



全国中学生
佳作精选

获奖作文

王彩慧 编
语文出版社

41.275
WCH
C-1

QUANGUO ZHONGXUESHENG JIAZUO JINGXUAN

全国中学生佳作精选

HUOJIANG ZUOWEN

获奖作文

王彩慧 编

YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

全国中学生佳作精选·获奖作文/王彩慧
编, —北京: 语文出版社, 1996

ISBN 7-80126-030-9/G·25

I. 全...

II. 王...

III. 作文-中学生-当代-选集

IV. H194.5

QUANGUO ZHONGXUESHENG JIAZUO JINGXUAN

全 国 中 学 生 佳 作 精 选

HUOJIANG ZUQWEN

获 奖 作 文

*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

新华书店经销 北京印刷二厂印刷

*

787×1092 毫米 1/32 8.75 印张 190 千字

1996 年 1 月第 1 版 1996 年 3 月第 2 次印刷

印数: 10,001—30,000 定价: 6.90 元

本书如有缺页、倒页、脱页, 请寄本社发行部调换

写在前面

不少中学生大概都做过这样的梦：

站在领奖台上，朗读自己的作文，或者手捧鲜花和奖杯，笑盈盈地接受记者的采访，伴着频频闪烁的镁光灯……

这是每一位作文获奖者应该享受的荣耀，也是每一位渴求成为作文里手的成功的标志。

可为了这光彩照人的一刹那，每位获奖者曾经走过了多少艰辛的探索之路！

读一读这本中学生获奖作文集吧。这是从近年来全国数以百计的各类中学生作文大赛中，从数以万计的获奖佳作中，精选出的近百篇精品，从那别具匠心的构思，不落窠臼的选材以及清新流畅的表达中，我们不难嗅到涓涓汗水的芬芳，不难目睹颗颗泪滴的闪光。它会给你做人与作文更多的启迪。

这些作文的作者，在辛勤园丁的哺育下，饱蘸新时代的浓墨重彩，在 960 万平方公里的神州大地上，描绘出最新最美的文字：

有的为你展示出山河恢宏的画卷——陪着你一会儿去“草原行”，一会儿又来到“土家做客”；刚才还站在北京的“立体交叉桥头”，转瞬已然在朝鲜筑开了“长城”……

有的为你勾勒的是一位位活灵活现的人物——陪着你先参加“爸爸的最后一夜会”，又听听，“老碾”“麻绳”“三轮车”

母亲三部曲；照料一番“旌叔叔”之后，再看看“我的一家人”各自的音容笑貌……

有的为你画出一个个扣人心弦的场景——他，“最怕”什么？他，为什么把泪“流在心里”？一个“记性坏的老师”有什么可写的？“难忘的愚人节”发生了什么有趣的事？第一次做“飞仔”竟然也成为了获奖的素材……

有的为你拓开新的思路——或是为“失败者”献歌，或是为“投机取巧”正名；一个主张就是要“班门弄斧”，一个对“天才出自勤奋”大胆地提出疑问——好一派“反弹琵琶”的妙曲！

有些国际作文竞赛的获奖作品，读了更令人感奋。无论是科幻作文《乔迁之喜》，还是书信《一个邮政职工的一天》，都能使我们为中国孩子在作文方面“冲出亚洲，走向世界”产生由衷的自豪感。

从社会学角度说，本书反映的是 20 世纪 90 年代中国孩子眼中的世界缩影，有着不可取代的研读价值。

从写作技巧上看，本书也具有较高的参考价值。本书涉及的竞赛，均为全国或某一地区较大规模的赛事，参赛者动辄十万、百万，有的大赛甚至达数百万人之多。从这些作文中，我们优中选优，质量自然有可靠的保证。编选中，我们力求比赛级别高一些，作者地域宽一些，作品体裁多一些，力求使读者从一本薄薄的小册子中能领略到近年来全国各地“才子”“才女”们生花妙笔的典范。

古人云：“观千剑而识器，操千曲而知音。”这里所说的“千剑”未必柄柄均是“宝剑”，这里所说的“千曲”未必首首均为“妙曲”，只是强调了多看、多接触的必要性。而本书

所提供的均为精选的“上乘”之作，其阅读效果，便可想而知了。

助你早日叩开作文世界的大门！

祝你成为我们下一本获奖作文集中的小主人。

目 录

爸爸的最后一次会	吴永祥 (1)
老碾·麻绳·三轮车	
——记母亲三部曲	王庆溪 (3)
背书	赵保国 (5)
榜样	左贝贝 (7)
爸爸的变化	袁 磊 (10)
山东老太	曹书乐 (15)
灵犀	刘 澜 (19)
夕阳中的芦苇	白 雪 (21)
爸爸真是个怪人	李新歌 (24)
我家有个瘫叔叔	陈 昱 (26)
便条传递的爱	赵露茜 (29)
我的一家人	于永涛 (32)
生活在纤夫家族中	张学贵 (35)
土家做客	朱常英 (37)
第一次做“飞仔”	陈耿希 (41)
归雁情·椰花情·故土情	吴 棉 (45)
啊，鸽子	常 玉 (49)
破例	顾 刚 (52)
我最怕	潘芝珍 (55)

我的老师记性坏	王惜春 (58)
泪,流在心里	田 华 (60)
我的第一次成功	汤 浩 (63)
枫叶,这片火红的枫叶	曾黎明 (65)
又是秋风起	梁占杰 (68)
连心的彩带	冯晓园 (71)
爱	赵海涛 (73)
那年我9岁	杨 波 (76)
校园幽默故事	张宗令 (80)
难忘的愚人节	刘 倩 (82)
分忧	陆若伟 (85)
第一次采访	吴 晨 (86)
我的小鸟	鲍婉欣 (89)
在朝鲜筑“长城”	陈 泳 (92)
练摊小记	张易农 (95)
我爱北京的胡同	荣金锴 (97)
我站在立体交叉桥头	韩晓征 (100)
热河泉	刘洪涛 (104)
草原行	何 凌 (106)
八角街漫步	尼玛卓玛 (110)
李清照,章丘人的骄傲	万春霞 (112)
清明踏青	谢增英 (114)
冬天的北京	肖 翔 (116)
啊,我的15岁	倪晓棠 (120)
我有一个秘密	李雯雯 (122)
我曾想做个男孩子	刘碧红 (124)

门槛	周 黎 (127)
水的遐思	齐善成 (129)
啊,夏季的橡胶林	郑跃生 (132)
野菜韵味	殷 华 (135)
梦里榆钱香	张有为 (137)
梅花赞	王 如 (139)
献给失败者的一支歌	李 娜 (141)
昙花赋	黄 炼 (143)
加速绿洲建设的两点设想	冀 平 (145)
培育大菊花技术探讨	赵荔红 (147)
深圳市区机动车辆尾气污染现象透析	朱达欣 (150)
筷子的妙用	王剑虹 (153)
东西南北	金 凤 (156)
鹰·蜗牛·金字塔	夏鹏程 (158)
由“反弹琵琶”说开去	魏金英 (160)
就是要“班门弄斧”	何其亮 (163)
“天才出自勤奋”辨	李东利 (165)
“公仆”乎?	夏 玮 (169)
“命里注定”的两个致命的问题	钱文萍 (171)
说说成语“投机取巧”	昌 林 (174)
从隋亡唐兴看人才	谈 炯 (176)
环境,它对我们意味着什么	杨士萍 (179)
回来吧,我们的“东方魔力” ——从吕蒙正“省悔”谈起	林 琛 (182)
电影,为什么缺乏吸引力	殷 敏 (184)
假如我教《从百草园到三味书屋》	周 围 (189)

高中最后一次班会上的发言稿	张爱莲 (191)
小草与高山	关欣 (194)
要有点人情味	丁嵘 (196)
流行音乐的流行思考	房兴杰 (199)
我希望它永远是一部童话	
——读《假话国历险记》有感	王艳平 (201)
说“宝”	
——读《子罕论宝》有感	郭嵩 (204)
读《东施效颦》有感	赵燕杰 (207)
一个邮政职工的一天	赵爽 (209)
请和平鸽捎去我的信	张放 (211)
一封未发出的家信	王启迪 (214)
给一位残疾小朋友的信	池志红 (217)
“打工仔”日记	何英 (219)
生活洒满阳光	
——一个差等生的日记	郭玉玲 (223)
白猫和黑猫	乐旻 (228)
盲从者，戒！	吕刚 (229)
从漫画《爱井蛙》说开去	陶秋铭 (232)
成绩公布以后	曹蕊 (235)
一个中学生的倾诉	吴倩 (238)
要走路就不能怕摔跤	姜正英 (240)
乔迁之喜	傅洁 (242)
游“广寒城”	张治 (245)
金星探矿记	王金明 (248)
假如我有一支魔笔	罗赫赫 (252)

未来的汽车	索 晶 (254)
喜约黄昏后	辛群英 (256)
大森林里的故事	马震敏 (259)
男孩有泪不轻弹	陈 思 (262)
山里孩子的课外生活	乌彩英 (265)

爸爸的最后一次会

北京昌平一中 吴永祥

早晨，爸爸又在擦皮鞋了。皮鞋擦得亮亮的，照得见人影儿。我心里嘀咕了一句：又要开会了。

爸爸原先是个工程师，是厂里新产品试验室的中坚人物。因为他工作出色，被提拔为科长。这下，正经的科研工作不干了，大会小会接踵而来。

每到盛夏；爸爸的会就格外地多——到黄山去参加产品分析会，到北戴河去参加增强企业活力讨论会，到青岛参加提高女工待遇座谈会……

爸爸年轻时没出过远门，可自从当了科长，把大半个中国都游遍啦。每次外出，又从不空手而归，就差把当地的土特产、纪念品全都搬回来了。妈妈有一次嗔怪他：“哎！你怎么又花这么多钱？”爸爸得意地一扬眉：“哪能花钱呢，这都是人家送的！你给钱，人家还不高兴哩！”

他忙于捞“会海”的实惠，业务也渐渐地荒疏了。那些过去常翻阅的书籍已落上厚厚的尘土。

可最近几个月，爸爸很少出去了，总显得很烦闷。家里

人奇怪，问他，他竟很恼火地喊了声：“上边不开会，我能上哪?!”大家愕然。

今天是几个月来头一次有会，爸爸又要跃跃一试了。

中午，我放学回家，一推门，迎面一股浓重的烟草味，呛得人直流泪。爸爸一个人闷闷地坐在沙发里，大团大团的烟雾从嘴里吐出。烟雾将他浓浓地罩住，只能隐约看见他因为愤怒扭曲了的脸。

我悄声问姐姐，她没好气地说：“嗨！今天厂里开什么优化劳动组合会，那该死的厂长，把咱爸的科长给撸了，下放试验室了！”

我心里一震。

看着发狠抽烟的爸爸，真想走上去对他说点什么。

爸爸呀，改革的大潮是无法抗拒的，尽管有人借此可以一时为自己捞点什么，但大浪淘沙，那些旧的、落后的、不合理的东西终究是要被抛弃的。俗话说，“识时务者为俊杰”，您应该顺应改革潮流，从今天起拾起扔掉的专业，再展宏图。

我抬起头，用手拨开浓烟，走近爸爸。望着他那痛苦的脸，我要把刚才想的告诉他。

(获北京市团委《改革在我身边》征文一等奖)

老碾·麻绳·三轮车

——记母亲三部曲

山东青州市东高镇马官初中 王庆溪

太阳不语，因为它无比辉煌；蓝天不语，因为它辽阔宽广；黄金不语，因为它稀有高贵；松柏不语，因为它历尽沧桑。

老 碾

沉重的老碾压住了我儿时的记忆，压住了生活的动脉和那些历尽沧桑的人们。只还记得小的时候，母亲生活在汗水和泪水中，她总是绕着老碾不停地转，而我却是在油灯下、儿车中大哭着极力反抗。母亲越转越是衰老，而我越哭便越是长大了，跳出了儿车。母亲不知转了多少转，把柄都磨光了。而现在根据建设的需要，老碾要被拆除了，我想母亲肯定不会同意的。当我告诉母亲时，母亲却毫不惋惜地说：“拆了好，要不还不被它压死？”我听了，心中充满了惆怅。是啊！母亲已累够了。自从皱纹出现在额头，她就够了。难怪她不再惋惜。这时，我才知道，时代变了，母亲的心也变了，变得不再陈旧，不再保守。

麻 绳

一根根的麻绳，长得不见尽头，它记载了母亲多少的血和泪，无法数得清。只记得母亲那满是老茧的双手和伤痕累累的腿；只记得母亲那流不尽的汗水和干涸的眼泪；只记得每一个冬天和晚上，母亲总是不停地搓她那永远搓不完的麻绳。一根根的麻绳，一个个的夜晚，溶进我多少童年的故事。而现在，生活好了，母亲再也不用去搓她那麻绳，我也再也不用去听那油灯下的故事。可是，当我再三哀求着要母亲给我搓一条长长的麻绳，做一双新鞋时，母亲却说：“有福不享，我可不去找那个罪受。”是啊！也许这个罪，母亲早已受够了——自从贫困被抛出家门起。这时，我更加明白，正如母亲所说的，贫困的日子，一去不复返了。

三 轮 车

在外地读书的我，回到家中才知道，母亲刚刚买了一辆脚踏三轮车。望着它，不由得使我遐想：它会给我家带来幸福吗？又看看红光焕发的母亲，更年轻，更精神了。我才确信：一定会的。我开玩笑地说母亲返老还童了。母亲却说：“不仅返老还童，还要赚大钱呢！”是啊！也许她一生被钱所困，是该到头了。这时，我才意识到在观念上母亲真的“返老还童”了。

太阳辉煌，因为它无私奉献；蓝天宽广，因为它博大坦白；黄金高贵，因为它质地坚强；松柏沧桑，因为它追求理想。

（获首届中外中学生作文大赛一等奖）

背 书

河南长葛县一高 赵保国

我的爸爸 60 多岁了，是个标准的农民。用他自己的话说，是在旧社会过了一半，在新社会过了一半。正当他处于读书的年龄时，却由于家贫，无钱读书；解放以后，有条件读书了，他已是三十几岁的人了。因此，除认识自己的名字外，认不得几个字。也许正是这个缘故，爸爸对我的学习特别关心，每次考试的成绩必定过问，有时还检查我背书。

想起第一次背书的情景，真有点可笑！

那该是小学三年级吧！一天放学后，我们一群毛头儿一直玩到天晚才回家。晚饭后，爸爸要我背书，我顿时傻眼了，上课不好好学，下课又不读，怎么会背书啊！但没办法，我只好掏出课本，还好，总算有一课书会背——这课书昨天我才给老师背过。前天老师提问我，我不会背，老师给了我一天时间，我耐着性子把它读会了。好，就背这课！我把书交给父亲，便咿咿呀呀地背开了。爸爸坐在昏暗的油灯下，一本正经地看着书。我背呀，背呀，哎呀！该翻书了，爸爸怎么还不翻呀？我继续背下去，一直到背完，爸爸还眼睁睁地看着前半页，显出很专心的样子。我问他：“爸，我都背完了，

您怎么还不翻书呀？”爸爸一怔，布满皱纹的脸上现出尴尬的神情。我恍然大悟：爸爸不识字呀！

我掌握了这个规律，以后给爸爸背书也就不慌了，我只要东拉西扯地“背”一通，就能应付过去，并且每每还得到爸爸的赞赏——因为爸爸不识字呀！

上了初中，由于我的学习成绩进步快，爸爸只检查过我一次背书。后来，我又以较好的成绩考上了长葛县重点中学读高中。学校离家远了，我常常是一月半月才回家一趟。在回家的一个星期天，爸爸突然又检查我背书，并且，脸上有一种神秘的、不易觉察的笑意。我很诧异，爸爸好几年没检查我背书了，怎么……思索间，我还是高兴地掏出了书，给他说了要求背的课文，我就背起朱自清的名篇《荷塘月色》了。背着，背着，我忽然想起，半年前妈妈曾告诉我，爸爸参加了大队的夜校，学习还挺卖力呢。我灵机一动，何不趁机考爸爸！于是，我故意隔了一段，往下背。

“错了！背错了！”爸爸连忙说，“该背到‘曲曲折折的荷塘上面’这段，你背到哪去了？”我一听，心里高兴极了。爸爸的学习进步可真大呀！我熟练地背完这篇散文，爸爸露出笑容，说：“唔，背得不赖！不赖！”当天中午，我就得到了两个鸡蛋的奖赏。我把其中一个挑到爸爸的碗里，说：“爸爸，你也该奖一个！您的进步也不小啊！”妈妈看着我们爷俩儿，会心地笑了。

我吃着鸡蛋，忽然想起一个问题，问爸爸：“爸，您这么大年纪了，还识字干啥？”爸爸先是一笑，意味深长地说：“娃，你不知道，要不是逼的，谁愿当个睁眼瞎呀！看着你们这些年轻人读书看报，爸羡慕着咧。解放前，想学学不成，前