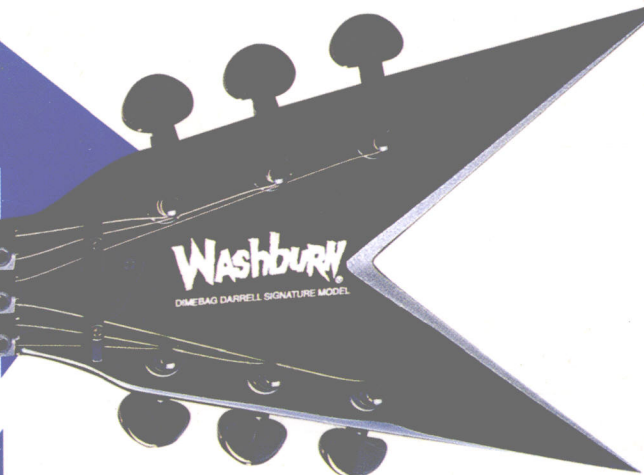


随书赠送光盘 2 张

吉他 弹唱三部曲

GUITAR

GUITAR



流行篇

唐磊 丁香花/庞龙 两只蝴蝶
 香香 泉水/弦子 醉清风
 胡彦斌 红颜/佟大为 漂流瓶
 飞儿乐队 Lydia/梁静茹 宁夏
 许巍 旅行/每一刻都是崭新的
 张栋梁 当你孤单你会想起谁
 瞿颖 加速度/陈奕迅 十年
 王蓉 我不是黄蓉
 刘德华 恭喜发财
 羽·泉 天下无贼
 赵薇 无尽的莎士比亚
 周杰伦 七里香

乐海 主编

JITATANCHANG
SANBUQU

同心出版社



吉他弹唱

三部曲

之

流行篇

乐海 主编



同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

吉他弹唱三部曲之流行篇 / 乐海主编. —北京: 同心出版社, 2005

ISBN 7-80716-113-2

I. 吉… II. 乐… III. 六弦琴—器乐曲—中国—选集 IV. J647.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 048266 号

吉他弹唱三部曲之流行篇

出版发行: 同心出版社

地 址: 北京市建国门内大街 20 号

出 版 人: 刘霆昭

邮 编: 100734

电 话: (010) 84276223、(010) 84279112

E-mail: txcbszbs@bjd.com.cn

印 刷: 北京市燕山印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2005 年 6 月第 1 版

2006 年 1 月第 2 次印刷

开 本: 640×935 毫米/8 开本

印 张: 26 印张

字 数: 428 千字

印 数: 12001-15000 册

定 价: 30.00 元 (随书赠送 CD 光盘 2 张)

同心版图书, 版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载

前 言

本书是“吉他弹唱三部曲”系列丛书之一，它分为“网络流行”、“新歌上榜”和“边弹边唱”三部分。其中，“网络流行”收录香香《泉水》、弦子《醉清风》、庞龙《两只蝴蝶》、杨臣刚《老鼠爱大米》、唐磊《丁香花》等网络流行歌曲 12 首；“新歌上榜”收录赵薇《无尽的莎士比亚》、胡彦斌《红颜》、叶蓓《卡门》、光良《童话》、佟大为《漂流瓶》、许巍《每一刻都是崭新的》等上榜新歌 12 首；“边弹边唱”收录许巍《旅行》、飞儿乐队《我们的爱》、S.H.E《Super Star》、瞿颖《加速度》、梁静茹《宁夏》、马郁《下辈子如果我还记得你》、王蓉《我不是黄蓉》、沙宝亮《暗香》、陈奕迅《十年》、李圣杰《痴心绝对》、老狼《穿过流水》、徐怀钰《分飞》等最流行、最动听的歌曲 57 首。本书内容丰富，特色鲜明，不仅收录了内地和港台的流行歌曲，还收录了海外艺人演唱的华语流行歌曲，是全球华人音乐爱好者共同的音乐盛餐。

本书随书赠送两张超值精美 CD，曲目丰富、音质清晰、音色优美，深夜听之，回味无穷。愿本书为您练习吉他弹唱带来便利的同时，也为您的学习、工作和生活增添一份特别的精神享受。

编 者

2005 年 5 月

目 录

网 络 流 行

1. 江 南.....林俊杰 演唱 (1)
2. 泉 水.....香 香 演唱 (4)
3. 吟 香.....香 香 演唱 (6)
4. 夏 虫.....香 香 演唱 (8)
5. 醉清风.....弦 子 演唱 (10)
6. 两只蝴蝶.....庞 龙 演唱 (12)
7. 老鼠爱大米.....杨臣刚 演唱 (14)

8. 当你孤单你会想起谁
.....张栋梁 演唱 (18)
9. 丁香花.....唐 磊 演唱 (20)
10. 别说我的眼泪你无所谓
.....东来东往 演唱 (23)
11. 栀子花开.....何 灵 演唱 (26)
12. 孤单北半球.....欧得洋 演唱 (28)

新 歌 上 榜

13. 无尽的莎士比亚.....赵 薇 演唱 (30)
14. 我还是挑我的.....陈 琳 演唱 (33)
15. 红 颜.....胡彦斌 演唱 (36)
16. 卡 门.....叶 蓓 演唱 (38)
17. 童 话.....光 良 演唱 (40)
18. Honey.....王心凌 演唱 (42)
19. 恭喜发财.....刘德华 演唱 (44)

20. 漂流瓶.....佟大为 演唱 (46)
21. 每一刻都是崭新的
.....许 巍 演唱 (48)
22. 孙子兵法.....陶 喆 演唱 (50)
23. 永不退缩.....任贤齐 演唱 (52)
24. 黄种人.....谢霆锋 演唱 (55)

边 弹 边 唱

25. 爱上你我很快乐
.....水木年华 演唱 (58)

26. 旅 行.....许 巍 演唱 (60)
27. 曾经的你.....许 巍 演唱 (63)

28. 礼 物.....许 巍 演唱 (66)
29. Lydia飞儿乐队 演唱 (68)
30. 我们的爱.....飞儿乐队 演唱 (70)
31. 你的微笑.....飞儿乐队 演唱 (72)
32. Super Star.....S.H.E 演唱 (75)
33. 加速度.....瞿 颖 演唱 (78)
34. 宁 夏.....梁静茹 演唱 (81)
35. 下辈子如果我还记得你
.....马 郁 演唱 (84)
36. 赤道和北极.....卢 西 演唱 (86)
37. 我不是黄蓉.....王 蓉 演唱 (88)
38. Every Woman.....王 蓉 演唱 (90)
39. 完 美.....王 蓉 演唱 (91)
40. 借 口.....周杰伦 演唱 (94)
41. 七里香.....周杰伦 演唱 (96)
42. 想把我唱给你听
.....老狼等 演唱 (99)
43. 最动听.....房祖名 演唱 (102)
44. 美人鱼.....林俊杰 演唱 (104)
45. 下雨的时候会想你
.....阿 杜 演唱 (106)
46. 生如夏花.....朴 树 演唱 (108)
47. Colorful Days.....朴 树 演唱 (110)
48. 暗 香.....沙宝亮 演唱 (112)
49. 痴心绝对.....李圣杰 演唱 (114)
50. 十 年.....陈奕迅 演唱 (116)
51. 东风破.....周杰伦 演唱 (118)
52. 挥着翅膀的女孩
.....容祖儿 演唱 (120)
53. 分 飞.....徐怀钰 演唱 (122)
54. 花.....萧 萧 演唱 (124)

55. 后 来.....刘若英 演唱 (127)
56. 一辈子的孤单.....刘若英 演唱 (130)
57. 月亮可以代表我的心
.....杨 坤 演唱 (132)
58. 那一天.....杨 坤 演唱 (134)
59. 遇 见.....孙燕姿 演唱 (137)
60. 穿过流水.....老 狼 演唱 (140)
61. 月光倾城.....老 狼 演唱 (142)
62. 麦 克.....老 狼 演唱 (144)
63. 一生有你.....水木年华 演唱 (146)
64. 旅行的意义.....陈绮贞 演唱 (148)
65. 旋 木.....王 菲 演唱 (150)
66. 你是你的.....丁 薇 演唱 (152)
67. 秘 密.....容 畅 演唱 (155)
68. 七 月.....容 畅 演唱 (158)
69. 似水流年.....李 健 演唱 (160)
70. 温 暖.....李 健 演唱 (162)
71. 在雨中.....汪 峰 演唱 (164)
72. 飞得更高.....汪 峰 演唱 (168)
73. 心似刀绞.....天堂乐队 演唱 (171)
74. 南 方.....达达乐队 演唱 (174)
75. 青鸟 II.....许 巍 演唱 (177)
76. 循环的太阳
.....冷血动物乐队 演唱 (180)
77. 灰姑娘.....郑 钧 演唱 (182)
78. 无 双.....达达乐队 演唱 (184)
79. 冲动的惩罚.....刀 郎 演唱 (189)
80. 别让爱你的人流泪
.....轮回乐队 演唱 (194)
81. 谁不曾谁不想
.....羽·泉 演唱 (197)

1. 江南

(林俊杰 演唱)

李瑞珣 词
林俊杰 曲

1 = $\flat$ B $\frac{4}{4}$

Gm $\flat$ E F Gm Gm

(0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |)

$\flat$ E F Gm Gm $\flat$ E

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 6 7 1 5 3. 1 | 1 6 6 0 0 |)

风到这里就是粘

F Gm Gm $\flat$ E F

7 7 7 1 7 5 6 | 6 0 0 0 | 0 6 6 7 1 5 3 | 1 6 - 0 | 7 7 7 1 2 1 7. 5 |)

粘住 过客的 思念 雨 到了这里 缠 成 线 缠着 我们 流连人世

Gm Gm $\flat$ E F Gm

5 6 6 0 0 | 0 6 7 1 5 3 | 1 6 6 0 0 | 7 7 7 1 7. 6 6. 5 | 6 1 6 - 0 |)

间 你在身边 就是缘 缘分 写在三生石 上面

Gm $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ F $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ Gm $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$

0 6̣ 7̣ 1̣ 5̣ 3̣ | 1̣ 6̣ 6̣ 0 0 | 7̣ 7̣ 7̣ 1̣ 2̣ 1̣ 7̣ | 5̣ 6̣ 6̣ 0 0 || : 0 3̣ 3̣ 3̣ 3̣ 3̣ 3̣ |

爱有万分之一甜 宁愿我就葬在这 一点 圈圈 圆圆 圈圈

F $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ D $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 1 & 2 & \\ \hline & 3 & & \\ \hline \end{array}$ Gm $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ Cm7 $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$

0 3 3 3 3 3 3 | 3̣. 2̣ 3̣ 3̣ 3̣ 1̣ | 2̣ 1̣ 1̣ 1̣ 0 1̣ 1̣ | 5̣ 1̣ 1̣ 0 1̣ 6̣ | 5̣ 1̣ 1̣ 0 6̣ 5̣ 5̣ |

天天年年天的我 深深看 你的脸 生气的温柔 埋怨的温柔的

F $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ F $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ F $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ Gm $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$

5̣ 5̣ - - | 5̣ - 0 1̣ 2̣ | 3̣ 4̣ 3̣ 4̣ 5̣ 4̣ 3̣. 1̣ | 1̣ 2̣ 2̣ 0 4̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ |

脸 不懂爱恨情仇煎熬的我们 都以为相爱就像风云的善

Dm $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ Cm $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ F $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$

2̣ 7̣ 7̣ 0 1̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 0 1̣ | 1̣ 5̣ 5̣ 5̣ 0 1̣ | 4̣ 3̣ 4̣ 3̣ 5̣ 4̣ 3̣ 1̣ | 1̣ 2̣ 2̣ 0 1̣ 2̣ |

变相信爱一天 抵过永远 在这一刹那冻结了时间 不懂

$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ F $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ Gm $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ Dm $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array}$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline 3 & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$

3̣ 4̣ 3̣ 4̣ 5̣ 4̣ 3̣ 1̣ | 1̣ 2̣ 2̣ 0 4̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 2̣ 7̣ 7̣ 0 1̣ 7̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 0 1̣ |

怎么表现温柔的我们 还以为殉情只是古老的传言 离愁能有多痛 痛

$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ F $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & & \\ \hline & 3 & 4 & \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$ $\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline & 2 & 3 & 4 \\ \hline \end{array} \rightarrow 1$

1̣ 5̣ 5̣ 5̣ 0 1̣ | 4̣ 3̣ 4̣ 3̣ 5̣ 4̣ 3̣ 1̣ | 1̣ 2̣ 2̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 2̣. 1̣ 1̣ - | 0 0 0 0 |

有多浓 当梦被埋在江南烟雨中 心碎了才懂

1 $\flat B$ F $\flat E$

(0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

2 $\flat B$ F Gm Dm

0 0 0 0): || 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0) 7 5 |

$\flat E$ $\flat B$ Cm F Cm7

6 6 6 0 0 1 | 1 5 5 0 0 1 | 4 3 4 3 5 4 3 | 1 2 2 0 1 2 || 4 3 4 3 5 4 3 1 |

爱 一 天 抵 过 永 远 在 这 一 刹 那 冻 结 了 时 间 不 懂 D.S 梦 被 埋 在 江 南 烟 雨

F $\flat E$ $\flat B$ Gm

1 2 3 4 3 2 - | 2 0 4 3 2 | 2 - 1 - | 0 0 0 0 | (7 - - - |

中 心 碎 了 才 懂

$\flat E$ F Gm Gm $\flat E$ F

1765 3 - - - | 2 - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 6 - 5 | 3 - - - | 2 - - -)

Gm Gm $\flat E$ F Gm

0 7 1 7 1 6 6 | 6 0 0 0 | 0 0 0 3 2 | 2. 3 0 1 7 | 7 1 7 6 7 6 - | 6 - - 0 ||

哪 哪 哪 哪

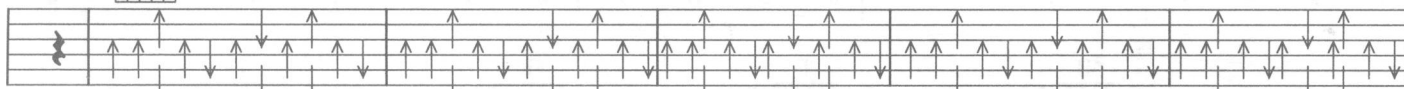
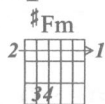
Fine

2. 泉水

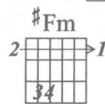
(香 香 演唱)

毛 慧 词曲

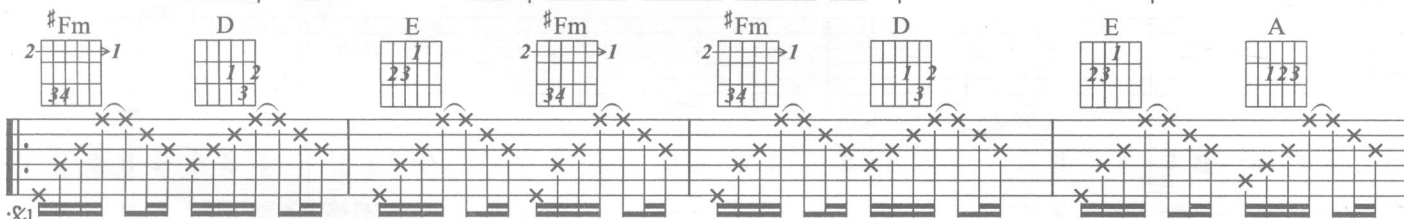
1 = A $\frac{4}{4}$



(3 | 7 - - 7 6 7 | 7 - 0 2 1 1 3 | 3 - - - | 0 0 0 6 3 5 # 4 3 2 | 1. 2 1 1 0 |

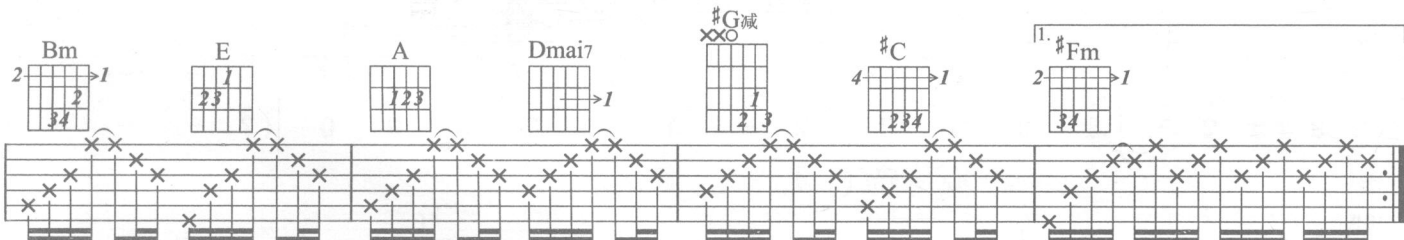


0 0 0 0 3 5 | 2 - 0 0 3 5 | 7 6 3 1 7 6 2 1 7 3 2 1 5 3 6 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0) |



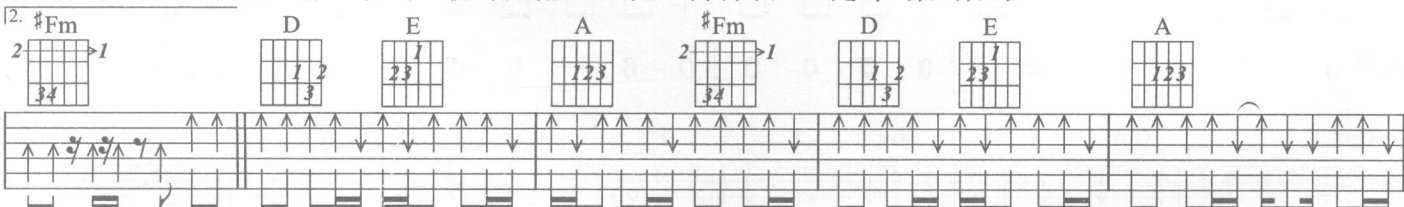
3 2 1 7 6 5 6 1 | 3 2 1 7 6 0 | 3 2 1 7 6 5 6 1 | 3 2 1 2 3 0 3 |

1. 泉水曾是羊脂玉颈 瓶中一滴露 它带走了森林河流山川的温度 它
2. 泉水头也不回带着 天然的古朴 喝过的人忘记烦恼 从此来吃素 它
3. 泉水曾是李白喝剩 下的一壶酒 酿成醋的酸也解不了爱恨情愁 如



4 3 4 6 3 2 3 1 1 | 7 6 5 2 3 0 1 | 2 3 2 0 1 7 3 1 7 | 6 - 0 0 :

聚而无 形淡而无 情 装作不在乎 终有一天 它结伴于江湖
纯而无 色淡而无 味是天 赐的礼物 有多少 人却弃之于不
果有人 念起抽刀 断水水 仍自流 如何明 白是谁默 默承



6 - 0 3 5 | 6 5 6 3 6 5 6 3 | 2 1 7 5 3 3 5 | 6 5 6 3 6 5 6 3 | 2 1 2 5 3 3 3 5 |

顾 流过 天涯海 阁苍松 迎客 神仙也 驻足 树下 停留 三年 终日 对奕 却不 分胜 负 流到
受 流到 天涯 尽处 逃离 虎口 天地 任遨 游 仙子 凌波 微步 罗衫 飘忽 十步 一回 头 流过

D E A $\sharp Fm$ Bm $\sharp Cm$ D E

6 5 6 $\dot{3}$ 6 5 6 $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 5 6 2 1 | 2 3 5 3 2 3 5 6 | $\dot{1}$ 7 6 5 3 2 3 5 |

大海之东 长江之南 化育了西湖 才有杨柳依依 情人归来 望着你的眼睛 去倾
葬花带泪 几度轮回 何处是红楼 才有家书千斤 万般滋味 料想娘子 日日在门

$\sharp C$ $\sharp Fm$

7 - 0 $\dot{1}$ 7 5 || 6 - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

诉 别 来 之 苦
口 苦 苦 等

D E A D E

0 0 0 0 || 6. $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

D.S.1 候

$\sharp Fm$ D E A D E

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

$\sharp Fm$ $\sharp Fm$

0 0 0 3 5 || 6 - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

流 到 D.S.2 候

(0 0 5 - | 5 - 6 - | 3 - - -)

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||

3 - - - | 3 - - - | 3 - 5 - | 5 - - - ||

渐弱结束

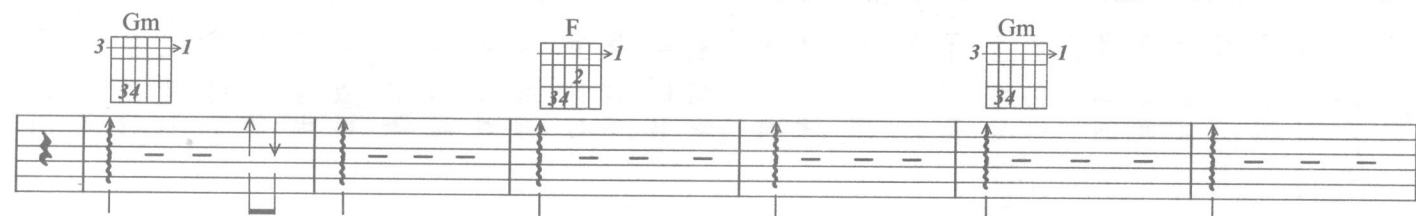
Fine

3. 吟 香

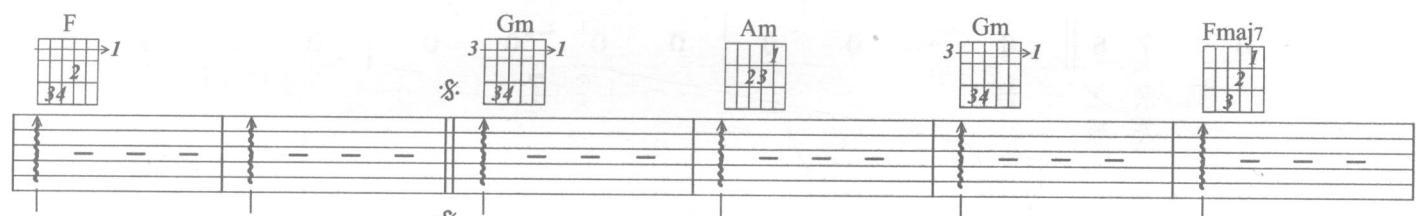
(香 香 演唱)

1 = F $\frac{4}{4}$

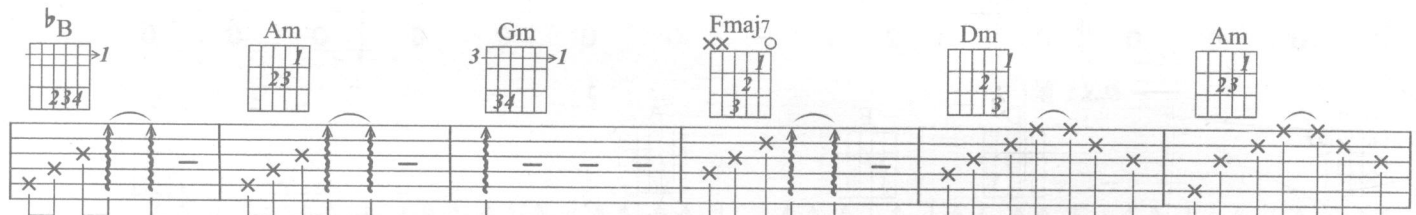
毛 慧 词曲



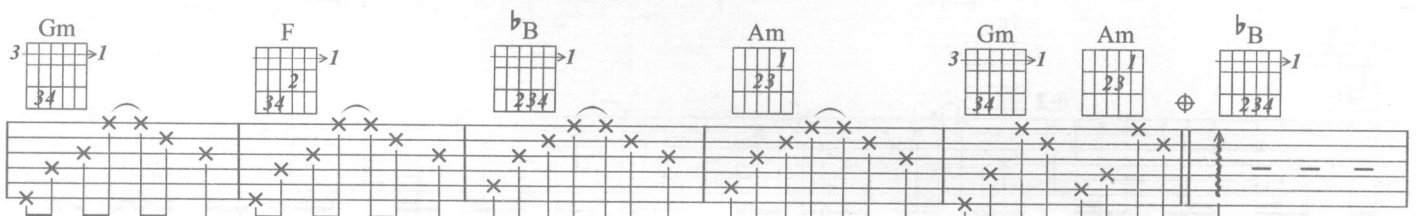
3̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 6̣ 6̣ - | 6̣ - - 3̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 5̣ 5̣ - | 5̣ - - 3̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 6̣ 6̣ - | 6̣ - 6̣ 3̣ 3̣ 2̣ |
我是自己的 不听别人说 我是别人的 Ha Ha



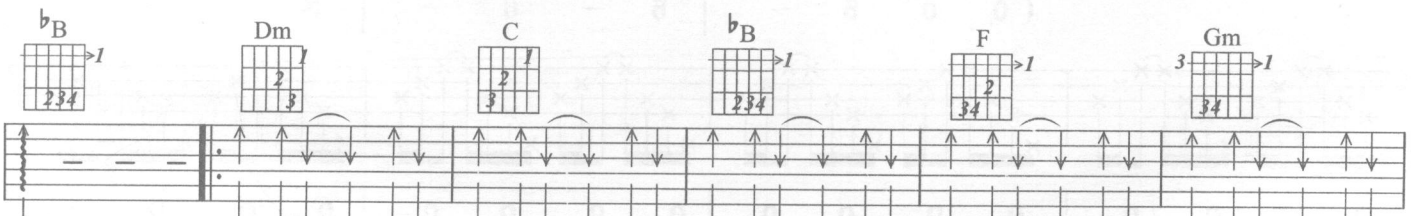
3̣ - - - | 3̣ - - - || 2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 0 | 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ 0 | 2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 6̣ 3̣ 5̣ 0 0 |
Ha 影影绰绰 忽然失措 数不清花瓣有几朵



2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 0 | 2̣ 3̣ 5̣ 3̣ 0 | 2̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 6̣ 3̣ 5̣ 0 6̣ 7̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 7̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 0 6̣ 7̣ |
静静坐着 书卷翻过 落定的尘埃有几颗 谁料一阵风吹过吹乱红的绿的许多



1̣ 7̣ 6̣ 3̣ 2̣ 6̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 5̣ 0 6̣ 7̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 3̣ 6̣ 7̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 3̣ 2̣ 6̣ 7̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 1̣ 7̣ 6̣ 6̣ 5̣ || 6̣ - 0 0 |
年后才发现竟是一种颜色 好多人一笑而过 悠悠然无人来贺 莫非也是一种宿命的选择



0 0 6̣ 3̣ || 3̣ 2̣ 6̣ 6̣ 3̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 5̣ 5̣ - | 2̣ 3̣ 3̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 6̣ 3̣ 5̣ 0 3̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 6̣ 6̣ 3̣ 2̣ |
我是自己的 不听别人说 冥冥中如此难把握 我是别人的自己

Am ^{1.} $\flat B$ Asus4 A ^{12.} $\flat B$ Am Dm Am

从不说 在沉默中守住了沉默 我是 中守住了沉默

(6 3 7 - - |

$\flat B$ $\flat B$ Dm $\flat B$ Gm A Dm

4 3 7 - - | 4 4 4 - - | { 6 7 1 7 | 6 7 1 7 | 6 7 1 7 | 3 - 2 - | 6 7 1 7 |

6 - - - | 6 - - - | 4 - - - | 4 - - - | 2 - - - |

$\flat B$ Gm A Dm $\flat B$ Gm A

6 7 1 7 | 6 7 1 7 | 3 - 2 - | 3 - - 0 | 1 - - 0 | 5 - - 4 | 3 - 2 6 7 |

2 - - - | 3 - - - | 3 - - - | 6 - - - | 4 - - - | 3 - - 2 | 7 - 6 - |

Dm $\flat B$ Gm A Dm Dm $\flat B$

1 - 1 7 6 5 | 6 - - 7 1 | 5 - - 4 | 3 - 2 - | 7 1 7 1 7 1 7 1 0 | 6 - 0 6 7 |

6 - - - | 1 - - 2 3 | 1 - - - | 7 - - - | 6 - - - | 6 - - 0 | 择 莫非

D.S.

Gm A Dm

1 7 6 1 7 6 6 | 0 0 5 - | 6 - - - |

也是一种宿命的 选 择

渐慢

(6 3 7 1 5 2 3 7 | 4 5 2 6 - | 6 - - - | 6 - - - ||

渐慢

Fine

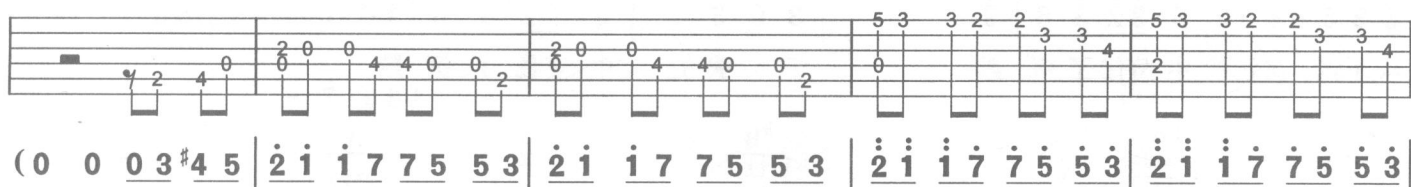
4. 夏 虫

(香 香 演唱)

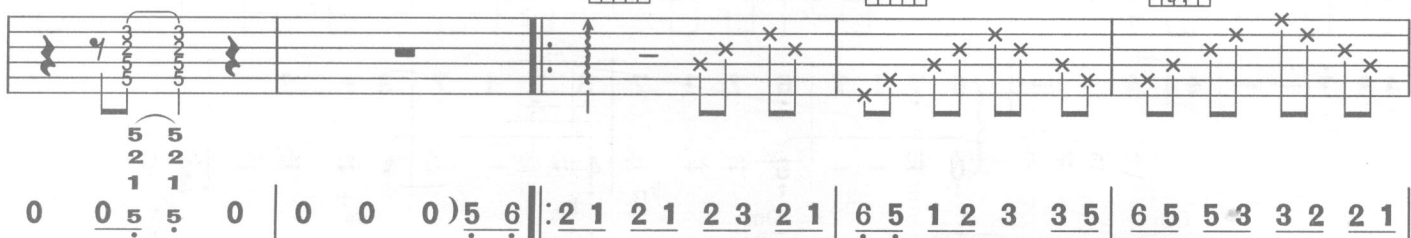
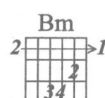
毛 慧 词曲

1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$

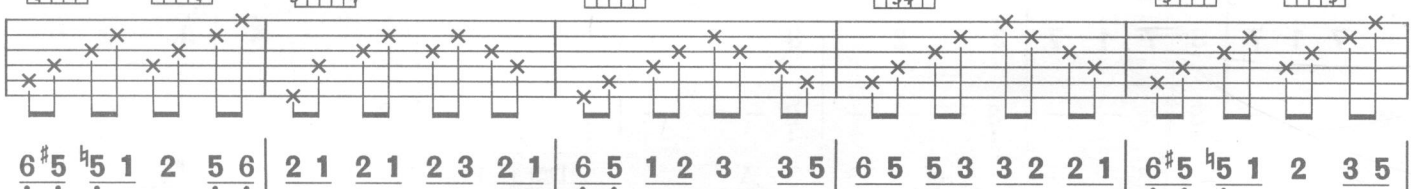
变调夹夹3品用G调指法



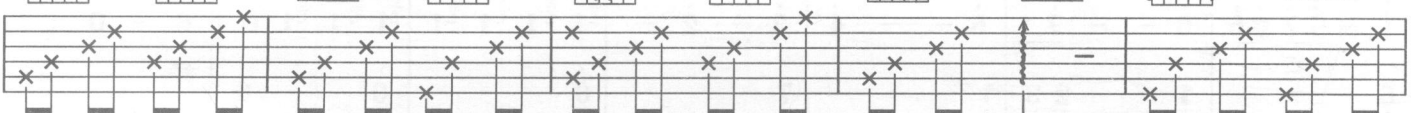
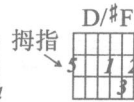
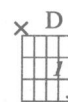
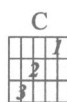
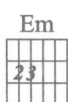
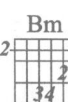
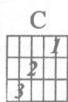
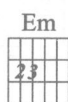
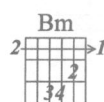
稍自由



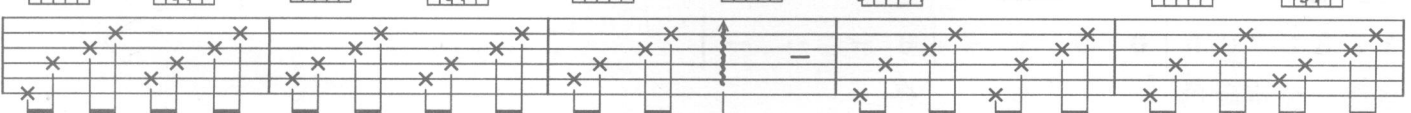
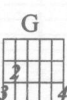
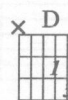
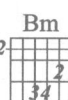
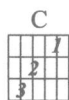
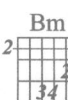
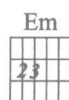
虫 儿 爬 在 我 的 琴 上 听 着 乐 曲 轻 轻 响 等 着 音 符 滑 过 脸 庞 织 出
停 在 我 的 身 上 亲 吻 着 我 的 肩 膀 我 并 不 在 意 只 是 觉 得 那



透 明 的 情 网 蛐 蛐 蹲 在 我 的 身 旁 哼 着 动 听 的 声 响 心 中 却 想 着 明 天 的 午 餐 和 谁 去 分 享 不 能
稍 稍 有 点 痒 荧 火 虫 啊 你 让 这 个 世 界 变 得 更 明 亮 就 算 乌 云 遮 天 也 能 看 到 星 星 的 微 光 不 去



忘 难 计 量 多 少 心 事 自 己 扛 多 盼 望 放 下 所 有 奔 向 虫 儿 的 家 乡 虫 儿 飞 虫 儿 叫 虫 儿
想 真 荒 唐 自 己 让 自 己 受 伤 多 希 望 放 下 一 切 冲 向 虫 儿 的 天 堂



追 着 虫 儿 跑 虫 儿 笑 虫 儿 跳 虫 儿 伴 着 我 逍 遥 虫 儿 美 虫 儿 俏 虫 儿 都 很 爱 炫 耀 虫 儿

C Bm Am7 D 1. G 2. G C

6 5 3 5 5 6 | 3̇ 2̇ 1̇ 1̇ 6 6 7 | 1̇ - - 5 6 :|| (5 5 3 4 3 4 | 6 5 5 4 3 4 |

疯 虫 儿 闹 虫 儿 总 能 赶 走 所 有 寂 寥 盼 它 1̇ - - - 寥

(为了便于弹唱略掉13小节钢琴solo)

D G G Am7 Cmaj7 D

4 5 5 4 3 4 | 5 - - - | 1̇ - - 5 6 | 3̇ 2̇ 1̇ 1̇ 6 6 | 6 6 0 7 |

5 6 寥 虫 儿 总 能 赶 走 所 有 寂 寥

D.S.1 D.S.2 (0 3 #4 5 钢琴

G D11

1̇ - - - | 1̇ - - 0 | 2̇ 1̇ 1̇ 7 7 5 5̇ | 3̇ - - - | 1̇ 4̇ 1̇ 5̇ - - -)||

寥 Fine

2̇ 1̇ 1̇ 7 7 5 5 3 | 2̇ 1̇ 1̇ 7 7 5 5 3 | 渐慢

注: 钢琴间奏: 1 = $\flat B$ 5 5 3 4 3 4 | 6 5 5 4 3 4 | 4 5 5 4 3 4 | 7 1 2 3 3 4 5 #5 6 #6 7 1 2 3 4 5 #6 ||

转 1 = F $\frac{2}{4}$ 3̇. 7̇ 1̇ 2̇ 5̇ 4̇ 3̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ 2̇ 3̇ | 3̇ 5̇ 1̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 1̇ 5̇ 1̇ 2̇ 1̇ 5̇ 1̇ 3̇ 1̇ 5̇ 1̇ 2̇ 1̇ 5̇ 1̇ |

2̇ 3̇ 4̇ 5̇ 6̇ #6̇ 7̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 2̇ 1̇ 5̇ 6̇ #4̇ 5̇ | 3̇ 5̇ 7̇ 1̇ 2̇ 5̇ 4̇ 3̇ | 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ 2̇ 3̇ | 5̇ 5̇ 3̇ | 1̇ 2̇ |

3̇ 2̇ 1̇ 0 1̇ 2̇ 3̇ 4̇. | 3̇ 3̇ 2̇ | #5̇ 6̇ 1̇ 2̇ 3̇ 5̇ 6̇ 7̇ | 3̇ - - - ||

5. 醉清风

(弦子演唱)

1 = B $\frac{4}{4}$

变调夹夹4品用G调指法

永 嘉 词
MARKO 小 猪 曲

Gsus2 G/ $\sharp$ F Em

1 5 5 2 7 5 5 1 | 6 3 6 7 1 - | 4 5 1 7 5 2 2 1 | 2 5 3 5 4 5 5 5 |

Gsus2 G/ $\sharp$ F Em Gsus2 Gsus2

1 5 5 2 7 5 5 1 | 6 3 6 7 1 1 1 7 | 6 6 1 7 1 2 | 1 - - - | 1 - - -)

G G/ $\sharp$ F Em Cmaj7 G D G Em

0 3 2 2 2 3 1 | 1 - - 0 | 0 3 4 2 2 1 2 | 2 3 3 - - | 0 3 2 2 2 3 1 | 1 - - 0 |

1. 月色正朦胧
2. 梦境的虚有

与清风把酒相送

太多的诗颂
还有没有情浓

琴声一曲相送

Am7 G Bm7 Em Em

0 3 3 2 3 1 2 | 3 2 1 - - - | 0 5 5 5 2 2 3 | 2 1 2 3 3 - | 0 5 5 5 2 2 3 | 3 1 1 - 0 6 1 |

醉生梦死也空
3. 4 雪月面容
风花

和你醉后缠绵 你曾记得
和你醉后缠绵 你曾记得

乱了分寸的心 动 怎么
乱了分寸的心 动 蝴蝶

1. Cmaj7 C Am D 2. Cmaj7 C

4 3 1 6 1 0 6 1 | 4 3 1 6 1 1 6 1 2 | 2 - - 0 | 0 0 0 0 :|| 4 3 1 6 1 1 0 6 1 | 4 3 1 6 1 1 6 6 5 |

只有这首歌会 让你轻声合 醉清风 去向无影踪 举杯 消愁意正浓 无人宠