



中央民族大学国家“十五”“211工程”建设项目



A Descriptive Grammar of  
Songtao Miao

罗安源 著

# 松桃苗话 描写语法学

中央民族大学出版社

中央民族大学国家“十五”“211工程”建设项目



罗安源 著

# 松桃苗话 描写语法学

中央民族大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

松桃苗话描写语法学/罗安源著. —北京: 中央民族大学出版社, 2005. 12

ISBN 7—81056—985—6

I. 松… II. 罗… III. 苗话—语法 IV. H216.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 122552 号

## 松桃苗话描写语法学

---

- 作 者 罗安源  
责任编辑 吴 云  
封面设计 赵秀琴 马钢  
出 版 者 中央民族大学出版社  
北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编: 100081  
电话: 68472815(发行部) 传真: 68932751(发行部)  
68932218(总编室) 68932447(办公室)  
发 行 者 全国各地新华书店  
印 刷 者 北京宏伟双华印刷有限公司  
开 本 880×1230(毫米) 1/32 印张: 13.5  
字 数 338 千字  
印 数 2000 册  
版 次 2005 年 12 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 7—81056—985—6/H·105  
定 价 41.00 元
- 

版权所有 翻印必究



罗安源，湖南人，土家族。中央民族大学少数民族语言文学系教授。合写和自撰的著作有：《语言学概论》、《语言调查研究讲座》、《简明实用语音学》、《现代湘西苗语语法》、《简明现代汉语语法》、《电脑语言学基础》、《现代汉语简编》、《田野语音学》、《土家人与土家语》、《电脑辅助分析语音与词汇》、《国际音标电脑教学片》、《发音语音学》等，并撰有相关学术论文多篇。另有作品《语言研究实用软件用户手册》、《汉语语法问题简析》、《语言学者田野工作基本功训练》、《中国民族语言声调概览》等。



中央民族大学国家“十五”“211工程”建设项目  
已出图书

- 《发音语音学》 罗安源 著  
《语言人类学教程》 何俊芳 编著  
《中国边疆政治学》 吴楚克 著  
《明代大慈法王研究》 陈楠 著  
《突厥语族文献学》 张铁山 著  
《浑沌学与语言文化研究》 张公瑾 丁石庆 主编  
《布依语基础教程》 王伟 周国炎 编  
《古代突厥文碑铭研究》 耿世民 著  
《回顾与展望》 斯琴 编著  
《景颇语基础教程》 戴庆厦 岳相昆 著  
《仙岛语研究》 戴庆厦 丛铁华等著  
《满一通古斯语族民族宗教研究》 奇文瑛 著  
《彝语方言学》 朱文旭 著  
《唐代前期北衙禁军制度研究》 蒙曼 著  
《保护生物学研究》 孟秀祥等编著  
《仙仁土家语研究》 戴庆厦 田静著  
《松桃苗话描写语法学》 罗安源 著  
《回鹘文献语言的结构与特点》 张铁山 著  
《环境进化论基础》 李璇 马正学 徐小静 编著  
《中国民族法学体系通论》 宋才发等著  
《苗语与古汉语特殊语句比较研究》 张永祥 曹翠云 著  
《汉藏语系量词研究》 李锦芳 主编 胡素华 副主编

中央民族大学“十五”“211工程”学术出版物编审委员会

主任委员：陈 理

副主任委员：郭卫平

委 员：王锺翰 施正一 牟钟鉴 戴庆厦 杨圣敏 文日焕  
刘永佶 李魁正 朱雄全 宋才发 冯金朝 邓小飞

## 前 记

1990 年拙作《现代湘西苗语语法》面世，当时只印 2000 册，很快销售完毕，原出版社一本未存。随后国内外诸多友人索购，我手头也只剩一册，无法一一满足，因此曾打算加以重印，但是考虑到原稿只用新创湘西苗文记录全部语料，而未用国际音标标注，认读有所不便，而且部分内容也有待充实、完善，所以就有重写一部湘西苗语语法的想法。后来又觉得湘西苗语方言所包含的多个次方言之间，确有各自的不少特点，一部小小的语法书不能完全展示整个湘西苗语语法的内容，所以就决定选取其中一个次方言“松桃苗话”来描写，这就是《松桃苗话描写语法学》的由来。

《松桃苗话描写语法学》分为上、下两编。

上编名为“语法体系”，以作者所提出的“有调语言句法的‘语段分层对接分析论’”为指导，对松桃苗话的语法体系加以全面的描写。其中的“静物名词与动物名词的区分论”、“动词的动向论”、“冠词论”、“形容词与状词的区分论”、“句法成分的可移动性论”等观点，虽不敢过于自信，却正是首先根据松桃苗话的特点总结出来的。

下编名为“语法词典”，选定松桃苗话的 19 类基本词语共 881 条（不含重复统计），对每条基本词语所载负的主要语法信息加以重点描写，以保存语料，提供研究参考为目的，并图可以起到以“语法信息”呼应“语法体系”的作用。

本书所用语料是作者于 1953 年至 1964 年三次深入松桃苗族自治县调查采集的。在采集和编写过程中，先后得到苗族学者龙正学、石登文先生和麻树兰女士的热情帮助，特此鸣谢。

**罗安源**

2005 年盛暑 记于北京西郊法华寺双槐宫

## Preface

In 1990, when I published “A Grammar of Contemporary Xiangxi Miao”, only 2,000 copies were printed. They sold out very rapidly and not one copy now remains. After this, many friends both in China and abroad wanted to purchase more copies, but as I only had one copy myself, I could not meet their needs. I had originally intended to request a reprinting, but the original manuscript was written using the newly devised Xiangxi Miao orthography and not IPA, rendering it difficult to read. In addition, some of the content also required further clarification and explanation, so I decided to rewrite an entirely new grammar of Xiangxi Miao. Later, I realized that the subdialects which comprised the Xiangxi Miao dialect group had different distinctive features, hence it was not possible to fully describe Xiangxi Miao grammar in one single volume. Therefore, I decided to describe only one of the subdialects: Songtao Miao.

“A Descriptive Grammar of Songtao Miao” is divided into two parts.

Part One is based on the author’s “segmental phrasal correspondence” theory for tonal languages and gives a comprehensive description of the grammatical system of Songtao Miao. The following descriptions are based on the special features of Songtao Miao, including inanimate and animal nouns,

directionality of verbs, articles, adjectives and manner adverbs, and the flexible positions of syntactic elements.

Part Two is a Grammatical Dictionary of 881 vocabulary items drawn from 19 types of basic lexical terms, with detailed descriptions of the main grammatical information included within each item. While the main purpose of this part of this book is documentation, it also provides data for further research as well as evidence that the grammatical system can be applied to actual language data.

The data used in the book were collected during field investigations undertaken by the author from 1953 to 1964 in the Songtao Miao Autonomous County. I would like to thank the Miao scholars Mr Long Zhengxue, Mr Shi Dengwen and Mrs Ma Shulan for their enthusiastic assistance which they provided during the collection and editing of language material.

罗安源

Luo Anyuan

August 2005

Beijing, China

# 目 录

## 上编 语法体系

|     |                      |      |
|-----|----------------------|------|
| 第一章 | 松桃苗话的音标·····         | (3)  |
| 一   | 松桃苗话标音方式的约定·····     | (3)  |
| 二   | 松桃苗话的辅音音标·····       | (4)  |
| 三   | 松桃苗话的口元音及鼻化元音音标····· | (7)  |
| 四   | 松桃苗话声调的五度制调值·····    | (7)  |
| 第二章 | 松桃苗话语法描写的基本要求·····   | (8)  |
| 一   | 语法描写要尽可能符合语言实际·····  | (8)  |
| 二   | 语法描写要系统展现语言现状·····   | (9)  |
| 三   | 语法描写要抓住语言特点·····     | (10) |
| 四   | 语法描写要严格划分“语法单位”····· | (16) |
| 五   | 语法描写要详尽提供语法信息·····   | (25) |
| 第三章 | 松桃苗话描写语法学总纲          |      |
|     | ——语段分层对接论·····       | (26) |
| 一   | 保存语料, 梳理认识·····      | (26) |
| 二   | 松桃苗话的特殊地位·····       | (27) |
| 三   | 参考亲属方言, 存同显异·····    | (28) |
| 四   | “有调语言”语法单位的搭配·····   | (29) |
| 五   | 松桃苗话的“语段分层对接”·····   | (29) |

|     |                      |      |
|-----|----------------------|------|
| 第四章 | 名 词 .....            | (35) |
| 一   | 静物名词和动物名词 .....      | (35) |
| 二   | 单纯名词和合成名词 .....      | (36) |
| 三   | 亲属称谓名词 .....         | (37) |
| 四   | 雌性名词和雄性名词 .....      | (38) |
| 五   | 花果名词 .....           | (41) |
| 六   | 竹木名词 .....           | (43) |
| 七   | 地理名词 .....           | (44) |
| 八   | 形体大小对比的名词 .....      | (44) |
| 九   | 名词的少数与多数 .....       | (45) |
| 十   | 单音名词的重叠 .....        | (47) |
| 第五章 | 数 词 .....            | (48) |
| 一   | 松桃苗话和汉语数词体系的联系 ..... | (48) |
| 二   | 相邻系数组成的系数结构 .....    | (49) |
| 三   | 系数和位数组成的结构 .....     | (51) |
| 四   | 其他称数法 .....          | (53) |
| 第六章 | 量 词 .....            | (60) |
| 一   | 量词与名词的关系 .....       | (60) |
| 二   | 表示计量单位的量词 .....      | (61) |
| 三   | 表示物件单位的量词 .....      | (63) |
| 四   | 从非量词转来的量词 .....      | (69) |
| 五   | 表示举动回次的量词 .....      | (69) |
| 六   | 表示少量或小量的量词 .....     | (70) |
| 七   | 量词的重叠 .....          | (72) |
| 第七章 | 指示词和代词 .....         | (75) |
| 一   | 近指指示词和远指指示词 .....    | (75) |
| 二   | 处所指示词和时间指示词 .....    | (76) |
| 三   | 称谓代词 .....           | (78) |

|      |                                                                    |       |
|------|--------------------------------------------------------------------|-------|
| 四    | 指示代词 .....                                                         | (80)  |
| 五    | 疑问代词 .....                                                         | (81)  |
| 六    | 疑问代词的特殊用法 .....                                                    | (83)  |
| 第八章  | 形容词和状词 .....                                                       | (85)  |
| 一    | 单纯形容词和合成形容词 .....                                                  | (85)  |
| 二    | 性质形容词的行为化 .....                                                    | (86)  |
| 三    | 形容词的重叠 .....                                                       | (86)  |
| 四    | 状词的种类 .....                                                        | (88)  |
| 五    | 动状词 .....                                                          | (89)  |
| 六    | 形状词 .....                                                          | (92)  |
| 第九章  | 动词、介词、副词 .....                                                     | (96)  |
| 一    | 单纯动词和合成动词 .....                                                    | (96)  |
| 二    | 单向动词和相向动词 .....                                                    | (97)  |
| 三    | 动词的曲折重叠 .....                                                      | (97)  |
| 四    | 常用介词的用法 .....                                                      | (99)  |
| 五    | 常用副词的用法 .....                                                      | (101) |
| 第十章  | 连词、助词、语气词、叹词 .....                                                 | (108) |
| 一    | 常用连词的用法 .....                                                      | (108) |
| 二    | 结构助词 .....                                                         | (110) |
| 三    | 常用语气词和叹词的用法 .....                                                  | (112) |
| 第十一章 | 冠 词 .....                                                          | (115) |
| 一    | “静物冠词qy <sup>35</sup> ”和“动物冠词ta <sup>35</sup> ” .....              | (115) |
| 二    | “谓冠词ma <sup>31</sup> ”和“谓冠词tei <sup>31</sup> ” .....               | (125) |
| 三    | 关于qy <sup>35</sup> 、ta <sup>35</sup> 、ma <sup>31</sup> 的不同看法 ..... | (129) |
| 第十二章 | 联立词组 .....                                                         | (133) |
| 一    | (名词+名词)+(名词+名词)联立词组 .....                                          | (133) |
| 二    | (名词+形容词)+(名词+形容词)联立词组 .....                                        | (135) |
| 三    | (动词+动词)+(动词+动词)联立词组 .....                                          | (135) |

|      |                                   |       |
|------|-----------------------------------|-------|
| 四    | (动词+名词)+(动词+名词) 联立词组·····         | (137) |
| 五    | (动词+形容词)+(动词+形容词) 联立词组·····       | (139) |
| 六    | (动词+副词)+(动词+副词) 联立词组·····         | (140) |
| 七    | (形容词+形容词)+(形容词+形容词) 联立<br>词组····· | (140) |
| 八    | (形容词+副词)+(形容词+副词) 联立词组·····       | (141) |
| 九    | (形容词+状词)+(形容词+状词) 联立词组·····       | (142) |
| 十    | (形容词+名词)+(形容词+名词) 联立词组·····       | (143) |
| 十一   | (数词+量词)+(数词+量词) 联立词组·····         | (145) |
| 十二   | (冠词+名词)+(冠词+名词) 联立词组·····         | (145) |
| 第十三章 | 限制词组和补充词组·····                    | (148) |
| 一    | 名词性限制词组·····                      | (148) |
| 二    | 动词性限制词组·····                      | (150) |
| 三    | 形容词性限制词组·····                     | (150) |
| 四    | (动词)+(动词/形容词) 补充词组·····           | (151) |
| 五    | (形容词)+(动词/形容词/数量词) 补充词组·····      | (152) |
| 第十四章 | 支配词组和表述词组·····                    | (154) |
| 一    | (动词)+(名词/动词/形容词) 支配词组·····        | (154) |
| 二    | (介词)+(名词/代词/数量词) 支配词组·····        | (155) |
| 三    | (形容词)+(代词/名词) 支配词组·····           | (155) |
| 四    | 表述词组·····                         | (156) |
| 第十五章 | 前主语和后主语·····                      | (157) |
| 一    | 主语的语义特点·····                      | (157) |
| 二    | 充当主语的单词和词组·····                   | (158) |
| 三    | 主语的句法位置·····                      | (160) |
| 第十六章 | 前谓语和后谓语·····                      | (162) |
| 一    | 谓语的种类型·····                       | (162) |
| 二    | 充当谓语的各种词组·····                    | (163) |

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 三 谓语的句法位置·····             | (166) |
| 第十七章 前定语、后定语和前状语、后状语 ····· | (168) |
| 一 定语的句法位置·····             | (168) |
| 二 状语的句法位置·····             | (170) |
| 第十八章 前宾语和后宾语 ·····         | (173) |
| 一 宾语的语义分类·····             | (173) |
| 二 充当宾语的单词和词组·····          | (175) |
| 三 宾语的句法位置·····             | (176) |
| 第十九章 补 语·····              | (178) |
| 一 补语的语义特点·····             | (178) |
| 二 双重补语·····                | (182) |
| 三 补语与宾语的句法位置·····          | (183) |
| 四 “后状语”与“可能补语”的区别·····     | (185) |
| 第二十章 句子的语段分层对接分析·····      | (187) |
| 一 句子的“基本语段” ·····          | (187) |
| 二 句子的“关涉语段” ·····          | (189) |
| 三 句子语段的“层面” ·····          | (193) |
| 第二十一章 单 句 ·····            | (197) |
| 一 单句的构成·····               | (197) |
| 二 单句的基本模式·····             | (201) |
| 第二十二章 复 句·····             | (207) |
| 一 复句的分类·····               | (207) |
| 二 复句的基本模式·····             | (209) |

## 下编 语法词典

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 松桃苗话基本词语法信息的收集原则····· | (223) |
|-----------------------|-------|

|           |                  |       |
|-----------|------------------|-------|
| 一         | 自然类基本词的语法信息····· | (225) |
| 二         | 方位类基本词的语法信息····· | (232) |
| 三         | 时日类基本词的语法信息····· | (236) |
| 四         | 动物类基本词的语法信息····· | (243) |
| 五         | 植物类基本词的语法信息····· | (254) |
| 六         | 身体类基本词的语法信息····· | (263) |
| 七         | 人事类基本词的语法信息····· | (271) |
| 八         | 房舍类基本词的语法信息····· | (282) |
| 九         | 服饰类基本词的语法信息····· | (286) |
| 十         | 食物类基本词的语法信息····· | (290) |
| 十一        | 用品类基本词的语法信息····· | (293) |
| 十二        | 文教类基本词的语法信息····· | (303) |
| 十三        | 行止类基本词的语法信息····· | (309) |
| 十四        | 性状类基本词的语法信息····· | (339) |
| 十五        | 限制类基本词的语法信息····· | (359) |
| 十六        | 计数类基本词的语法信息····· | (363) |
| 十七        | 物量类基本词的语法信息····· | (368) |
| 十八        | 指代类基本词的语法信息····· | (407) |
| 十九        | 联结类基本词的语法信息····· | (411) |
| 参考文献····· |                  | (415) |

# Descriptive Grammar of Songtao Miao

## Table of Contents

### Part One Grammatical System

|                                                                          |      |
|--------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Chapter 1 Phonetic Description of Songtao Miao</b> .....              | (3)  |
| 1.1 Principles used for phonetic description .....                       | (3)  |
| 1.2 Consonants .....                                                     | (4)  |
| 1.3 Vowels and nasalized vowels .....                                    | (7)  |
| 1.4 Tone system .....                                                    | (7)  |
| <b>Chapter 2 Basic Requirements of Grammatical Description</b> .....     | (8)  |
| 2.1 Correspondence with real linguistic data .....                       | (8)  |
| 2.2 Systematic representation .....                                      | (9)  |
| 2.3 Accurate record of distinctive features .....                        | (10) |
| 2.4 Strict division of “grammatical units” .....                         | (16) |
| 2.5 Detailed description of grammatical information .....                | (25) |
| <b>Chapter 3 General Outline of the “Layered Phrasal Correspondence”</b> |      |
| <b>Theory</b> .....                                                      | (26) |
| 3.1 Documentation and analysis .....                                     | (26) |
| 3.2 Unique position of Songtao Miao .....                                | (27) |
| 3.3 Relationship with affiliated languages .....                         | (28) |
| 3.4 Analysis of other tonal languages .....                              | (29) |
| 3.5 The “Segmental Phrasal Correspondence Theory” .....                  | (29) |
| <b>Chapter 4 Nouns</b> .....                                             | (35) |