



读图丛书

(风光卷)

城堡殿堂

CHENG BAO DIAN TANG



辽宁教育出版社
浙江摄影出版社

Z228
122



读图丛书·风光卷

城堡殿堂

丛书主编 及云辉

丛书策划 马芳

5

辽宁教育出版社

浙江摄影出版社

2000年·沈阳

图书在版编目 (CIP) 数据

风光卷·城堡殿堂/及云辉主编. —沈阳: 辽宁教育出版社 浙江摄影出版社, 2000.5

(读图丛书)

ISBN 7-5382-5601-6

I. 图… II. 及… III. ①自然地理—青少年读物 ②天文学—青少年读物 IV. Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 43908 号

出版发行/辽宁教育出版社 浙江摄影出版社

总发行人/俞晓群

地址/沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编/110003

责任编辑/马 芳 彭敬东

责任校对/杨 浩

版式设计/韩 梅

封面设计/吴光前

印刷/辽宁美术印刷厂

规格/787 × 1092 1/32

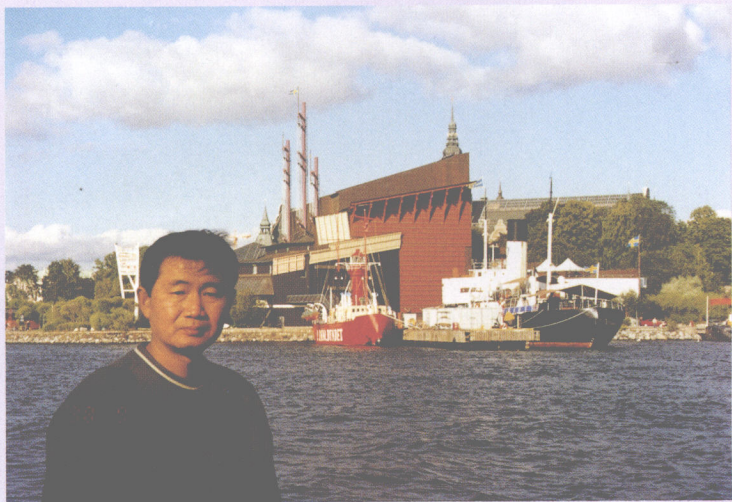
印张/4.125

版次/2000 年 5 月第 1 版

印次/2000 年 5 月第 1 次印刷

定价/10.00 元

总定价/75.00 元



丛书主编及云辉，毕业于鲁迅美术学院油画系，硕士学位。作品多次参加省市全国美展并获奖。多次赴欧洲、日本、韩国等国家交流讲学并举办个人画展。现任鲁迅美术学院美术馆馆长。辽宁省油画学会秘书长。中国美术家协会会员。

前 言

让儿童通过阅读图像了解社会，了解自然，了解事物乃至世界，用一点也不艰深的方式感知自身存在的价值，自己与周围环境的联系；了解自然界的绚丽多姿、事物的精美奇妙、历史发展之进程、人类创举之伟大、世界之广袤、宇宙之浩瀚、山河之壮丽、大海之神秘、物种之繁多。从小培养他们的审美观，让他们学会比较和鉴别，以期在轻松愉快的读图过程中开阔眼界，增长知识，让他们对世界不感到陌生，为将来与世界儿童接轨打下基础，是我们编撰此书的由衷心愿。

《读图丛书》从六个角度展示：国家、人文、风光、动物、植物、器物。编撰时按照汉语拼音顺序排序，并在页首标题上注音，既可为长辈们满足儿童好奇心之“为什么”、探索欲之“什么样”的问题提供满意答案，又可为低年级小学生自己阅读提供方便。

此书在编撰过程中承蒙鲁迅美术学院美术馆、辽宁摄影家协会及中国美术学院部分同志、新华通讯社摄影部国际编辑室、华东师范大学西欧北美地理研究所及蒋长瑜先生等提供画稿、图片和资料，在此一并表示诚至的谢意。由于受到图片的限制，内容不尽完美，希望能得到读者的谅解。

编者

a ěr bù lái xī tè chéng bǎo

阿尔布莱希特城堡



阿尔布莱希特城堡位于德国萨克森州迈森市境内，这座城堡展示了古代文化的风光，庄重严谨的哥特式砖砌古堡吸引着人们的目光，停滞了人们的脚步，使中世纪的情景历历在目。

ā ěr hǎn bù lā gōng

阿尔罕布拉宫



阿尔罕布拉宫坐落在一座山顶上，周围有高高的红砖墙护卫着宫殿，它是摩尔国君们于1238年至1358年间建造的，这座宫殿式城堡是摩尔人在西班牙南部格林纳达地区建造的最后一个城堡，在其坚固的外墙内，有柱廊围绕着喷泉的庭院和游廊，给骄阳下的人们带来凉爽，奢侈华丽的房间里装饰着石雕马赛克及石膏饰物。

ā lè pō bǎo

阿勒颇堡



阿勒颇堡位于叙利亚第二大城阿勒颇,城堡遗址是这座世界著名古城的象征,它始建于公元前2000年,公元11~13世纪几经重建和扩建,占地15公顷,城墙以巨石砌成,四周围以22米深、30米宽的壕沟,城堡内有11~16世纪几个朝代的皇宫遗址,靠城边的一座大清真寺尖塔,是全市的最高点。

a méng dà shén diàn de lián huā yǔ zhǐ cǎo zhù

阿蒙大神殿的莲花与纸草柱



阿蒙大神殿的第六塔门后面的一对花岗岩角柱上，分别雕有象征上下埃及的莲花与纸草，前方的莲花柱上刻有“俊美者杜德摩西”字样。

ā méng shén dà shí kū miào

阿蒙神大石窟庙



阿蒙神大石窟庙是古埃及法老拉美西斯二世的庙宇，坐落在阿布辛波凿岩峭壁上，4尊高19.8米的法老雕像占满石窟的外立面，在其内部设有各种房间，用于祭祀和存放庆典用品，它的建造年代约为公元前1300年~前1237年之间。

ā wéi nóng gōng diàn

阿维农宫殿



阿维农是中世纪的城廓都市，这座教堂宫殿也保留有城塞的特征，具有明显的哥特式建筑风格，它是记载法国南部历史的名胜地。

bā lè bèi kè shén miào

巴勒贝克神庙



巴勒贝克神庙位于黎巴嫩古城巴勒贝克，它由朱庇特庙和巴卡斯庙组成，供奉万神米特和酒神巴卡斯，巴卡斯庙建于公元 150 年，现在只剩下往昔雄伟壮丽的残迹，但它那巨大的石柱，横列的房梁，精巧的雕刻，以及有关神庙的种种传说，依然令人魂牵梦萦。

bā lí wàn shén miào

巴黎万神庙



万神庙坐落在法国首都巴黎，建于1757~1790年，是法国新古典主义建筑的代表作，它宏伟大方的古希腊式样的山墙，仿佛一道界限分明的分水岭，山墙外，树立着崇高壮丽的廊柱，神圣又庄严，山墙之上，一圈环绕廊柱紧密地支撑俊秀的多面体圆顶，显然，它综合了卢佛尔宫的柱廓、圣保罗大教堂的穹顶及哥特风格的支撑体系等几个方面的特征。

bái jīn hàn gōng

白金汉宫



白金汉宫坐落于伦敦市中心，它原是1702～1705年白金汉公爵为自己建造的公馆，1761年，英王乔治三世买下这座公馆，作为王后住宅，1825年，乔治四世聘请当时最有名的建筑师约翰·纳什重建，于1836年竣工改作王宫，1837年维多利亚女王登基后，白金汉宫成为英国历代君主的宅邸和从事国务活动的场所，宏伟的建筑群由4幢围成正方形的3层大楼组成，宫内有大小厅堂600多个，精湛的建筑设计艺术和富丽堂皇的内部装饰令人倾倒，宫正门外的广场上，耸立着维多利亚女王纪念碑和女王玉石座像。

bǎo chǎng chéng bǎo

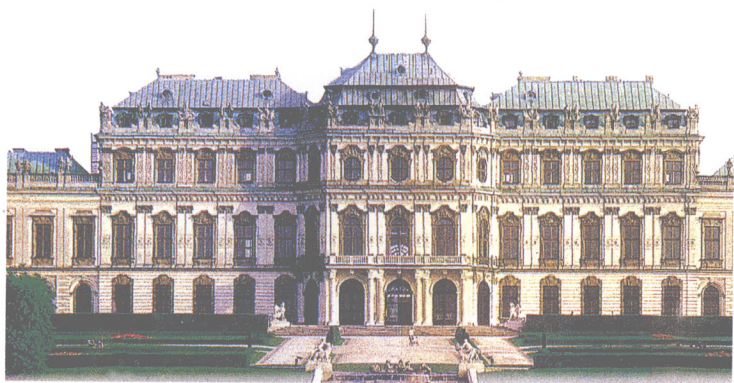
堡场城堡



公元 1066 年，来自法国北部的诺曼人渡过海峡，征服英格兰，在其境内各地建造城堡，当时的城堡是土墩—内院式建筑，这座位于伯克姆斯特德的诺曼式城堡，其残破城墙的一角，有一座明显的土丘，显示出中世纪诺曼建筑的遗风。

bèi ěr bèi dé léi gōng diàn

贝尔贝德雷宫殿



贝尔贝德雷宫殿位于奥地利首都维也纳，由萨波家族奥根公爵所建，它分为上下两宫，上宫建于1721年，下宫建于1714年，都是避暑的行宫，主体建筑为四层，雕檐画窗，二、三层的屋顶，树立造型飘逸的像柱，优美富丽。

bèi lín zhuǒ nà dà chéng bǎo

贝林佐纳大城堡



瑞士贝林佐纳大城堡是有名的古堡，欧洲现存的城堡大都建于中世纪（约公元1000—1500年），当时的城堡，既是军事要塞，也是居家生活之所，这座城堡、遥遥望去，两座高高耸立的塔楼，显得壁垒森严，雉堞之上的塔尖，是简朴的四角攒尖屋顶，显示着古典建筑遗风。