磨』，其斯之谓与？」

子曰：「赐也，始可与言诗已矣，告诸往而知来者。」

子曰：「听讼，吾犹人也，必也使无讼乎！」

无情者不得尽其辞。大畏民志，此谓知本。



中国环境科学出版社
学苑音像出版社

儒家经典文库

黄 勇 袁祖社 主编

第一卷

中国环境科学出版社 出
学苑音像出版社 版

《儒家经典文库》

编辑委员会

主 编：黄 勇 袁祖社

编 委：	徐梓雯	于静蕾	崔 敏
	邱 惠	郑 阳	何 丽
	黄 燕	崔永臣	郑雅琪
	黄兴存	王 磊	郝喜燕
	郭珊珊	刘焕军	常志霞
	常月苗	刘英英	

目 录

大 学

中 庸

论 语

学而篇第一·····	(123)
为政篇第二·····	(134)
八佾篇第三·····	(147)
里仁篇第四·····	(164)
公冶长篇第五·····	(177)
雍也篇第六·····	(195)



大 学

导 读

《大学》本是《礼记》的一篇，作者不详，相传是孔门弟子曾参与其门人弟子所作。北宋理学家程颐认为它是“孔氏之遗书”，大概是“孔子之言，而曾子述之”。程颐还和其兄程颢一起对《大学》进行了重新整理，并改变了原文的章次，将其分为“经”、“传”两部分。这一思路被南宋理学集大成者朱熹所接受，朱熹还对“经”、“传”的作者进行了推测，认为“经”是曾参记录孔子的话，而“传”则是曾参的门人弟子记录曾参的话。这一师承授受关系，其实并没有切实的证据。平心而论，只是宋儒为了强调《大学》在儒家经典中的重要性而为之张本的手段而已，正如把《周易》中的易传部分的著作权归到孔子名下一样。但是，后人也并没有将

此观点完全否定的强有力证据。清朝著名学者戴震幼时读书，曾就此提出疑问：从曾参到程颐有一千多年，其间，《大学》的作者一直未有归属，程颐怎么知道是曾参所作呢？从情理上讲，这一怀疑是值得肯定的，但直到今天我们也没有确切的证据来支持它，但也没有确切的证据来反对它。所以，关于《大学》的作者，我们只需要知道上面所说这些，理解宋儒的用心即可。

关于《大学》的主旨，郑玄认为“大学者，以其纪博学可以为政也”。孔颖达进一步阐述为：“此大学之篇，论学成之事能治其国，章明其德于天下，却本明德所由，先从诚意为始。”韩愈、李翱等人开始对它有了特别的重视，认为它是儒家的重要经典。到了宋代，这一认识得以加强，《大学》有了从《礼记》中抽出得以单行的资格。二程对《大学》倍加推崇，朱熹承之，作《大学章句》，开篇即曰：“子程子曰：《大学》，孔氏之遗书，而初学入德之门也。于今可见古人为学次第者，独赖此篇之存。而《论》、《孟》次之。学者必由是而学焉，则庶乎其不

卷一 大学

差矣。”朱熹的《大学章句》，后来与《中庸章句》、《论语集注》、《孟子集注》一并刊行，名为《四书章句集注》，元朝廷祐年间，朝廷把《四书章句集注》定为科举取士的标准文本。从此，《四书章句集注》便成为读书人进德修业的必读书。

由此，《大学》的版本也就分为两个系统，一是包括在《礼记》中的注疏本，二是宋儒改编后单行的章句本。

《大学》的主要内容，就是所谓“三纲”、“八目”。“三纲”即“明明德”、“亲民”、“止于至善”；“八目”就是：“格物”、“致知”、“诚意”、“正心”、“修身”、“齐家”、“治国”、“平天下”。有些易懂，有些费解，但所阐述的，主要是道德修养与社会的关系，认为道德修养的好坏决定社会的治乱。这些观点，对后世产生了极大的影响。

《大学》的总纲，就是开篇被宋儒定为“经”的部分，从“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”开始，又以“明明德”为重中之重。什么是“明德”，众说纷纭，朱熹用孟子的性善来解释，认

为“明德”是人们天赋的善良美德，而要使天下人人都能发扬自己天赋的善良美德，就需要“先治其国，欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知，致知在格物”。由外至内，层层深入。之所以要如此，是因为“物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平”。由内至外，水到渠成。将道德修养的作用强调到了极致。

总纲之下，被宋儒整理为十章，也就是被认为是“曾子之意而门人记之”的“传”，十章文字逐一解释“经”提到的内容。朱熹还总结道：“前四章，统论纲领指趣，后六章，细论条目功夫。其第五章，乃明善之要，第六章，乃诚身之本。在初学尤为当务之急，读者不可以其近而忽之也。”朱熹对于包括《大学》在内的《四书》自少至老，用功数十年，尽管他是为了阐明所谓“大义”，但这种认真、持续的学习态度对今人还是有启发和示范意义的。

大学^①之道，在明明德^②，在亲民^③，在止于至善^④。知止而后有定^⑤，定而后能静^⑥，静而后能安^⑦，安而后能虑^⑧，虑而后能得^⑨。物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣^⑩。古之欲明明德于天下者，先治其国^⑪；欲治其国者，先齐其家；欲齐其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先诚其意；欲诚其意者，先致其知。致知在格物^⑫。

【注释】①大学：大人之学也。②明：明之也。明德：人之所得乎天，而虚灵不昧，以具众理而应万事者也。但为气稟所拘，人欲所蔽，则有时而昏。然其本体之明，则有未尝息者。故学者当因其所发而遂明之，以复其初也。③程子曰：“亲，当作新。”新：革其旧之谓也。言既自明其明德，又当推以及人，使之亦有以去其旧染之污也。④止：必至于是而不迁之意。至善：则事理当然之极也。言明明德、新民，皆当止于至善之地而不迁。盖必其有以尽夫天理之极，而无一毫人欲之私也。此三者，《大学》之纲领也。⑤止者：所当止之地，即至善之所在也。知之，则志有定向。⑥静：心不妄动。⑦安：所处而安。⑧虑：处事精详。⑨得：得其

卷一 大学

所止。⑩明德为本，新民为末。知止为始，能得为终。本、始，所先；末、终，所后，此结上文两节之意。⑪治：平声。⑫明明德于天下者，使天下之人皆有以明其明德也。心者：身之所主也。诚：实也。意者：心之所发也。实其心之所发，欲其一于善而无自欺也。致：推极也。知：犹识也。推极吾之知识，欲其所知无不尽也。格：至也。物，犹事也。穷至事物之理，欲其极处无不到也。此八者，《大学》之条目也。

【译文】

《大学》的目的，在于彰明高尚的品德，在于革除旧习，勉作新人，在于促使人们达到善的最高境界。知道了要达到最高的境界，然后才有确定的志向。有了确定的志向，然后才能心静，心静，然后才能安稳。安稳，然后才能达到善的最高境界。世上的万物都有本末，事情都有终始，明确它们的先后次序，那就接近于道了。古时候想使高尚的道德彰明于天下的人，首先治理好国家；要治理好自己国家的人，首先要整顿好自己的家；想要整顿好自己家的人，首先要提高自身的修养；想要提高自己修养的人，首先要端正自己的心志；想要端正心志的人，首先要使自己的意念诚实；要想使意念诚实，首先要获得知识；要获得知识，就在于穷究事物

的原理。

物格而后知至^①，知至而后意诚^②，意诚而后心正^③，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治^④，国治而后天下平^⑤。自天子以至于庶人，壹是^⑥皆以修身为本^⑦。其本^⑧乱而末治者否矣。其所厚^⑨者薄，而其所薄者厚，未之有也。

【注释】①物格：物理之极处无不到也。知至：吾心之所知无不尽也。②知既尽，则意可得而实矣。③意既实，则心可得而正矣。④治：去声。⑤“修身”以上，明明德之事也。“齐家”以下，新民之事也。物格知至，则知所止矣。“意诚”以下，则皆得所止之序也。⑥壹是：一切也。⑦“正心”以上，皆所以修身也。“齐家”以下，则举此而错之耳。⑧本：谓身也。⑨所厚：谓家也。

【译文】

穷究事物的原理，然后才能知无不尽；知无不尽，然后才能意念诚实；意念诚实，然后才能心志端正；心志端正，然后才能使自身有修养；自身有修养，然后才能把家整顿

好；把家整顿好，然后才能把国家治理好；把国家治理好，然后才能平定天下。从天子到普通百姓，统统要以修养自身作为根本。根本紊乱了而期望末节能治理好，是不可能的。应该重视的却轻视，应该轻视的反而重视，这样做而想把事情办好，从来也没有过。

《康诰》^①曰：“克^②明德。”《大甲》^③曰：“顾谟天之明命^④。”《帝典》^⑤曰：“克明^⑥峻德。”皆自明也^⑦。

【注释】①《康诰》：周书。②克：能也。③《大甲》：商书。④顾：谓常目在之也。谟，古是字，意为此也，或曰审也。天之明命，即天之所以与我，而我之所以为德者也。常目在之，则无时不明矣。⑤《帝典》：《尧典》，虞书。⑥峻：《书》作俊。大也。⑦结所引书：均言自明己德之意。

▼
一〇
【译文】

《尚书·康诰》说：“能够崇高美德。”《尚书·大甲》说：“经常想念上天赋予的美德。”《尚书·尧典》说：“能够彰明大德。”说的都是要自己发扬它。

汤之盘铭^①曰：“苟^②日新，日日新，又日新^③。”《康诰》曰：“作新民^④。”《诗》^⑤曰：“周虽旧邦，其命维新^⑥。”是故君子无所不用其极。

【注释】①盘：沐浴之盘也。铭：名其器以自警之辞也。

②苟：诚也。③汤以人之洗濯其心以去恶，如沐浴其身以去垢。故铭其盘，言诚能一日有以涤其旧染之污而自新，则当因其已新者而日日新之，又日新之，不可略有间断也。④鼓之舞之之谓作。言振起其自新之民也。⑤《诗》：《大雅·文王》之篇。⑥言周国虽旧，至于文王，能新其德以及于民，而始受天命也。

【译文】

商汤的盘铭是：“如果能每天更新，就天天更新，每天不间断地更新。”《尚书·康诰》说：“振作商的遗民，使他们悔过自新。”《诗经·大雅·文王》曰：“周虽是一个古老的国家，它的国家从此更新。”因此，治理天下的君王没有一处不用尽心力。

《诗》^①云：“邦畿^②千里，惟民所止^③。”《诗》^④

云：“缙蛮^⑤黄鸟，止一丘隅^⑥。”子曰：“於止，知其所止，可以人而不如鸟乎^⑦？”《诗》^⑧云：“穆穆^⑨文王，於缉熙敬止^⑩。”为人君，止于仁；为人臣，止于敬；为人子，止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于信^⑪。

【注释】①《诗》：《商颂·玄鸟》之篇。②邦畿：王者之都也。③止：居也，言物各有所当止之处也。④《诗》：《小雅·缙蛮》之篇。⑤缙：《诗》作绵。缙蛮，鸟声。⑥丘隅：岑蔚之处。⑦“子曰”以下，孔子说《诗》之辞。言人当知所当止之处也。⑧《诗》：《文王》之篇。⑨穆穆：深远之意。⑩“於缉”之於，音 wū，叹美辞。缉：继续也。熙：光明也。敬止：言其无不敬而安所止也。引止而言圣人之止无非至善。⑪五者乃其目之大者也。学者于此究其精微之蕴，而又推类以尽其余，则于天下之事，皆有以知其所止而无疑矣。

【译文】

《诗经·商颂·玄鸟》云：“国土幅员广阔千里，人民居住在这里。”《诗经·小雅·缙蛮》云：“姣小玲珑的黄鸟，栖息

卷一 大学

在平静的山隅。”孔子说：“黄鸟栖息时还知道它应该栖身的地方，难道人还不如鸟吗？”《诗》云：“严肃和藹的文王，光明正大仁德为怀。”做君王的要做到施行仁政，做臣子的要做到尊敬君王，做儿子的要做到孝顺父母，做父亲的要做到慈爱子女，与国人交往要做到诚实。

《诗》^①云：“瞻彼淇澳^②，绿竹猗猗^③。有斐^④君子，如切如磋，如琢如磨^⑤。瑟^⑥兮侗^⑦兮，赫兮喧兮。有斐君子，终不可谄^⑧兮！”“如切如磋”者，道学^⑨也；“如琢如磨”者，自修^⑩也；“瑟兮侗兮”者，恂^⑪也；“赫兮喧兮”者，威仪^⑫也；“有斐君子，终不可谄兮”者，道盛德至善，民之不能忘也^⑬。《诗》^⑭云：“於戏^⑮！前王^⑯不忘。”君子^⑰贤其贤而亲其亲；小人^⑱乐^⑲其乐而利其利，此以没世不忘也^⑳。

【注释】①《诗》：《卫风·淇澳》之篇。②淇：水名。澳：隈也。③猗：叶韵音阿。猗猗：美盛貌。兴也。④斐：文貌。⑤切以刀锯，琢以椎凿，均裁物使成形质也。磋以铍錘，磨以沙石，均治物使其滑泽也。治骨角者，既切而复磋