

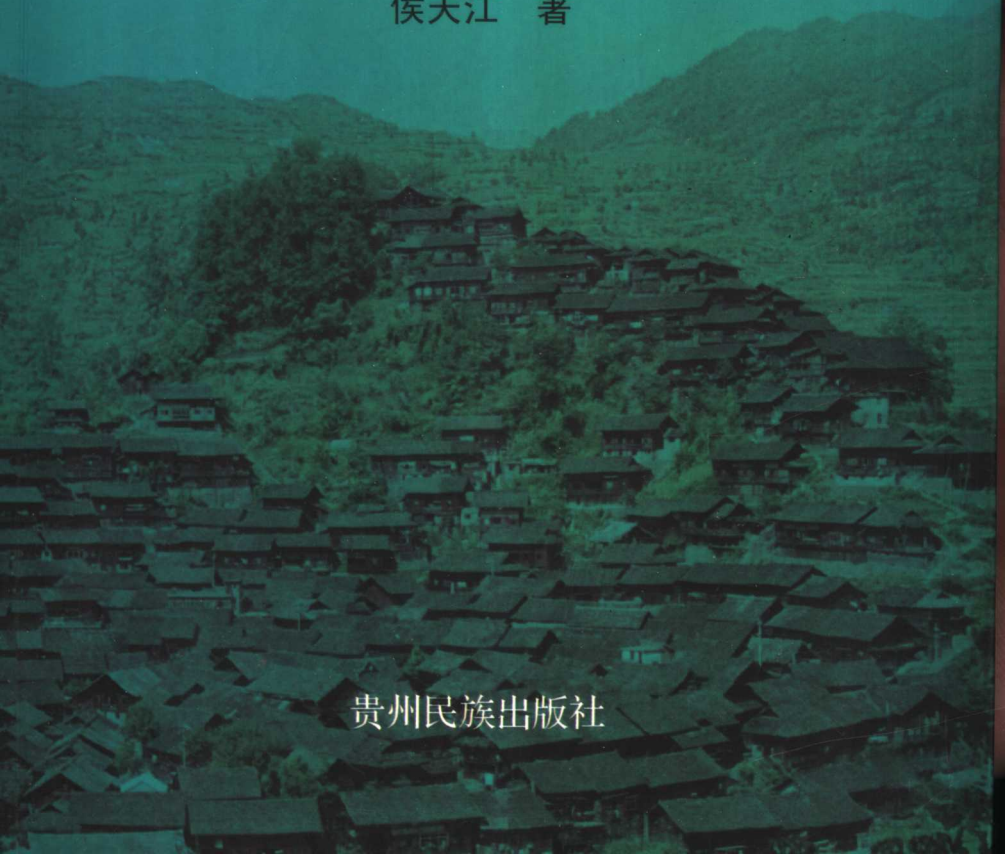
苗学文库丛书

李廷贵 主编

中国的千户苗寨——西江

侯天江 著

贵州民族出版社



苗学文库丛书

李廷贵 主编

中国的千户苗寨——西江

侯天江 著

贵州民族出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中国的千户苗寨: 西江/侯天江著. —贵阳: 贵州民族出版社, 2006.6

ISBN 7-5412-1361-6

I. 中... II. 侯... III. 苗族—乡村—概况—雷山县
IV. K927.34

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第055618号

-
- | | | |
|--------------------------|-------|---------------------|
| ☐ | 出 版 者 | 贵州民族出版社 |
| ☐ | 出 版 地 | 贵阳·中华北路289号 |
| ☐ | 责任编辑 | 李榕屏 |
| ☐ | 封面设计 | 吕凤梧 |
| ☐ | 印 刷 | 贵州兴隆印务有限责任公司 |
| ☐ | 开 本 | 850mm × 1168mm 1/32 |
| ☐ | 印 张 | 6.375 |
| ☐ | 版 次 | 2006年6月第1版 |
| ☐ | 印 次 | 2006年6月第1次印刷 |
| ☐ | 字 数 | 200千字 |
| ☐ | 印 数 | 1 000册 |
| ☐ | 定 价 | 18.00 元 |
-



作者简介

侯天江，男，苗族，1964年2月出生于贵州省雷山县西江千户苗寨。曾就读于黔东南民族师范专科学校政教系，深圳大学英语中心，贵州工学院外语系。在西江中学、雷山民族职业技术学校等学校担任过政治、历史、英语等课程的教学，现为雷山县第二中学专职英语教师。历任学校工会主席、副校长等职。贵州省苗学会会员。在《贵州民族报》等报刊杂志上发表《雷公山苗族经济发展滞后原因及对策》、《苗族学生初学英语的困难因素》等有关经济、民族、教育的文章。



捐资者简介

杨时兰，女，苗族，1966年12月28日出生，贵州省麻江县下司人，贵州兴旺民族资源开发有限责任公司董事长，贵州省苗学会常务副会长，优秀企业家和热情慈善家。“苗学文库丛书”启动资金20万元捐助人。

责任编辑/李榕屏

封面设计/吕凤梧

序

《中国的千户苗寨——西江》是苗族青年侯天江写的。天江是西江人，生于斯，长于斯，对那里的历史传说、风土人情、乃至山山水水、草草木木，都了如指掌，所以这本书的资料翔实，内容丰富，议论恰当，特色浓郁。读之，引人入胜。

西江以其千户大寨，以其古朴典雅、原汁原味一元化的苗族文化现象而为中外旅行家和人类学家所青睐。美国学者路易莎博士在贵州民族学院留学期间，曾以西江为点长期进行田野调查，完成了她的博士论文 *Popular Culture and production of Difference: the Miao and China*。以后，她以西江作为第二故乡，把父母、爱人和孩子都带来观光。1999年10月，路易莎博士再次来西江考察，我曾为她的第二本著作校订一些资料。她的这本书——*Minority Rules: the Miao and the Feminine in China's Cultural Politics*，是当今美国文化人类学界关于贵州苗族的长篇巨著，其意义非同小可。路易莎博士到花溪同我与潘定智教授等进行了座谈，到凯里拜会了她的老朋友、原中共黔东南苗族侗族自治州州委书记、省人大副主任李仁山以及黔东南苗族侗族自治州文学艺术界联合会主席杨光磊等。路易莎博士除了到西江，还到了附近的方祥，对于苗族社会的发展变化，感慨良多。在方祥，看到了卫星电视接收天线，60%的家庭有了电视。她说：“真了不起！1993年时，去方祥的公路没有修通，短短几年，公路也通了，电视也有了，变化太大了。”“西江的变化也很大，赶场天的贸易就与过去大不相同。”一个外国人，为什么对西江情有独钟？很简单，因为西江有丰

富的苗族文化内涵，有典型的东方文化魅力。

当然，西江的前景也不是不可忧虑的。在那么狭小的山谷里，居住着1 000多户4 000多人，这就是一个沉重的包袱。没有柴烧，没有饭吃，怎么办？没有衣穿，没有书读（交不起学费），又怎么办？这些都是迫在眉睫的问题，靠外出打工只能解决一部分问题，靠政府救济也不是长久之计，似乎只有靠科技致富一条路了。如科学种田，科学养殖，培育果园，稻田养鱼，建设沼气、电能取暖、煮饭等等，再有就是发展民族工艺并使之商品化，发展民族风情旅游并使之经常化。总之，西江的发展要靠新的思路，要找到新的经济增长点。

其实，西江的人文景观、自然景观和已有的知名度是可以大加利用的，公路已修通到方祥，若再民办公助，直通雷公坪，将事半功倍。雷公坪不仅有变幻莫测、气象万千的自然景观，而且有点将台、古文碑和民居建筑遗址等人文景点。只要稍事开发，即可引来四方宾客。雷公坪的“天池”应该恢复，让天鹅、白鹤在天池落脚漫游。“古文碑”也应复原，立在点将台旁边，让专家学者们去辨认、去考证，让旅行家们去瞻仰、去拍照。还有雷公坪附近的一个湖泊，有一种类似扬子鳄的鳄鱼，也可繁殖，供人参观。雷公坪水流台江方向的深潭，也可作为一个景点开发，那里藏有不少张秀眉领导的起义军战士丢下的刀、戟、矛、弩，足可启发人们感慨今天的幸福生活来之不易……

啊，西江！愿你更加妩媚动人，更加繁荣昌盛。

《中国的千户苗寨——西江》一书的原稿，我是认真看了的，还作了一些修饰。对于西江，我从小就怀着深深的感情和敬意，想说的话很多很多。但我主张写序必须短小精悍，点到为止，所以这篇序只能就此搁笔了。

我相信广大读者会喜欢这部书。

李廷贵

二〇〇〇年元旦于贵州花溪家中

前言

1997年,联合国专家对雷公山考察后向世界宣布:雷公山是人类迄今保护得最好的一块世外桃源。这一荣誉应归功于居住在雷公山麓的苗族人民和雷公山自然保护区的工作同志。苗族人民是保护生态环境的模范者,这一点中央电视台作过专题报道。苗族的风俗、习惯、宗教、禁忌、建筑等对保护生态环境都有专门规定。现代,受急功近利思想的影响,导致雷公山森林植被遭受破坏,生态环境受到影响,他们对此痛心不已。苗族人民与大自然协调一致的心理和行为,值得生态学家和环保学家研究。

雷公山造就了生活在这里的苗族人民坚韧不拔的毅力、宽阔的胸怀,吃苦耐劳的精神、俭朴务实的作风和热情大方的性格。但崇山峻岭亦阻隔了他们的视野,使他们站得高却看得不远,生产工具简陋、生产方式原始。愚昧的思想观念,高寒气候,山多平地少的客观条件,缺少受教育的机会,频繁的迁徙以及历代统治阶级的掠夺等原因,导致苗族经济长期滞缓落后,跟不上时代的步伐。

雷公山麓的苗族,其历史与现状、生存和发展,无不与其复杂的历史原因、自然环境和社会环境休戚相关。因此,本书试图以西江为点,从经济、文化、习俗、宗教、民族心理、民族素质等诸多方面,帮助关心苗族的专家、学者、决策者了解西江苗族的过去和现在,进行综合的考察,从而提出解决苗族经济文化落后的对策。同时,对其优秀进步方面加以继承和发扬。

中华人民共和国成立后,党和国家极为关心少数民族的经济发展,雷公山麓的苗族经济、社会面貌发生了天翻地覆的变化。现

在大部分苗族人民已解决了温饱问题,不少村寨通了公路,通了电,建成了人畜饮水池,不少家庭安了闭路电视、电话等。有些村寨被列为省、州重点投资建设项目。如西江,1982年被贵州省人民政府列为省级旅游开发区,1985年列为全省历史文化名城(镇),1992年列为全省民族风情旅游点,1999年列为贵州省人民政府规划建设的全省12个小城镇之一,2005年列为中国民族博物馆——西江千户苗寨馆。2005年,文化部把西江千户苗寨吊脚楼、银饰等5项苗族工艺列为首批国家级非物质文化遗产名录。当今,进一步发展雷公山麓的苗族经济,走“无烟工业”、开发旅游资源和绿色产品之路,一切项目在围绕保护生态环境和苗族人文景观为长远目标的前提下开发、利用和发展,前景更绚丽,意义更深远。

此外,党和国家十分关心少数民族的文化教育,少数民族文化素质有了明显的提高,民族干部不断增多。特别是近年的“两基”工作,西江苗族从中受益匪浅。苗族人民深深体会到:儿女只有读书,才能摆脱愚昧落后的思想观念和习俗,才能掌握现代科学技术,并使之转化为生产力,最终才能摆脱贫穷落后的面貌,赶上时代的步伐。

目前,正值西部大开发的时代契机,在当地政府的积极引导下,苗族人民只要发挥勤劳勇敢的精神和聪明才智,雷公山麓的苗族经济文化才会有突飞猛进的发展。具有苗族优秀文化代表的西江,将以更加美丽的风光山水、浓郁的民族风情和繁荣的面貌展现在世人面前。

《中国的千户苗寨——西江》是作者献给家乡父老的一份礼物,它既可帮助来西江的旅游参观者了解西江苗族的文化内涵,也可给开发西江和发展苗族经济的决策者作综合参考,同时也可作为研究西江苗族文化的专家作抛砖引玉。

侯天江

目 录

序.....	(1)
前言.....	(1)
山中苗寨.....	(1)
历史源流.....	(5)
封疆立祖.....	(9)
鼓社节日	(13)
习惯法规	(22)
诞生礼仪	(35)
婚嫁习俗	(37)
丧葬习俗	(41)
传统观念	(45)
宗教信仰	(48)
各种禁忌	(54)
忆雷公坪	(57)
反清抗暴	(62)

“黔东事变”	(67)
经济生活	(73)
衣食住行	(81)
苗族教育	(88)
语言文字	(92)
苗历初探	(97)
苗族体育	(104)
说唱艺术	(107)
今昔人物	(164)
景点介绍	(181)
奔向未来	(189)
后记	(194)

山中苗寨

“西江”，苗语称“Dlib Jangl”。有学者认为“Dlib”是苗族古代社会“西”的一支氏族，他们迁徙到黔东南分散居住后，以“Dlib”命名地方，“Jangl”是对本宗族祖先曾经住过地方的纪念，故得名。传说，西江先民从江浙沿途迁徙到“Fangb Hxib”（榕江）后，最先住到车江大坝，“Jangl”也有理解为“深弯”，“Dlib Jangl”即意为“Dlib”的氏族住在大弯深山之中。在西江苗语方言中，“Dlib”理解为“鬼”，“Jangl”理解为“讨”，那么“Dlib Jangl”可理解为“跟鬼讨得的地方”，或理解为“鬼讨饭的”。两种理解似乎都合乎情理，前者反映了开辟西江的祖先与恶劣的大自然作斗争，才争得这块生活空间；后者反映了当时生活条件的艰辛，被迫向自然和其他氏族先人“讨饭”的情景。也有传说西江曾有神仙下凡，给西江人开山辟土，所以西江的名称是从“仙降”得名。最合乎西江地名的一种解释是，“赏”（Dliangx）氏族最先到达并开辟西江，“西”（Dlib）氏族后到西江，跟“赏”氏族讨地方，“Dlib Jangl”就是“西”氏族人跟“赏”氏族讨得的地方。“赏”氏族现有屋基在西江河上游不远处，足可证明。清朝时期，统治王朝为了方便管理“苗疆”，使用汉语谐音“鸡讲”来记录“Dlib Jangl”地名，但“鸡讲”音通“鸡颈”，苗族人民难以接受这种称呼。到了1942年，侯兴华、侯教之等当地绅士倡议，鼓社头和寨老一致讨论决定，更汉名为“西江”。原因之一，“西江”较接近“Dlib Jangl”苗语语音；原因之二，大寨中有一条称“白水河”的河水蜿蜒而过。

清朝雍正皇帝以前,“Dlib Jangl”属于“化外生苗”。清乾隆年间设“鸡讲司”,属丹江厅。1855年,张秀眉、杨大六攻破丹江厅,厅府虽迁雷山城,仍辖“鸡讲”。1914年设丹江县,“鸡讲”属于北区。1941年,丹江县被撤,划归台拱县(后更名台江县)和八寨县(后更名丹寨县),“鸡讲”属于台拱县。1948年恢复雷山县制,西江又回归于雷山县。1959年,雷山、炉山、丹寨、麻江4县合并,设凯里大县,西江归凯里大县管辖。1961年恢复雷山县后,西江重归辖于雷山县至今。现西江为西江镇人民政府所在地。

西江地处贵州东南部的雷公山麓,距雷公山主峰20多公里,是清水江源头之一。地理环境特点是:海拔高800米以上,日照短,湿度大,平地少。这些条件决定了苗族必须披荆斩棘,开山辟土,肩挑背扛,披星上山,戴月回家,才能生存,但也铸就了他们吃苦耐劳的精神和与大自然作顽强斗争的意志。

据2005年最新统计,西江现有1023户,包括Vangx Diongb(也东)、Vangl Bil(羊排)、Vangx Tongd(也通)、Ghab Diongl Mangx(干同免)、Diongb Yenx(东引)、Vangl Dab(羊丹)、Eb Gaf(欧嘎)、Vangx Hob(也薅)、Nangl Gheit(南贵)、Ghad Vangl(更扬)、Ghab Nangl Bangs(干南邦)等自然村,各村互连成片。“千家苗寨”群山环绕,河水清澈见底,依山而建的吊脚楼鳞次栉比,四周梯田层层,风景如画,不愧是天然的“苗族博物馆”。

西江苗族属于旧称的“长裙苗”。过去,男女都穿长裙,戴头巾,打绑腿。这些服装布料都是蓝靛染的青黑色棉布,日常穿草鞋或布鞋。现在除了上年纪的人仍穿着原来的民族服装外,青年男子多着汉装,部分少女仍穿苗族便装。

西江苗族自称Ghab Nes(嘎闹),Ghab Nes(嘎闹)就是“飞鸟”的意思,这种自称与古代东夷部落之一崇拜鸟图腾的少昊氏族有关系。苗歌唱到“Nes ax niangb ghab jil det diux, Ghab Nes ax maix khangd qut niangb”(鸟儿无树桩,苗家无地方),意思是说苗

家像鸟儿一样被官家到处追赶,从一个地方飞向另一个地方,没有安身的处所。这是西江苗族过去被统治阶级驱赶,饱受迁徙苦难的描绘。

西江苗族操的语言是汉藏语系苗瑶语支黔东南方言(中部方言)的苗语,除个别老年人外,年轻人都学会使用汉语来表达思维,在许多场合都能交替使用两种语言来进行交流。据说曾有苗族文字,失传于清朝乾隆年间,雷公坪和丢欧生等处原有的古文石碑是否为旧苗文,待考。现年轻人都懂得必须到学校学习文化知识的好处,并且家家都以培养孩子成才为荣,所以子女勤奋读书蔚然成风。这种典型的耕读文化,促使苗家子儿养成了吃苦好学的习惯,成批的人才已从这山沟里走出去。

西江苗族过去没有姓氏,每个人的名字一般采取两代或三代连名,子名在前,父名在中,祖名在后(两代连名没有祖名)。如 Lix Xangt Nal(里向然)这个人名,子名为 Lix(里),父名为 Xangt(向),祖父名为 Nal(然)。过了三代以后,孙辈取名可以重复使用祖辈名。人们结婚当父母后,对当父母的“他”或“她”的称呼不再直呼其名,必须以长子或长女名加在“他”或“她”的身份上称为“某爸”或“某妈”,如上所举名称 Xangt(向),为 Lix bad(里爸)即“里之父”,这种称谓也叫“父借子名”。当上祖父母后,则用子孙名加上祖父母称谓称之为(祖借孙名),又如上名称 Nal(然)为 Lix Xangt ghet(里向勾)即“里向的公”。清朝时期,统治者进入“苗疆”后,为了方便管理“苗疆”,实行编户定籍,通过苗语谐音来定汉姓取汉名,如上面苗名 Lix Xangt Nal(里向然),Lix(里)就说成姓“李”,Xangt Nal(向然)便成其名字,“李向然”就成了一个汉语名。但在西江编姓定名时,西江人为了不忘记开辟西江的祖先及自己家族的鼻祖,不以自己名为姓,而是以开辟西江的“九莫”(“九”音通“蒋”),“当莫”(“当”音通“唐”),“毫莫”(“毫”音通“侯”),“营莫”(“营”音通“杨”)等先辈的名来定姓,又以自己和父亲的名为名字。

现西江的蒋、唐、侯、杨、李、陈、宋、董、顾、龙、梁、陆、毛、金、吴等姓氏就是这样得来的。同时自己的苗名始终用三代连名的取名制。现在每个人都有苗名和汉名两个名字，在苗族内部交往时，都叫苗名讲苗话，只在与其他民族交往时，才叫汉名说汉语。

西江苗语称赶场为 khad xangx(卡响)。传说苗族在古代社会曾有以物易物的买卖方式，迁到黔东南后，“卡响”的地方少了。过去西江人要交换铁、钢、银等金属器制成的生产工具和装饰品，以及盐、布、丝绸等须要到很远的地方去赶场。后来，为满足当地和附近村寨的商品贸易，1942年，当地乡绅、寨老、鼓社头几经筹备后，才在西江建立了自己的 xangx(响)即“场”，逢地支“午亥”日“卡响”。过去人们没有商品经济观念，一般交换的商品，主要是满足日常生活用品的需求，随着社会的进步和经济的发展，现在已有了大批专职商人，大批男女都参加到 naix ait zangt(乃艾丈)即生意人的队伍中去，这显现了西江人民商品观念的转化。

现西江有4 550人，99.5%以上是苗族。在旧社会，西江苗族吃尽了苦头，1949年新中国成立后，尤其是改革开放后，西江发生了天翻地覆的变化。1976年，修通了雷山至西江的公路，现已并入国家电网，有了自来水、闭路电视，交通通讯方便，西江苗族开始走上了小康大道。

历史源流

传说，枫树生了妹榜妹留（蝴蝶妈妈），妹榜妹留与水泡“游方”生了 12 个蛋，其中的一个蛋生了苗族的祖先——姜央。

西江苗族的始祖在原始社会期间曾经历过母系氏族社会，从残留至今的一些语言痕迹和传说，可见女性在当时的地位很高。如西江亲属苗语结构形式，称父母为 mais bad（母父），男女为 wid yus（女男），女性排在前面。传说的“草鞋联姻”就是女方招男方上门的家庭组织形式，等等。后来经历了父系氏族社会，如有指挥生产权力的“活路头”，由具有丰富生产经验的男性长者担任；又如现在儿女的名字必须挂父亲的名字的父子连名制可佐证。

据“洪水滔天”传说和许多史学家考证，苗族祖先曾经生活在黄河流域一带。大约 5 千年前，黄河中下游居住着一个蚩尤为首领的“九黎”部落，他们创造了黄河的古代文明。西江苗族的远古始祖就是“九黎”集团中的一员。《山海经·大荒南经》说“枫木，蚩尤所弃其桎梏，是谓枫木”。《轩辕本纪》也说“黄帝杀蚩尤于黎山之丘，掷械于大荒之中，崇山之上，后化为枫木之林”。说明蚩尤与枫木有关。在西江，人们崇拜枫树，保护枫树，严禁砍伐，认为枫树有超凡神力，能保村护寨。“招龙献土”时多栽枫树。可见西江苗族人民与“枫木”、“姜央”、“蚩尤”、“九黎”有关系。

蚩尤带领的“九黎”部落与来自黄河上游的黄帝、炎帝游牧部落在涿鹿发生冲突，蚩尤被杀，“九黎”部落败而被迫南渡黄河，开始第一次迁徙，进入淮河和长江中下游一带，又创造了长江中下游

的古代文明。

在江淮一带生活了几千年时间,人类社会进入奴隶社会,史学家把这个时期生活在江淮一带的苗族称为“三苗”。“三苗”在商、周时期进一步发展为“荆楚”、“南蛮”。春秋战国时得到休养生息,曾强盛了一段时期,其中“五霸之楚”、“七雄之楚”的楚文化就是这一时期苗族文化的代表。

“三苗”期间,尧、舜又对“三苗”已开拓的长江流域辽阔土地进行掠夺,实施征苗计划,“窜三苗于三危”,“放欢兜于崇山”,而有苗不服又“叛入南海”。加上当时各诸侯王国互相侵吞,战乱纷纷,苗族先民被迫第二次大迁徙。一部分渡长江进入鄱阳、洞庭两湖以及衡岳苍梧,另一部分西越大洪山、武当山进入襄荆一带,还有一部分进入黄土高原和祁连山中,“叛入南海”的部分到了江苏、浙江的沿海地区。

战国秦汉时期,封建王朝不断对“苗蛮”征讨,武力并蛮。这时居住在太湖、鄱阳湖、洞庭湖的部分苗族先民为避免战祸,携老带幼举家西迁,到湘西、黔东、滇东北一带定居下来。

可以说,西江苗族先民在涿鹿战争时有幸不死,被迫南下生活在“三苗”中。尧、舜时被赶到“南蛮”,生活在今天的江西、湖南、广西境内。战国时代又被迫迁徙到黔东南一带,历时3千年左右。现在西江苗族同样流传“洪水滔天”和“跋山涉水”往西部迁徙的苗歌古歌,西江苗族都承认自己的远祖名叫 Ghet Yel(够尤)即蚩尤。

黔东南苗族迁徙歌说,苗族迁到黔东南一带后,一支住 Fangb Hxib(方先)即榕江,一支住 Fangb Nix(方尼)即台江,一支住 Zangx Xongx(者雄)即雷山,一支住 Xenb liongx(希陇)即施秉,一支住 Cenb Zenx(春整)即炉山。住方先的这一支,当中又有许多苗族先民沿都柳江而上到雷公山麓一带,他们在沿途逢到能生存的地方就安居下来。其中住在 Fangb Hxib(方先)“西”氏族