

华夏文明之旅系列丛书

华夏文化之精粹

飘

逸

之

仙

——
列子

•白话•插图•点评•注释•原文•

陈冠兰 编

中南大学出版社

素质教育之读本

飄逸之仙

——列子

陈冠兰 编

中南大学出版社

飘逸之仙——列子

陈冠兰 编

☐责任编辑 江 河

☐出版发行 中南大学出版社

社址:长沙市麓山南路 邮编:410083

发行科电话:0731-8876770 传真:0731-8829482

电子邮件:csucbs @ public.cs.hn.cn

☐经 销 新华书店总店北京发行所

☐印 装 湖南省地质测绘印刷厂

☐开本 850×1168 1/32 开 ☐印张 11.25 ☐字数 223 千字

☐版次 2000 年 9 月第 1 版 ☐2000 年 9 月第 1 次印刷

☐印数 0001-7000

☐书号 ISBN 7-81061-350-2/G·072

☐定价 12.00 元

图书出现印装问题,请与经销商调换

寄语读者

中国有五千年文明史，华夏文明源远流长，丰富多彩。且不说六书字古，五经义奥，四史疑多，光是那百家争鸣的诸子之说，迷离荒诞的神话传奇，令人陶醉的唐诗宋词，璀璨生辉的戏曲小说，无不闪耀着古老而又新奇的智慧光芒，证明着中华民族不朽的伟大心灵。

面向广大青少年的“华夏文明之旅”丛书，所选的均是在中国历史上产生过深远影响的古籍精品。第一辑推出《文明之父——孔子》、《大道之祖——老子》、《逍遥之鹏——庄子》、《飘逸之仙——列子》、《神话之源——〈山海经〉》。该丛书用通俗优美的语言，配上精致幽默的插图，加上作者画龙点睛的简评，图文并茂。个别难字附有汉语拼音，读者在轻轻松松的阅读中，在华夏文明之旅中，不仅可以受到中国传统文化的熏

陶，初步探寻到华夏文明的发源和流传，丰富知识，还能陶冶情操，提高文化素质修养水平，从而美化心灵。

弘扬中国传统文化的精华，开启人们的智慧，拓展人们的视野，是我们出版者义不容辞的责任，也是我们策划、编辑、出版“华夏文明之旅”丛书的根本宗旨。我们虽然力求内容与形式的完美结合，尽可能采取青少年所喜闻乐见的形式，将知识性与趣味性、通俗性、可读性有机地统一起来，但总难免存在各种不足之处。在此，我们殷切希望广大读者提出宝贵意见，以便再版时有所改进。

出版者 编者
2000年9月

前 言

列子这个人，有时被尊称为子列子，在后人眼中，他和老子、庄子都属于道家一派。《庄子》一书中屡次提到过列子，还设有《列御寇》专篇（列御寇当然就是列子），可见他是庄子的前辈。《庄子·逍遥游》说：

夫列子御风而行，泠然善也，旬有五日而后反；彼于致福者，未数数然也。此虽免乎行，犹有所待者也。若夫乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉！故曰：至人无己，神人无功，圣人无名。

庄子说，列子能驾风行走，样子轻妙美好。郑国（列子是郑国人）离南海有几千里之遥，他乘风驾雾，十五天就能走个来回。他这种福气实在是不多见的。但是他还没有达到庄子心中的最高境界，因为他还必须凭借风才行，真正的至人、神人、圣人应该能够顺应天地自然的规律，驾御六气（阴、阳、风、雨、晦、明）的变化，在无穷无尽的广漠宇宙中遨游逍遥，无所探求，无所依靠，无所期待。

其实，传说列子能御风而行，最开始也只是《列子》编造出来的一个寓言，后来的人也就你姑妄言之，我姑妄听之。庄子的境界，列子虽然并不能达到，但同样心向往之。列子也主张忘我，不求功利，不求名位，只想做一个最自然、最朴素最本质的人，饥则食，寒则衣，劳则息，其他的什么都不要，都是身外之物，都是累赘。他认为是灵巧的人多劳累，智慧的人多忧患，没有能耐，无知无识的人也就不需要什么追求和期待，吃饱了后自

由自在地遨游，像水中没有系上缆绳的小舟那样飘忽随意。这些主张，当然有他一定的道理，不过进而否定智慧，否定人的主观努力和追求，要人们都成为无思无虑天真稚拙的愚民，那就过犹不及了。

列子的学说近于庄周，在当时的影响却不一定很大。《庄子·天下》评论了墨翟、关尹、老聃等人，却未涉及列子。《荀子》、《史记》也未提及列子，因此曾经有人怀疑他的存在。但有关文献对列子学说的记载与“列子贵虚”等说法颇为相合，应该不是捏造的。《庄子·逍遥游》把他写成神仙一样，这是把实际人物寓言化的写法。列子本人当然只是一个凡人，只是有些不同于凡人的想法而已。

《列子》的真本，在战国时原是存在的，到后来却亡佚了。现在我们所见的《列子》，托名为先秦古籍，但大多数学者已经肯定它是成于魏晋时代的伪书。据专家考察，其原始材料有魏晋时能看到而现在已亡佚的古籍，如《汤问》、《说符》中的某些章节，既不见于今日所传先秦、两汉之书，也不是魏晋人思想的反映，而在魏晋人文辞中用为典故。“附益晚说”以《周穆王》第一章较为明显，应是在汲冢书《穆天子传》被发现后写出的；《力命》、《杨朱》两篇更是晋人思想和言行的反映。《列子》一书托名为先秦古籍，但真正的先秦的东西已不多了。

由于生产水平和阶级的局限，古代唯心主义者认为有一种无法抗制的力量在主宰人的命运，唯物主义者则认为人力可以胜天。这种争论即是力、命之争，在魏晋六朝表现得相当激烈。《列子·力命》一篇的作者，无疑是站在唯心主义立场上，宣扬“生死有命，富贵在天”的消极思想的。而《杨朱》篇，则是晋朝人为了自己的放荡纵欲寻找理论根据而硬要炮制出来的。它主张“唯贵放逸”，并不是战国时代杨朱的主张。从先秦两汉古籍来看，杨朱的学说主要是“为我”（或称“贵己”），鲁迅《魏晋风

度及文章与药及酒之关系》中说：“墨子兼爱，杨子为我，墨子当然要著书，杨子就一定不著，这才是‘为我’。因为著做出书来给别人看，便变成‘为人’了。”这段言论确实精辟。基于以上原因，有些学者提出不妨把《力命》、《杨朱》两篇作为两晋风俗史和思想史的资料来看待。

列子宣扬的等贵贱、齐生死，固然有消极的一面，从另一面看也自有其乐观豁达的精神内涵。顺应自然这一点，在今天这个自然环境日益被破坏的时代，也已被一些有识之士提了出来。还有一些故事阐述了做事、学习、为人、治国的道理，如《愚公移山》教人以恒心，《佝偻承蜩》、《师文学琴》教人以专心，《施氏有二子》、《列子辞粟》教人以审势度人，《纪昌学射》教人以循序渐进，《薛谭学讴》教人以学无止境，《郗雍识盗》中的以教化止盗，以及《治国先治身》、《惠盎说宋康王》等等，就是在今天也有着深刻的教育和启示意义，是我们应该继承和发展的宝贵文化传统。

《列子》书中有不少关于幻术、异能的文字，如《列子学飞》、《偃师做偶人》、《商丘开至诚感物》等篇，其目的是宣扬作者“贵虚”、“齐物”等主张，并非真有其事。书中还经常假托孔子及其门人之口来发表自己的理论学说，尤以《仲尼》一篇突出。这些应当都是读者们自己能够分辨认识到的。

书中还保存了一些珍贵的古史材料，如《汤问》篇反映了上古时代人们对宇宙的认识所达到的水平（本书《商汤问夏革》几篇为其摘录）。还有一些上古的神话譬如《夸父追日》及一些地理材料，无疑也反映了那个时代的先民生活与原始自然的一些面貌。

《列子》一书中有许多小故事，如《爱旌目不吃强盗之食》、《亡铁疑邻》、《田夫曝日》等篇，情节生动，文笔简练，是富有深意的寓言，使人们在发笑的同时认识到某种哲理，也是极有价

值的。

本书择编的一百多则言论故事，基本上覆盖了《列子》全书，从中应该可以粗略窥见原书面貌。青少年朋友如果想对《列子》书中反映的我国古代思想文化有所了解，可以从本书入手。

编者

1999.2. 长沙

目 录

1	百岁髑髅	(1)
2	人生四阶段	(3)
3	荣启期鼓琴而歌	(5)
4	林类拾穗	(7)
5	子贡厌学	(9)
6	列子贵虚	(11)
7	万物无常	(13)
8	杞人忧天	(15)
9	虞舜问道	(17)
10	向氏学盗 (一)	(19)
11	向氏学盗 (二)	(21)
12	向氏学盗 (三)	(23)
13	黄帝梦游	(25)
14	山有神人	(27)
15	列子学飞	(29)
16	尹生学飞	(31)
17	至人外物不能伤 (一)	(33)
18	至人外物不能伤 (二)	(35)
19	列子善射	(37)
20	商丘开至诚感物 (一)	(39)
21	商丘开至诚感物 (二)	(41)

22	商丘开至诚感物（三）	(43)
23	梁鸯驯兽	(45)
24	重外者拱内	(47)
25	顺物为道	(49)
26	佝偻承蜩	(51)
27	好沔鸟者	(53)
28	赵襄子狩于中山	(55)
29	巫师季咸	(57)
30	列子善观	(59)
31	户外屦满	(61)
32	杨朱遇老聃	(63)
33	贵恶贱美	(65)
34	柔可克刚	(67)
35	圣人取智	(69)
36	圣人役兽	(71)
37	圣人教化万物	(73)
38	朝三暮四	(75)
39	纪渚子养斗鸡	(77)
40	惠盎说宋康王	(79)
41	穆王神游	(81)
42	穆王远游	(83)
43	老成子学幻（一）	(85)
44	老成子学幻（二）	(87)
45	日思夜梦	(89)
46	老役梦为国君	(91)
47	尹氏梦为奴仆	(93)
48	郑人梦鹿（一）	(95)
49	郑人梦鹿（二）	(97)

II

50	郑人梦鹿（三）	(99)
51	华子健忘	(101)
52	华子既悟	(103)
53	逢子有迷罔之疾	(105)
54	燕人哭晋	(107)
55	乐天知命亦忧	(109)
56	亢仓子视听不用耳目	(111)
57	孔子论圣（一）	(113)
58	孔子论圣（二）	(115)
59	四子师孔子	(117)
60	列子不谒南郭	(119)
61	知者不言	(121)
62	列子好游（一）	(123)
63	列子好游（二）	(125)
64	龙叔有疾	(127)
65	生死有道	(129)
66	物极必反	(131)
67	圃泽多贤	(133)
68	公仪伯力大（一）	(135)
69	公仪伯力大（二）	(137)
70	子舆笑公孙龙（一）	(139)
71	子舆笑公孙龙（二）	(141)
72	尧禅天下	(143)
73	商汤问夏革（一）	(145)
74	商汤问夏革（二）	(147)
75	商汤问夏革（三）	(149)
76	商汤问夏革（四）	(151)
77	愚公移山（一）	(153)

78	愚公移山 (二)	(155)
79	愚公移山 (三)	(157)
80	夸父追日	(159)
81	其道自然	(161)
82	大禹迷途	(163)
83	管仲欲往终北	(165)
84	以俗为政	(167)
85	两小儿辩日	(169)
86	詹何善钓	(171)
87	扁鹊为二人换心	(173)
88	师文学琴	(175)
89	师文弹琴	(177)
90	韩娥东行	(179)
91	薛谭学讴	(181)
92	钟子期善听	(183)
93	偃师做偶人	(185)
94	纪昌学射 (一)	(187)
95	纪昌学射 (二)	(189)
96	纪昌学射 (三)	(191)
97	造父学驾 (一)	(193)
98	造父学驾 (二)	(195)
99	来丹报仇 (一)	(197)
100	来丹报仇 (二)	(199)
101	来丹报仇 (三)	(201)
102	火浣布	(203)
103	力与命	(205)
104	道德与命运 (一)	(207)
105	道德与命运 (二)	(209)

106	桓公任管仲	(211)
107	管仲荐隰朋	(213)
108	邓析作《竹刑》	(215)
109	生死皆命	(217)
110	杨朱为季梁歌	(219)
111	季梁之疾自瘳	(221)
112	信命者无寿夭	(223)
113	景公游牛山	(225)
114	东门吴者	(227)
115	杨朱游鲁	(229)
116	实无名	(231)
117	万物异生同死	(233)
118	伯夷非亡欲	(235)
119	乐生逸身	(237)
120	管仲养生	(239)
121	管仲问葬	(241)
122	子产相郑	(243)
123	端木叔散财	(245)
124	理无久生	(247)
125	拔一毛利天下而不为（一）	(249)
126	拔一毛利天下而不为（二）	(251)
127	将治大者不治细	(253)
128	任智而不恃力	(255)
129	田夫曝日	(257)
130	顺民制命在内	(259)
131	言美则响美	(261)
132	严恢问道	(263)
133	察其所以然	(265)

134	治国之难在知贤	(267)
135	宋人为楮叶者	(269)
136	列子辞粟	(271)
137	施氏有二子 (一)	(273)
138	施氏有二子 (二)	(275)
139	施氏有二子 (三)	(277)
140	晋文公欲伐卫	(279)
141	邾雍识盗 (一)	(281)
142	邾雍识盗 (二)	(283)
143	忠信感物	(285)
144	至为无为	(287)
145	赵襄子战胜而忧	(289)
146	宋有好仁义者	(291)
147	宋有兰子者	(293)
148	九方皋相马 (一)	(295)
149	九方皋相马 (二)	(297)
150	治国先治身	(299)
151	孙叔敖免三怨	(301)
152	孙叔敖戒子	(303)
153	牛缺遇盗 (一)	(305)
154	牛缺遇盗 (二)	(307)
155	侠客灭虞	(309)
156	爰旌目不吃强盗之食	(311)
157	柱厉叔事莒敖公	(313)
158	贤者慎所出	(315)
159	多歧亡羊 (一)	(317)
160	多歧亡羊 (二)	(319)
161	狗吠杨布	(321)

162	君子慎为善	(323)
163	有知不死之道者	(325)
164	卫人有善数者	(327)
165	简子放生	(329)
166	田氏祖于庭	(331)
167	齐有贫者	(333)
168	得遗契者	(335)
169	邻父请薪	(337)
170	亡铁疑邻	(339)
171	白公胜虑乱	(341)
172	齐人攫金	(343)

1 百岁觸髅



列子去卫国，在路上吃饭，看见多年的枯骨，便拔草指着它对学生百丰说：“只有我和他知道并没有生，也没有死。物种都有偶然机遇。”他举例说，青蛙变成鹌鹑，得到水又变成水鸟；在水土之间又成为鱼衣。长在高土丘上就是陵鸟，陵鸟得到粪土又变为乌足……人