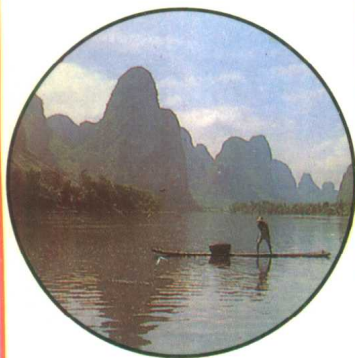


●硬笔行书大系●

杨再春书写

五言对联

北京体育学院出版社



五

言

對

聯



北京體育學院出版社



〔京〕新登字 146 号

责任编辑：鲁 牧

责任印制：长 立

图书在版编目(CIP)数据

五言对联/杨再春书写;鲁牧选编. —北京:北京体育学院出版社,1994

(中国钢笔行书字帖大系/杨再春等主编)

ISBN 7-81003-835-4

I. 五… II. ①杨…②鲁… III. ①钢笔字—行书—法帖—中国—现代②行书—钢笔字—法帖—中国—现代③法帖—钢笔字—行书—中国—现代 N.J292.12

五 言 对 联

杨再春 书写 鲁牧 选编

北京体育学院出版社出版发行

新华书店总店北京发行所经销

(北京西郊圆明园东路 邮编:100084)

人民美术印刷厂印刷

开本:787×960 1/32

印张:3

定价:3.80 元(软精装)

1994 年 2 月第 1 版

1994 年 2 月第 1 次印刷

印数 21000 册

ISBN 7-81003-835-4/J·177

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

作者的话

钢笔书法在我们日常生活、工作、学习中已经占了相当重要位置。一手秀丽、端庄的钢笔字，它凝炼、典雅、隽永，独具魅力，而且有持久的生命力。但是，许多朋友难以得心应手地驾驭这支钢笔。其原因诸多，我想方法是关键的，方法对头，能在较短的时间里获得可观的进步。在我们日常生活里使用的最广泛的还是钢笔行书字。学好行书字的关键又是临习，反复实践。

为此，我编辑书写了这套“钢笔行书大系”共十册，包括《五言唐诗》、《七言唐诗》、《五言对联》、《七言对联》、《佛家珍言》、《宋词选粹》、《爱的精典》、《青春妙语》、《长寿有道》、《毛泽东诗词》。

愿祝朋友们写出一手漂亮的钢笔字来。

杨再春于东花厅

春风芳草地 疏雨杏花天

春風芳草地

疏雨杏花天

王羲之



山远云多态 地近草自新

山
遠
雲
多
態

地
近
草
自
新



风声读竹韵 月影写梅痕

風聲讀竹韻

月影寫梅痕



紅雨桃千樹
綠風柳十圍

紅
雨
桃
千
樹

綠
風
柳
十
圍

上

香

春风轻梳柳
夜雨细润花

春風輕梳柳
夜雨細潤花

夜雨細潤花
春風輕梳柳

畫



寒雪梅中尽 春风柳上归

寒雪梅中盡

春風柳上歸

五言



梅绽香风远 柳摇春意浓

梅
绽
香
風
遠

柳
搖
春
意
濃



春归花不落 风静月常明

春日
歸花
不落

風
靜
月
常
明

王羲之



云霞出海曙

梅柳渡江春

云霞出海曙

梅

柳

之



渡

江

春

吟竹詩含翠 画梅笔带香

吟竹詩含翠

畫梅筆帶香



青山多画意 春雨润诗情

青山多画意

春雨润诗情

是



春風拂帘慢

瑞氣接樓台

春風拂帘慢

瑞氣接樓台

吳



春情寄柳色 月影泛桃烟

春情寄柳色

日影泛桃烟

丁巳年
月
日
書