

世界五千年

智慧故事总集



574

广州出版社

6

24.55-74
TG

世界五千年智慧故事总集

(第六册)

宋代 金代 元代 分册

主编 唐 麒 文 雅

广州出版社

《世界五千年智慧故事总集》

编委会

主 编	唐 麒	文 雅
副主编	蒋小兰	王 益
顾 问	束书海	王阿兴

编委、撰写者(以姓氏笔划排列)

王 益	王君伟	王华明	王荣方
方福光	尹德立	文 雅	吉 玉
朱松林	沈永兴	周 雁	陆永兴
陆金晓	赵谷怀	唐 麒	徐兴福
徐泉法	蒋小兰	蒋少军	蒋西川

目 录

宋 代

冯瓚乱更驱盗匪.....	(1)
张贤齐断家务事.....	(3)
丁谓一举而三得.....	(4)
怀丙和尚捞铁牛.....	(6)
侯叔献巧用古城.....	(8)
船工河底捞石兽.....	(10)
李元昊树鲍老旗.....	(12)
文彦博洞中取球.....	(14)
司马光破缸救人.....	(16)
苏东坡妙堵后门.....	(17)
王元泽巧言獐鹿.....	(20)
包拯两次断牛案.....	(21)
包拯智破纵火案.....	(23)
包拯叫哑巴打兄.....	(25)
狄青掷钱稳军心.....	(27)
狄青暗取昆仑关.....	(29)
曹玮挫敌士气计.....	(31)
米芾的五两纹银.....	(33)

米芾观画巧断案	(35)
强至细查免冤案	(37)
程颢妙破讹诈案	(39)
陈襄神钟破窃案	(41)
张咏识破假和尚	(44)
葛源巧治恶吏胥	(46)
李南公验伤识伪	(48)
范纯佑预防盗墓	(50)
刘光世铸钱之计	(52)
岳飞大破铁塔兵	(54)
岳飞论马谏惜才	(56)
杨政假招伏兵计	(58)
毕再遇山羊击鼓	(60)
毕再遇香豆之计	(62)
胡颖机智灭蛇神	(64)
宋日隆诘童雪冤	(66)
赵葵一言定军心	(68)
市舶官妙用绿豆	(70)

金 代

张公谨辨伪擒凶	(72)
元妹吟诗拒宰相	(74)

元 代

成吉思汗赛马计	(76)
---------------	------

高兴巧布干柴计	(79)
刘国杰布铁钉阵	(81)
阿鲁浑萨里谏帝	(83)
王冕解谜骂财主	(85)
岳柱巧驳私塾师	(88)
岳柱挑名画纛漏	(90)
汪推官佛门断案	(92)
邓文原解疑纠错	(94)
赵景坞牙签断壺	(96)
朱丹溪医治怪病	(99)
朱丹溪妙治恶少	(101)
朱元璋施反奸计	(103)

宋 代

冯瓚乱更驱盗匪

北宋初年，宋太祖赵匡胤刚刚统一天下。四川剑阁一带战乱平息不久，在战争中开小差的逃兵流亡各地，成为盗匪。他们或聚或散，到处打家劫舍，使得百姓不得安居乐业。朝廷便派冯瓚前往梓州担任知府（剑阁属于梓州管辖）。

冯瓚到梓州走马上任没有几天，四川有个逃亡的军官名叫上官进的，率领 3000 名逃兵，胁迫几万百姓，趁着夜色，浩浩荡荡进攻梓州城。

冯瓚接到军情报告后，便登上城墙观察。只听得城下“哇哇啦啦”地叫成一片，他对部属说：“你们不必担忧，这些盗匪不敢在白天出动，而是夜里偷偷摸摸来打劫，可见他们心虚胆怯，纯属乌合之众，我们如果组建精兵相迎，他们肯定会落荒而逃。只是现在城里只有 300 人马，加上又是夜晚，难以整理队伍和列成战阵。唯一可取的办法是保持镇静，决不惊慌，待到天亮，盗匪必定不战自溃。”说罢，

便布置各项守城事宜。先是将二百人马分派到东、南、西、北四个城门坚守，又派身强力壮、机动灵活的官兵组成巡逻队在城墙上严密监视敌情，一有动静即刻敲锣以便调集援兵救急。最后，他暗暗命令更夫半个时辰就作为一个时辰来敲。

于是，更夫频频敲更，在半夜三更时分，就敲响了将近天亮的五更鼓声——“梆、梆”的声音，以响亮的力度传到城外。围城的盗匪本来是为抢劫而来，既无斗志，又无队阵，而且也不晓得城里到底有多少官兵，如今听到更声，以为天就要亮了，也许官兵就会出城进攻，个个吓得胆战心惊。正在这时，不知谁叫了一声：“天快要亮了，官军要冲出来啦！”话音刚落，几万盗匪乱了阵脚，“哗啦啦”退潮一般地向后逃奔。上官进收脚不住，也只得带领几个亲兵没命地逃跑了。一时之间，你践我踏，溃不成军。冯瓚在城楼上看得真切，觉得时机已到，便命令官兵出城追击逃匪。很快俘获敌人1000多人，上官进也被活捉。

几天后，冯瓚下令将匪首上官进斩首示众，对1000多个俘虏则进行教育予以释放。从此，梓州全境治安大为好转，百姓安定，再也没有盗贼敢于为非作歹了。

那个最先叫唤“官军要冲出来啦”的人并不是盗贼，而是冯瓚利用夜色掩护、悄悄用绳子将他放下城墙的间谍。

张贤齐断家务事

宋真宗时(公元998—1023年),在同皇族有姻亲关系的人之间,发生了分财不均的争执,连皇帝也难断此家务事,就叫宰相张贤齐来判决。

断案难免会得罪一方,得罪皇戚跟得罪皇帝没两样,怎么办?张贤齐亲自察看两家财物。两家实力相等,高阁华宅,亭台楼榭,描龙绘凤,风风光光。张贤齐调查后,心里有了底。两家人都送张贤齐古玩玉器,他一一拒收。两家人暗地里都在张贤齐面前诉说不满:

“你瞧他家,哪点不比我家沾光?”

“啊呀,我们太吃亏了,一碗水总得端平呀!”

张贤齐均报以不置可否的微笑。

几天后张贤齐把两家主人唤来,说:“你们是否都认为自己东西分得少,对方分得多呢?”

双方答:“是的。”

张贤齐要他们在供词笔录上签字画押,两家主人不知张贤齐葫芦里卖的啥药,一一照办。张贤齐说:“既然你们都承认对方东西比自己分的東西多,那么,你们就互相对调一下,财产物器不能带走,财产文契则相互交换。”

两家主人知道中了张贤齐的计,但供词已画押,不便抵赖,这样,双方就无话可说了。

丁谓一举而三得

火海满天横流，吞噬了雄伟巍峨的宫室楼台，吞噬了金碧辉煌的殿阁亭榭……几天几夜之后，那里变成了一片断垣残壁。这是公元1015年发生在北宋皇宫里的一场罕见的大火。

在废墟上，宋真宗皇帝叹息道：“没有皇宫，如何上朝，如何议政，如何安居呢？”他叫来宰相丁谓（公元962-1033年），令他负责皇宫的修建工作。

丁谓接受任务后，在废墟上走来走去。他为遇到的三件难办的事而感到苦恼：一是盖皇宫要很多泥土，可是京城中空地很少，取土要到郊外去挖，路很远，得花很多的劳力；二是修建皇宫还需要大批建筑材料，都需要从外地运来，而汴河在郊外，离皇宫很远，从码头运到皇宫还得找很多人搬运；三是清理废墟后，很多碎砖破瓦等垃圾运出京城同样很费事。

路过临时搭的一个小木棚，丁谓见有个小姑娘在煮饭，趁饭还没煮熟，她又缝补起被火烧坏的衣服。丁谓想：“她倒真会利用时间呀！”忽然他灵机一动，办事情要达到高效率，就要时时处处统筹兼顾，巧妙安排好财力、物力、人力和时间。经过周密思考，他提出了一个科学的方案：先

叫工人们在皇宫前的大街上挖深沟，挖出来的泥土即作施工用的土，这样就不必再到郊外去挖了。过了一些时候，施工用土充足了，而大街上出现了宽阔的深沟。

“哗哗哗”，忽然一股汹涌的河水，从汴河河堤的缺口中奔将出来，涌向深沟之中，等汴河的水和深沟中的水一样齐后，一只只竹排、木筏及装运建筑材料的小船缓缓地撑到皇宫前。丁谓站在深沟前捋着胡子笑了。是的，没费多大力气，就一举解决了两道难题。

一年后，宏伟的宫殿和玲珑的亭台楼阁修建一新。这一天，汴河河堤的缺口堵住了，深沟里的水排回汴河之中。待深沟干涸时，一车车、一担担瓦砾灰土填到了深沟之中，一条平展宽坦的大路重又静静地躺在皇宫之前……



怀丙和尚捞铁牛

宋朝年间（公元1066年），黄河发洪水，冲垮了河中府（今山西省永济县）城外的一座浮桥，这浮桥原是用许多条空木船一艘紧靠一艘排起来，从这岸连到那岸，上面再铺许多木板架起来的。为了不让浮桥移动，人们铸了八只大铁牛，每只大铁牛有上千斤重，放在两岸，用来拴住浮桥。这座浮桥既可以走人，也可以通过牲口和车辆，是河中府的交通要道。这年洪水泛滥，不但把浮桥冲得一千二净，而且连八只大铁牛也冲到了河里。

洪水退去以后，交通要道需要马上开通，河中府准备重建浮桥。连结两岸的船只准备就绪，就缺拴牢木船的大铁牛了。如果再铸，既费时又费料。最好的办法是把河中的铁牛打捞上来。可是上万斤的大铁牛不要说在河底里，就是在岸上，要移动它半步，也非易事。况且，铁牛沉入河底后，已经陷进泥沙之中，谁有办法把它打捞上来呢？

为了尽快重建浮桥，河中府在城墙上贴了一张《招贤榜》，写的是广请能人贤士，打捞铁牛，重建浮桥，造福百姓等等。路过此地的行人，看了《招贤榜》，无不摇头而走。

这一天，来了一个和尚，法号怀丙，是个很有学问的人。他在榜前看了一会，上前把《招贤榜》揭了下来。有人好心地劝他说：“师父，揭《招贤榜》不是闹着玩的，一

只铁牛上万斤重，你能把它们都捞上来吗？难道你有神仙帮助？”

和尚笑了笑说：“我哪有神仙帮助，铁牛是被水冲走的，我就叫水把铁牛送回来。”

怀丙和尚揭了榜后，先请熟悉水性的人潜到水底，摸清了八只大铁牛的位置。河中府的老百姓听说有个和尚揭榜，都跑到河岸上去看他怎么打捞大铁牛。

这一天，河边上观看的人挤得水泄不通，只见怀丙和尚指挥着一班船工，用两只大木船装满了泥沙，并排拴在一起，两只木船之间用木头搭了个架子，怀丙指挥着把船划到铁牛沉没的地方，叫人带着拴在木架上的绳索潜到水底下，缚绑牢铁牛，再在木架上收紧绳索，然后叫船工把船上的泥沙铲到河里去，随着船中的泥沙的减少，船身一点一点地向上浮，待到两船的浮力超过船身和大铁牛的重量时，陷在沙中的大铁牛就一点一点向上拔，直到船身浮到大铁牛悬在水中时，怀丙就叫船工们把船划到岸边。这样来回反复八次，终于把八只铁牛全部打捞上来。

河中府百姓无不称赞怀丙和尚智慧过人。

侯叔献巧用古城

宋神宗熙宁年间（公元1068—1077年），担任权都水监丞（掌管水利方面的官）的侯叔献征发民工，在睢阳（今河南商丘）县境内掘开汴河河堤，引用汴河中的大量泥沙淤灌田地。

谁料这一年，洪汛特大，汴河水突然暴涨，洪水从掘开的河堤缺口汹涌而出，顿时堤防崩溃了……呵！那狂吼的大水，雄威响若雷奔走，猛涌波如雪卷颠！发狂的人们围住侯叔献，无数的火把照得汴河边一片通红。

侯叔献望着脸色严峻的民工们，大声说：“现在硬堵已是没用了，只有把缺口开得更更大些……”

民工们怒吼了：“你这昏官，这不是要我们大家的命吗？”

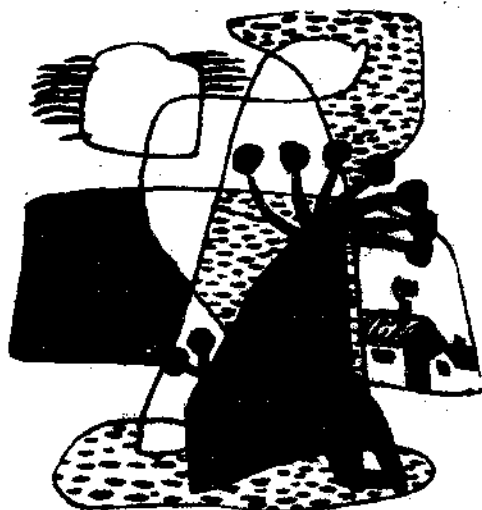
“不！”侯叔献声若洪钟，盖过了黄色巨流的吼叫声，“只有想法泄洪，减缓凶猛湍急的水势，才有可能修复堤防，堵住决口！”

接着侯叔献向大家解释：在离睢阳几十里的上游，在汴河河边，有一座废弃的古城，里面虽无人居住，房屋也都早已毁坏，但那几尺厚、几丈高的城墙却还是基本完好，用它来临时泄洪储水真合适。

侯叔献一声令下，带领民工们火速奔向上游那座古城

边，连夜掘开了汴河河堤，把水引到古城里。

第二天，下游的水量大大减少，侯叔献马上带领民工堵塞住了汴河河堤上的缺口。当古城里的水储满，又往汴河里流的时候，原来塌陷的堤已修复了。百姓的生命财产保住了，农田也免遭淹没。人们为侯叔献在大水汹涌的紧急关头随机应变的智慧折服。



船工河底捞石兽

沧州之南有座濒河的古庙，因为年久失修，一场暴风雨后倒塌了，庙前两只石兽也倒在河底里。很多年过去了，庙里的和尚们四出云游，化缘筹款，准备重造大庙。

大庙终于建成了，可是庙门的石兽一时却请不到高明的石匠重新打制，和尚们便悬赏，请人到河里去打捞原先的两只石兽。可是船工们打捞了好几天，连个石影儿也没捞到。人们摇摇头，都说道：“这两只石兽一定是给河水冲到下游去了。”

于是，几个身强力壮的青年小伙子一路捞下去十几里，花费了十数天，仍然连个石屑粒也没捞着。大伙儿却有点儿灰心了，但又总觉得事情太奇怪：石兽又沉又重又大，明明是落在河底里了，总不见得会插上翅膀越出水面飞走吧。

正当大家惊疑不止的时候，当地一位德高望重的学者，说道：“唉，你们也算蠢到家啦！这么又高又大的石兽，有多沉重！怎会在河底里被河水冲到下游去呢？石头是坚硬沉重的，而河底的泥沙是松浮不实的，石兽只会沉陷在河沙里，一定越陷越深，埋在河底深处啦！”

“对啊——”众人恍然大悟，于是又下船到大庙旧址附近的河里去捞。有人还在长竹杆上绑上探物的尖铁棒棒，直往河底深处戳呀，捣呀……可是忙了半个月，还是一无所

获。

这时，有个老船工路过此地，听说这件事，便笑着说：“你们怎么不全面研究一下河底泥沙运动的规律呢？河底的石兽不应该到下游去找，也不应该在落下的地方去找，而应该到上游去找。为什么呢？因为石头是坚实沉重的，河沙是松浮不实的，石兽沉到河底，微流是冲不动它的，可是不断冲击的急流能把拦着它的石头下面的泥沙渐渐掏空，激流越冲，那空穴越大，等到空穴大得使得石兽失去重心时，石头必然会翻筋斗似地倒在空穴里。激流又不断地冲出空穴，石兽又倒翻在空穴里，这样周而复始地运动，石兽不就是慢慢地溯流而上了吗？你们不到上游去找它们，反而到下游去找它们，岂非南辕北辙了吗？”

大家按照老船工的指点，摇着船儿到几里外的上游去找，果然把那两只石兽捞到了。