

易文行 編注

國學啓蒙四書

三字經 百家姓
千字文 千家詩

綫裝書局



线装书局国学新书要目

国学十三经(线装,1函8卷)	易 行 主编	1200.00 元
抄本史记(线装,3函12卷)	司马迁 著	1600.00 元
宋刊说文解字(线装,1函6卷)	许 慎 著	860.00 元
国学启蒙四书(线装,1函3卷)	易 行 编注	360.00 元
中华蒙学读本(第一辑)	张圣洁等 主编	8.80 元
中华蒙学读本(第二辑)	张圣洁等 主编	8.80 元
中华蒙学读本(第三辑)	张圣洁等 主编	9.80 元
唐诗·宋词·元曲(全16册)	萧 枫 主编	440.00 元
金瓶梅词典	白维国 编	80.00 元
穿越千年的智慧	孙广远 著	26.80 元
由“命”而“道”	黄克剑 著	35.00 元
傅佩荣解读易经	傅佩荣 著	45.00 元
傅佩荣解读老子	傅佩荣 著	25.00 元
傅佩荣解读论语	傅佩荣 著	35.00 元
傅佩荣解读孟子	傅佩荣 著	32.00 元
傅佩荣解读庄子	傅佩荣 著	40.00 元
中国古典文学四大名著(线装,4函32卷)		(估)2880.00 元

目 录

前言	(1)
三字经	(3)
百家姓	(13)
千字文	(39)
千家诗	(48)
七言绝句	
春日偶成	〔宋〕程 颢(48)
春日	〔宋〕朱 熹(48)
春宵	〔宋〕苏 軾(49)
城东早春	〔唐〕杨巨源(49)
春夜	〔宋〕王安石(49)
初春小雨	〔唐〕韩 愈(50)
元日	〔宋〕王安石(50)
上元侍宴	〔宋〕苏 軾(50)
立春偶成	〔宋〕张 栻(51)
打球图	〔宋〕晁说之(51)
官词	〔唐〕王 建(51)
廷试	〔宋〕夏 竦(52)
咏华清宫	〔宋〕杜 常(52)
清平调词	〔唐〕李 白(52)
题邸间壁	〔宋〕郑 会(53)
绝句	〔唐〕杜 甫(53)
海棠	〔宋〕苏 軾(53)
清明	〔唐〕杜 牧(54)
清明	〔宋〕魏 野(54)
社日	〔唐〕王 驾(54)

寒食	〔唐〕韩 翃(55)
江南春	〔唐〕杜 牧(55)
上高侍郎	〔唐〕高 蟾(55)
绝句	〔宋〕僧志南(56)
游小园不值	〔宋〕叶绍翁(56)
客中行	〔唐〕李 白(56)
题屏	〔宋〕刘季孙(57)
漫兴	〔唐〕杜 甫(57)
庆全庵桃花	〔宋〕谢枋得(57)
玄都观桃花	〔唐〕刘禹锡(58)
再游玄都观	〔唐〕刘禹锡(58)
滁州西涧	〔唐〕韦应物(58)
花影	〔宋〕谢枋得(59)
北山	〔宋〕王安石(59)
湖上	〔宋〕徐元杰(59)
漫兴	〔唐〕杜 甫(60)
春晴	〔唐〕王 驾(60)
春暮	〔宋〕曹 幽(60)
落花	〔宋〕朱淑真(61)
春暮游小园	〔宋〕王 淇(61)
莺梭	〔宋〕刘克庄(61)
暮春即事	〔宋〕叶 采(62)
登山	〔唐〕李 涉(62)
蚕妇吟	〔宋〕谢枋得(62)
晚春	〔唐〕韩 愈(63)
伤春	〔宋〕杨万里(63)
送春	〔宋〕王 令(63)
三月晦日送春	〔唐〕贾 岛(64)
客中初夏	〔宋〕司马光(64)
有约	〔宋〕赵师秀(64)
初夏睡起	〔宋〕杨万里(65)

三衢道中	〔宋〕曾 幾(65)
即景	〔宋〕朱淑真(65)
初夏游张园	〔宋〕戴复古(66)
鄂州南楼书事	〔宋〕黄庭坚(66)
山亭夏日	〔唐〕高 骈(66)
田家	〔宋〕范成大(67)
村居即事	〔宋〕翁 卷(67)
题榴花	〔宋〕朱 熹(67)
村晚	〔宋〕雷 震(68)
书湖阴先生壁	〔宋〕王安石(68)
乌衣巷	〔唐〕刘禹锡(68)
送元二使安西	〔唐〕王 维(69)
与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛	〔唐〕李 白(69)
题淮南寺	〔宋〕程 颢(69)
秋月	〔宋〕朱 熹(70)
七夕	〔宋〕杨 朴(70)
立秋	〔宋〕刘 翰(70)
秋夕	〔唐〕杜 牧(71)
中秋月	〔宋〕苏 轼(71)
江楼感旧	〔唐〕赵 嘏(71)
题临安邸	〔宋〕林 升(72)
晓出净慈寺送林子方	〔宋〕杨万里(72)
饮湖上初晴后雨	〔宋〕苏 轼(72)
入直召对选德殿赐茶而退	〔宋〕周必大(73)
夏日登车盖亭	〔宋〕蔡 确(73)
直玉堂作	〔宋〕洪咨夔(73)
竹楼	〔唐〕李嘉祐(74)
直中书省	〔唐〕白居易(74)
观书有感	〔宋〕朱 熹(74)
泛舟	〔宋〕朱 熹(75)
冷泉亭	〔宋〕林 稹(75)

赠刘景文	[宋]苏轼(75)
枫桥夜泊	[唐]张继(76)
寒夜	[宋]杜耒(76)
霜月	[唐]李商隐(76)
梅	[宋]王淇(77)
早春	[宋]白玉蟾(77)
雪梅(其一)	[宋]卢梅坡(77)
雪梅(其二)	[宋]卢梅坡(78)
答钟弱翁	[宋]牧童(78)
泊秦淮	[唐]杜牧(78)
归雁	[唐]钱起(79)
题壁	无名氏(79)
七言律诗	
早朝大明宫	[唐]贾至(80)
和贾舍人早朝	[唐]杜甫(80)
和贾舍人早朝大明宫之作	[唐]王维(81)
奉和中书舍人贾至早朝大明宫	[唐]岑参(81)
上元应制	[宋]蔡襄(82)
上元应制	[宋]王珪(82)
侍宴	[唐]沈佺期(83)
答丁元珍	[宋]欧阳修(83)
插花吟	[宋]邵雍(84)
寓意	[宋]晏殊(84)
寒食书事	[宋]赵鼎(85)
清明	[宋]黄庭坚(85)
清明日对酒	[宋]高翥(86)
郊行即事	[宋]程颢(86)
秋千	[宋]僧惠洪(87)
曲江(其一)	[唐]杜甫(87)
曲江(其二)	[唐]杜甫(88)
黄鹤楼	[唐]崔颢(88)

旅怀	〔唐〕崔 涂(89)
答李儋	〔唐〕韦应物(89)
江村	〔唐〕杜 甫(90)
夏日	〔宋〕张 耒(90)
辋川积雨	〔唐〕王 维(91)
新竹	〔宋〕陆 游(91)
夏夜宿表兄话旧	〔唐〕窦叔向(92)
偶成	〔宋〕程 颢(92)
游月陂	〔宋〕程 颢(93)
秋兴八首(其一)	〔唐〕杜 甫(93)
秋兴八首(其三)	〔唐〕杜 甫(94)
秋兴八首(其五)	〔唐〕杜 甫(94)
秋兴八首(其七)	〔唐〕杜 甫(95)
月夜泛舟	〔宋〕戴复古(95)
长安秋望	〔唐〕赵 嘏(96)
新秋	〔唐〕杜 甫(96)
中秋	〔宋〕李 朴(97)
九日蓝田崔氏庄	〔唐〕杜 甫(97)
秋思	〔宋〕陆 游(98)
南邻	〔唐〕杜 甫(98)
闻笛	〔唐〕赵 嘏(99)
冬景	〔宋〕刘克庄(99)
小至	〔唐〕杜 甫(100)
梅花	〔宋〕林 逋(100)
左迁至蓝关示侄孙湘	〔唐〕韩 愈(101)
干戈	〔宋〕王 中(101)
归隐	〔宋〕陈 抃(102)
山中寡妇	〔唐〕杜荀鹤(102)
送天师	〔明〕朱 叔(103)
送毛伯温	〔明〕朱厚熜(103)

五言绝句

春晓	〔唐〕孟浩然(104)
访袁拾遗不遇	〔唐〕孟浩然(104)
送郭司仓	〔唐〕王昌龄(104)
洛阳道	〔唐〕储光羲(105)
独坐敬亭山	〔唐〕李 白(105)
登鹳雀楼	〔唐〕王之涣(105)
观永乐公主入蕃	〔唐〕孙 逖(106)
春怨	〔唐〕金昌绪(106)
左掖梨花	〔唐〕丘 为(106)
思君思	〔唐〕令狐楚(107)
题袁氏别业	〔唐〕贺知章(107)
夜送赵纵	〔唐〕杨 炯(107)
竹里馆	〔唐〕王 维(108)
送朱大入秦	〔唐〕孟浩然(108)
长干曲	〔唐〕崔 颢(108)
咏史	〔唐〕高 适(109)
罢相作	〔唐〕李适之(109)
逢侠者	〔唐〕钱 起(110)
江行无题	〔唐〕钱 珣(110)
答李浣	〔唐〕韦应物(110)
秋风引	〔唐〕刘禹锡(111)
秋夜寄丘二十二员外	〔唐〕韦应物(111)
秋日	〔唐〕耿 纬(111)
秋日湖上	〔唐〕薛 莹(112)
官中题	〔唐〕李 昂(112)
寻隐者不遇	〔唐〕贾 岛(112)
汾上惊秋	〔唐〕苏 颋(113)
蜀道后期	〔唐〕张 说(113)
静夜思	〔唐〕李 白(113)
秋浦歌	〔唐〕李 白(114)

赠乔侍御	〔唐〕陈子昂(114)
答武陵太守	〔唐〕王昌龄(114)
行军九日思长安故园	〔唐〕岑 参(115)
婕妤怨	〔唐〕皇甫冉(115)
题竹林寺	〔唐〕朱 放(115)
过三闾庙	〔唐〕戴叔伦(116)
于易水送人	〔唐〕骆宾王(116)
留卢秦卿	〔唐〕司空曙(116)
答人	〔唐〕太上隐者(117)
五言律诗	
幸蜀回至剑门	〔唐〕李隆基(118)
和晋陵陆丞早春游望	〔唐〕杜审言(118)
蓬莱三殿侍宴奉敕咏终南山	〔唐〕杜审言(119)
春夜别友人	〔唐〕陈子昂(119)
长宁公主东庄侍宴	〔唐〕李 峤(120)
恩赐丽正殿书院宴应制得林字	〔唐〕张 说(120)
送友人	〔唐〕李 白(121)
送友人入蜀	〔唐〕李 白(121)
次北固山下	〔唐〕王 湾(122)
苏氏别业	〔唐〕祖 咏(122)
春宿左省	〔唐〕杜 甫(123)
题玄武禅师屋壁	〔唐〕杜 甫(123)
终南山	〔唐〕王 维(124)
寄左省杜拾遗	〔唐〕岑 参(124)
登总持阁	〔唐〕岑 参(125)
登兖州城楼	〔唐〕杜 甫(125)
送杜少府之任蜀州	〔唐〕王 勃(126)
送崔融	〔唐〕杜审言(126)
扈从登封途中作	〔唐〕宋之问(127)
题义公禅房	〔唐〕孟浩然(127)
醉后赠张九旭	〔唐〕高 适(128)

玉台观	〔唐〕杜 甫(128)
观李固请司马弟山水图	〔唐〕杜 甫(129)
旅夜书怀	〔唐〕杜 甫(129)
登岳阳楼	〔唐〕杜 甫(130)
江南旅情	〔唐〕祖 咏(130)
宿龙兴寺	〔唐〕綦毋潜(131)
题破山寺后禅院	〔唐〕常 建(131)
题松汀驿	〔唐〕张 祜(132)
圣果寺	〔唐〕释处默(132)
野望	〔唐〕王 绩(133)
送崔著作东征	〔唐〕陈子昂(133)
陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际遇雨(其一)	
.....	〔唐〕杜 甫(134)
陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际遇雨(其二)	
.....	〔唐〕杜 甫(134)
宿云门寺阁	〔唐〕孙 逖(135)
秋登宣城谢朓北楼	〔唐〕李 白(135)
临洞庭上张丞相	〔唐〕孟浩然(136)
过香积寺	〔唐〕王 维(136)
送郑侍御谪闽中	〔唐〕高 适(137)
秦州杂诗	〔唐〕杜 甫(137)
禹庙	〔唐〕杜 甫(138)
望秦川	〔唐〕李 颀(138)
同王征君洞庭有怀	〔唐〕张 谓(139)
渡扬子江	〔唐〕丁仙芝(139)
幽州夜饮	〔唐〕张 说(140)

前 言

本书选编的是我国明清年间影响最为广泛的四种国学启蒙读物：《三字经》、《百家姓》、《千字文》和《千家诗》，即人们常说的“三百千千”。

《三字经》，传为南宋名儒王应麟所编，其后又有多种增订本问世。本书所选系清初学者王相训诂的通行本，历史常识部分则依据章太炎先生的重订本予以增补。由于历史的局限，《三字经》不可避免地夹杂一些封建伦理思想，但它着意提倡的中华传统美德及进取精神，还是有积极意义的。所以，联合国教科文组织已将其列入“世界儿童道德教育丛书”，并加以推广。其实，不仅少年儿童，就是现在有一点儿国学基础的成年人，再回过头来研读一下《三字经》，也会大有裨益。

《百家姓》，只知其流行于北宋年间。为“尊国姓”，故以宋太祖赵匡胤之“赵”作为首姓。《百家姓》为四言韵语，无文理内容，只录单姓410个，双字复姓30个。我们所选用的是目前通行的增补本，共有单姓449个，双字复姓59个。《百家姓》不仅仅是简单的识字课本，在它四字一句的韵文里面，蕴含着中国绵延数千年的姓氏文化。所以，读《百家姓》如同读史，可以以姓氏为索引，“翻阅”历代仁人志士、英雄豪杰及奸佞之徒的事略。因为是国学普及读本，本书所列“姓氏名人”，多为古代贤达饱学之士。

《千字文》是南朝梁武帝萧衍命时任员外散骑侍郎的周兴嗣编成的四言韵文。据传，周兴嗣仅用一夜时间便将从“书圣”王羲之手迹中精选出来的一千个各不相同的汉字编成了这一小百科全书式的蒙学读本。它上至天文，下至地理，以及修身、处世等，无所不包，今天读来仍兴味盎然。

《千家诗》的“传承”更复杂一些。已知最早的本子为南宋诗人

刘克庄的《分门纂类唐宋时贤千家诗选》，后有署名谢枋得选编的《增修重订千家诗》，到清初又有署名王相的《新镌五言千家诗》等。清以后影响最大的当属署名宋谢枋得编、清王相注的通行本。但上述署名均疑为伪托。

本书所录“三百千”的简注及“姓氏名人录”，是在张圣洁先生和贾会琴女士主编的“中华蒙学读本”第一辑（修订版）的基础上缩编改写而成；《千家诗》的简注，则依据多种注本及有关词书编写，其作者简介仅在第一次出现时附录。在本书的编选过程中，孙嘉镇、李世成、马波等同志协助做了大量工作。书成后，又蒙河北省社会科学院语言文学研究所原所长、研究员张圣洁先生审订。在此，一并致谢。

由于本书旨在为成年人提供一个方便携带和翻阅的简本，所以尽量压缩篇幅，减少印张。于是就成了这样一本薄薄的小册子，但愿读者喜欢。至于其中的错漏不足之处，还望方家指正，以便再版时修订。

易 行

2006年5月

三字经

人之初，性本善。性相近，习相远。

苟不教，性乃迁。教之道，贵以专。

习：习染。指接触某种环境、习俗而受到感染。 苟：如果。 迁：改变。
道：规律，原则。

昔孟母，择邻处，子不学，断机杼。

窦燕山，有义方，教五子，名俱扬。

断机杼(zhù)：割断织机上的布。杼，织机上的梭子。 窦燕(yān)山：指五代时幽州(属古燕国地盘)人窦禹钧。 义方：指教育子女的正确方法。
五子：指窦燕山的五个儿子。他们在父亲的教育下，均成为宋初的名臣。

养不教，父之过；教不严，师之惰。

子不学，非所宜。幼不学，老何为？

过：过错。 宜：应该。 何为(wéi)：为何，做什么，有什么作为。

玉不琢，不成器；人不学，不知义。

为人子，方少时，亲师友，习礼仪。

义：道德规范，做人行事的规矩。 方：当，在。

香九龄，能温席。孝于亲，所当执。

融四岁，能让梨。弟于长，宜先知。

香：指东汉的黄香，九岁丧母，以孝顺父亲闻名。 融：东汉末年文学家，孔子的二十代孙。 执：从事，按照去做。 弟(tì)：同“悌”，尊敬兄长。

首孝弟，次见闻。知某数，识某文。
一而十，十而百，百而千，千而万。

见闻：知识。 数：算术以及和有关知识相联系的数目字。 文：文献典籍。

三才者，天地人。三光者，日月星。
三纲者，君臣义，父子亲，夫妇顺。

星：指金、木、水、火、土五星。 三纲：中国封建社会对君臣、父子、夫妇之间关系的规定，即君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲。

曰春夏，曰秋冬，此四时，运不穷。
曰南北，曰西东，此四方，应乎中。

运：运行，运转。 应(yīng)：对应。

曰水火，木金土，此五行，本乎数。
曰仁义，礼智信，此五常，不容紊。

数：自然之理。 五常：封建社会做人行事应当遵守的五种道德规范。
紊(wěn)：紊乱。

稻粱菽，麦黍稷，此六谷，人所食。
马牛羊，鸡犬豕，此六畜，人所饲。

菽(shū)：豆类。 黍(shǔ)：黍子，去皮后称黄米，性黏。 稷(jì)：谷子。
豕(shǐ)：猪。

曰喜怒，曰哀惧，爱恶欲，七情具。
匏土革，木石金，丝与竹，乃八音。

恶(wù)：厌恶。 具：齐备。 八音：指用匏(páo)瓜、黏土、皮革、木料、玉石、金属、丝弦和竹管制成的八类乐器。

高曾祖，父而身，身而子，子而孙，
自子孙，至玄曾，乃九族，人之伦。

身：自身，本人。 伦：人伦。这里指按家族的血统排列的承续关系。

父子恩，夫妇从，兄则友，弟则恭，
长幼序，友与朋，君则敬，臣则忠，
此十义，人所同。

从：顺从。 友与(yǔ)朋：用友好的态度对待同道、朋友。友，动词，以……为友。与，志同道合的人。

凡训蒙，须讲究，详训诂，明句读。
为学者，必有初，小学终，至四书。

训蒙：教育儿童。训，教导。蒙，蒙昧不明，这里指刚入学的儿童。 训诂(gǔ)：对古书的字句作解释，并考证它们的来源。 句读(dòu)：指为古书断句。 小学：宋代思想家、教育家朱熹为学童撰写的启蒙读物。 四书：指儒学的四部经典《大学》、《中庸》、《论语》和《孟子》。

论语者，二十篇，群弟子，记善言。
孟子者，七篇止，讲道德，说仁义。
作中庸，子思笔，中不偏，庸不易。
作大学，乃曾子，自修齐，至平治。
孝经通，四书熟，如六经，始可读。

子思：即孔子的孙子孔伋(jī)，字子思。 易：改变，变易。 修齐：修身，齐家。 平治：治国，平天下。 《孝经》：孔子及其门人所作，它以“孝”为中心，强调“孝”是各种道德的根本。

诗书易，礼春秋， 号六经，当讲求。

诗：指《诗经》。书：指《尚书》、《书经》。易：指《周易》。礼：指《仪礼》，古代礼仪制度的汇编。春秋：春秋时期的编年史，相传是孔子根据鲁国史官编写的史书整理、修订而成。“六经”，除上述“五经”外，还包括已经失传的《乐经》。讲求：深入地阅读、研究。

有连山，有归藏，有周易，“三易”详。

连山：夏之《易》。连山卦以纯艮(䷳)开始，艮象征山，二艮相连，故名连山。归藏：殷之《易》。归藏卦以纯坤(䷁)为首，坤象征地，“万物莫不归而藏于其中”，故名。周易：周之《易》，以“乾”为首。相传是周人所作，故名《周易》。

有典、谟，有训、诰，有誓、命，书之奥。

典、谟、训、诰、誓、命：均为《书经》中的篇目省称。如“典”有《尧典》、《舜典》，“谟”有《大禹谟》、《皋陶谟》，“训”有《伊训》，“诰”有《汤诰》，“誓”有《甘誓》，“命”有《微子之命》，等等。

我周公，作周礼，著六官，存治体。

周公：姬姓，名旦，周武王之弟。著：记载。六官：指《周礼》记载的周王朝设官分职制度，因为有天官、地官、春官、夏官、秋官、冬官六种官职，所以叫做“六官”。

大小戴，注礼记，述圣言，礼乐备。

大小戴：汉朝戴德和他的侄子戴圣。

曰国风，曰雅、颂，号四诗，当讽咏。

四诗：《诗经》分风、小雅、大雅、颂四部分，故号“四诗”。讽：背诵，朗读。

诗既亡，春秋作，寓褒贬，别善恶。

三传者，有公羊，有左氏，有穀梁。

亡：这里作“遭冷落”解。寓：寄托。别：辨别，区分。传：解释经书的著作。公羊：《春秋公羊传》。左氏：《春秋左氏传》。穀梁：《春秋穀梁传》。

经既明，方读子，撮其要，记其事。

五子者，有荀扬，文中子，及老庄。

子：“子书”，指战国时期诸子百家的著作。荀：荀子，即荀况，战国末期思想家、教育家。扬：扬雄，西汉文学家、哲学家、语言学家。文中子：即王通，隋朝哲学家。老：老子，一般认为即老聃(dān)，名李耳，春秋时思想家。庄：庄子，即庄周，战国时哲学家。

经子通，读诸史，考世系，知终始。

自羲农，至黄帝，号三皇，居上世。

世系：家族世代相承的系统。羲(xī)：伏羲氏。农：神农氏。黄帝：轩辕氏。上世：远古时代。

唐有虞，号二帝，相揖逊，称盛世。

夏有禹，商有汤，周文武，称三王。

唐：唐尧。有虞：虞舜。揖逊：禅(shàn)让。指把帝位让给贤人，而不是传给子孙。禹：夏朝的第一个君王。汤：商朝的第一个君王。文：周文王姬昌。武：周武王姬发。“三王”指夏、商、周三代的开国君王。

夏传子，家天下，四百载，迁夏社。

汤伐夏，国号商，六百载，至纣亡。

社：土地神。这里代指国家。纣：纣王。商朝的最后一个君王。